

**DUE DATE SLIP****GOVT. COLLEGE, LIBRARY****KOTA (Raj )**

Students can retain library books only for two weeks at the most

BORROWER S No	DUE DTATE	SIGNATURE







# नेताजी

## सम्पूर्ण वाङ्मय

117876 खंड-5

संपादकीय सलाहकार मंडल  
एसीएन नचियार  
पीके सहगल  
आविद हसन मफाणी

संपादक  
शिशिर कुमार बोस

अनुवाद  
उमेश दीक्षित



प्रकाशन विभाग,  
सूचना और प्रसारण मंत्रालय  
भारत सरकार



सन् १९२० (१९९८)

मुनमुद्रण - शक १९२० (१९९९)

ISBN 81-230-0649 7

₹ 110 00 रु

निदेशक

प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मन्त्रालय, भारत सरकार, नई दिल्ली-110001 द्वारा प्रकाशित।

विक्रय क्र. ७. प्रकाशन विभाग

- ~~पुस्तकें~~ ~~हस्त~~, ~~लिखित~~ ~~बां~~, ~~नई~~ ~~दिनांक~~ 10001
- ~~पुस्तकें~~ ~~बस्तु~~ (~~इसमें~~ ~~सौजन्य~~), ~~कॉस्ट~~ ~~पट्टा~~, ~~नई~~ ~~दिनांक~~-110001
- ~~कवच~~ ~~हस्त~~, ~~कवच~~ ~~नई~~ ~~रुद्ध~~, ~~बस्तु~~ ~~नया~~, ~~मुद्रांक~~-200019
- 8, ~~एम्प्लॉय~~ ~~हस्त~~, ~~कवच~~-100009
- ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~, ~~कॉस्ट~~ ~~नया~~, ~~मुद्रांक~~-600090
- ~~लिखित~~ ~~पुस्तकें~~ ~~नया~~, ~~लिखित~~, ~~कवच~~ ~~पुस्तकें~~, ~~पुस्तकें~~-600090
- ~~लिखित~~ ~~पुस्तकें~~ ~~नया~~, ~~लिखित~~, ~~कवच~~ ~~पुस्तकें~~, ~~पुस्तकें~~-69-019
- 2716 ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~, ~~पुस्तकें~~-220001
- ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~, ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~, ~~पुस्तकें~~-500000
- ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~, ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~, ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~, ~~पुस्तकें~~-540034
- ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~ 195, ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~ ~~पुस्तकें~~-110005

विक्रय काउंटर • प्रकाशन विभाग

- श्री सुभाष काव्यसंग्रह, १०-प्रकरणों का, प्रथम (१९३३)-१९७०
- श्री सुभाष काव्यसंग्रह, सौम्योक्तों का संग्रह, '२' भाग, दूसरी छपाई (१९३३)
- श्री सुभाष काव्यसंग्रह, अ-२१, २२ विभागों, प्रथम भाग, '१' भाग, प्रथम (प्रथम)

NETAJI SAMPURNA VANGMAYA KHAND-5, (HINDI) Translated by  
UMESH DIXIT from NETAJI COLLECTED WORKS-VOL-5 (English), Netaji  
Research Bureau, 1985

लेखक-संदेश : राहुन कर्मदा, 92-8, मंजु 3 4, कृष्ण नगर,  
मजदारा इकाई, नं० दिल्ली-29

सूचना : एन.डी.एन. डिप्लोमा, 20 अक्टोबरी से, 2014 से, नई दिल्ली-110002



© नेताजी गिम्च ब्यूरो 1985



कृतज्ञता-ज्ञापन

शरत् चन्द्र— विभावती बांस संग्रह  
एमिली शंक्ल बांस  
अनीता बी फैफ





मैंने नेताजी सम्पूर्ण साहित्य के खंड-5 को नेताजी के पिता जानकी नाथ बाग जिनका जन्म 28 मार्च 1860 को हुआ था की 125 वीं जयंती के अवसर पर प्रकाशित करने का शौभाग्य प्राप्त हुआ है।

यह सूचना देते हुए मैं अत्यंत दुःख हो रहा है कि हमारे प्रिय मित्र वामदेह तथा संपादकीय सलाहकार मदन के सम्पादकीय सदस्य आबिद हसन सफरानी का निधन इस खंड पर कार्य करने के दौरान हो गया।

17876

हम व्योम्कार करते हैं कि पिछला खंड प्रकाशित हुए काफी समय व्यतीत हो चुका है और पाचवें खंड के प्रकारान में बहुत विलम्ब हुआ है। इसके कई कारण हैं। पहला चौथे खंड के प्रकारान के बाद अनुसंधान विभाग ने विरोध ऐतिहासिक महत्त्व को नई तथा विस्तृत समग्री प्रकारान के लिए दी। इसमें नेताजी द्वारा जेल में लिखी डायरिया और बर्मा में लिखी डायरिया ब्रिटिश माल के अधिकार पर लिखा लक्खे मोनाग्रफ, लगभग तीस वर्ष की आयु में लिखे अंग्रेजी प्रकारान शामिल हैं। इसके अतिरिक्त सार्वजनिक प्रश्नों पर देते नई समग्री भी प्राप्त हुई। इस कारण से पाचवें खंड का नए सिरे से आयोजन और संपादन करना आवश्यक हो गया। बहुत सा अनुवाद भी किया गया जिसमें काफी समय लग गया। दूसरा कारण विलम्ब था सात वर्ष पहले शुरू किया गए इस कार्य को विलम्ब से सफट से गुजरना पड़ा जिससे कारण एडमिनिस्ट्रेशन डिपार्टमेंट ने अपन कर्मचारियों की संख्या में कटौती करना पड़ी और असाकालिक कर्मचारियों में काम रोक पड़ा। तीसरे विलम्ब से सफट के कारण प्रेम के कार्य में हर स्तर पर रुकावट आती रही। परिस्थितिजन्य विवरणों के बावजूद भी हम अंग्रेजी भाषा में स्वर्णोच्च प्रभावशाली इतिहास गांधी के द्वारा 1980 में प्रथम खंड के जारी किए जाने के बाद पाच वर्षों में पांच खंड प्रकाशित करने में सफल हुए हैं। इसी समयवधि में बांग्ला और हिंदी में भी दो दो खंड प्रकाशित किए जा चुके हैं।

नेताजी की जेल डायरी (बर्मा जेल में) को मूल बांग्ला से अनुदित किया गया है इस डायरी में बहुत गंभीर और व्यापक विचार हैं। बर्मा की जेल में उक्तान जो पुस्तकें पढ़ें उन पर टिप्पणियां लिखीं। प्रस्तुत खंड में उन पुस्तक-टिप्पणियों पर लगभग 150 पृष्ठ दिए गए हैं। हमारा प्रयास रहा है कि नेताजी की मौलिक शैली बरकरार रहे। उन्होंने हाशियों पर जो टिप्पणियां दी हैं उन्हें भी प्रस्तुत करने की कोशिश की गई है। इस सामग्री से पाठकों को यह ज्ञात होगा कि नेताजी किस तरह की पुस्तकें पढ़ते थे तथा उनसे उनके मन में क्या प्रतिक्रियाएं उठती थीं। पुस्तकों के विषयों का फलतः बहुत व्यापक है-राष्ट्रों का इतिहास जैसे आयरलैंड का इतिहास, यूरोपियन सभ्यताओं का इतिहास क्रांतियों और सामाजिक संगठनों का इतिहास, साम्राज्य, एशिया और यूरोप का तुलनात्मक इतिहास मनोविज्ञान और अपराध पोषक आहार और स्वास्थ्य आदि। इन टिप्पणियों के बीच बीच में कहीं-कहीं से कथितार्थ भी हैं जिनसे ये प्रभावित हुए थे। उनकी जेल डायरी में 'मन विचार' शीर्षक से बांग्ला में लेख मिलता है जो उन्होंने 'युरोहित-दर्शन' पढ़ने के बाद लिखा था। इस लेख का अनुवाद समय नहीं था अतः इसे परिशिष्ट में मूल रूप में



दिया जा रहा है।

जिन तमाम लिखा भाषणा और सावजनिक बयाना का इस खंड में सम्मिलित किया गया है उनमें से कुछ एक बहुत महत्वपूर्ण हैं। नेताजी ने लगभग तीस वर्ष का आयु में बांग्ला में कुछ उत्कृष्ट रचनाओं-युवाओं के स्वप्न, मातृभूमि की पुकार, मूलभूत प्रश्न की रचना की थी जिनका अनुवाद भी शामिल है। भाषणों में 1928 में महाराष्ट्र प्रांतीय सभा में दिया गया भाषण सम्मिलित है। इस भाषण में जिन वैचारिक प्रश्नों पर विचार किया गया है, वह आज भी प्रासंगिक है। इसके अतिरिक्त 1928 में अखिल भारतीय युवा सम्मेलन में उनका भाषण दिसंबर 1928 में कलकत्ता में आयोजित राष्ट्रीय भाषा सम्मेलन के दौरान दिया गया भाषण और भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के दौरान महात्मा गांधी के राजनैतिक प्रस्तावों में सुधार प्रस्ताव पेश करते समय दिया गया भाषण शामिल है।

ब्रिटिश मान के बहिष्कार पर लिखा गया मानाग्रह एक शाघपत्र के रूप में तैयार किया गया है। यह शाघपत्र 1927 से 1929 तक के आंकड़ों पर आधारित है। यह शाघपत्र छात्रों, इतिहासकारों, पाठकों, राजनैतिक कार्यकर्ताओं के लिए काफी सूचनाप्रद रहता।

मैं इस खंड में प्रकाशित सामग्रियों का जुटान, उन्हें व्यवस्थित करने में डॉ. लिपानार्ड ए. गार्डन और डा. सुगाता बास के सहयोग के लिए आभारी हूँ।

इन खंडों का प्रकाशन भारत सरकार के शिक्षा और संस्कृति मंत्रालय के विद्यीय सहयोग से किया जा रहा है, जिसके हम फिर हार्दिक आभार प्रकट करते हैं।

जैसाकि अब हम छठ तथा आठ के अन्य खंडों पर कार्य कर रहे हैं। अपनी इस याज्ञा के पूर्ण हान के लिए हम अपने दशवासियों का आशीर्वाद और सहयोग पान की कामना करते हैं।

नेताजी भवन

38/2 लाला लाजपत राय रोड

कलकत्ता 700020 (भारत)

28 नई 1985

जय हिन्द

शिरार कुमार बर्म



प्राक्कथन

1	अमृत बाजार पत्रिका के संपादक को पत्र, 26 7 1923	1
2.	दक्षिण कलकत्ता सेवक समिति पर वक्तव्य, 19 12 23	2
1	स्फुट विचार, 1924-27	3
4	देशबधु चित्ताजन दास के विषय में हेमैन्द्रनाथ दासगुप्ता को पत्र, 20 2 26	14
5	पढ़ी गई पुस्तकों का विरलेषण (पुस्तक-1)	28
	आयरलैंड, ए नेशन	28
	थॉपसेज ऑफ द न्यू आयरलैंड	43
	श्रीमती जे आर.ग्रोन, पुस्तकें	47
	टी एम कंटल, पुस्तकें	52
	डोरा सिगरसन (मिसेज शार्टर), पुस्तकें	53
	द हिस्ट्री ऑफ सिविलाइजेशन इन यूरोप	57
	द रिपोल्यूशन ऑफ सिविलाइजेशन	70
	सोराल आर्गनाइजेशन	90
	एक्स-कैसरर्स मेंमाइर्स (1878-1918)	95
	एशिया एंड यूरोप	97
	साइकॉलाजी एंड क्राइम	106
	द क्रोमिनल माइंड	115
	नेचुरल थेलफेयर एंड नेशनल डिंक	121
	फिजिकल एफिशियेंसी	144
	कॉन्फ्लिक्ट ऑफ कलर	158
6	देशबधु और राष्ट्रनिर्माण, मई 1927	160
7	उत्तरी कलकत्ता के नागरीकों के नाम, 10 8 27	166
8	'इटरनेशनल टाइम्स' के संपादक के नाम पत्र, 13 8 27	168
9	गार्ड 12 के करदाताओं से अपील-14 8 27	169
10	'फारवर्ड' को वक्तव्य	170
11	शिलांग से 'भूल जाओ और क्षमा करो' अपील 13 9 27	171
12	सरकार द्वारा कैदियों की बिना शर्त रिहाई से कतराने की नीति पर वक्तव्य, 22 9 27	172



13	कैंदों को संपत्ति पर वक्तव्य-13.11.27	175
14	बंगाल के कांग्रेस संगठनों से अपील 22.11.27	177
15	कला एवं राष्ट्रवाद पर भाषण-13.12.27	178
16	कांग्रेस के संघर्ष में वक्तव्य-16.12.27	180
17	युवाओं के स्वप्न-16.5.23	181
18	मातृभूमि की पुकार, दिसंबर 1925	184
19	मूलभूत प्रश्न, अक्तूबर 1926	187
20	डा. मूनजे के बयान पर	192
21	हड़ताल के समय भाषण, 4.2.28	194
22	कार्यकर्ताओं की मार्मिक अपील, 22.2.28	195
23	बहिष्कार मोंटिग पर भाषण, 24.2.28	196
24	सिटी कालेज कांड पर विरोध मोंटिग का भाषण, 2.3.28	197
25	जनता से चर्चे की अपील, 21.4.28	198
26	महापट्ट प्रांतीय कांग्रेस पुनः में अध्यक्षीय भाषण, 3.5.28	198
27	सिटी कालेज के मामले में वक्तव्य, 18.5.28	207
28	यंग इंडिया मिशन पर भाषण, 22.5.28	207
29	बौद्धों के बारे में वक्तव्य, 8.6.28	209
30	पंडित भातीलाल नेहरू के नाम पत्र, 12.7.28	210
31	तार, 6.8.28	211
32	जमशदपुर श्रम स्थिति पर वक्तव्य, 28.10.28	211
33	इंडिपेंडेंस लीग पर वक्तव्य, 1.11.28	212
34	अखिल भारतीय कांग्रेस समिति प्रस्ताव पर दृष्टिकान, 7.11.28	213
35	लाला लाजपत राम की मृत्यु पर वक्तव्य, 18.11.28	215
36	बौद्धिया जूट मिल पर वक्तव्य, 27.11.28	215
37	श्री प्रस पर निवेदन पर वक्तव्य, 28.11.28	217
38	महात्माजी के नाम पत्र, 3.12.28	217
39	बर्बई श्रम समूह व्यवहार का निवेदन वक्तव्य, 19.12.28	218
40	युवा कांग्रेस अधिवेशन, कलकत्ता, 25.12.28	219
41	कांग्रेस का कलकत्ता अधिवेशन भाषण, दिसंबर-1928	222
42	राष्ट्रभाषा सम्मेलन में अध्यक्षीय भाषण, 28.12.28	226



43	ब्रिटिश माल का बहिष्कार 1929	229
	प्रथ सूची	230
	<b>भाग-एक -मूतों वस्त्र उद्योग का इतिहास</b>	<b>231 - 244</b>
	अध्याय 1 प्रारंभिक इतिहास	232
	अध्याय 2 ब्रिटिश कर	233
	अध्याय 3 कंपनी के दिनों में और उसके बाद	234
	अध्याय 4 अन्यायपूर्ण उत्पादन कर	241
	अध्याय 5 इतिहास के सबक	243
	<b>भाग दो -ब्रिटिश मूतों माल का बहिष्कार</b>	<b>245 - 261</b>
	अध्याय 1 भारत के विदेशी व्यापार का विश्लेषण	246
	अध्याय 2 धान कपड़े को भारत में स्वयं का विश्लेषण	249
	अध्याय 3 विदेशी धान कपड़ा-आयात में उत्थान और पतन	251
	अध्याय 4 भारतीय घागा बनाम विदेशी घागा	254
	अध्याय 5 विदेशी धान कपड़े का विश्लेषण	257
	अध्याय 6 ब्रिटेन के लिए कपास उत्पाद की महत्ता	259
	अध्याय 7 ब्रिटेन की ताजा आर्थिक स्थिति	261
	<b>भाग-तीन -बहिष्कार का प्रभाव</b>	<b>262 - 280</b>
	अध्याय 1 बहिष्कार की घोषणा और उसके बाद	263
	अध्याय 2 ब्रिटिश आयात के आकड़े	265
	अध्याय 3 निष्कर्ष	270
44	सलगनक	281

चित्र -1927 में बर्मा से लौटने के पश्चात् का चित्र।



# अमृत बाजार पत्रिका के संपादक को 26 जुलाई, 1923 का लिखा सुभाष चंद्र बोस का पत्रः

महोदय

इन दिनों जिस प्रकार जनसभाओं का आयोजन और संचालन हो रहा है ठीक तरह में आयोजन उठाने का यही उचित समय है। 18 जुलाई को मिर्जापुर पार्क में एक सभा हुई थी और आयोजकों से यह अपेक्षा थी कि वे कलकत्ता में उन दिनों उपास्थित प्रमुख नेताओं को उस सभा में समय की सूचना के साथ सादर आमंत्रित करें। जब मैं सभा में पहुँचा तब तक श्रोतृ दल को आमंत्रित नहीं किया गया था। मैं ने सभा के प्रमुख आयोजकों में से एक से कहा कि उन्हें स्वयं तुरंत जाकर श्रोतृ दल का निर्माण करना चाहिए। दुभाग्य की बात है कि इस प्रकार के तथ्य जनसाधारण को ज्ञात नहीं हो पाते और फलतः वे अपने निष्कर्ष स्वयं निकालते हैं।

23 जुलाई सोमवार के 'सरचेंट' में मैंने तुकी शक्ति समासह से सम्बंधित 25 तथा 26 जुलाई को होने वाली दो बैठकों के बारे में पढ़ा। आयोजकों में मेरा भी नाम उपा. ॥ दुभाग्यवश मेरे साथी आयोजकों ने वे औपचारिकता तक नहीं बनी कि मुझसे पूछ लें अथवा इन बैठकों के बारे में मुझे सूचित कर दें और तब अरुचारी को छपने के लिए चिन्तित भेजी जाती।

आज मकर सार्वे में 25 तारीख की बैठक रद्द होने का समाचार लगा और य भी बताया गया कि 25 और 26 की दोनों बैठकें अब 26 जुलाई को ही होंगी। इस चिन्तन पर हस्ताक्षर कर्ताओं में भी मेरा नाम सम्मिलित था। किंतु इस महत्वपूर्ण परिवर्तन के बारे में भी प्रेस को सूचना भेजने से पहले मुझे कोई जानकारी नहीं दी गई।

एक ही दिन दो स्थानों पर जनसभाएं आयोजित करना मेरे विचार से व्यर्थ की बात है। किसी कार्य दिवस को टाउन हॉल जैसी जगह पर दो बजे बैठक बुलाने सभा आयोजित करने और दूसरी सभा अन्ध्र साढ़े चार बजे आयोजित करना विलकुल निरर्थक है। अतः मैं अपने साथी आयोजकों से प्रार्थना करना चाहूँगा कि दो बजे की टाउन हॉल वाली बैठक रद्द कर दें और शाम को किसी पार्क में एक ही सभा करें और सभी व्यक्तियों को इसमें बुलाएँ।

आशा है मेरी प्रार्थना व्यर्थ नहीं जाएगी।



## दक्षिण कलकत्ता येवक समिति पर एक वक्तव्य 19 दिसंबर, 1923

दक्षिण कलकत्ता येवक समिति (५५ बरबल राउण्ड गेट बंगाल) ठीक जैसा उल्लेख  
किया जा रहा है। इसका औपचारिक उद्घाटन गिरिजा जंगल में हुआ था। इसका औपचारिक  
रास्ता कलकत्ता विभाग है। येवक समिति का नाम लाला दास के नाम पर है जो  
एक सिद्धि है। येवक और सिद्धि के बिना में इनके कारणों से येवक समिति और  
येवक के बहुत घनिष्ठता हैं। जब मैं औपचारिक राउण्ड बंगाल हुआ है, बंगाल दास है  
कि लाला जंगल बंगाल हुआ लाला दास और जंगल के बंगाल उन्हें उल्लेख करण कर।  
इस प्रकार दक्षिण कलकत्ता में दास समिति एक अच्छी मध्य में बंगाल समिति लाला  
में सफल हुए हैं। लाला और सिद्धि विभाग में मैं क्रमिक मुद्दों के लाला लाला सिद्धि  
है।

समिति लाला राउण्ड भी बहुत अच्छे पैमाने पर सफल कर रहे हैं। दक्षिण  
कलकत्ता को विभिन्न बंगालों में इस समय लाला 16 बंगाल सामरिक रूप में सफल  
किए गए बंगाल पर निर्भर हैं। इन बंगालों का लाला जंगल के लिए बंगाल लाला दास  
उल्लेख करण कर है। उन्हें बंगाल में उल्लेख करण कर है जिसमें वे बंगाल बंग  
सभी औपचारिक रूप में सफल लाला का बंगाल लाला के लिए वह बंगाल उल्लेख  
है।

समिति का 931 बंगाल की दक्षिण दास के बंगाल में अब तक निर्मित है जो मुद्दों के  
के लिए अनेक महत्वपूर्ण मुद्दों में सफल हुए हैं।



## स्फुट विचार (मूल बांग्ला से अनूदित)

(माइले वर्षा 1924-1927 के बीच नेताजी द्वारा कागज़ार में लिखी गई टिप्पणियाँ में मंगूतीत संपादक)

भूदेव मुखोपाध्याय ने अपने 'विविध प्रबंध' में लिखा है कि ईसाई धर्म और गौडोय वैष्णव धर्म एक ही प्रकृति के हैं। इसका एक कारण तो यह है कि मुस्लिम शासनकाल में बंगाल में वैष्णव मत का जन्म हुआ और यूरोप में रोमन सम्राटों के युग में ईसाई मत का प्रचार हुआ। ब्रह्म समाजी वैष्णव धर्म को इसलिए भी पसंद करते हैं क्योंकि यह ईसाई धर्म के जैसा ही है। यह सर्वविदित सत्य है कि ब्रह्म समाज ईसाई धर्म से बहुत प्रभावित है।

मेरा विचार है कि ईसाई तथा वैष्णव धर्म—दोनों ही में भक्ति तत्व का प्राधान्य है। यही कारण है कि उनमें बहुत समानता है।

भूदेव बाबू के अनुसार रामानुज के विचारों के प्रभाव से दक्षिण में आर्यों के 'स्मार्त आचार' का पुनर्जीवन हुआ। इसी प्रकार बंगाल में वैष्णव धर्म के प्रचार से रघुवदन का अभ्युदय हुआ।

सांप्रदायिक मतभेदों के कुछ उदाहरण

1. शैव शक्ति तथा वैष्णव मतों के अलग अलग पुराण हैं। स्कंद पुराण में शिव प्रमुख देवता हैं। पंच पुराण में विष्णु को परमेश्वर माना गया है और ब्रह्मा और शिव को विष्णु का ही विशिष्ट गुण धर्मी रूप बनाया गया है। भगवती ही विष्णु याग भाया अथवा विद्या शक्ति हैं। कालिका पुराण में ब्रह्मा विष्णु और महेश्वर को अष्टा भगवतों की ही माना बताया गया है।
2. शिव तथा राम के बीच युद्ध, श्रीकृष्ण तथा राजा बाण के बीच युद्ध।
3. ईसाई धर्म के विभिन्न संप्रदायों के सघर्ष युग में इस्लाम धर्म का उद्भव।
4. प्रोटेस्टेंट ईसाई मतावलंबियों के झगड़े में जेसुइट ईसाई मत का प्रारंभ।
5. शिया और सुन्नी संप्रदायों के सघर्ष तथा मतभेदों के बीच सूफी मत का उद्भव।
6. पंच उपासकों के मतभेदों के समय में बुद्ध का आविर्भाव। बौद्ध धर्म के उत्थान के समय पंच उपासकों के बीच एक प्रकार का समझौता अवश्य हो गया था। इसी युग में भारतीय चिंतन की छवि विशेष दर्शन धाराएं मुखर हुईं और तांत्रिक साधना का प्रारंभ हुआ। इस एकता के फलस्वरूप क्षत्रियों की एक विरोध शाखा उनकी हित साधक बनी और बौद्ध धर्म का प्रभाव हुआ। इस विजय के उपरांत मतभेदों का एक और दौर चला जो कि श्रीमद्भागवत तथा नए उपपुराणों की सरचना तथा हिंदू राजाओं के आपसी युद्धों से स्पष्ट है। मुसलमानों की विजय के उपरांत तांत्रिक साधना का दौर फिर से चल पड़ा।

वैदिक परंपरा में ही हिंदू सभ्यता तथा संस्कृति का मूल निहित है। हिंदू समाज ने कभी भी किसी ऐसे धर्म अथवा ऐसी समाज चेतना को स्वीकार नहीं किया जिसने वैदिक परंपरा को नकारा हो। भारत में बौद्ध धर्म के असफल होने के कारणों में सभ्यता कुछ



य भी है :

1. वेदों की पूर्ण अवहेलना तथा प्राचीन धर्म और सम्प्रदाय में सम्मिलित विद्वानों में अन्तर्ग्रहण। शायद इसलिए कट्टर हिंदुओं ने बौद्ध धर्म को 'अशुद्ध वेद विरोध' को माना था।
2. ब्रह्मण मनीषा में किसी भी प्रकार का समझौता न कर धर्म में अन्तर्ग्रहण। बौद्ध धर्म के उद्घाटन के युग में अनेक निम्न जातियों जैसे गंध, वणिज, दंडन तथा बाढ़ी आदि आगे बढ़ी। इनमें उच्च वर्गों, विशेषकर ब्राह्मणों को बहुत क्रोध हुआ। कट्टर में बौद्धों ने भी पुण्य और उपासकों के देवी-देवताओं को क्रिश्चियन परिवर्तन के साथ अपनी देव बांधी में स्थान दिया, किन्तु उन्होंने कभी भी वेद अथवा वैदिक सम्प्रदाय में कोई सम्मिलन बनाने की चेष्टा नहीं की। बौद्धों ने पौराणिक देवी-देवताओं को स्वीकार कर लाने का मन जताने की चेष्टा की। आखिरी में अनेक देवी-देवताओं को भी स्वीकार्य और उन्हें अपनी देव बांधी में अपने देवताओं का ही स्थान दिया। किन्तु वैदिक सम्प्रदाय में सम्मिलन न बना पाने के कारण, बौद्ध धर्म, उच्च वर्गों द्वारा उन्मुख हो गया। बौद्ध धर्म के प्रसार से पहले हिन्दू समाज का उच्च वर्ग, वेद और वैदिक सम्प्रदाय का पक्का धातु निम्न वर्ग का लक्षण था। अपने-अपने मन्त्रों के देवी-देवताओं की उपासना करते थे। इन बहुमूर्त देवी-देवताओं के बारे में पुण्य और उपासकों ने बहुत विवाद चलाया है। निम्न वर्ग बौद्ध धर्म निम्न वर्ग के लोगों को अपनी तरफ मिलावे में सफल हुए। किन्तु निम्न वर्गों से आने वाले वे लोग सम्प्रदाय और बौद्धिकता में उच्च वर्गों की सम्प्रदाय नहीं कर पाए। इन प्रकार ब्राह्मणों ने अपनी वैदिक श्रेष्ठता में बौद्ध मतवर्तमानों को ऊपर नहीं उठने दिया।

यदि बौद्ध मतवर्तमानों हरियों की शक्ति की रक्षा करने में ध्यान लाएँ, बिहार निवास में उनकी अनुकूलता न दिखते व क्रमशः धिमाओं की संख्या बढ़ने में अप्रसन्न न रुकते तो निश्चय ही उनका मानास पर बलबल बना रहता और ब्राह्मण धर्म की पुनर्स्थापना इन्हीं महान न होती। इन प्रकार बौद्धों तथा हिंदुओं के धर्मों में धार्मिक एकता की शक्ति होनी थी। ब्रह्मण धर्म के अन्तर्ग्रहण के साथ ही उचित प्रथा उत्पन्न। उचित प्रथा के चलते समाज चेतना तथा राष्ट्रवाद, बंध में उनके की तरह बंध गया। बान में दान और बाढ़ी जैसे वीर जाति, जिन्होंने बौद्ध धर्म की शक्ति प्रदान की थी, वर्ग व्यवस्था के अन्तर्गत बहुत नीचे चली गई। अतः मानास अथवा देश रक्षा के प्रति उनकी कोई रुचि नहीं रही। सम्भवतः यह भी एक कारण था कि मुनिमानों की जैव इच्छा मानव में सम्भव हो सकी।

महात्मा बुद्ध के पूर्व की धार्मिक सम्प्रदाय मुख्यतः ब्रह्मण सम्प्रदाय थी।

बौद्ध मतवर्तमानों ने ब्रह्मण सम्प्रदाय के प्रभाव, उनकी गहराई तथा उसके विचारों का ठीक से नहीं समझा। जिन देशों में भी बौद्ध धर्म स्थापित हो सका वहाँ कहीं भी ब्रह्मण सम्प्रदाय के प्रभाव, उनकी गहराई तथा उसके विचारों को ठीक से नहीं समझा गया। जिन देशों में भी बौद्ध धर्म स्थापित हो सका, वहाँ कहीं भी ब्राह्मणों जैसे प्रबुद्ध और प्रबुद्धवादी वर्ग के लोग नहीं थे। यदि ऐसा होता तो निश्चय ही बौद्ध धर्म का उस प्रबुद्ध तथा प्रभावशाली विकास से समझौता करना पड़ता। महान्, समान, पुण्य तथा तत्र मरिच में स्पष्ट होता है कि ब्राह्मण वर्ग अन्तर्ग्रहण में सम्मिलन में अन्तर्ग्रहण



प्रभुत्व स्थापित किए हुए था।

अंग्रेजों के आगमन से पहले के बांग्ला साहित्य को देखने से स्पष्ट होता है कि उस समय यह साहित्य केवल उच्च वर्णों तक ही सीमित नहीं था। दिनेश बाबू की बग भाषा और साहित्य (दिनेश चंद्र सेन-संपादक) कृति इस तथ्य को और अधिक स्पष्ट करती है। अनेक लोगों ने जो तथ्यांकित निम्न जातियों के थे उन्होंने भी बांग्ला साहित्य को समृद्ध बनाया। इससे प्रमाणित होता है कि उस समय साहित्य और समाज के बीच एक जीवत संपर्क सूत्र था। ब्रिटिश काल में साहित्य प्रेमी अधिकतर उच्च वर्ण के लोग ही थे और अधिकारशक्त वे अंग्रेजों में ही शिक्षित थे। आज की बांग्ला भाषा और साहित्य फिरगी बांग्ला साहित्य है। यही कारण है कि यह साहित्य मुठ्ठी भर अंग्रेजीपरस्त पणालियों के हाथ में है। इस साहित्य को लोकमानस ने स्वीकार नहीं किया और न ही इसमें जन सापान्य की आकांक्षाओं का चित्रण प्राप्त होता है। यही कारण है कि वर्तमान बांग्ला फिरगी साहित्य बहुत सतही और एक प्रकार से सत्य से कटा हुआ सा लगता है। इसका जीवन से कोई स्पर्धा और सच्चा संबंध नहीं है। या यों कहिए कि यह समाज से पूरी तरह से कटा हुआ है। समाज तथा साहित्य के बीच का जीवत सूत्र टूटा हुआ है। अंग्रेजी के प्रभाव से टूटे इस सूत्र को पुनः जोड़ने की आवश्यकता है। साहित्य को पुनः आह्लाद दुःख आकांक्षाओं और विचारों को अपने में स्थान देना होगा। उसमें समकालीन समाज के गुण और अवगुण दोनों को स्थान मिलना चाहिए। यह होने पर ही हमारा साहित्य जीवत बनेगा और बिना किसी जाति वर्ण विभेद के सभी लोग उस साहित्य के सौंदर्य की उनकी गरिमा की प्रशंसा कर सकेंगे।

मानुष्य भाषण तथा मंगलचढी आदि कथा प्रसंगों ने जब साहित्य में स्थान पाया तो जनता ने उसे स्वीकारा। इसी प्रकार आधुनिक विषयों पर भी लिखा जाना चाहिए तथा उन्हें जनसमूह में प्रचलित करना चाहिए। इस दृष्टिकोण से मालदा जिले में प्रचलित गभीर संगीत एक अच्छा मार्गदर्शक अथवा दिशा निर्देशक बिंदु हो सकता है।

अफ्रीका महाद्वीप में आजकल केवल ईसाई धर्म तथा इस्लाम धर्म का प्रचलन है। हिंदू धर्म का प्रचलन वहाँ क्यों नहीं किया जा सकता? भगिनी निवेदिता ने कहा है कि हिंदू धर्म को आक्रामक होने की आवश्यकता है। स्वामी विवेकानंद का भी यही विचार था और इसी कारण उन्होंने यूरोप और अमरीका में धर्मोपदेश किया। यदि हिंदू धर्म का संदेश यूरोप तथा अमरीका में किया जाए तो वहाँ के लोगों में हिंदुओं तथा भारतीय दर्शन की समझ पैदा हो सकती है और साथ ही वे भारतीय प्रज्ञा की गरिमा से अवगत हो सकते हैं। यह भी संभव है कि पश्चात्त्य दर्शन की विचारधारा भी इससे प्रभावित हुए बिना न रहे। किंतु यहाँ के लोग हिंदू धर्म कभी नहीं स्वीकारेंगे। लेकिन यदि हिंदू धर्म का प्रचार अफ्रीका में हो तो वहाँ इसकी पूरी संभावना है कि अफ्रीका के लोग हजारों की संख्या में इसे स्वीकार कर सकते हैं।

प्रश्न उठ सकता है कि इससे हमें क्या मिलेगा? पहली बात तो यह है कि सत्य के प्रचार से जो प्राप्त होता है वह तो मिलेगा ही दूसरे अफ्रीका के लोग जो अभी सभ्य नहीं हुए हैं अथवा केवल अर्धसभ्य हैं वे हिंदू धर्म तथा सभ्यता के प्रभाव से पूर्ण सभ्य बन सकेंगे। तीसरे हिंदू धर्म आक्रामक होने पर नव स्फूर्ति प्राप्त करेगा और



एक अन्य देश में प्रचलित हो सके इसके लिए निश्चय ही अपनी बहुत कुछ सुधारों, मिथ्याचार आदि को छोड़ने के लिए विवश होगा। दुनिया के अन्य देशों में भी भारत का मान बढ़ेगा। यदि 2 लाख अफ्रीकावासी हिंदू धर्म अपनाते हैं तो निश्चयपूर्ण भारतीय हिंदुओं की ताकत अफ्रीका में बढ़ेगी। यदि भारत विश्व में एक शक्ति के रूप में उभरना चाहता है तो हिंदू धर्म का प्रचार उस कार्य में भी सहायक होगा। एशिया के जिन देशों में इस्लाम धर्म प्रमुख है, उन्हें छोड़कर भारत ने ही अन्य स्थानों में धर्म तथा सम्प्रदाय का प्रचार तथा प्रसार करने की चेष्टा की है तो फिर अफ्रीका के संबंध में ही हमें क्यों दुविधा होनी चाहिए?

जातीय संपर्कों के कारण अफ्रीका निवासी भविष्य में ईसाई धर्म महज ही स्वीकार नहीं करेंगे। क्योंकि ईसाई धर्म स्वीकार करने के बाद लोग अधिकतर उपद्रवों से हाँ जाने हैं और वे विदेशी विचारों का अनुकरण करने लगते हैं। इसलिए यदि अफ्रीका निवासी किसी अन्य धर्म को नहीं स्वीकारेंगे तो अंततः उन्हें इस्लाम धर्म स्वीकार करना पड़ेगा। इस्लाम धारण करने से भी उन्हें लाभ होगा। वे विदेशी विचारों के आक्रमण से बचेंगे और साथ ही स्वयं अधिक शक्तिशाली और संगठित रूप से उभर सकेंगे।

दूसरे देशों के लोग हिंदू धर्म को किम प्रकार स्वीकार करते हैं और उसमें उनके जीवन में क्या सुधार आता है, यह देखना वस्तुतः एक अद्भुत प्रयोग के रूप में बहुत सुखकर होगा।

S.S.26

प्राचीन काल से ही प्रयाग से पूर्व की ओर स्थित प्रदेशों की संस्कृति अपने आप में अलग रही है। यद्यपि यह संस्कृति आर्य वैदिक संस्कृति से प्रभावित हुई है तथापि उसकी अपनी विशिष्टता है। प्रयाग से पश्चिम की ओर अवस्थित प्रदेश ब्राह्मण धर्म का गढ़ रहा है। किंतु प्रयाग से पूर्व की ओर के स्थानों में उधारावदी विचारों की प्रधानता रही है। इस प्रदेश को पूर्ण रूप से ब्राह्मण धर्म के अंतर्गत रखने के विचार में अनेक प्रयास हुए। इस हेतु वेदों के माता माता ब्राह्मण को पश्चिम से पूर्व के प्रदेशों में भेजा गया, किंतु इस पूर्वाचल ने वैदिक धर्म को पूर्णरूपेण कभी नहीं स्वीकारा और यहां पर जाति व्यवस्था भी उठनी कठोर नहीं रही।

इसी प्रदेश में ब्राह्मण धर्म के प्रतिद्वंद्वी बौद्ध, जैन तथा बंगाल में वैष्णव धर्मों का उदय हुआ। इन धार्मिक आंदोलनों के प्रभाव से कालांतर में इस प्रदेश में ब्राह्मण धर्म का प्रभाव काफी हद तक घटा।

इस संस्कृति का केंद्र प्रारंभ में मगध अथवा मिथिला अंबल बना, जिसमें एतदानी पाटलिपुत्र थी। संग्राम बौद्ध काल में मगध मला सक्ती रही। जब मगध का मला पड़ा तो संस्कृति का केंद्र भी मगध से हट कर गौड़ प्रदेश चला गया। किंतु अपनी मला में हास होने के बाद भी मगध बहुत समय तक संस्कृति का केंद्र बना रहा। कुछ समय पहले तक यदि किसी की संस्कृति भाषा तथा शस्त्रों का अध्ययन करना होता था तो उसे मिथिला जाना आवश्यक होता था। कालांतर में नव्यन्याय दर्शन में नव्यन्याय को प्रमुखता मिली। यह ऐतिहासिक श्रेष्ठ का विषय हो सकता है कि मगध की संस्कृति का परमत्र क्यों और कैसे हुआ। जो भी कारण रहे हों किंतु एक बात तो स्पष्टतया रूप से मन में आती है कि जो लोग संस्कृति के प्रचारक थे, पांडक थे, वही मगध ही रहे थे।



उनकी समाप्ति के साथ ही मगध की प्रभुत्वता भी समाप्त हुई और उसकी सभ्रमुता का अंत हुआ। उत्तर के लोगों के लिए मगध वस्तुतः पूर्वांचल के लिए प्रवेश द्वार था। अतः जो भी पूर्वांचल पर अपनी पत्तिका फहराना चाहता था उसे मगध में लोहा लेना पड़ता था। मगध तथा उत्तरी क्षेत्रों के लोगों के बीच अनेक युद्ध हुए क्योंकि उत्तर के लोग ब्राह्मण धर्म का प्रचार और प्रसार पूर्वांचल में करना चाहते थे। उत्तर बौद्ध काल में जब आदि शंकराचार्य ने ब्राह्मण धर्म का पुनर्प्रतिष्ठा की तो बौद्ध भिक्षुओं तथा श्रवणों को बहुत कष्ट झेलने पड़े। इस युग में मगध के अनेक बुद्धिमान तथा कुरंगत जनों को समाप्ति हो गई। बाद में इस्लाम के प्रभुत्व काल में मगध में बहुत राजनीतिक उथल-पुथल हुई। इससे मगध की जनसंख्या पर विपरीत प्रभाव पड़ा। कारण उत्तर-पश्चिम से अनेक आर्य जातियाँ तथा दक्षिण से अनेक आदिवासी जन आकर मगध में बस गए। इन्हीं कारणों से आज के बिहार में प्राचीन भाग्यी सस्कृति को दृढ़ पाना दुष्कर है।

गौड बहुत दिनों तक सस्कृति का केंद्र रहा। बाद में अनेक अन्य उपकेंद्र सस्कृति के क्षेत्र में विकसित हुए जैसे कि विक्रमपुर, चन्द्रद्वीप, नवद्वीप, कुलीनग्राम, सप्तग्राम तथा तापल्लिप्त इत्यादि। इस बोध प्रागज्योतिषपुर भी सस्कृति का एक केंद्र बन गया और इसी प्रकार कलिंग भी। नवद्वीप की तरह ही पुरुषोत्ताकाम तीर्थ ने भी सस्कृति के क्षेत्र में बड़ी प्रसिद्धि पाई। जब गौड पर मुसलमानों का आपिपत्य हुआ, उस समय कलिंग एक स्वतंत्र राज्य था। कलिंग के राजा ने गौड पर हमला किया और वहां के मुसलमान शासक को पराजित किया।

एव गौड की सस्कृति मूलतः एक ही थी। वह क्या थी? वस्तुतः यह गौडीय सस्कृति, तत्र, वैष्णव मत, नयन्याय तथा वैदिक सस्कृति का ही एक समांन्वित रूप थी। वर्तमान में इस सस्कृति का केंद्र गंगात है। किंतु भविष्य में पता नहीं, हो सकता है इसका केंद्र जगन्नाथ पुरी अथवा गुवाहाटी हो?

जो लोग सस्कृति की श्रेष्ठता में विश्वास करते हैं, उन्हें इस सबंध में ऐतिहासिक दृष्टिकोण से अनुसंधान करना उचित होगा। उनके लिए पाटलिपुत्र गौड नवद्वीप, पुरुषोत्ताकाम, कामाख्या इत्यादि तीर्थ धामों से अधिक पवित्र हैं। इसीलिए सभी को इन पाँचों स्थानों की तीर्थयात्रा करनी चाहिए।

9526

साम्राज्य कैसे स्थापित होता है? वे कौन से गुण हैं जिससे एक राष्ट्र अपनी सकीर्ण सीमाओं से बाहर आकर विश्व में अपने साहस, अपने वीरत्व और अपने ज्ञान से अपने लिए एक स्थान बनाता है। चरित्र में सबसे बड़ी विशेषता होती है--साहसिक कार्यों के प्रति अनुत्पण। साहस से काम लेने वाले व्यक्ति सुदूर देशों की यात्रा कर सकते हैं और अपने आप को स्थापित कर सकते हैं। इस विशेषता में अनेक दूसरे गुण सहज ही सम्मिलित हो जाते हैं। पश्चिमी देश एन के पीछे दीवर्तन हैं। उनका बस एक ही उद्देश्य है कि सुदूर स्थानों की यात्रा करें, अपने साम्राज्य स्थापित करें तथा इस प्रकार अपने व्यापार को समृद्ध बनाएं। अपने धर्म के प्रचार-प्रसार के लिए मुस्लिम देशों को तथा बौद्ध भगवत्तत्वियों को भी सुदूर स्थानों की यात्रा करने की प्रेरणा मिली थी। बौद्धों ने अपने धर्म का प्रचार अहिंसक ढंग से तथा अपने चरित्र और ज्ञान के बल पर किया। इस कार्य में वे सफल भी हुए। उन्हें न तो अपना साम्राज्य स्थापित करने की इच्छा



धी और न हो उन्होंने इस प्रकार के साम्राज्य बनाए।

उनका उद्देश्य था—सांस्कृतिक विजय। बाद में ईसाई प्रचारक भी अपने धर्म के प्रचार के लिए दूर दूर के देशों में गए। निश्चित रूप से इन ईसाई प्रचारकों का राजनीति से सीधा अथवा प्रत्यक्ष संबंध रहा। मुस्लिम देशों ने अपने धर्म ग्रंथ कुरान के अनुसार हज़रत मुहम्मद साहब के उपदेशों का प्रचार तथा इस्लाम धर्म का प्रचार अपनी शक्ति के बल पर किया। इसलिए उन्हें अपने धर्म प्रसार के लिए साम्राज्य की स्थापना करनी पड़ी। इस्लाम धर्म जनता के लौकिक जीवन तथा उसके सुखों की, बौद्ध की भाँति, उपेक्षा नहीं करता है। इसलिए धन तिप्पा से ओत-प्रोत, आनंद चाहने वाले लोगों तथा शक्तिशाली, साहसी और जोखिम उठाने वाले देशों ने इस्लाम धर्म महज हो स्वीकार किया और इस प्रकार इन साम्राज्यों के सहयोग से इस्लाम धर्म खूब बढ़ा और पनपा।

इन सब बातों को ध्यान में रखते हुए भी यह तथ्य सर्वत्रिदिन है कि माहम के प्रति अनुग्रह अपने आप में वह विरिष्ट गुण है जो साम्राज्य की स्थापना में सहायक होता है। केवल साम्राज्य स्थापना में ही नहीं वस्तुतः आत्मरक्षा के लिए भी राष्ट्र को आक्रामक होना चाहिए। यदि किसी राष्ट्र में साहसिक कानों के प्रति लगन तथा जोखिम उठाने की क्षमता नहीं है, तो वह आक्रामक नहीं हो सकता है।

तो इस प्रकार हम यह देखते हैं कि बंगालियों में अपिन्तु सभी भारतीयों के हृदय में साहसिक कार्यों के प्रति अनुग्रह उत्पन्न होना चाहिए। इस भावना को आत्मसात करने के लिए एक-एक पैसा बचाने और रोकटोक के हिसाब-किताब रखने की आवश्यकता नहीं है। व्यक्ति को लाभ अथवा हानि की चिंता किए बिना माहसी होना चाहिए। जो लोग कलकत्ता से पेशावर अथवा कलकत्ता से रंगून जंगल, पर्वत, नदियाँ पार करते हुए पैदल यात्रा करते हैं या करना चाहते हैं, हमें उन्हें प्रोत्साहित करना चाहिए। जो लोग एक बार में 20-30 मील की तैरकी प्रतियोगिता में भाग लेना चाहते हैं अथवा जो स्वयं पनबार चलाकर नाव द्वारा लंबी यात्रा करना चाहते हैं, हमें उनकी सहायता करनी चाहिए। इसी प्रकार यदि कोई व्यक्ति कलकत्ता से कश्मीर, मोटरकार द्वारा जाना चाहता है तो उसका भी उत्साहवर्धन होना चाहिए। हमें बंगालियों को कठिन शारीरिक परिश्रम करने के लिए प्रेरित करना चाहिए। कठिन शारीरिक परिश्रम से ही धीरों की रचना होती है। जब माहसी और देश में होते हैं तो एक नदी राष्ट्र अस्तित्व में आता है। श्री परम रंजन डे ने कलकत्ता से रंगून तक की पैदल यात्रा की। न जाने कितने जंगल और पर्वत-श्रेणियों के बीच से गुजरते हुए अपने जीवन की संकट में डालते हुए उन्होंने यह काम पूरा किया। इस कार्य के लिए प्रत्येक बंगाली को उन्हें आदर देना चाहिए। क्या ऐसा कोई बंगाली है, जो उनके बारे में यह सब पढ़कर गर्व का अनुभव नहीं करता?

इसके अतिरिक्त पूरे राष्ट्र में लोगों को खेल-कूद और शारीरिक व्यायामों में उत्तरोत्तर उन्नति करने के लिए प्रेरित करना चाहिए। कुरती, लाठी चलाना, दलवार का खेल और हा-डु-डु जैसे भारतीय खेलों को भी महत्व मिलना चाहिए। हमें सभी प्रकार के खेल-कूद और शारीरिक कुरुलता के कठबों में उन्नति क्यों नहीं करनी चाहिए? अंग्रेजों को उन्हीं के खेलों में हराया सबमुच बहुत बड़ी गरिमा की बात होगी। इसलिए हमें टेनिस, फुटबल, क्रिकेट, हॉकी तथा बॉक्सिंग इत्यादि में भी अपना स्तर उत्तरोत्तर बढ़ाना चाहिए। हमें यह



भी ध्यान में रखना चाहिए कि ये सभी खेल अब अंतर्राष्ट्रीय बन गए हैं। इसलिए इनको खेलने से हमारी राष्ट्रीय एकात्मकता को कोई खतरा नहीं है।

यही कुछ कर सकने की भावना ज्ञान के क्षेत्र में भी आवश्यक है। मध्य एशिया में प्राचीन बौद्ध सभ्यता के अनेक अवशेष प्रकाश में आ रहे हैं। इस प्रकार के पुस्तकत्व उत्खनन के काम में जर्मनी, इंग्लैंड, रूस, फ्रांस, बेल्जियम और यहाँ तक कि जापान तक ने बहुत नाम कमाया है (मॉडर्न रिव्यू, जून 1926)। लेकिन इस क्षेत्र में भारत कहा है? जहाँ बौद्ध धर्म का उद्भव हुआ था। हमारी तो यह धारणा है--'इन सब प्रकार की बेकार की चीजों में बढ़कर अपने आराम की जिदगी क्यों खटव करें? मध्य एशिया के रेगिस्तानों में घूमने से क्या लाभ?' तथ्य की बात यह है कि हमें ज्ञान के प्रति आसक्ति है ही नहीं। यदि ज्ञान के प्रति आदमी में लगाव हो तो आदमी उसके लिए पागल हो उठता है। हानि-लाभ की चिंता किए बिना, अपने दुख और सुख की चिंता किए बिना वह ज्ञान प्राप्ति के लिए धरती का कौना-कौना नापता फिरता है। यदि आवश्यक हुआ तो हर प्रकार का श्रम करने के लिए तैयार रहता है। खतरों का सामना करता है, भयकर जीव-जंतुओं से भरे हुए सपन वनों और सूखे महस्थलों को पार करता है, जहाँ जीवन का निर्वाह भी असम्भव होता है। जिसमें ज्ञान की प्यास जाग उठे वह बुढ़ापे में भी घर के सुख सामान छोड़कर शांति और सुख के वातावरण से दूर टैनिसन के यूलिसिस की तरह अज्ञात स्थानों की खोज में भयानक उतावले सागर तरंगों का भी आह्वान करता है। टैनिसन या यूलिसिस कहता है--

'मैं यात्रा में विराम नहीं कर सकता।

मैं रसास्वादन करूँगा जीवन के अंतिम छोर तक।

बुढ़ापे में भी यह गरिमा होती है, अपनी श्रम साध्यता होती है।

मृत्यु सब कुछ समाप्त कर देती है, किंतु कुछ और भी मूल्य है।

कुछ और भी काम है, जो अभी भी करणीय है।

आओ मेरे दोस्तों! एक नई दुनिया की खोज करने के लिए

अभी भी देर नहीं हुई है।

आओ आगे बढ़ो और मुस्कुराओ।

नाव को आगे बढ़ाओ। सूर्यास्त के उस पार, घमकते पश्चिमी नक्षत्रों के पार तब तक, जब तक कि मैं जीवित हूँ'

इस विश्व में महान बनने के लिए ऐसे लोगों की आवश्यकता है जैसे कि ज्ञान की प्राप्ति के लिए जिज्ञासु की, जो लाभ और हानि का ही लेखा-जोखा नहीं करते हैं। जिनमें साहस के प्रति लगाव हो, जिनमें विश्व के प्रति प्रेम करने की भावना हो ऐसे लोग उस परम सत्ता को सौंदर्य, सुख, धनि और स्पर्श के माध्यम से प्राप्त करने की चेष्टा करते हैं। वे लोग जो कि अपनी आत्मा के भीतर अथवा बाहर दुनिया में बरकरार ज्ञान की खोज में लगे रहते हैं और जो जानते हैं कि ज्ञान की कोई सीमा नहीं है, वे लोग इस विश्व में यस्तुतः बुद्धिमान होते हैं, प्रसन्न होते हैं और आत्मविश्वासी होते हैं।

समाप्त

10.5.1926



विद्यार्थीजन आजकल दिन-प्रतिदिन अधिकाधिक बीमारी के शिकार होने नजर आने हैं। कभी पेट ठीक नहीं रहता, नॉद नहीं आती, कद में भी छोटे हो रहे हैं और उनमें जीवनता का अभाव दिखता है। क्या यह बात सही है? समवन: हा। क्या हमारे छात्र समुदाय में राष्ट्रीयता की वह भावना जो आज से 10 वर्ष पहले विद्यमान थी, आज भी है? इस प्रश्न का उत्तर देना कठिन है। लेकिन यह स्पष्ट हो जाता है कि आजकल विद्यार्थी क्रमशः 'अच्छे लडके' बन रहे हैं। 'अच्छे लडके' कोई उपलब्धि नहीं प्राप्त करता। हा, जो पढ़ने में अच्छे होते हैं, वे अततः सम्पृद्धि पाते हैं। किंतु ध्येय के रूप में यह बिल्कुल गलत है। दूसरी बात छात्रानाम् अध्ययनम् तपः (विद्यार्थियों के लिए स्वाध्याय ही तप है)। यह अपने आप में पूरा सच नहीं है, आधा सच है। विद्यार्थी का परम कर्तव्य आदर्श व्यक्ति होना है। अधिक से अधिक शिक्षा प्राप्त करना अच्छा है और इस सदर्भ में स्वाध्याय को, शिक्षा को तपस्या भी माना जा सकता है। किंतु यदि स्वास्थ्य अच्छा नहीं है, चरित्र गठन नहीं हुआ है, समाज सेवा की अथवा राष्ट्रीय काम में कोई रुचि नहीं है तो विद्यार्थी जीवन कोई अर्थ नहीं रखता। इस विद्यार्थी व्यक्तित्व को संपूर्ण मानवीय गुणों से समन्वित नहीं माना जा सकता।

जिन लोगों ने परीक्षा में सर्वोच्च स्थान पाने के लिए अपने शरीर को स्वाहा कर दिया, अपनी सारी शक्ति उसी में नष्ट कर दी, ऐसे लोगों से क्या आप कुछ अपेक्षा कर सकते हैं? युवजनों को पूर्ण स्वास्थ्य, सुगठित शरीर, पवित्र चरित्र तथा शक्ति और ओज से भरपूर होते हुए जीवन में प्रवेश करना चाहिए। उनकी शिक्षा विश्वविद्यालय में समाप्त नहीं हो जाती। वस्तुतः वहां तो यह शुरू होता है। आत्मशिक्षण रूकना नहीं चाहिए। यह तो पूरे जीवन भर समस्त क्रियाकलापों के साथ चलते रहना चाहिए। इस प्रकार जो लोग विश्वविद्यालय की डिग्री को ही शिक्षा का सबसे बड़ा ध्येय मानते हैं, परीक्षाओं में उच्च स्थान पाना ही उनकी महत्वाकांक्षा होती है अथवा छात्रवृत्ति, भंडल आदि पाने पर जिनकी निगाह लगी रहती है, वह शिक्षा अततः अपने ध्येय में पूरा नहीं होती। उनका मूल्य भी कोई विशेष नहीं होता। और ऐसे व्यक्ति स्वयं अपने आप को निरर्थक पाने हैं। शिक्षा से तो मनुष्य का पूर्ण व्यक्तित्व पुष्पित, पल्लवित होना चाहिए।

शरीर क्षीण होता है तो ऐसे लगता है कि जैसे जीवन से ओज ही समाप्त हो गया। निर्धनता के कारण लोगों में बेचारी बढ़ रही है। उच्च वर्ग के लोगों तथा उच्च पदस्थ व्यक्तियों के आचरण से यह स्थिति और भी दयनीय होती जाती है। मैंने स्वयं यूरोप में विद्यार्थियों को विश्वविद्यालय परिसर में इधर से उधर प्रसन्न बदन, आह्लाद भरी मुद्रा में विचारण करते देखा है। उनमें उछाह होता है और उत्साह फूटता रहता है। यह बात वहां की महिलाओं के प्रति भी लागू होती है। उनके मुख पर प्रसन्नता का भाव होता है और ऐसे लगता है कि जैसे वे शक्ति की झोत हों। उन्हें किसी की कोई परवाह नहीं होती और जीवन सघर्ष से उन्हें कोई भय नहीं होता। लेकिन हमारा क्या हाल है? हम आज भूखे हैं, हमारा स्वास्थ्य खराब है, शरीर में न शक्ति है न उत्साह, प्रसन्न भाव का तो पना ही नहीं लगता। हमारे चेहरों पर दुख की कालिमा हर समय उभरी रहती है। हमारे विद्यार्थी धीरे-धीरे 'भद्रलोक' बनते जा रहे हैं। आज के 'भद्रलोक' विद्यार्थी धीरे-धीरे वह सभी चीजें छोड़ रहे हैं, जो उन्हें करनी चाहिए। न वे नदी में तैरते हैं, न पेड़ पर चढ़कर फल तोड़कर खाते हैं, न इधर-उधर पिकनिक पर जाते हैं या 20-40



मोल की दोड़ लगत है। लाठी चमकाना और कुश्ती से तो उनका कोई नाता ही नहीं रहा। मैं कहता हूँ यदि नुममें आनन्द भाव नहीं रहा तो शाय कया रहा? आनन्द मृष्टि का प्रारंभ बिन्दु है। इसा की प्रेरणा से अच्छे शिक्षाकलाप जन्म लेते हैं। इसी कारण मैं महाकवि रविद्रनाथ की शैक्कया उद्धरित करता हूँ

'समस्त तिमिर भेद करिया दखिने हैवे

इक पूर्ण ज्योतिमय अनन भुवने

'अधकार को धोती हुई पूर्ण प्रकाशित हमारी एक दृष्टि होनी चाहिए जा परम सत्ता के प्रति समर्पित हो' समाज जिन्हें 'अच्छे लडके' मानता है—वस्तुन धे किमा काम क नहा हत।''

व न इस लाकजीवन में कुछ कर पाते हैं और न ही अगले जन्म में। व भड की तरह अपना जीवन पुरानी परिपटी में चलते हुए बिया देने हैं। इस दुःख जीवन में नयेपन का कोई स्वाद नहीं हाता। न कोई मुखर हास्य बिखराता है और न कोई भग्नवग में आत्मन्याग की प्रेरणा जन्म लेनी है। इनके लिए समस्त जीवन एक भार है और व इनन नपुमक हो गए हैं कि वे इस भार को अपने कर्षों से उतार कर फक्कन में भी सक्षम नहीं हैं। जब तक व तथ्याकथित 'अच्छे लडके' समाप्त नहीं होते तब तक बंगाली यम्तुन व्यक्ति नहीं बन सकते—भारत में कोई नया राष्ट्र जन्म नहीं ले सकता। प्रत्येक व्यक्ति को नए को आदर देना चाहिए। स्नेह देना चाहिए। अनजाने के प्रति चाहत हाता चाहिए। हर व्यक्ति को स्वाभ्रगा से अपनी बात कहने की इच्छा होनी चाहिए तथा खुले आममान की तरह विमृष्ट दृष्टि सीमा की आकाक्षा होनी चाहिए। जीवन पथ को मर्दियों पुरानी घट्यना का उसे बाधाओं की तरह दूर हटाना ही हागा। बंगाली युवकों को और विद्यार्थियों को एक बार पुन मनमौजी होना सीखना पडेगा। क्या हमने कभी उन बालकों की आत्मिक विशयनाओं का विरलेपण किया है जा कि अपने माता पिता द्वारा निकाल दिए जात हैं अथवा परित्यक्त होते हैं। इस प्रकार के बालका की अश्रुतना का हा यह फल है कि आज हमारा समाज निर्जीव और हतभ्रम है। वे युवतू युवक जिन अवसर नहा मिलने वे विवरा होकर शहरती तत्व बन जाते हैं। क्या हम नहीं जानते कि एम लडकों ने इतिहास में दूसरे-दशों में अनेक राज्य तक स्थापित किए हैं। इंग्लैंड का लॉर्ड क्लाइव क्या था? क्या वह कोई 'अच्छा लडका' था? या इसी प्रकार का कोई सनकी? अपने ही देश में शिवाजी क्या थे? अपने बंगाल के अनेक जमींदारों और महाराजाओं के पूर्वजों का इतिहास उठाकर देखिए—क्या थे वे लोग? फ्रांसिस डूक जिस इंग्लैंड न नाइट की पदवी दी और अपने यहां के परम आदरणीय व्यक्तियों की श्रेणी में रखा वह एक साधारण सुतेय था। हा उसने ब्रिटिश साम्रज्य की स्थापना में अवरय सहपाय दिया था। आज यदि अपने देश में मरघट की शान्ति नहीं है तो शायद इसलिए की अपने यहां अभी भी लॉर्ड क्लाइव फ्रांसिस डूक और शिवाजी जैसे मनमौजी ध्यक्ति विद्यमान हैं।

सन् 1926 में कैंब्रिज में ब्रिटिश विद्यार्थियों को एक सभा हुई थी। विचार के लिए मुख्य विषय था कि विद्यार्थियों का क्या काम है अथवा विद्यार्थियों के क्या कर्तव्य हैं? विचार विमर्श के दौरान ऑक्सफोर्ड के बैलिगोल कॉलेज के प्रोफेसर श्री बनेध वेल न



कहा—मेरे विचार से विद्यार्थियों के सामने अनक अवसर हैं जिन्हें पूरा माहम क माय उन्हें स्वीकारना चाहिए। मगर यह निरिच्छत विरवास है कि हमें अपन जावन का निरतर और अत्यत साहसपूर्ण लवो यात्रा के रूप में लना चाहिए। य शब्द अधरश मन्थ हैं। लेकिन क्या कोई हमारे यहा ऐसा शिक्षक है जा इस प्रकार की बात कह। महम क प्रति लगाव अग्रजों के चरित्र का सबसे अच्छा पहलू है। इमा क अभाव के कारण हम एक राष्ट्र क रूप में अशक्त बाधित निर्जीव तथा कभी कभी अमानवीय भा हा ज्ञान हैं। अज्ञात को प्यार करने की बात तो क्या कहें, हम तो उसम मृत्यु की तरह धवस्त हैं। फलत अज्ञात जो प्रसन्नता हमें प्रदान कर सकता है उसस हम वंचित रह जात हैं। हममें कभी तीव्रता से अनजान के प्रति चाहत नहीं उपडता और जिस हम जानत हैं, चाहे वह व्यक्ति हो, कोई चीज हो, या उस्ता हो हम उस छाड नहीं पत। यही कारण है कि नए के प्रति हममें प्रेरणा नहीं जगती और हम असमय की वृद्ध हा जात हैं। युवकाचित आकाक्षा जैसे कि अनजान दश घुमना नए लगनों स मिनता नइ किन्तु पडना, य सब ऐसी चीजें हैं जिन्हें हमें अपने मृतप्राय राष्ट्र क लगनों में नवान जीवन जगाने के लिए सजाना चाहिए।

अग्रेजों ने हमें बताया कि उनके आगमन स पहले हमारे दश में न शांति था न सुरक्षा। और आज दश में जा अमन चैन है वह उनके कारण ही है। कहा जाता है कि अग्रजों की सबसे बड़ा देन शांति को स्थापना है 'पैकम ट्रिअनिका'। इम बात का अनक बार सुनकर हम इसमें विरवास भी करत लगत हैं। पर क्या कभी मन्वा है कि भारत में उन्होंने शांति स्थापित का है अथवा मूर्च्छा। (ऊपर स दखन में दोनों एक स हो लगते हैं) वस्तुतः हम चारों तरफ स कानूनों स बंधे हैं और इम बंधन में जा कि मृत्यु को हर क्षण निकट खींच रहा है, हम अंतिम सांस ले रह हैं। वह आन्दा कहा है, वह आन्द कहा है जो अग्रजों के आगमन स पहले हमारे दश में था। किसी दूर दश गाव में जाइए, पहाड के शिखर पर खड़े हाइए, हिंद महासागर का ठनाल तरंगों स अठखलिया कीजिए सघन वनों का भ्रमण कीजिए, चाह जहा आप जाए आपका ब्रिटिश शासन के प्रतिनिधि दैत्य के रूप में विद्यमान मिलेंगे। आप जानत हैं क्यों? इमलिए कि वह कानून की रक्षा कर रहे हैं। शायद इसालिए पूरे भारत में एक हाथ जगह भा नहीं है जहा ब्रिटिश शासन क इन चौकीदारों की पैठ न हा। अग्रेजों क आने के पहल यह बात न थी। सरकार ने हमारे हथियार हमारी भलाई क कारण हा हमस छीन लिए। क्योंकि यदि हथियार हमारे पास जाते ता हम आपस में ही लड़ते आड्डत रहत। इमका यह फल हुआ कि आज हम गानी की आवाज सुनकर दहल जात हैं और जब कइ बार नग चाकू लेकर घुमता है ता हम अपन बीबी बच्चों का भगवन आमां छाडकर भाग पड हाते हैं। हाकुओं के आक्रमण क सामन भी हमारी यही दशा हाती है। हमन कुरना लडना लाठी भाजना समा कुछ छाड दिया है। कुछ ता पुलिस क धय स और कुछ अपन आप को भला आदमी कहलान क लिए। समान में निरंक पास आन शक्ति है महम है, जो भय रहित है। आज उनके पास गुहा बन के मित्रा और काइ रास्ता नहीं है। आज जब कभी हम अपने दश भाइयों में उन गुणों का दखन हैं निरंक द्वारा युद्ध स विजय प्राप्त होनी है, या वे अदश जो राष्ट्र को नइ प्रेरणा दत हैं और हमें अपन राष्ट्र को, साम्राज्य को सुड्ड करन में सहायता करत हैं हम तब भा इन अच्छ गुणों का



उपयोग नहीं कर पाते। नतीजतन, सारे देश में कविस्तान की शर्त है। हम सब भारतीय कोई जाग्रिम उठाना ही नहीं चाहते। एकदम शक्तिहीन हो गए हैं। आज अगर भारतीयों में चाहत हो और शक्ति भी हो तो भी ये अपनी शक्ति अथवा सुद्धि से एक राज्य तो क्या उसका एक विस्स मात्र भी स्थापित नहीं कर पाएंगे। यदि ये ऐसा करने की कोशिश भी करेंगे तो उन्हें जेल की हवा खानी पड़ेगी। आज उन्नति केवल ये लोग करते हैं जो नपुंसक हैं, गुलामवृत्ति के हैं और कामर हैं। यही कारण है कि हम आज जीवन का आनंद नहीं ले पाते। न हमारे पास प्रेरणा है और न रुचि। जीवन में रोमांस रहा हो नहीं। अब हमारे जीवन में कुछ अभूतपूर्व न हो हो सकता। अब तो बस एक लंबी परतु नीरस दिनचर्या है।

11 5 1926







भोगने मेरे पास न आना पड़े। किंतु तब कौन जानता था कि बंगाल के ऊपर ऐसा वज्र प्रहार होगा। बंगाल के ऊपर ही क्यों? वस्तुतः यह आघात तो समस्त देश के ऊपर भारी पड़ा था।

मैं अंतिम बार अलीपुर सेंट्रल जेल में उनसे मिला था। देशबन्धु की हालत अच्छी नहीं थी। विश्राम के लिए वे कुछ दिनों के लिए शिफ्टा गए थे। लेकिन जैसे ही उन्हें हम लोगों की गिरफ्तारी की खबर मिली, वे तत्काल कलकत्ता लौट आए। वे मुझे देखने दो बार अलीपुर सेंट्रल जेल आए। आखिरी बार उनसे भेंट तब हुई थी जब मेरी बदली बरहामपुर जेल में कर दी गई थी। भेंट के बाद मैंने उनके पैर छुए और कहा "शायद अब काफी दिन बाद भेंट हो।" "अरे नहीं" उन्होंने चिर-परिचित प्रसन्न शैली में उत्तर दिया था—"मैं तुम्हें बहुत जल्दी इस जेल से छुटकारा दिला रहा हूँ।" कौन जानता था कि इस दिन के बाद इस धरती पर मैं उनसे पुनः न मिल सकूँगा। उस दिन के एक-एक शब्द का वजन मुझे बाद है। उनकी बातों ने जो प्रभाव उस दिन छोड़ा वह मेरे मन पर सारी उम्र ताजा रहेगा। उस अंतिम भेंट की स्मृति मेरे जीवन की सबसे बड़ी निधि है।

अनेक लोगों ने देशबन्धु के जनता पर अटूट प्रभाव के रहस्य को जानने का यत्न किया है। उनके एक अनुयायी के रूप में, एक बात की ओर मैं इंगित करना चाहूँगा—जो मेरी समझ में उनके इस प्रभाव का मुख्य कारण थी। मैंने स्वयं देखा है कि व्यक्तियों की स्वकीय कमियाँ तथा त्रुटियों के बावजूद वे उन्हें कितना प्यार करते थे। उनके हृदय में प्रेम का अथाह सागर था। इसी कारण वे लोगों की कमियों की ओर ध्यान नहीं देते थे। उन्हें प्रगाढ़ प्रेम से ओत-प्रोत रखने थे। वे अनायास उन लोगों को भी अपनी ओर आकृष्ट कर लेते थे जिन्हें हम साधारणतः अपने से दूर रखते हैं अथवा जिनसे हम घृणा करते हैं। वे हर वर्ग के लोगों को हृदय से चाहते थे। उनमें ऐसा आकर्षण था जैसा कि सागर के पनब में होता है। वे सभी को अपनी ओर खींचते थे। मैं अनेक ऐसे व्यक्तियों को जानता हूँ जो अक्षरशः उनके प्रेम के दास थे। जो उनकी विद्वता, वाक्पटुता अथवा उनकी त्यागवृत्ति से प्रभावित भी नहीं होते थे; वे भी उनके मेह-बघन से अछूते नहीं रह पाते थे। उनके अनुयायी तथा सहकर्मी उनके परिजन बन जाते थे। देशबन्धु उन सभी के लिए कुछ भी करने तथा त्यागने को सदा तैयार रहते थे। अपना जीवन दूसरों के लिए अर्पण करो तो लोग तुम्हारे लिए सर्वस्व छोड़ने को सदा तैयार रहेंगे। यह बात देशबन्धु के जीवन में साकार धरितार्थ होती थी। ऐसा कुछ भी नहीं था जो उनके अनुयायी उनके लिए करने को तैयार न रहते हों, वे उनके लिए सब कुछ अर्पण करने को तैयार रहते थे।\* कोई भी कष्ट उठाने को उनका मन रहता था और इस भाव में वे अपने जीवन की मर्यादता को अनुषङ्ग करते थे। यद्यपि इस हेतु जीवन होम करने का कोई अवसर नहीं होता था। देशबन्धु अच्छी तरह जानते थे कि वे अपने अहिंसक अनुयायियों पर सदा भारीसा कर सकते हैं। मैं इस बात को अभिमान से कह सकता हूँ कि उनके जीवन में अंतिम दिन तक उनके अहिंसक अनुयायी, मन-कर्म-वचन से उनके आदेशों का पालन करते रहे और हर प्रकार के खतरों तथा मुसीबतों को वेहिवक

\* ताराकेश्वर सत्याग्रह में कलकत्ता के लिए काम करते हुए कुछ कार्यकर्ता अवश्य परे थे।



झल्ल रहे।

अपन इन अनुरसन्नबद्ध और निरंतर अनुपपन्न के कारण दरबपु के मूल गुरुकुल नवाओं को इच्छा था सहारा पट्टा। यद्यपि वे सब लोग था चला थे कि जिस और अनुरसन्नबद्ध अनुपपन्न उनका भा मय हो किन्तु नर विचार में एक कान के लिए एक कानन चुकने को वे तैयार नहीं थे। अब तक उन उन अनुपपन्न में सब नये कर सह नहीं दते टब टब अपन उनसे एक अरु जैसे कर मकर हैं। मगर उन के तरह दरबपु ने कभी अपन और पट्टा में मद नहीं नमा। उनका था एक प्रकार में सबानिक स्थान बन गया था। हर कद कहीं था आना मकर था। दया तक कि उनका इपन गृह में था। सभा का उनका हर चला पर अधिकार था और उनका हृदय पर भी। दरबपु अपन सधियों के लिए बुल मला वनें में मनुन में नहीं करवा था। एक बार उनका कित्त सबधों ने कित्त मूल के कारण उनका एक कपकप के व में कहा "मैं उससे घृणा करता हूँ" दरबपु का बड़ा धक्का ला बन 'तुम है अपन कर मकर है किन्तु मैं उससे घृणा नहीं करता यही मत कटिब है। कद बार वे अपन सधियों के कारण दूसर लाने में था ठग्य पन था। कई बार एक मर मनुख भा हुआ और मैंने देखा कि उन्होंने किम उदारा न अपन सधियों के लिए अनपन भा सहा।

आ लोग पट्टी बनें का नहीं जानते ॥ वे दरबपु का अद्भुत मनुन क्षमा के देखकर अश्चर्यचकित रह जाते थे। था बनें अश्चर्य भग था था क्योंकि उनका अपन मनुन गुरुकुल में दस बिन्दुन एक नद बनें था। आ मान उन मनुन था वे एक चट्टान को तरह मनुन था और मैं यह निरवधनुक कर मकर हू कि मनुन मूल में कवन इन था कि उनका आ और अनुपपन्न के बच पन मका था। दरबपु में अपन अनुपपन्न के अन्तर्गत के अन्तर्गत करत हुए उन्हें पार दन का अद्भुत क्षमा था। वे विभिन्न विचार बन लाने का भी बहुत बहुत म एकमा कर ल था। बहुत स लोग जो न उनका दन में थे और न उनका विचारपन में सम्य रहन थे वे भी उनका कभी नें सान ही सहपा दन का इच्छुक ल था।

अनक बार हमर उद्योगिय नवाओं ने इस बात का कहा है कि दरबपु के अनुपपन्न उनका गुणम मैं था। मैं नहीं समझता कि नर मैंने लाने न विचार दरबपु के निम्न पर चबबों में था निप हा इस बात में उत में समानत ह मकर है। मैं उन लाने का दान जैसे कह सका हू किन्तु मैं स्वयं उन बनें में निरर हजर अपन वन कहत हुए देखा हो मुन है। अनक बार मैंने देखा कि आ और अनुपपन्न के दब विचार सम्य नहीं था। बड़ा नाम चला हना थी। कब कब दरबपु लान था ह जात था लेकिन अपन मनुनबद्ध सधियों में कब वे कद बुनी दन नये कहन था। मनुन था यह है कि वे अनपनवि का बहुत मनुन दत थे और उन दन का यह हैं आ का चपटा करत था। यही लान है कि विचार सम्य न हन नर था उनका अनुपपन्न का अनुरसन्नबद्ध व्यवहार नहीं करते थे। और न कभी अपन नर पर अपन मनुन थे अथवा दल बदल को मति अन्तर्गत थे। वहे विचारों में किम था मद हा। एक बार नर उब मनुन से नय हा उला था हा मनुन लान अपन निर विचार मनुन मनुन उद का कपकप करत के लिए बुल पन था। दन के इति निर अथवा न के



प्रति निष्ठा अपने देश में कोई बात नहीं है। ये बात भारतवासियों ने पहली बार दाई हजार वर्ष पहले भगवान बुद्ध से सीखी थी। आज भी निष्ठाविरत बौद्ध प्रार्थना मारे विश्व में गुजरित है .-

बुद्ध शरणम् गच्छामि

धम्म शरणम् गच्छामि

सघ शरणम् गच्छामि

यस्तुतः कोई भी काम हो, चाहे धार्मिक अथवा राजनैतिक बिना सगठन और दलीय अनुशासन के संभव नहीं हो सकता।

उनके विरुद्ध यह आरोप भी था कि वे राजनीति में ऐसे लोगों को भी साथ लेकर चलते थे जो न शिक्षित थे और न सुसंस्कृत। सन् 1921 से अपने निधन तक देशबधु असंख्य कार्यकर्ताओं के संपर्क में रहे। मुझे नहीं पता कि उन्होंने कभी यह विचार भी कि वे आशिक्षित और असंस्कृत हैं, जो भी हों उन्होंने कभी भी अपने व्यवहार में इस बात को भूलकर नहीं दिया। वे अहम भाव से बहुत दूर थे और स्वभाव से बहुत नम्र। हाँ सकता है कि उन्होंने अपने वास्तविक भावनाओं को छिपा कर रखा हो। मुझे एक घटना की अभी तक याद है। जेल से छूटने के बाद कलकत्ता के छात्रों ने एक बड़ी सभा में उनका अभिनंदन किया। उस समय जो अभिनंदन-पत्र पढ़ा गया उसमें उनके हृदय और बुद्धि की बड़ी प्रशंसा की गई। देश के लिए उनके अद्भुत त्याग की सराहना की गई। देश के युवाओं द्वारा इस अभिनंदन से देशबधु अभिभूत हो गए। वे अपने चित्त में विस्मृत और विस्मृता थे। यही कारण था कि युवाओं की बात उनका हृदय सहज ही समझ लेता था। यही कारण था कि जब वे अभिनंदन का उत्तर देने के लिए खड़े हुए तो वे परम भाव विमुग्ध थे। अपने त्याग और दुखों को उन्होंने कोई चर्चा नहीं की और वे देश के युवाओं के त्याग की भूरि-भूरि प्रशंसा करते रहे। भाषावेग से उनका गला भर आया। बहुत देर वे चुपचाप खड़े रहे उनकी आँखों से निरंतर अश्रुधारा बहती रही। युवाओं का नेता रोना रहा और उनके साथ युव जन भी रोते रहे।

मैं कल्पना नहीं कर सकता कि देशबधु अपने इन कार्यकर्ताओं और अनुयायियों को कैसे अयोग्य समझ सकते थे जिनके प्रति उनके मन में इतना स्नेह और सहानुभूति थी।

यह सत्य है कि जो लोग देशबधु के साथ काम कर रहे थे और जो आज भी उनके ध्येय और उनके बताए मार्ग पर चल रहे हैं, उन्हें अपनी विद्वत्ता और मस्कृति और समाज में अपने स्थान के प्रति किसी प्रकार से अहं भाव नहीं है। मेरी आशा है कि वे इस प्रकार विनम्र भाव से अपना काम करते रहेंगे।

देशबधुजी का लिखा हुआ अंतिम पत्र मुझे पटना से मिला था। वह पत्र मेरी अनुपम निधि है। उसमें उनका मानसिक त्रास स्पष्ट झलकता है जो वे अपने विरवस्तनीय कार्यकर्ताओं के छोड़ी सख्या में बढ़ी होने पर झेल रहे थे। उनके दुख को वे ही लोग समझ सकते हैं जो उस उदारमन व्यक्तित्व के संपर्क में कभी आए हों। 1921-22 में मुझे 8 महीने तक उनके साथ जेल में रहने का सुअवसर मिला। कुछ महीने तक हम लोग प्रेसोर्डेंसी जेल में थे, जहाँ हम अगल बगल की कोठारियाँ में थे। शेष 6 महीने हम लोग अलोपुर सेट्रल जेल में रहे जहाँ एक बड़े हॉल में हम तमाम और दूसरे पित्रों



के साथ रखे गए। उन दिनों मैं दशबपुत्री को मक्ख मुद्रा में रखा था। अन्तर्गत में मैं उनके लिए ध्यान बनाया था। उन अठ महीनों का जो मुद्रा उनका मक्ख का मुद्रावत्तर मिला था, मैं अपने जीवन का बहुत महत्वपूर्ण अंश मानता हूँ। 1921 के दिसंबर में गिरफ्तार होने से पहले मैंने केवल 3-4 महीने ही उनके साथ काम किया था और उस थोड़े से समय में मुझे उन्हें निकट से अपने का काम अवसर नहीं मिला था किन्तु जेल में बिना 8 महीनों में मुझे उन्हें निकट से देखने और अपने का एक अवसर मिला। अग्रणी में एक कहावत है—'निकटता में धृष्ट पैदा होता है।' किन्तु दशबपुत्री के संबंध में मैं निश्चयपूर्वक कह सकता हूँ कि उनके निकट रहने में उनके प्रति मेरा आदर और स्नेह सौ गुना अधिक बढ़ गया। मैं मानता हूँ कि उनके साथ मेरा बनना की सन्तुष्टि करेगा।

दशबपुत्री में हास-परिहास की भी अमिट छापें थीं। जब वे दिनों में यह बात और स्पष्ट होकर मेरे सामने आई। वे अपने मक्ख से हमें मजा दिलाकर रखती थीं। ब्रमांड में एक गरुड़ निरहो था जो हमसे परावृत्त था। उसका हाथ में हरदम दुबारा रहती थी। एक दिन हमने देखा कि उस गरुड़ निरहो की जगह एक हिंदुस्थानी निरहा आ गया और उसके हाथ में डंडा था। उस देखकर दशबपुत्री बोली "सुमन अखिरकार तलवार की जगह बसुंरी आ गई। क्या वे मानते हैं कि हम लोग मनुष्य इतने निरह हैं?" वे कभी परिश्रम से हास्य पैदा नहीं करती थीं, वह तो स्वयंस्फूर्त हो जाता था जैसे पत्र से निहार पड़ता है। मैं इंगित करने चाहता हूँ कि विश्व का अन्य जन्तुओं का अपना व्यवहारियों में हास-परिहास बहुत कम होता है। इसलिए उनके चरित्र का इस विशेषता का मैं और भी स्पष्ट करता चाहता हूँ।

थोड़े से हास-परिहास में एक व्यक्ति कठिन समय में भी अपने मन का संतुष्टि रख सकता है। इस बात का अर्थ बहुत अमूल्य में स्वीकार करेंगे यदि कभी उनके साथ का किसी ठाँव काठरी में रहें हों। दशबपुत्री का हास्य इतना मालूम और महान होता था कि हमारे बीच अपने की संभा और पद के अर्थ का काम बात रह जा जाती थी।

अग्रणी और बाला साहित्य का उन्हें बहुत अच्छा ज्ञान था। अग्रणी के कविता में ब्राह्मण के वे बड़े प्रशंसक थे। उनकी कई कविताएँ उन्हें कटम्प थीं। जेल में अग्रणी हमने उन्हें ब्राह्मण की रचनाएँ पढ़ते देखा था। अपनी अनैतिक चर्चाओं में यहाँ तक कि मक्ख में भी वे उनके साहित्यिक उद्धरण देते रहते थे। वे बड़े मुस्कान थे किन्तु साहित्य संबंधी उनकी स्मृति अद्भुत थी। साहित्य का उन्होंने अपने रसिक धन दिया था, जिसका आनंद लेना और सहना दोनों अपने अपने में बड़े अनुभव हैं।

एक बार दशबपुत्री ने अपने एक संबंधी से 9 इंचों के काष्ठ की दाढ़ी से दस हजार रुपये काज किया। वे निर्धारित समयवधि में उसे निर्यात नहीं कर, इस संबंध में वकील केज के काज के नवीकरण के लिए उनके पास आए। वे उन समय अलाहपुर जेल में थे और हम लोग उनके साथ थे। उनके पुत्र विराम जी वहाँ थे। विराम ने हमें बताया कि परिवार में इस काज की बात जिनो का ज्ञान नहीं था कि संबंधी के लिए उन्होंने काज किया था, इस समय वह पकड़ते थे। किन्तु दशबपुत्री ने



बिना किसी ना नुक्कुर के कागजों पर हस्ताक्षर कर दिए। ऐसा कई बार हुआ कि उन्होंने अपनी पत्नी तथा बच्चों को बिना बताए, दूसरों के लिए कर्ज लिया और चुकाया।

मैंने अनेक ऐसे लोगों को देखा है जो उनकी नुसई करने में कभी चूकते न थे किंतु ज़रूरत पड़ने पर उन्हीं के पास पहुँचते थे। एक बार भरे सामने एक सज्जन उनके पास दो सौ रुपये मागने पहुँचे। देशबधु ने कहा—“भरे पास कुल ३३ सौ रुपये हैं—मैं दो सौ रुपये तुम्हें कैसे दे सकता हूँ?” किंतु ये सज्जन माने नहीं और देशबधु ने उन्हें दो सौ रुपये निकाल कर दे दिए। देशबधु उन्हीं दिनों जेल से छूटे थे।

जेल में साथ बिताए ४ महीनों में मुझे उन्हें निकट से जानने का अवसर मिला। लेकिन मैंने कभी उनके व्यवहार अथवा बोलने में किसी प्रकार की क्षुद्रता नहीं पाई। राजनीति के क्षेत्र में उनके अनेक प्रतिद्वंद्वी थे किंतु उन्हें कभी किसी से बड़ी शिकायत नहीं रहती थी। बदले में हर समय जो भी उनके वश में होता, औरों के लिए करने को वे तत्पर रहते थे।

जेल में उनका अधिकतर समय अध्ययन में ही बीतता था। भारत की राष्ट्रीय समस्याओं पर उनका मन एक पुस्तक लिखने का था, इसी कारण उन्होंने राजनीति तथा अर्थशास्त्र पर ढेर सारी पुस्तकें खरीद रखी थीं; नोट्स आदि भी बना लिए थे किंतु जेल में रहते किताब पूरी नहीं कर सके थे। जेल से मुक्ति पाने पर वे फिर अधिराम काम में लगे रहे और इस प्रकार पुस्तक लेखन का काम पूरा नहीं हो सका। उन दिनों मैं उनके साथ राजनीतिक तथा राष्ट्रीय समस्याओं पर बराबर चर्चा किया करता था। रुद्रिदासिता के ये कट्टर विरोधी थे, चाहे वह राजनीति हो, आर्थिक समस्या हो अथवा धर्म का क्षेत्र हो। उनका विचार था कि हमारा समाज, राजनीति तथा हमारा दर्शन स्वाभाविक गति से हमारी सांस्कृतिक परंपरा तथा राष्ट्रीय समस्याओं के दबाव से विकसित होगा। परी कारण था कि देश के विभिन्न वर्गों तथा समुदायों के बीच वे किसी प्रकार के संपर्क की कल्पना भी नहीं कर सकते थे। इसीलिए वे कार्ल मार्क्स के सिद्धांत के भी विरुद्ध थे। जीवन के अंतिम दिन तक, उन्हें यह आशा थी कि परस्पर समझौते से समस्त धार्मिक विवादों का समाधान हो सकता है। इसी प्रकार संपूर्ण भारतीय समाज अपने जाति-धर्म को भूल कर एकजुट होकर स्वराज की लड़ाई में योगदान दे सकता है। इस प्रकार की समझौतावादी नीति के वे हिमायती थे और अनेक जन इसी बात पर उनकी खिल्ली भी उड़ाया करते थे। उनका मत था कि एकता तभी संभव है जबकि परस्पर सटानुभूति हो इस प्रकार एकता मोल-तोले अथवा लेन-देन पर निर्भर नहीं करती। देशबधु कहा करते थे कि संपूर्ण मानव समाज ही आपसी समझौतों पर टिका हुआ है। आदमी एक दिन भी, बिना इस प्रकार की समझ के, जीवित नहीं रह सकता। फिर चाहे परिवार की बात हो, मित्र-समुदाय, संप्रदाय अथवा राजनीति के क्षेत्र की बात हो। विभिन्न विचारों-आचारों के लोग जब तक, एक दूसरे की बात समझकर समाज हित में एक-दूसरे से समझौता नहीं करते तब तक सामाजिक जीवन असंभव रहेगा। सारी दुनिया में व्यापार और वाणिज्य, समझौतों पर ही चलता है। इसमें स्नेह और अनुराग की बात कहा होती है।

मैं नहीं समझता कि भारत के हिंदू नेताओं में इस्लाम का भिन्न देशबधु से अधिक



काई और था। तथापि यही देशबंधु तारकोवर सन्दर्भ में स्वयं आगे थे। हिंदू धर्म में उन्हें अज्ञात स्मृत था। वे इस धर्म के लिए अपना जीवन भी त्यागकर कर सकते थे। लेकिन इसके साथ ही उन्हें हर प्रकार की रटिबादियाँ और धर्मांधता में घूला था। इसी में यह बात समझ में आती है कि वे इस्लाम धर्म को भी क्यों प्यार करते थे। मैं यह पूछना चाहता कि हमारे हिंदू नेताओं में ऐसे कितने हैं जो राज्य लेकर धोखित कर सकते कि वे मुसलमानों से घृणा नहीं करते। इसी प्रकार कितने ऐसे मुसलमान नेता हैं जो इसी प्रकार कह सकते कि वे हिंदुओं से घृणा नहीं करते? धार्मिक विरक्तों के चलते देशबंधु शुद्ध वैष्णव थे लेकिन हर प्रकार के धर्म मानने वालों के लिए उनके उत्तर हृदय में स्थान था। हम हर प्रकार के अपने झगड़े, समझौतों के द्वारा सुलझा सकते हैं। परंतु हिंदू और मुसलमानों के बीच अच्छे रिश्तों के लिए वे समझौतों को ही एकमात्र रास्ता नहीं मानते थे। उनकी इच्छा थी कि सामूहिक सार्वभौमिक के द्वारा हिंदू-मुसलमानों के बीच स्थायी एकता और अच्छी समझ पैदा हो सके। यही कारण था कि जेल में हिंदू तथा मुसलमान संस्कृतियों को समानता के बिंदुओं पर वे मौलाना अक़म ख़ान से चर्चा करते रहते थे। जहाँ तक मुझे याद है उनकी इन चर्चाओं के कारण ही मौलाना माधव ने निरवयव किया था कि वे इन दोनों समानताओं और संस्कृतियों को एकता के संबंध में एक ग्रंथ लिखेंगे।

देशबंधु का दृढ़ विचार था कि भारत में स्वराज के अर्थ हैं जन-संघर्ष की उन्नति। इसमें उच्च वर्गों के सारक्षण की बात नहीं होगी। मैं नहीं समझता कि उस समय का कोई भी प्रमुख नेता इस मित्रता को इनके दृढ़ निश्चय में कम मका हो उँमा देशबंधु ने किया। समाज के लिए स्वराज इस विचार में कोई नई बात नहीं। यूरोप में यह मित्रता बहुत पहले हो आ चुका था किंतु भारतीय राजनीति में यह अपेक्षित एक नई धारणा है। यह सत्य है कि लगभग 30 वर्ष पहले स्वामी विवेकानंद ने यह बात अपनी पुस्तक 'वर्तमान भारत' में उठाई थी किंतु स्वामी जी का ये संदेश विभिन्न राजनीतिक मंचों में कभी नहीं गुंजरित हुआ।

जेल में छूटने के बाद देशबंधु निरंतर जीवन के अंतिम दिन तक लोगों को समझाते-बुझाते रहे। उनकी यही समझ उनके काफ़ास के दिनों के सुविचारित भाव, अध्ययन और मनन का परिणाम थी। वहाँ पर उन्होंने कौन्सिल में लोगों के हिम्मा लेने की बात माँची थी जिस पर बाद में बहुत विचार-विमर्श हुआ और ठब हम लोग उनकी इस बात में सहमत हुए। इन विवादित मसलत पर हमारे दिल में बारी रस्माक़री हुई थी। तभी ये भी सोचा गया था कि अंग्रेज़ी में एक दैनिक समाचार पत्र प्रकाशित किया जाए। दुर्भाग्य की बात है कि उनको कुछ अत्यंत प्रिय इच्छाएं आज भी पूरी नहीं हो सकी हैं।

उनके काफ़ास के संबंध में मैं एक बात और कहना चाहूँगा, वह ये कि अनपढ़ियों के प्रति उनमें बड़ी करुणा थी। जब हम अलीपुर जेल में थे तो माधुर नाम का एक व्यक्ति हमारे बार्ड में काम करता था। माधुर को काफ़ास में एक पुण्य चोर कह कर पुकारा जाता था। मच पूछिए तो उसे चोर कहना गलत होगा, वह एक डाकू था। इसने पहले भी वह 8-9 बार सजा पा चुका था। लेकिन अपने अधिकांश अन्य सज्जियों की तरह वह दिल का बहुत साफ और सरल व्यक्ति था। कुछ दिन काम करने के बाद



वह देशबधु से बहुत हिल-मिल गया और उन्हें 'पिता' कह कर बुलान लगा। देशबधु भी उस बहुत चाहत थे। धीरे-धीरे वह हम सबका स्नेहभाजन बन गया। जब वह बैठकर देशबधु के पैर दबाया करता तो अपनी जीवन कथा बताया करता। जेल से छूटते समय देशबधु ने उसे सजा पूरी होने पर अपने घर आने का निमंत्रण दिया और कहा था कि अब कभी डकैती मत करना। माधुर ने उनको इस बात को बहुत आदर और श्रद्धा से अंगीकार किया था।

जिस दिन माधुर जेल से छूटा, देशबधु ने उसे लाने के लिए एक व्यक्ति को जेल तक भेजा। माधुर उनके साथ तीन वर्ष तक रहा। वह उनके साथ संपूर्ण देश में घूमा-फिरा। पुराना अपराधी होने के नाते कई बार पुलिस उसका पीछा भी करती रही लेकिन जब उन्हें पता चला कि वह देशबधु की शरण में है तो उन्होंने उसका पीछा छोड़ दिया। पुलिस वाले अक्सर कहा करते 'देशबधु ने इस नीच को सचमुच आदमी बना दिया।' मैंने सोचा था कि अब माधुर कभी गलत रास्ते पर नहीं जाएगा। लेकिन देशबधु के निधन के बाद मैंने अपने पत्राचार से जब उसके बारे में पता लगाया तो ज्ञात हुआ कि देशबधु के निधन के बाद मैंने अपने पत्राचार से जब उसके बारे में पता लगाया तो ज्ञात हुआ कि देशबधु के दार्जिलिंग प्रवास के दौरान माधुर उनके रस रोड निवास से घादी के तमाम बर्तन लेकर चपत हो गया था। ये विचित्र कथा मोड 'लेम मिजरेबल्स' की याद दिलाता है। मेरा भी विश्वास है कि यदि माधुर देशबधु के साथ रहता तो कभी इस प्रकार की लालच में नहीं आता। जरूर उसने किसी कपजोरी के क्षण में तथा क्षणिक आदेश में लालचवश यह काम किया होगा। परंतु मुझे विश्वास है कि यदि वह महात्मा आज जीवित होता तो माधुर अश्रुपूरित नेत्रों से उनके पास प्रार्थित करने जाता और उनके पैरों पर गिर कर अपने किए के लिए क्षमा मागता, किंतु अब माधुर का क्या होगा, ये तो विधाता ही जानता है।

यह सबके लिए आश्चर्य की बात है कि एक व्यक्ति एक ही समय में एक बड़ा चकोल, लोगों का परम स्नेही शुद्ध वैष्णव, प्रखर राजनीतिज्ञ तथा एक विजेता नायक कैसे हो सकता है। मैंने इस समस्या के समाधान के लिए मानव शास्त्र का अध्ययन किया है। मुझे नहीं लगता कि मैं अपने प्रयास में सफल हुआ। वर्तमान बंग जाति आर्य, द्रविड तथा मंगोल रक्त के मिश्रण से बनी है। हर नस्ल को अपनी कुछ खास विशेषताएँ होती हैं। इसी से जब खून का मिश्रण होता है तो स्वभावतः वह नस्ल की विशेषताओं का भी मिश्रण होता है। यही कारण है कि बंगालियों की मेधा इतनी विविध है और बंगाल का जीवन इतना सुंदर है। आर्यों का धर्माचरण और आदर्शवाद, द्रविडों का कला प्रेम और भक्ति भाव एवं मंगोलों की मेधा तथा वास्तविकता को पहचानने की बात सभी बंगाली चरित्र में समन्वित हैं। यही कारण है कि बंगाली विद्वान, भाव प्रवण, आदर्शवादी अनुकरणवादी, रचनाधर्मी तथा वास्तविकता को पहचानने वाले होते हैं। ये सब रक्त मिश्रण के कारण है। यदि आपकी नसों में किसी विशिष्ट जाति का रक्त मिश्रण है तो निश्चित रूपेण जन्म से ही आप में उस जाति की संस्कृति की विशेषताएँ आ जाएगी।

जो लोग बंगाल के इतिहास तथा उसके साहित्य से परिचित हैं वे ये अवश्य मानेंगे कि मूल रूप से आर्य वंश से सर्वापगत होते हुए भी बंग संस्कृति को कुछ अपनी विशेषताएँ हैं। स्वामी दयानंद के आर्यसमाज आंदोलन ने पूरे उत्तर भारत को समाहित कर लिया







जीवन में अधूरापन आ जाएगा।

यह दर्शन जिसमें उनका धार्मिक दृष्टि का समाधान किया उन्होंने व्यावहारिक जीवन में भी मजबूत साथ प्रेम और यथुच का रिश्ता बनाने में सफलता प्राप्त की। जैसा जैसा उन्होंने जीवन में समन्वय प्राप्त किया उसी प्रकार वे व्यावहारिक जीवन में विभिन्न मत मतारों के व्यक्तियों में एकता स्थापित कर सके। "कि उनका अपने जीवन में कहीं कोई कृत्रिमता और छलावा नहीं था वे दूसरा में भी ऐसा कुछ महसूस नहीं कर सकते थे।

यदि कहीं जेल में अपनी चानचौत के दौरान हमने उनका असाध्य लपलपता को उधा भी कर दी तो वे तुल पलट कर कहेंगे "तुम क्या मजबूत हैं मैं बिल्कुल मूढ़ हूँ और लोग मुझे धोखा देने हैं। मैं सब कुछ जानता हूँ। दया मत कहो मैं और मैं नहीं करता हूँ। न्याय करना ईश्वर का काम है मेरा नहीं।

मा नम्र का ही प्रभाव है जिसमें बगालिया का शक्ति या मत्ता की पूजा करना सिखाया है और इसी ने देशवधु को एक अदम्य साहसी नेता के रूप में प्रतिष्ठित किया होगा। यद्यपि उन्होंने किसी तांत्रिक विचारों की साधना नहीं की कम गं कम मैं तो यकीन जानता हूँ। लेकिन मैं यह नहीं ब्योकार करता कि कोई व्यक्ति दुष्ट शक्तियों को नहीं मान सकता जब तक कि वह कुलाचार वीरचार चक्रानुष्ठान आदि जैसी साधना न करे। नम्र का मूल शक्ति की पूजा है। तांत्रिकों के अनुसार अतिम सत्य आध्यात्मिक है (मौलिक सत्ता) जो उन्होंने करती है पापण करती है और विनाश करती है अर्थात् जिस हम ब्रह्मा विष्णु और महेश्वर कहते हैं। मूल उन्नी मौलिक सत्ता या शक्ति की पूजा मा के रूप में करता है। त्यों के इसी गहर प्रभाव का परिणाम है कि बगालिया का पूरा प्रजाति मा के प्रति श्रद्धावन्त है और यही कारण है कि ये मा के रूप में सार्वभौमिक सत्ता का पूजा करते हैं। अन्य धर्मों और प्रजातियों के व्यक्ति (जैसे कि गहूनी अथवा ईसाई) ईश्वर की पूजा पिता के रूप में करते हैं। मिस्टर निर्वादिता का विचार है कि उन जातियों में जिनमें पुरुष स्त्री की अपेक्षा अधिक महत्वपूर्ण स्थिति में है ईश्वर का ये सत्य रूप में पिता के रूप में मानते हैं। दूसरी ओर उन समाजों में जहाँ स्त्रियाँ पुरुषों की अपेक्षा प्राथमिकता का स्थान रखती हैं ईश्वर की पूजा लग्न मा के रूप में करते हैं। फिर भी यह सर्वविदित है कि बगाली लोग ईश्वर के रूप में भी मा के रूप में साचेते हैं। हम अपने देश को मातृभूमि कहते हैं लेकिन अंग्रेजों में ठीक आभिर्भावित पितृभूमि है और अंग्रेजी भाषा की दृष्टि में हमारा मातृभूमि कहना एक प्रकार में वृद्धिपूर्ण भी है।

हमारे अधिकांश विद्वानों ने अपने लेखों में मातृ रूप की ही सरचना की है। बकिमचंद्र ने लिखा

वदे मातरम्

सुजलाम सुफलाम मलयज शीतलाम

शस्य श्यामला वदे मातरम्।

द्विजेंद्रलाल ने गीत गाया



‘जब भारत माता का उदय मनुद क अमनानो जन म हुआ।’

और खौदनाथ न निनद किया

मरी मातृ भूमि मुझ अपना मिर तुम अपने घराने में रहन दा।

उत्कृष्ट उदाहरण मा के तंत्रिक अवधारण के प्रभाव का दर्शन है। देशभु मनुद के पक्षधर थे। अपने धातु जीवन में अपनी माता के प्रति उनका श्रद्धाभाव मन्वित्र था। अनोपु जल में, वे हमें प्रथ, बकिम चद्र को खनर मुनय कात था। व बकिम ह्यो चित्रि मा के तीन विभिन्न रूपों में अव्यधिक म्वि लः थः व इन वगनों का पदन-पदन परमानद में ह्व जने था। उम परमानद की स्थिति में उनका दखकर काद भी उनको भवनाओं को गहई का ममझ सकना था। उनको पत्रिका ‘नरुदा’ में वैष्णववाद तथा शाक्तवाद दोनों विषयों पर चर्चा होगी थी। दुः पृष्ठ के अवसर पर इस पत्रिका में छप कुछ लज सराभिन् विवरों म परिपूः है।

तत्रों का प्रभाव उनके दैनिक जीवन में स्पष्ट दिछई रता है। प्रथक जकि अपनी माता के प्रति उनके श्रद्धाभाव तथा महिला शिक्षा और महिला जगृति के उनके विवरों का जानना है। वे शकमतावर्गियों के इन विवर का बिन्कुल भी स्वीकार नहीं करत कि मित्रा नरक का द्वार है। उनक अपने जीवन और विवरों में हम तत्रों के गहर प्रभावों का दख सकत है। देशभु में बगल की मस्कृति और पारय के श्रष्टम गुण विद्यमान था।

उनक गुण और दष, दोनों ही उनकी अपनी प्रकृति के निर अनुठ था। उनक जीवन का मरस बड़ा गौरव यही था कि व बगल थे। दरो करण था कि उन्हें बगली मवन अधिक प्रन और अदर देते था।

व प्रथ, कहा करते थे कि एक बगली अच्छे-बुर दोनों प्रकार के गुणों के मिश्रण से बनता है। उन्हें इस बात से चेट पहुंचनी थी यदि कोई व्यक्ति बगलियों के भवु होने का हसी या ध्याय रूप में लज था। वे मानते थे कि यह गौरव की बात है, शर्म की नहीं कि हम बगली भावनात्मक रूप में सर्वेदशोत है।

बगल की अपनी कुछ श्रष्टा है जो उनके प्रकृतिक दुर्यों, उमक महित्य, उमक लोकगीनों, और उसके चित्र में परिलक्षित होती है। मैं नहीं समझता कि किसी ने देशभु से पूर्व इस बात को इतना जंर देकर कहा हा। यह मन्य है कि य उनक अपने विवर नहीं थे। बकिम, भूद्व तथा अन्य विवरकों ने उन्हें मस्कृति और सलित्य के क्षत्र में दिखया था और देशभु न उनके अनुसरण किया था। इसके साथ ही मैं यह भी मानन को बाध्य हू कि यह उनके इन विवरों और प्रवृत्तियों का आंतरिक रूप में मानन, ‘नरुदा’ पत्रिका के पृष्ठों में किए गए उनके प्रदसों के कारण, इन विवरों का अन्य माध्यमों से प्रचरित करन के कारण तथः सत्य ही, इन विषयों पर किए गए साध में लागू गए परिश्रम और खर्च के कारण बगलियों की हमेशा उनका ऋणी रहना चाहिए। मैं अपने स्वय के लिख कह सकटा हू कि मैंने उनसे और उनके लेखों से ही बगल के इस अनुठेवन के बारे में जाना है।

सबत उछाय जात है कि संस्कृति एक है अथवा भिन्न-भिन्न है। कुछ ऐसे लो



हैं जो इसे एक मानते हैं उन्हें अद्वैतवादी कह सकते हैं। दूसरे ऐसे हैं जो सोचते हैं कि सस्कृति में प्रजातीय विशेषताएँ हैं अतः सस्कृति में विभिन्नताएँ हैं उन्हें द्वैतवादी कह सकते हैं। लेकिन देशबधु द्वैतवादी और अद्वैतवादी दोनों थे। सस्कृति एक भी है और अनेक भी। यह मूलतः एक है तो इसकी अभिव्यक्ति अत्यधिक विभिन्नताओं और बहुमुखी रूप में होती है जैसे एक बाग में अनेक पेड़ होते हैं और भिन्न भिन्न पेड़ों पर विभिन्न प्रकार के फूल खिलते हैं। उसी प्रकार मानव समाज में विभिन्न सस्कृतियाँ फलती फूलती हैं। और जिस प्रकार बगीचा विभिन्न प्रकार के पेड़ों और फूलों से एक बनता है उसी प्रकार अनेक प्रकार की सस्कृतियाँ मानव सस्कृति को बनाती हैं। प्रत्येक प्रजाति इस प्रकार अपनी सस्कृति का विकास करते करते मानव सस्कृति का विकास करती है। अपनी स्वयं की राष्ट्रीय सस्कृति को उपेक्षा कर अथवा एक तरफ छोड़कर विराल मानव समाज की सेवा करना किसी प्रकार भी सम्भव नहीं हो सकता। देशबधु के राष्ट्रवाद की पूर्णता अन्तराष्ट्रीय साहचर्य में थी। लेकिन उन्होंने विश्व प्रेम का विकास अपनी मातृभूमि के प्रेम को त्याग कर नहीं किया। साथ ही उनके राष्ट्रवाद ने उनको एकदम आत्मकीर्ति नहीं बनाया।

देशबधु अपने राष्ट्रीय प्रेम में अपने बंगाल प्रेम को नहीं भूलें न ही बंगाल प्रेम के कारण राष्ट्रप्रेम को भूल जायें। उन्होंने बंगाल को जीवन भर प्यार किया लेकिन उनका प्यार अपने सूत्रों की सीमाओं तक ही सीमित नहीं था। मैंने उनके गैर बंगाली साथियों से सुना है कि वे उनके सपर्क में आने के कुछ ही समय में उनकी विशाल हृदयता के प्रति आकृष्ट हो जाते थे। महाराष्ट्रवादी उनको उसी भाषा में प्रेम और आदर करते थे जितना कि वे तिलक महाराज के लिए करते थे क्योंकि महाराष्ट्र के लोगों को भी उनसे उतना ही स्नेह और सहानुभूति मिलती थी।

देशबधु कहा करते थे कि बंगाल स्वराज आंदोलन का अग्रणी हाथ चाहिए। 1920 में बंगाल के साथ से आंदोलन का नेतृत्व छूट गया था। लेकिन देशबधु के अधिक प्रयासों और मेहनत के कारण 1923 में उसे यह नेतृत्व फिर मिला। देशबधु की मृत्यु से बंगाल से यह नेतृत्व की बागडोर फिर चली गई। केवल ईश्वर ही जानता है कि इसे अपना स्थान कथं प्राप्त होगा।

एक बात यह अक्सर कहा करते थे कि यदि कोई आंदोलन बंगाल में शुरू करना है तो इसे पहले बंगाल के लिए उपयोगी बनाना होगा। जिन्हें प्रचलित वास्तविक कठिनाइयों का अच्छी तरह अनुभव है वे इस मत का समर्थन किए बिना नहीं रहेंगे।

जनसाधारण और यहाँ तक कि तथाकथित धनी वर्ग पर भी उनके गहरे प्रभाव से हर व्यक्ति व्यक्ति रहता था। कुछ लोगों ने इस रहस्य को जानने के लिए प्रयास भी किए। जब कभी भी उन्होंने कोई कार्य किया तो उसे अस्तविक रूप दिया। यहाँ पर अपने उद्देश्य में सफल होऊँगा या फिर समाप्त हो जाऊँगा यह सब उनके हृदय में अंकित था। जो भी रास्ता उन्होंने चिन्तित किया उस पर वे पूरे जोश उत्साह और लगन से चले और उन्हें कोई विचलित नहीं कर सका। बढ़ती हुई समुद्री लहरों की तरह वे अपने आदर्शों को प्राप्त करने में पूरी शक्ति से सभी कठिनाइयों और बाधाओं को पार करते हुए जुट जाते थे। प्रियजनों का रुदन अथवा अपने अनुयायियों की चेतावनी उन्हें



उनके लक्ष्य में नहीं गया मकनो था। कहा मैं उन्हें ये दिव्य शक्ति मिले? क्या यह शक्ति है जो मध्य प्रपातों अथवा मध्या में मिलती है?

मैंने जान ही कहा है कि शक्ति के धन होने का बचतूट दरावधु न कभी भी शक्ति को पूरा नात्रिकों के नरीक में नहीं की थी। व एक विमान हटने व्यक्ति थे और उनको आकाशएं अप्यधिक थीं। 'ठछता ही कंत्रल दिव्य है जो शुद्ध है, वह कभी प्रमनता नहीं द मकनो' यही उनकी आत्मा का मदेश था। जो कुछ भी उन्होंने इच्छा की, वही उनके मन, मन और वक्तों में मुखरित हुई। व उस पान के लिए किसी भी मोमा तक जा मकने थे। कोई भी कटिनाई उन्हें उनका राने में विनयित नहीं कर सकती थी। नरैलियन योतापटों की धौरे, जिमने अपने मनने आत्मम पर्वत का खुड़े देख का कहा था, अब कोई आत्मम नहीं होगा; दरावधु न भी कभी किसी कटिनाई और कथा की बिना नहीं की। वे लंगा जो उन्हें जानते हैं कि उन्होंने कितनी कम पूजा में 'कावर्ड' अछयार का प्रकाशन प्रारंभ किया और किम तरह काउमिन को मरम्यता प्रान कान की कोरारा की। यदि हम कभी कटिनाई को बत कराने दो वे हमें 'न मुपारने वाने निपरावारी' कह कर डाटने थे। यह भी मंग ही काम हो गया कि उनके मनने अपने बल खनरों और जंखिमों की बर्वा कर्म, इसलिए व हमें प्रय: 'दुका डूँद आदमी' कहकर पुकारत था। जो यह सोचते थे कि दरावधु अपने विश्वम में उदावारी थे लेकिन दुकाओं के दयव तथा उनके साथ रहने में अतिवारी जैसा कार्य करत थे, वे उनके स्वभाव और चरित्र के नहीं थे। वानव में वे मरा ही चुप और ठप्पनी गत था। उन्हें दुकाओं की आशाओं और आकांक्षाओं की अंतरिक ममज्ञ थी। वे उनका मुर-दुख में ममान प्रद में ममानुभूतिपूर्ण भाव रखने थे। वे दुकाओं का मध्य पमंद करत थे और दुका को उनका मय छोड़ना नहीं चाहते थे। यही मय कारण है कि मैंने अन्य मयनों पर उन्हें दुकाओं का बदारा करा है। उनके दरावमी, उनके बलितरों, उनकी विमान विद्वता, उनकी बलता तथा अन्य गुणों को जानते थे। जब इन संबंध में और कुछ कहने की आवश्यकता नहीं है।

मैं इन पत्र को, उनके अमान्य प्रभाव के एक और कारण की बर्वा करने के बाद ममान करूंगा। मैंने इसका संकेत पहले भी किया है। यह दरावधु का निरंतर अनुभव था कि वे अपने कार्य में वैश्ववद को मयानि करत में ममज्ञ थे क्योंकि वैश्ववद उनके धार्मिक जीवन का अंतर्गंग मय था। उनके अपने आदरों और आबहातिक जीवन के उन्कृष्ट ममन्वप के कारण, उनका पूरा जीवन ही उदरंतर इन ममन्वप में प्रमयित था। इसी कारण वे स्वर्ण की ईश्वर के खेल का एक उक्तरण मात्र मानते थे। अंतरिक शुद्धता के परिणामस्वरूप, जिसके कारण व्यक्ति बल की इच्छा किए बगैर अपने काम में व्यन रहता है, व्यक्ति अपने अर्थ की चेता की भी ममान कर देता है। जब अर्थ विनयित हो जाता है, व्यक्ति दिव्य इच्छा की अभिव्यक्ति का एक उक्तरण मात्र बन जाता है। इस स्थिति में माध्याम मनुष्य इन प्रकार के व्यक्ति की ऊर्जा और चुंबकत्व के मनने उदा नहीं मकत। यही है जो दरावधु के साथ उनके जीवन के अंतिम दिनों में हुआ, जो उनके कट्टर विरोधी थे, उनके मनने अपने पर एकदम छपरायी होते दिखते देते थे। उनके दरावमीनों में भी एक विश्वम बैठता जा रहा था कि जहाँ भी मि: दम होंगे, विश्व वहाँ ममज्ञ मन में आती जायेगी।



समयन लोग नहीं जानते थे कि वे विभिन्न प्रकार के लोगों से किस प्रकार अपना काम कराने थे। यह केवल तभी जाना जा सकता था जब उनके प्रयत्नों का परिणाम सामने आता था। वे हमेशा आदर्शों से प्रेरणा देते थे और जो भी उनके सपने में आते थे वे सभी समान रूप से शक्ति प्राप्त करते थे। कोई भी समय हा काह भी अवसर हा, जीते हो या मरते सोते हो या जागते देशबधु का एक ही विचार था एक हो स्वप्न था राष्ट्र की सेवा और यह सेवा उनके धार्मिक कृत्या में से एक थी।

देशबधु के जीवन की बात करते समय यदि हम एक और व्यक्ति की चर्चा करना भूल जाए अर्थात् उनकी पत्नी की बात न करें तो सत्र व्यर्थ है। वह देवी जो सेवा और शांति की प्रतिमूर्ति थी। लोगों की निगाहों से अलग, अकेली, उनके जीवन में छाया की तरह उनके साथ रही। यदि हम उनको चर्चा न करें तो देशबधु के जीवन का एक बड़ा भाग भी अवर्चित रह जाता है। वह देवी, जो अपने ऐश्वर्य को पराकाष्ठा पर भी हिंदू समाज की स्त्रियोचित मृदुलता, विनम्रता तथा सेवा भाव को धूली नहीं थी जो खतरों के गहरा अधकार के दौरान भी एक निष्ठावान पत्नी वाला समर्थन और सहारा देने में असफल नहीं रही जो धैर्य और विश्वास के आदर्शों को अपना रही, उस देवी के बारे में कहने के लिए पर पास शब्द नहीं हैं। देशबधु युवाओं के दिलों के महाराजा थे। उनकी सहचारिणी युवाओं की माता के समान थी। देशबधु की मृत्यु के बाद वह केवल चिरंजन की माता ही नहीं हैं अथवा केवल युवाओं की ही माता नहीं हैं बल्कि आज वह पूरे बंगाल की माता हैं। बंगाली हृदय की सर्वात्कृष्ट भेट उनके चित्र चरणों पर समर्पित है।

श्री अरविंद की असोपुर केस में पैरवी करते समय देशबधु ने सरासन और भरपूर शब्दों में कहा था-

“इनका मान सम्मान देशभक्ति के कवि, राष्ट्रीयता के पैगंबर और मानवता के प्रेमी के रूप में किया जाएगा। इनके शब्द बार-बार गुंजायमान होते रहेंगे। ” क्या ये शब्द आज देशबधु के स्वयं के लिए लागू नहीं होते।



## पढ़ी गई पुस्तकों का विश्लेषण

### पुस्तक एक

आयरलैंड ए नेशन (रॉयट लिड)

दो हिस्सों और मिक्लिडजेशन इन यूएन (प्रकाश गिरा)

रिवन्यूशन और मिक्लिडजेशन

सरान आर्गेनइजेशन (रिवम)

आयरलैंड ए नेशन

(लेखक रॉयट लिड ग्रंट रिचर्डस लि. मंट मटिन स्ट्राट लंदन)

### इसी लेखक द्वारा

1. अन्ड एंड न्यू मरूम
2. इफ द जर्मन कैंकड़  
इलैंड
3. दो बुक ऑफ दिस एंड  
देट
4. रैम्बस इन आयरलैंड
5. हान लोड इन  
आयरलैंड
6. अर्थात् एंड इन्फिना

मिनफिन 'हम स्वयं अकेले

'नैति का आधार राष्ट्रिय अन्तर्निर्माण है। काइ भी कानून  
अधिका कानूनों का पुलिस इन लोगों में राष्ट्र का निर्माण  
नहीं कर सकता जो स्वयं पर विश्वास नहीं करत' - अध्या  
प्रिजिया।

मिनफिन न सर्वोच्च राष्ट्रिय और फनिदनवाद दोनों का  
विरोध किया।

मिनफिन न फनिदन नरकों का अर्थात् नहीं उरत  
अन्तर्गतिक मन। इन्फिन् कवन नरकों में अन्त है।

मिनफिन न वम्पनिन्फिन् में उरम्फिन् का अर्थात् नन्  
ममदेष तरकों का गन्त बना। इन्फिन् तरकों तथा  
मिद्धानों में अन्त है।

मिनफिन जबकि फनिदनवादियों के अधिकारा विचारों में  
सहमत थे फिर भी यह एक खुला अदालत हान के कारण  
एक लाभदायक स्थिति में था जिसमें दोनों का एक साथ  
भी बिना किसी हिमामक वृत्ति का अन्तर रमिन ह  
मकता था। गन्तव्य समुदायों का फरा और मध्यम का  
दानी हो नपमद करत था।

मिनफिन का दक्षिण राष्ट्रिय के हिमामक रूप में उन्ड  
लिया गया था लेकिन वम्पन में यह एक निष्क्रिय  
प्रतिरोधक अदालत था। यदि मिनफिन न हिम का  
विरोध किया तो इन्फिन् कि इस अमरुतता नपमद था।

हम रूत की असफलता तथा इन्फिन् विश्व के बद

परतन न लोडरमि स हटत

उने के बद फनिदनवादियों

\* ऊ हजरो उने मन मिनफिन लेखक हैं।



के साथ काम किया लेकिन वह अनापन के विरोधी थे।

सरकारी शोषण ने लोगों के विचारों को सिनफिन की तरफ मोड़ दिया। इसी से राष्ट्रीय आकांक्षओं को भी प्रेरणा मिली। 'आजादी का जेहदा विदेशों में आजादी की विचारधारा के प्रचार-प्रसार के बिना नहीं छेड़ा जा सकता।'

'इस युद्ध ने सिनफिन को निश्चित रूप से गणतांत्रिक बना दिया। आंदोलन के साधारण कार्यकर्ता भारत में गणतांत्रिक थे। अब तो नेता लोग भी गणतांत्रिक हैं।'

ओ हेजारतो\* के अनुसार, सिनफिन मात्र या मुख्यतः एक राजनैतिक आंदोलन नहीं था। इसकी नीति अलगवादी न होकर रचनात्मक अधिक थी। इसकी उत्पत्ति फनिपनवाद से न होकर गैलिक लोग के कारण अधिक थी। 'आयरिश सस्कृति का विनाश सिनफिन को आयरिश स्वतंत्रता को समर्पित की अपेक्षा अधिक ध्यानक प्राप्तो लगी। सिनफिन का सर्वश्रेष्ठ विचार इस कथन में निहित है 'स्वर्ग का राज्य तुम्हारे अंदर ही है। यह इस विश्वास पर आधारित है कि प्रत्येक राष्ट्र के अंदर एक प्रकार की आंतरिक सच्चाई होती है और केवल वही इसकी रक्षा कर सकती है।'

सिनफिन का विचार—'आयरलैंड एक ऐसा ऐतिहासिक राष्ट्र है जिसके पास इंग्लैंड अथवा फ्रांस की तरह ही स्वतंत्रता और आत्म अभिव्यक्ति का अधिकार है।'

रूढ़िवादी सिनफिन मरक्षणवादी है और वह एक शासित आयरलैंड में रह सकते हैं लेकिन लेबर सरकार इस मामले में स्वयं को विरोधी छोपे में छोड़ो कर लगी। सिनफिन में इस समय प्रतिक्रियावादी और प्रगतिवादी दोनों के तत्व हैं और इसका विकास दोनों में से किसी भी तरफ हो सकता है। इस समय यह न तो कर्जेंटिव है और न ही प्रजातांत्रिक है, न ही नौकरशाह और न ही गैर नौकरशाह, न ही सर्वहारा वर्ग से है और न ही भूजीवादी वर्ग से।

### 1916 का विद्रोह

मैथ्यू आर्नोल्ड का विचार था कि 'केल्ट एक ऐसा व्यक्ति है जो वास्तविक तानाशाही के विरुद्ध खड़ा होने के लिए हमेशा तैयार है।' (प्रो हैडन का विचार है कि इंग्लैंड में आयरलैंड की अपेक्षा अधिक केल्टिक रूढ़ि है)। जॉर्ज हामरुल बिल विचारार्थ लाया गया सर एडवर्ड कारसन ने मांग रखी कि आयरलैंड में तुल्य होय रूल नहीं होना चाहिए

गैलिक लोग की स्थापना  
1893 में की गई







'आयरलैंड का विद्रोह' तब तक सफल नहीं माना गया जब तक कि इसके लिए 15 व्यक्तिों को गाना में भूत नहीं दिया गया और एक का फांसी पर नहीं लटका दिया। ब्रिटिश सैन्य के एक कार्पोरल ने इन मृत नवजातों को प्रशान्त में कब्रिस्ताने लिए।

विद्रोह का इतिहासकार है डब्ल्यू  
की वेल्स और एन मालों

इतिहासकार विद्रोह के निम्न कारण बताते हैं (1) बाह्य प्रेरणा और समर्थन (2) युद्ध की भावना (3) गुप्त और निराशा का वातावरण जिम्मेदार कि हडताल का दमन तथा कार्सन के आचरण के कारण असन्तोष को लहर उठ गई (4) आयरलैंड में अत्यधिक टैक्स।

इतिहासकार अन्य विचारकों के साथ यही सोचते हैं कि साधारण व्यक्ति को कुछ भी मालूम नहीं था। समझ में लेकर सदस्य तुरंत कार्यवाही करने के लिए कुछ धुमिल बनाकर आवाज उठाते हैं।

आयरलैंड ने शाही अराजक के रूप में 5,000 (100) पाउंड आयरिश पार्लियामेंट के लिए लिए।

इतिहासकार इस बात पर विश्वास करने में मना करते हैं कि कैमसट आयरलैंड में किसी सुधार का रोकने के लिए आया। लेखक का भी यही विश्वास है कि कैमसट ने इस बात को मुकदमों की पैरवी के दौरान भा गरी कर दिया क्योंकि वह खुले रूप में अपने आप को उन लोगों से अलग नहीं करना चाहता था जिन्होंने अपने आदर्शों के लिए स्वयं का बलिदान कर दिया।

इतिहासकार कहता है

'सैनिक संगठन के बाल्टियरों में एक स्पष्ट दोष सूक्ष्म कर्मचारियों की कमी थी लेकिन इस विभाग में जर्मनी के ससाधनों से महापता ली गई-----

अध्याय - 1

लार्ड कार्सन के बाल्टियर एक जर्मन द्वारा प्रशिक्षित किए गए। उसके शस्त्र जर्मनी से आए। विश्व युद्ध से पहले बौरन वान कुहमान अलस्टर में सभावा हो चुका था। कार्सन युद्ध शुरू होने से कुछ पहले ही जर्मनी गया और उसने कैसर के साथ पत्राचार भी किया।

अध्याय - 2

आयरलैंड में गेल 1700 ई० में पूर्ण विजेता के रूप में आए। कई शताब्दियों के गेलिक शासन के दौरान आयरलैंड एक राज्य था जिसका एक राजा एक पाषाण तथा कानून की एक पद्धति थी। 405 ईस्वी में इंग्लैंड पर आक्रमण करते समय आयरलैंड का राजा नियन्त्रित मारा गया



कियदतो गल गाहंलिपस के उत्तराधिकारी थे जिसने स्कॉट्स से विवाह किया था जो फराओ की बटी थी। हिब्रूओं का पक्ष होने के कारण उसे मिस्र से भागने पर विवश होना पड़ा।

उदाहरण के लिए डागोबर्ट II, फ्रांस का राजा

428 इसी में उनका भतीजा राजा दायो आन्पस के नजदीक गाल में मृत्यु को प्राप्त हुआ। (प्रा० बर्नो कहते हैं कि वह फ्रांसियों के विरुद्ध गमन के पक्ष में लड़ता रहा)

सेंट पैट्रिक (चर्चन में एक गुनाम) 432 इसी में आयरलैंड में धर्म प्रचारक (मिशनरी) के रूप में आया। छठी शताब्दी में जब आयरलैंड अनेक विचारधाराओं की स्थलों बन गया तब महाद्वीप से अनेक विद्वानों यहाँ शिक्षा प्राप्त करने आए। आयरिश लोगों ने पूरे यूरोप और कार्थेज में विद्यालय और मठ खोले। विद्वान स्कोट्स एरोजन आयरिश था और वह चार्ल्स दी वाल्ड के दरबार में शिक्षक रहा। एक उत्कृष्ट कल्पनशील साहित्यिक वातावरण के अतिरिक्त आयरलैंड में साने की और तामचीनी की दस्तकारी भी सर्वश्रेष्ठ थी।

8वीं और 11 वीं शताब्दी के दौरान नार्स और डेन वामियों ने आयरलैंड पर आक्रमण किया और वहाँ स्वयं रहना शुरू कर दिया। मसटर के राजा बरियन बोरन ने 23 अप्रैल, 1014 को क्लॉन्टोर्फ पर विजय हासिल कर आयरलैंड का डेन के कब्जे से मुक्त किया जहाँ स्वयं उनकी मृत्यु हो गई। उसका शासनकाल आयरिश इतिहास का एक स्वर्णयुग कहा जाता है। दुभाग्यवश, उसके बाद काइ भी वैसा युद्धिमान राजा नहीं हुआ फिर भी उनकी मृत्यु के बाद डेन शताब्दी तक राष्ट्रीय पुनर्निर्माण का कार्य चला। काफी अधिक साहित्यिक गतिविधियाँ चलतीं तथा अरमाय का विद्यालय, राष्ट्रीय विश्वविद्यालय के रूप में विकसित हुआ। आयरलैंड की कमजोरियाँ एक समय के रूप में इस प्रकार थी (1) बहुत अधिक व्यक्तिवाद (2) आकांक्षी सूबाई राजा, साथ में निर्वाचन पद्धति का राजतंत्र। इसी कमजोरी के कारण इंग्लैंड के हेनरी द्वितीय ने पोप एडरियन चतुर्थ को पूरी सहायता से आयरलैंड पर हमला कर दिया। एडरियन चतुर्थ के समय से पोप इंग्लैंड के राजतंत्र के पक्ष में रहे हैं तथा आयरिश और स्कॉटवासियों की स्वतंत्रता के प्रति उदासीन रहे हैं। संभवतः यह इसलिए था क्योंकि वे जर्मन शासकों के साथ अपने संबंधों, अपने जेहाद और अन्य कठिनाइयों के समय इंग्लैंड का समर्थन चाहते थे।\*

पुरानी पुस्तकें -

युक ऑफ कैलस, अरमाय कैलस, क्रॉस ऑफ काय, तारा बूरा प्राज रोमाय ऑफ फिन एंड चुबुलैन

\* फादर एम० एच० मसिनर की पुस्तक 'ए हिस्ट्री ऑफ द आयरिश डोमिनिकनस्' देखें।



## इंग्लैंड पर नार्मन की विजय और आयरलैंड पर एंग्लो-नार्मन विजय की तुलना

नार्मन इंग्लैंडवासी बनते ही राष्ट्रीय धारा में आ गए और उन्होंने नार्मन सरकार भी बनाई। आयरिश नार्मन राजा की प्रजा नहीं बने जिनको ये राष्ट्रीय धारा में जोड़ते लेकिन ये नार्मन राजा के शत्रु माने जाते रहे। इसलिए एंग्लो नार्मन सरकार हमेशा एक राष्ट्रविरोधी संस्था मानी जाती रही। ऐसा कभी नहीं होता यदि हैनरी द्वितीय ने स्ट्राम्लो को आयरलैंड को विजय करने को अनुमति दे दी होती और स्वयं पहला नार्मन राजा बन गया होता।

एंग्लो नार्मन ने लिनस्टर के पराजित राजा मेक मेरो की सहायता की प्रार्थना पर आयरलैंड पर 1168 1169 1171 ईस्वी में आक्रमण किए।

ऑफ इंडिया

### अध्याय-3

(1) हेनरी द्वितीय की नीति राजतंत्र द्वारा प्रदर्शित राष्ट्रीय एकता को नष्ट करना तथा आयरिश राजघराने में फूट के बीज बोना था। जब इंग्लैंड के एडवर्ड प्रथम ने नाटरफोर्ड के घादरी से पूछा कि आयरिश मामलों के झगड़ों को समाप्त क्यों नहीं किया जा रहा है उसका उत्तर था 'नीतिगत रूप से हम यह ठीक समझते हैं कि एक को खुरा राजा और दूसरे का गला काटो इससे शांत भी बनी रहेंगे और राजकोष भी बचा रहेगा।'

एडवर्ड ।

(2) न केवल आयरिश घराने इंग्लैंड के निस्थापित भी परस्पर लड़ते थे। इंग्लैंडवासियों पर आयरलैंडवासियों के साथ दोस्ती का राध बढ़ाने पर कानूनी प्रतिरोध था।

इंग्लैंड से यहाँ आए लोग धीरे-धीरे आयरिश पोशाक और नाम अपना रहे हैं।

(3) द्यूडर्स के समय तक इंग्लैंड ने आयरलैंड के कानूनों भाषा परंपराओं प्रथाओं शिक्षा और व्यापार के विरोध में अनेक परिपत्र जारी किए। इंग्लैंड प्रशासित क्षेत्रों के निवासी भी आयरलैंडवासियों से सभ्य नहीं कर सकते थे। हेनरी तृतीय ने आयरलैंडवासियों के आवसफोर्ड कैम्ब्रिज या शिक्षा के अन्य किसी भी सम्मान में जाने पर कानूनी रूप में रोक लगा दी। फिर भी आयरिश व्यापार सामान्य रूप से चलता रहा तथा आयरिश विद्वानों ने यूरोप के सभी विश्वविद्यालयों का भ्रमण किया।

इसी तजह से सिल्वकिन धर्मस विद्रोह हुआ

(4) हेनरी प्रथम ने सर एडवर्ड पोपनिंगस को 1494 में एंग्लो आयरिश ससंद की स्वतंत्रता को समाप्त करने के लिए भेजा। पोपनिंगस कानून के अनुसार आयरिश ससंद







पर सौंप दिया कि आयरिशवासियों को धार्मिक स्वतंत्रता दे दी जाए। लेकिन अतिवादी प्रोटेस्टेंटों के आग्रह पर लिमरिक का यह धार्मिक स्वतंत्रता सबधी समझौता सिर्फ एक कागज का टुकड़ा माना गया। इसलिए सभी आयरिशवासियों के लिए लिमरिक शहर एक 'टूटे समझौते' का शहर माना जाता है। 'लिमरिक को याद रखो। आयरिशवासियों के लिए अब यही युद्ध का नारा बन गया था।

आयरिश विद्रोह

1316 में

(1) एडवर्ड ब्रूस (रॉबर्ट ब्रूस का भाई) जिसका राज्याभिषेक आयरलैंड के एडवर्ड प्रथम के रूप में हुआ। ब्रूस अतंत पराजित हुआ और उसका कत्ल हुआ।

(2) रिचर्ड द्वितीय के शासन काल के दौरान

(3) आयरिश और अंग्रेज विस्थापितों के बढ़त भूल-मिलाप के कारण अंग्रेजों ने 1408 में तय किया कि 'इंग्लैंड में बनाए गए कानून इस राज्य में तब तक लागू नहीं होंगे जब तक कि वे इस राज्य की संसद द्वारा पारित नहीं कर दिए जाते।'

(4) आयरलैंड में विस्थापित अंग्रेजों ने रैंडरोज के विरोध में व्हाइट रोज का साथ दिया और फतले लवर्ड मिमनेल और बाद में पर्किन वारबेक को अपना शासक स्वीकार किया।

(5) सिल्कन ट्रामस का विद्रोही (एक अंग्रेज विस्थापित) 1534 में।

(6) शेन ओ नील के समय में जो इंग्लैंड से 16 वर्षों तक, 1567 में, अपने कत्ल होने तक लड़ता रहा।

(7) ह्यू ओ नील ने 1598 में येलो फोर्ड के युद्ध में अंग्रेजों को हराया लेकिन 1602 में किनसेल में हार गया।

(8) ओवेन रॉक ओ नील 1641 में विद्रोह में उठ खड़ा हुआ, 1646 में बोनबन में जौत गया। लेकिन 1649 में मृत्यु हो गई।

(9) जेकोबाइट युद्ध 1688 में डेवरी में शुरू हुआ तथा 1691 में लिमरिक में विलियामाइट को समर्पण के साथ ही समाप्त हो गया।



## अध्ययन - 4

## द न्यू आयरिश नेशन

आयरिश प्रोवि कीमिन ने 1710 में वाङ्मय में प्रभाव डिया कि कोई भी अपजोकन धारो या भिक्षु यदि आयरलैंड में पाया गया तो ठमका बर्धयाकरण कर दिया जाएगा।

एक पेंशन प्रणाली के अनगन इंग्लैंड के शाही परिवार को जरूरतमंद रिक्तार्थशुन रखैलों का खेनन आयरिश कोष सं दिया जाता था।

दहनोय कानूनों का उद्देश्य था आयरलैंड के राष्ट्रीय जीवन को नष्ट करना तथा ब्रिटिश समद का उद्देश्य था आयरिश उत्पादक बाजार को समान करना। दहनोय कानूनों तथा पादरियों के शिकारियों के बावजूद आयरिश लॉग घर्न-शाम्त्र पडने, पेंसिस और लोवेग गए तथा पडकर एकान में और छिप-छिप कर जनसाधारण की सेवा करने की दृष्टि में वापिस आए। लेकिन उत्पादकों को बिल्कुल समान कर दिया गया और जब औद्योगिक क्रांति आई, आयरलैंड नई स्थिति का मुकाबला करने के योग्य नहीं था।

1. ट्रेफोर्ड के समय में, आयरिश ऊनी कपड़े के व्यापार को समान करने के प्रयत्न किए गए।

2. बाद में आयरिश ऊनी सामान का उपनिवेशों को निर्यात रोक दिया गया और इंग्लैंड में प्रतिबंधात्मक कर लगा दिए गए।

3. 1699 में, वेस्टमिनिस्टर ससद ने आयरलैंड में उत्पादित ऊन का किसी भी देश में निर्यात कानूनों तौर पर रोक दिया।

इस विनयरा को वजह से आयरलैंड के पश्चिमी तट के जहाजों ठिकाने आयात-निर्यात व्यापार के बंदरगाहों के रूप में विकसित नहीं हो सके।

4. बाल्म द्वितीय के शासन काल में पशुधन कानूनों ने आयरिश पशुधन के व्यापार को पूर्ण तरह में नष्ट कर दिया।

5. उपनिवेशों में होने वाले आयात पर रोक लगा कर आयरिश जहाजघनो तथा विदेशी व्यापार को गहरा आघात दिया गया।

6. जैसे ही यह भालूम हुआ कि आयरलैंड का कांच उद्योग फल-फूल रहा है, उसके निर्यात पर रोक लगा दी गई।

7. इंग्लैंड के बाजार से आयरलैंड निर्मित सिल्क और दलाने हटा दिए गए।

कैथोलिक और प्रोटेस्टेंटों पर प्रभाव

उद्योग से हटाए गए कैथोलिक अपनी जमीन पर वापस



जाना चाहते थे परंतु उनकी जमीन छीन ली गई थी। आयरिश प्रोटेस्टेंट दूसरे देशों में चले गए। आयरिश अमेरिकी ने अमेरिका के स्वतंत्रता युद्ध में भाग लिया था और सेना में आयरिशों को भी भर्ती कर लिया गया। यह सेना महाद्वीप से अमेरिका के लिए युद्ध करने गई।

### 18वीं सदी में राष्ट्रीय पुनर्निर्माण

1 कवि और संगीतकार कैथेलेन ओवेन रॉक ओ सल्लिवान के समर्थन में जुट गए।

2 आयरिश स्कूल खुलते चले गए।

आयरिश प्रोटेस्टेंट नेशनलिज्म का लेखक विलियम मोलिनब्रिक्स था। उसने आयरिश संवैधानिक स्वतंत्रता पर पुस्तक लिखी, जिसमें आयरिश संसद की स्वतंत्रता का प्रतिपादन किया गया था को जता दिया गया। स्वीफ्ट ने भी विदेशी सरकार का विरोध किया और कहा "हम उन मरीजों की तरह हैं, जिनके लिए डाक्टरों दवाएं भेजी गई हैं लेकिन हम अपने शरीर और अपनी बीमारी की प्रकृति से अपरिचित हैं।"

अमेरिकी युद्ध के दौरान फ्रांसोसी आक्रमण के कारण आयरिश प्रोटेस्टेंट चार्लिटवरो को शस्त्र दिए गए। इन सशस्त्र नागरिकों की सहायता से सरकार को मजबूत किया गया कि 1780 में निर्मित व्यापारिक संहिता को खत्म किया जाए। प्रोटेस्टेंट और कैथोलिकों का संयुक्त समर्थन पाकर ग्रेटन ने आयरलैंड के लिए विधायी स्वतंत्रता मांगी। इन्होंने प्राचीन आयरिश संसद की मांग की—अर्थात् सम्राट लार्ड

और कामस-सम्राट जार्ज को आयरलैंड का सम्राट नियुक्त करने की मांग की गई। अंग्रेज मंत्रिमंडल घुटने टेक गया और 1782 में एक रिनॉमिनेशन कानून वेस्टमिनिस्टर द्वारा पारित किया गया जिसमें कहा गया कि 'आयरलैंड के नागरिकों द्वारा भागे गए अधिकार उन्हीं कानूनों द्वारा बंधे होंगे जो सम्राट और संसद द्वारा इस राज्य (आयरलैंड) के सभी-मायलों के लिए पारित किए गए होंगे' व अधिकार अब पूरी तरह से संसद के लिए प्रतिष्ठित और सुनिश्चित कर दिए गए हैं और किसी भी समय अन के बाद जिन पर कोई विरोध नहीं कर सकेगा।'

ग्रेटन की संसद 1782 से 1800 तक चली। सम्राट द्वारा नियुक्त आयरिश मंत्री वास्तव में अंग्रेजी मंत्रिमंडल के एजेंट

आयरिश हाउस ऑफ कामस में 300 सदस्य थे जिनमें से 250 सदस्यों चुनाव क्षेत्रों में 200 से भी कम मतदाता थे।



थे जो अपरिहार्य समझ के प्रति उल्लासपूर्ण थे।

### ग्रेटन की समझ के कार्य

1 न्यायपरिष्कार का कार्यपरिष्कार में व्यवस्था कर दिया गया।

2 कैथलिकों को अपने मंदिर खराब करने का अधिकार दिया गया।

3 1792-1793 में कैथलिक जगृण का जय किए गए। उन्हें मर्याधिकार दिया गया। विद्वानों को मर्यादा में तथा न्यायपरिष्कार में मर्यादा के दरजे को मर्यादा में रखने दिए गए।

इन्होंने 1829 तक यह नहीं हो सका था।

समग्रता अन्तर्गत मर्यादा है कि अन्तर्गत सरकार ने जगृण कर इस क्रान्ति का हानि दिया जिससे कि गठराज्य का बर्णन बन जाए।

पन की पुस्तक 'गठराज्य अन्तर्गत' के लिए कुतूहल जैसी मर्यादा है।

1783 में कर्नाटकों के जगृणों ने हाउस आफ कामन्स में आमूल सुधारों की मांग की लेकिन हाउस आफ कामन्स (इस आन्दोलन में अन्तर्गत प्रत्यक्षीयता में दिन में शामिल हो गए) इन्होंने नहीं था। इस अन्तर्गत ने 1794 में यूनाइटेड आयरिशमन की क्रान्ति का जय दिया जिस पर जगृणों की क्रान्ति का काशी मर्यादा में प्रभाव रहा।

क्रान्ति का क्रान्ति में दिया गया। मर्यादा के कर्नाटकों ने जगृण अन्तर्गतों ने उनके घर में कहा 'हर तरह का अन्तर्गत, हर तरह की निन्दता, जो भी कामन्स अन्तर्गत कलमकम द्वारा की जा सकती है, यहां हुआ है। इतिहासकार लकी कहता है, 'फार्सी द्वारा मृदुलक इन मर्यादा नहीं थे जिसका कि मर्यादा द्वारा बिना मर्यादा-मर्यादा पार का जगृण निरन्तर लागू, यहां तक कि मर्यादा का कलमकम।'

अपरिहार्य समझ के पक्ष क्रान्ति का दखने के लिए काशी फौज और पैसा आया। फिर भी फिर और अन्तर्गत मर्यादा निरन्तरिपेक्षा एक की धर्मिता उद्घाटन करता था। अपरिहार्य समझ को मर्यादा प्रभाव पक्ष कराने के लिए लम्बे दिया गया। प्रभाव केवल एक के बहुमत में पक्ष हुआ। कहा जाता है कि कलमकम मर्यादा ने मर्यादा के पक्ष में अलग-अलग स्वार्थों में मत दिया। अन्तर्गत द्वारा यह कैथलिक फार्सी ने इस विचार में मर्यादा का समर्थन दिया कि कैथलिकों में एकदम उन्धता आ जाएगी। लेकिन फिर ने यह वादा पूरा नहीं किया (कलमकम और कलमकम ने लाभा कलमकम पौंड छोट-छोट नगों के मर्यादा का खरीदने में खर्च किए। इस निर्वचन क्षेत्रों में मर्यादा का



मताधिकार से यथिन करने के लिए 7500/- रुपये का व्यय) ग्राटन सभ के विरोध में अपने अंतिम भाषण में उन्होंने आयरलैंड के सदस्य में रोमियो द्वारा गुलियट को चढ़े गए निम्न शब्द दोहराए-

‘तुम विजयी हो मुद्रता की प्रतिमूर्ति

तुम्हारे होंठ और गाल गुलाबी हैं

और मृत्यु का आसार भी कहीं

आस पास नहीं है।

आव्यास - 5

बायरन ने सभ के बारे में कहा, ‘शिकारियों का समूह अपने शिकार के साथ।’

डा० जानसन ने एक आयरिश व्यक्ति से कहा,

‘हमारे साथ मत मिलो हम तुम्हारे साथ यदि मिलेंगे तो केवल तुम्हें सूटने के लिए।’

**19वीं शताब्दी का विनाश**

(क) ग्रेट ब्रिटेन की 1800 में जनसंख्या-10,500 956

आयरलैंड की 1800 में जनसंख्या-5,395 456

ग्रेट ब्रिटेन की 1900 में जनसंख्या 36 999 940

आयरलैंड की 1900 में जनसंख्या 4 458 775

यह सभ पिट कंसलेरस और अन्य लोगों की उम्मीदों के अनुरूप इंग्लैंड और आयरलैंड के बीच आर्थिक समानता कायम नहीं कर सका

(ख) आयरलैंड ने अपने विकास के लिए पूंजी आपात करने की अपेक्षा पूंजी निर्यात करती शुरू कर दी। जमींदार लोग इंग्लैंड की अपेक्षा सदन भाग निकले। 1817 के बाद जब दो कोर्पो को मिला दिया गया तो खजाना खाती हो गया।

(ग) 1819-20 में आयरलैंड ने 5,256,564 पौंड घन दिया जबकि उसे वापिस केवल 1,564,880 पौंड मिला। 1911 में लार्ड मैकडोनेल ने डिस्साम लगाया कि 99 वर्षों में इस प्रकार इंग्लैंड ने आयरलैंड से 3,25,000,000 पौंड का शुद्ध लाभ कमाया जिसमें आयरिश शासन का खर्च सम्मिलित नहीं है।

(घ) 1800 में इंग्लैंड में 91 ऊन उत्पादक तथा 4938 भेड़ें 1840 में इंग्लैंड में 12 ऊन उत्पादक तथा 682 भेड़ें।



(अ) सार्वजनिक क अनुमति इस विषय क मुख्य कारण य था। (1) अधिष्ठित टैक्स (2) धूम्र का निषेध। इनके साथ ही 19वीं शताब्दी में जनसंख्या कम हो गई, छात्रों में उत्पन्न बदलाव हा गया लोगों का निष्कर्ष दिया। हजारों अकाल में मर गए, घाघ और मजदूरी विप्लव क रूप में दृष्टी गत-अंतर्गत ज 18वीं शताब्दी तक उत्पन्न था 19 वीं शताब्दी क अन्त तक मजदूरी बन गया।

(ब) 1829 और 1853 क दौरान अमेरिका धूम्र मुक्त बनाने लगे गए लेकिन बस्तु निर्यात में अस्वीकृत का दिया गया जबकि 35 उर्वरित अतिनिष्ठता लगे गए और उसी समयवधि में परिवर्तित किए गए।

(ग) उक्त कैथोलिकों ने 1829 में शक्ति प्राप्त करने में अधिकारी (अर्थात् 40 सिविल क्लर्क) का सम्बन्धितता में वीक्षण कर दिया गया। उन्होंने ज्ञा अर्थात् एक अर्ध शताब्दी का 40 सिविल प्रशासकों का बटल वा द दिन काय था, अब उन्हें बटल क बदल में अर्ध कला करवा का अब उन्हें काउ इनमें नहीं द रहे थे। कुछ किसान का हम प्रकार दुखद स्थिति में छोड़ दिया गया था।

कहात न सिर्फ का था कि अपाकैट में अकाल से जिन लोगों को जनें गये, इन्हीं का सट गये किसी भी युद्ध में इनका नाम नहीं कर गये।

(घ) रशिया के एक अनुमान क अनुसार वीथ शक का अकाल 729,033 लोगों का मौत क मृत में हुआ गया। अनुमानतः लगभग 200 व्यक्ति अपने बचव की करिशा में जहाजों में मर गए।

अमेरिकी का नाम गया कि अकाल मकर का लक्षणों में आया। कवन अन्य की छुटी गये हैं। 1846-1847 में अन्न और वस्तुओं की बुरावत थी। हरि मकर न खेतीकर्ता विपन्न नर प्रविष्टता लगे दिन हवा। जेन कि उन्हें मकर की गत थी तो अकाल का गमना का मकर था। जमानतों का विपन्न बन के लिए खराब मजदूरी निम्न की गई। इनमें था ज्ञा चीन न था में अस्तित्व कर का हत्या का उल्लेख कदम उठान - विपन्नता अन्न की कीमतों तिर गये और किसानों का हर्षा हुआ। लेकिन इनमें कम नहीं हुए कि अकाल पहिले व्यक्ति भी अन्न खरीद सके।

**फेनिषन**

फेनिषनों का उत्पन्न मनुष्य क दशक में हुआ था। यूनाइटेड अमेरिका के समय य थी विपन्नता था। अमेरिका में इनका एक मजदूर था और अमेरिका दुर्लभ और विपन्न



रीना में इनके सदस्य थे। 1867 में इनका पतन हो गया किन्तु निम्न दो के संबंध में इन्होंने अग्रगण्य प्रभावित किया-

1. आयरिश प्रोटेस्टेंट चर्च को राजकीय संरक्षण से वंचित कर दिया।
2. पहला भूमि कानून पास हुआ।

फेनियनवाद के असफल हो जाने के परिणाम होमरूल आंदोलन प्रभाव में आया

असफलता का सिलसिला-

1. 1803 में इम्पेट की असफलता (यूनाइटेड आयरिश मैन?)
2. 1848 में घग आयरलैंड की असफलता (नेता ओ कॉनैल?)
3. 1867 में फेनियनवाद की असफलता।
4. ईराक बट और पार्लैट के नेतृत्व में चल रहा होमरूल आंदोलन का असफल होना (बट सपवाद का समर्थक था साथ ही कंजर्वेटिव भी था। पार्लैट प्रोटेस्टेंट पार्लियामेंट को पुनर्जीवित करना चाहता था किन्तु ग्लैडस्टोन के होमरूल बिल से सतुष्ट हो गया था)

‘आयरलैंड को स्वयं विधायी निर्माण की स्वीकृति प्रदान करने के स्थान पर अव्यवस्थित और तरोकों के द्वारा उपयुक्त कानूनों की प्राप्ति के लिए विश्वास कर दिया। जिसे समर्थन की अनुपस्थिति की सहा दी गयी। अंग्रेजों के समर्थक इतिहासकारों के अनुसार आयरलैंड राष्ट्र है और इसके सम्मुख प्रतिक्रिया छोड़ देते हैं।’

उपसंहार

पृष्ठ 235

पृष्ठ 236

“आयरलैंड में इंग्लैण्ड वास्तव में एक संधार की तरह है। इसका कोई औचित्य नहीं हो सकता सिवाय इसके कि यह इंग्लैण्ड की आदत बन गई है। पुराने समय में सामरिक महत्व जैसा बढाना हो सकता था जबकि मनुष्य इस दुनिया को प्रशिक्षात्मक छुटकारा दिलाना चाहता था। दुनिया की नैतिक भावना अब कभी भी अंग्रेजों के अवशेष के लिए सामरिक महत्व जैसा कोई कारण सहन नहीं कर सकती।”

हावर्ड जार्ज ने घोषणा की कि इंग्लैंड कभी भी आयरिश गणतंत्र को मान्यता नहीं देगा। उन्होंने सर होरोस प्लनकेट



उस समय अपार्टेड का पूरा के तत्त्वचर्च में हुए कन्वेंशन में कहा कि उन्हें कभी खर न

एक बहुसंख्यक जन  
भूतपूर्व सिविल और  
अधिकारियों का आर से  
होते सम्मान में दिया गया।

डमिनियन होम रूल का मग नहीं करना चाहिए। लॉर्ड जॉन ने यह भी कहा कि आपरेश जनमत संग्रह असम्भव है क्योंकि जनमत का वैधानिक क्षेत्र निर्दिष्ट नहीं किया जा सकता। लेकिन उस कन्वेंशन के लिए तान मान पहले क्षेत्र निर्दिष्ट करने में कोई कठिनाई नहीं थी। इंग्लैंड ने अपार्टेड का प्रारंभ होने सम्मान या विरा राज्य के प्रधानमंत्रियों तथा राज्यपालों के सम्मान में तान का आन नहीं दा। जहाँ तक शक्ति सम्मान के सम्मान अपना करने का प्रारंभ था इंग्लैंड ने न केवल सिन सिन कापकलाओं का मग को अनुमति कर दिया बल्कि आपरेश सिविलों को अपना को भी नहीं मुना सिविले मना के विरुद्ध मुद्दे में ब्रिटिश सभा का साथ दिया।

‘आपरेशवनी इस समय इंग्लैंड द्वारा एक उच्च हुए दरा के नागरिक के रूप में रहने में हम महमूम कर रहे हैं और इसक विरुद्ध में विद्रोह कर रहे हैं। उत्तरवाद इंग्लैंड द्वारा अपार्टेड को उच्च को सम्मान करने का केवल एक बहाना है।’

पृष्ठ 240

## द अलस्टर क्वेश्चन

‘अलस्टर का प्रारंभ ब्रिटिश कृष्णानियों का एक राज्य है ----- यदि अलस्टर हल हो के वरों में राष्ट्र विरोध रहा है तो यह ब्रिटिश कृष्णानियों का मितभाज्य स हुआ है। न्यू स्ट्रैस्मैन में एक लेखक ने घषणा का कि यहाँ तक कि मुद्रापाठ इंग्लैंड पर फिर से मुद्रा धन का धमका का सकत कासन को भविष्यहल के तरफ से मिला था। ‘कासनवाद का कठिनाई न केवल पूरा तरह से लदन द्वारा पञ्चबद्ध का गई था बल्कि लदन द्वारा पूरा तरह पक्षित था था। अलस्टर को लदन में राज्यपालिका रा दिखता गया और यह कहना कि यह मुख्यतः आपरेश मनसा है पूरा तरह से ठीक है।’

अलस्टर में राष्ट्रवाद अल्पसंख्यक अनुवादीक रूप से आपरेश के अलस्टर अल्पसंख्यकों से सख्या में अधिक है। बमफास्ट को छोड़कर अलस्टर में राष्ट्रवादियों का सख्या अधिक है। बमफास्ट से बाहर जनसंख्या का 90.016% कैथोलिक है और 49.084% प्रोटेस्टेंट है। सभी कैथोलिक राष्ट्रवाद हैं परन्तु प्रोटेस्टेंटों की अधिक सख्या सधवादी नहीं हैं। अलस्टर के 4 मुख्य सधवादी दलों में 30% राष्ट्रवादी लग है दूसरे तरफ पूरी अलस्टर सधवादी



जनसंख्या आयरलैंड की जनसंख्या का 20% है।

ब्रिटिश मंत्रिमंडल की धारपरिक नीति आयरिश देशभक्तों के विरुद्ध युद्ध करने की है तथा जीन क्षेत्रीयवाद को पुरस्कृत करने की रही है। अधिकतर प्रतिष्ठित सभ्यतादी हमेशा ब्रिटिश सरकार से पुरस्कृत होने रहे हैं और लायड जार्ज ने भी आयरिश विरोधियों को अलकरणों से विभूषित किया है।

लार्ड हेनरी कैवेंडिश बेंटक तथा मंजर हिल्स जैसे मन्त्रादियों का हृष्ट हाल ही में तत्पादारी का रहा है। नार्थक्लीफ ने आयरलैंड के लिए डोमिनियम प्रकार की सरकार का समर्थन किया है। कुछ रूपों में यह एसक्वीशियन योजना का बेहतर ढंग है।

**वायसेस ऑफ द न्यू आयरलैंड**

(1) पो०एच०पीयर्स की कृतियां जिन पर फादर ब्राउन की प्रेमिका है।

पृष्ठ 182

## त्याग

मैंने देखा तुझे निर्मल

ओ अप्रतिम सुंदरता

और मैंने मृद ली

अपनी आखों इस डर से

कि कहीं मैं गिर न जाऊं

मैंने मृद ली अपनी आखों

मैंने बद बर लिए अपने का

मैंने कहा किया अपने हृदय को

मैंने दमन किया अपनी इच्छा का

मैंने पीठ फेंक ली

अपने ही बनाए दूरव की आर से

अब मेरे सामने एक सड़क थी

तबी--ठीक मेरे सामने

मैंने अपना चेहरा मोड़ लिया

इस सूती लगी सड़क की ओर

अंतिम मिरा जो मैं देखना हू

यही मेरी मृत्यु है।



## विद्रोही

मरा जन्म उन लोगों में हुआ  
 ये लोग जो दुखों में पाँड़न  
 जिनके पास कोई काप नहीं  
 केवल आराम है  
 कोई धन नहीं केवल स्मृति का राग है  
 स्मृति का उस प्राचीन राम राम का  
 मैं अपने इन लोगों से कहता हूँ।  
 श्रद्धा हो पवित्र हो तुम यत्रजुद इन बहिषा क

मैं कहता हूँ इन सब से  
 तुम सब महान हो उनका तुलना में  
 निम्नान तुम्हें बधा है बहिषा दा है  
 तुम दुष्ट निश्चयों हो शुद्ध हो  
 तुम्हें चर्किए—हिम्मत  
 इश्वर पर धरसा  
 इश्वर जो सबज्ञ है परमप्रिय है

जो सभी का हृदय में विद्यमान है।  
 मैं कहता हूँ जिसके लिए वह राम और पाडा में मर गया।  
 मैं कहता हूँ अपने लोगों से तुम मरा जवानों का दिन हो।  
 तुम सब मूर्ख कहलाओ जो मरा ही तरह  
 तुम सब बिछारे जाअंग—बच नहीं सकांग  
 तुम अपना सब दाव पर लग दोग  
 कहीं तुम अपने बहुमूल्य वस्तु न खो दोग

तुम्हें एक अश्वत्थ का प्रभाव है  
 चूंकि तुम्हें इश्वर पर धरमा है।  
 इसके लिए मैं उत्तर दूंगा  
 भरो संधियों पर उतर अपने और जना समक्ष  
 संधियों मैंने तुम्हें अपना धर दिया है।  
 क्या हम फिर से एक नहीं हो सकें।

## बटोही

सांसारिक सैन्य न मुझे पण्डित किया है  
 यह सैन्य जो नष्ट है  
 कभी कभी मरा हृदय प्रसन्नता में नाच उठता है।  
 जब मैं देखता हूँ पद पर लपकता गिलहरी का  
 जब मैं देखता हूँ मन विरह का बैठ टहन पर  
 जब मैं देखता हूँ राम के समय खन में ररका का



आड़े-तिरछे सूरज की कानि में  
 तिकोने समुद्री किनारे  
 रेत पर नगे पैर चलते नन्हे-नन्हे बालका का  
 अथवा कनाट के नगरा की छोटी गलिया म उलल  
 प्रमनचित नन्हे-मुन्ना का  
 तब कही से भेरा दिल काता है  
 यह सब क्षणभंगुर है।  
 सत्र बदलगा नष्ट होगा और गमाप्त हागा  
 ये सत्र मुदर चमकदार, कारिमान और प्रमन बदल  
 और मैं चल देता हूँ,  
 अपने रास्ते पर एक भारी मन म।

## आलोचना

पियर्स ने गलिक लोग वन 'द  
 साईं ऑफ़ द लाइट' का संपादन  
 किया। वह मुख्य रूप से  
 शिक्षाविद् थे।

'लेखक ने अपने जीवन और अपन मिद्वाना में तालमेल  
 बना कर रखा और जीवन भर अपने मिद्वाना की रक्षा की।  
 फादर ग्रउने का कथन है कि 'पियर्स भरिप्य म काकी  
 समय तक लोगों के मर्मिष्क का झुकझारना रहगा और वह  
 गन एक सौ तीस वष के इतिहास में हुए किराी भी विद्रोही  
 से उच्च स्थान पर रहेगा।

उसके विद्यालय के कमरा में एक कपड़ा आयरलैंड के  
 भूतकाल के मगत लानों के नाम से गजा था जिनमें म  
 लगभग सभी विद्रोह की प्रतिमूर्ति थीं। विद्यालय का अदरूनी  
 भाग एक प्रकार म आयरलैंड की बहादुरी का मदि था।

अपने लेखन सग्रह में उसकी गभीरता एक भावनात्मक क  
 रूप में उभर कर सामने आत है। इसके विश्वास की अथ  
 रहस्यवाद का पद प्राप्त हो गया है। उनकी कविताओं और  
 नाटकों में उत्पीड़न का स्वर झलकता है। वह अथ रक्त  
 रोजन क्रांति की आवश्यकता म विश्वास करने लगा है।  
 उसी प्रकार जिस तरह आयरिश भाषा की आवश्यकता म  
 वह एक आयरिश गणतंत्र के पारंपरिक आदर्शों का स्वीकार  
 भी करता है। वे आदर्श जो कोल्फी टोन न फायामी क्रांति  
 की सहानुभूति में सोचे थे और अपनी याद म फनियनवादिता  
 द्वारा समर्थित थे। उसके लिए जीवन का अर्थ अपने आदर्शों  
 के प्रति बलिदान और समर्थन की भावना है। वह एक  
 प्रकार का सुसभाचार लेखक बन जाता है जो इम वान का



अरण्यरोदन करता है कि आदमैड के लिए घिना रक्तजन किए पापों से मुक्ति नहीं मिल सकती। वह धर्मपुष्ट व प्रचारक बन जाने हैं और अपने समय के नवयुवकों का आह्वान क्रिश्चियन बुराईयों की भावना अपनाने के लिए करता है। वह एक दृष्टि बन जाता है और मुष्ट क्षेत्रों को ध्विध्वजानी करता है। वह भाग्यवादी बन कर आज के युग को भग्य के अंतिम दिन नलवार भाजन नहीं देख सकता। उनके दो सर्वाधिक चर्चित नाटक 'सिंगर एंड दों किंग' में मुष्टक्षेत्र में आत्मबलिदान के दूरम हैं। पहल में परदा नाटक के ऊपर गिरता है जब वह गल (विदेशी) के विरुद्ध चित्ताना हुआ यहार जाता है 'जिस प्रकार एक व्यक्ति पूरे विश्व को मुक्त कर सकता है, एक आदमी एक जाति को आश्रय कर सकता है। मैं कोई शास्त्र नहीं ठगने वाला। मैं मुष्ट मैदान में खाली हाथ जाऊंगा। मैं गल के सामने उसी प्रकार खड़ा हों जाऊंगा। जिस प्रकार ईसा मसीह दुनिया के सामने पेंद पर निर्बन्ध लटक गए।'

'बेकैयर' में वह दुजों मन से उन सब बातों पर ध्यानवस्थित होता है जिनको वह भावनेश में स्थाना चाहता है। यह केवल अपने ही स्थान को बन नहीं वरन् सभी सुंदर वस्तुओं की नश्वरता के बारे में' जिनके बारे में विश्व के कवियों ने इतना कुछ लिखा है। वह अंत में सोचना है—वह हमेशा विशेष रूप में द्रवित हुआ है, बच्चों के व्यवहार से।

स्वतंत्रता संबंधी कविताओं को ध्वुक नहीं कहा जा सकता। वे आह्लादित करने वाली हैं, सत्वर हैं, भवपूर्ण हैं, जैसे कि किसी चरण को तुकबंदी को विकसित किया गया हो। 'दो रिबेल' की आरंभिक पंक्तियों को पढ़ते ही लगता है कि जैसे किसी ने तारों को झकृत कर दिया हो 'मैं हूँ ----- शास्त्र-शैकत' श्रेष्ठ समूह की भव्यतिरेक में प्रसिद्ध हल्की सरसगहट को महमूस किया जा सकता है, जैमे-जैमे लेखक विश्वास की आह्लादित कर देने वाली स्वांक्ति को और बढ़ता है—पिदसे का विश्वास था कि पूरे तरह से आधरिश स्वतंत्रता उसी समय प्राप्त की जा सकती है यदि वह और उसके समकालीन देश के लिए आत्मोत्सर्ग करने को तैयार हों।

पुणे जमाने का चरण आधा चरण होता था और आधा कवि और दही, में समझ से, सबसे अच्छा वर्णन पिदसे के बारे में एक लेखक के तौर पर हो सकता है। उसकी



कहानियाँ मुश्किल से गिनी जा सकती हैं उनमें जीवन के वर्णन का अभाव है लेकिन कविताओं और नाटकों में प्रायः उस व्यक्ति का स्वर मुखरित होता है जो परिस्थितियों द्वारा सताया गया हो, जिसका चेहरा एक भविष्य सूचक विश्वास से काँतमान हो। ये स्वीकार करता है कि रक्तपात द्वारा मुक्ति प्राप्त करने के विश्वास में सत्य की अपेक्षा गलती अधिक है। लेकिन ये नाटक और कविताएँ एक शुद्ध विश्वास के कारण अधिक सुंदर हैं यह विश्वास है निर्धन दौन-दौन के माणस में और ससार को पीड़ा से मुक्ति दिलाने के लिए आत्मबलिदान में।

### वायसेस ऑफ न्यू आयरलैंड

- |                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| (2) श्रीमती जे०आर० ग्रीन        | पृष्ठ 190 |
| (3) ए० ई०                       | पृष्ठ 197 |
| (4) टी० एम० कंटस                | पृष्ठ 213 |
| (5) डोर सिगरसन (श्रीमती शोर्टर) | पृष्ठ 222 |

### श्रीमती जे आर. ग्रीन

- (1) आयरिश नेशनलिटी
- (2) दो वे ऑफ डिस्ट्री इन आयरलैंड (एक निबंध)
- (3) मेकिंग ऑफ आयरलैंड एंड इट्स अनुद्भूत
- (4) दी ओल्ड आयरिश वर्ल्ड
- (5) दी ट्रेड रूट्स ऑफ आयरलैंड (दो ओल्ड आयरिश वर्ल्ड में एक निबंध)

कॉन्वेंसिस एयरसेस के लेखक लिच से डा० जॉयसे तक लेखकों ने आयरिश इतिहास को आयरिश दृष्टि से लिखा है लेकिन इसे विश्वविद्यालयों ने नहीं माना है। श्रीमती ग्रीन ने अपनी पुस्तकों—आयरलैंड ऑफ आर्ट मैकमरोह माग्रेड ओ कोनोर तथा ओ नोल में पूरे आयरलैंड को समेटा है जबकि लेकी ने स्विफ्ट तथा ग्राटन के प्रतिनिधित्व आयरलैंड का वर्णन किया है। 'इन द मेकिंग आफ आयरलैंड एंड इट्स अनुद्भूत' में उसने दिखाया है कि किस प्रकार आयरलैंड के व्यापार और संस्कृति को बडलिन के मछलों की कथित सभ्य बनाने वाली एजेंसियों ने नष्ट किया।

'ट्रेड रूट्स आफ आयरलैंड' में उसने यह यह दिखाया है कि यूरोप के लिए मूलतः आयरिश मार्ग स्पष्टतः इलैंड से होकर नहीं है वरन् समुद्री रास्ते से सीधे स्पेन सर्दर फ्रांस और स्कैंडिनेविया से है। आयरलैंड की सबसे बड़ी

पुस्तकें

घात्स २ बाल्ड के समय महाद्वीप पर जो भी ग्रीक में बोलता था यह या तो आयरिश था या







17876

वैकल्पिक सम्पत्ता विकसित नहीं हुई। आपरलैंड का ग्रामीण क्षेत्र एक तरफ से घास फूस और नौरमता का रेगिस्तान बन गया है। एई कहता है कि आपरलैंड की मुक्ति की प्रार्थना सरकार से न होकर राष्ट्र की आत्मा और इच्छा शक्ति से होनी चाहिए। यह कहता है कि हमारे सामने अब लोगों में मानवीय इच्छा शक्ति में गिरावट की भावना है। पूजनीय वस्तु या मूर्ति अर्थात् राज्य के साथ कोई साझेदारी किए बिना काम कर सके। हमारे आज के राज नेताओं की नीति का परिणाम भारतीयों को एक ऐसे नस्ल बना देना है जिस रास्ता अपनी आर्थिक आवश्यकताओं के लिए राज्य के आश्रित होना पड़े। (कोआपरेशन एंड नेशनलिटी)

एई की इच्छा पहले लोगों के दिलों में सत्कारी राष्ट्रकुल बनाना है और बाद में आपरलैंड के उपनगरों में इस भावना का विस्तार करना है। यह इस विश्व के मानविय पर एक नया एजेंडा खड़ा करना चाहता है जो मात्र एक शहर नहीं होगा बल्कि एक प्रभावशाली देश होगा।

किसी भी व्यक्ति के व्यक्तिगत हितों पर अपने नगर शहर-देश के हितों का प्राथमिक ध्यान देना चाहिए। ये धनार्थी की शक्ति के साथ नगर के हितों को ध्यान में रखना चाहिए और नगर के हितों को ध्यान में रखना चाहिए। नगर के अनेक क्षेत्रों में हुआ है और कोई कारण नहीं कि यह नगर को नष्ट करे। नगर को नष्ट करने के लिए एकत्र करना चाहिए उन्हें संगठित करना चाहिए इसमें हमारा विकास उत्तरोत्तर होता जाएगा। गंगा नस्ल द्वारा किए गए महान कार्य सभी सम्पत्ता सभी व्यक्तियों द्वारा मिल जुल कर किए गए ऐच्छिक प्रयासों से सम्भव हो सकी है। कभी कभी ऐसा लगता है कि इस मानव समुद्र में कोई अदृश्य उच्च शक्ति है जो व्यक्तियों के माध्यम से काम न कर मानव समूहों में बहुल की भावना भर कर काम करता है। फिर भी वह सम्पत्ता जो व्यक्तियों पर आधारित है तुच्छ होती है और जो बड़े समूहों सभी समुदायों में आधारित होती है वह उच्च एवं अनुकरणीय होती है यदि हमें आपरलैंड में एक ग्रामीण सम्पत्ता को विकसित करना है यह सामूहिक सहकारिता के रूप में होनी चाहिए। (कोआपरेशन एंड नेशनलिटी)

एई के साहित्य के सिद्धांत में अधम प्रकार की अवेगता का



कोई ध्यान हो नहीं है। उसका चित्रकारी का मिश्रित उत्पन्न हो अनैतिक है जितना हिम्मत का। उसका साहित्यिक धर्म टलमटल है।

अपने विबंध 'नगरातिथी एंड कॉन्सेप्शंस ऑफ़ नगर' में, वह ऐसे आपत्तिग्रस्त साहित्य का उल्लेख करता है जो ऐसे उल्लेखीय चरित्रों को जन्म देता जिसका सामान्य लोग अनुसरण कर सकते हैं। 'उनका साहित्य सदा ही उनका में एक नई प्रेरणा पैदा करने के लिए है।' वह नष्टाचार यूरोपियन आदर्शों में आपत्तिलेख के लिए किमो अच्छे और सुखद परिणामों का कामना नहीं करता क्योंकि यूरोपियन आदर्शों केवल ऊपरों और पर आकर्षक मुहूर्तों कागज में लिखी एक छलबी लालचों भवना की तरह है। यह मोट्स के विरुद्ध एक विरोध भी है जिन्होंने 'दो अंटीमेन आन दो बॉडी' आपत्तिग्रस्त लोगों को ज़ेब उदाहरण देने के लिए लिखा। जहाँ तक अंग्रेजी साहित्य की बात है, ए. ई. कहता है:

"अंग्रेजी साहित्य सदा ही यथार्थ चरित्रों के साथ अधिक स्तानुभूतिपूर्ण रहा है बग़ल किसी आदर्श चरित्र के और यह हमारे लिए इतना उपर्यायी नहीं हो सकता। उदाहरण के लिए एक आदर्श को टिकेन को बरता है। विविध पात्रों के प्रति अधिक सहनशील हो सकता है क्योंकि वे पात्र इंग्लैंड की सामाजिक व्यवस्था की उपज हैं। लेकिन वह व्यक्ति एक उल्लेखनीय मानवीय समाज की परीक्षण में सहायक नहीं हो सकता और यह अधिकांश अंग्रेज साहित्यकारों के बारे में सच है, जिनके पास एक नैतिक दर्शन का अभाव है और जो मनुष्य को उनके आस के बहरी आवरण में देखकर हो संतुष्ट हैं; बग़ल इसके कि उसे एक शास्त्र पात्रों के रूप में माने जो आस-हड़-नास का पुत्र है लेकिन बाद में दैवत रचित बना सिद्ध हो सकता है, जो सुबह के दारों के रूप में बन सकता है।"

उपर्युक्त वाक्यों में आन्तर्लेख के स्वर्ण युग के निर्देश और पथ प्रदर्शक का स्वर है, न कि किसी साहित्यिक आलोचक का। ए. ई. ऐसा दोषप्रस्तुत है जो पूरे हारा व होम के बचपन आन्तर्लेख के प्रति ऐसे स्वयं देख है जो कवि ब्लैक ने इंग्लैंड के लिए देखे थे। मैन्डिंग और रिकिन के बाद से सामाजिक परिणामों के क्षेत्र में ऐसा कोई ओरिजिनल स्वर उभर कर सामने नहीं आया। वह आज लिखता है :-



"आयरलैंड का ग्रामीण क्षेत्र इनने ही मुदर रूप में खिल कर विकसित किया जा सकता है जैसा कि कभी मध्यमालीन इटली का पहाड़ी क्षेत्र किया गया था। यदि हम अपने आत्मविश्वास को जगा सकें तो हमारे पास वह सभी कुछ है जो किसी भी दूसरी प्रजाति के पास प्रणय के रूप में है जैसे कि ऊपर सुंदर स्वर्ग, नीचे आकर्षक धरती, तथा हमारे अपने पास चलेगी जीवन की रचना। मैं उस व्यक्ति को अपने से अलग करना चाहूँगा जो हमारे मकर लिए कोई सीमा रेखा बनाएगा, जो अपने लिए कोई सज्जमुकुट और सना की धारणा बनाएगा, और छोटी-छोटी बातों तक अपना लक्ष्य रखेगा कि हम यहाँ तक जा सकते हैं और हमने आगे जाना समय नहीं हो सकेगा। वह अपने माधुर्य में 'प्रोमिथ्स लैंड' तक जाने के लिए इन शब्दों में आह्वान करता है :

"हमें आयरलैंड में जंगली जानवरों की तरह एक-एक दिन का जीवन नहीं जीना चाहिए बल्कि हम तरफ मोचना चाहिए कि गेल का यह जुनून कहाँ जा रहा है और अपनी पीढ़ी का ऑनम पड़ाव कहाँ और किस प्रकार रखेगा। हम जमीन पर राष्ट्रीय उद्देश्य ही सर्वाधिक अविज्ञित और विजयी माना जाना चाहिए। यह राष्ट्रीय उद्देश्य मध्यमाल की रेत से बेबीलोन जैसा शहर खड़ा कर सकता है। यह छोटी-छोटी झोपड़ियों में एक शाही सम्पत्ति विकसित कर सकता है जब यह विकसित होकर बिखरने लग तो यह सम्पत्ति एक ऐसे स्थायी स्मारक के रूप में बनी रह सकती है जैसे प्रकृति द्वारा निर्मित चट्टानें। मिश्र की रेगिनी भूमि पर प्रिमिट और स्कीकम शताब्दियों में मानव जाति का इसी प्रकार प्रकृति का एक अंग लगना रहा है जैसे कि आयरलैंड में घुंगल अथवा बेलबुलबेल अथवा गलिपन लगने रहे हैं।

### कैडिल आफ यिजून

"ऐ प्रतिभाशाली! ट्रेज़र हाउस के रक्षक द्वारा इसका कोई कार्य नहीं। यह दिया नहीं जाता वरन् लिया जाता है। तुम, दुष्ट आत्मा की शक्ति के प्रतीक, यदि तुम चाहो तो अरोला की योणा बना सकते हो, लेकिन तुम्हें ईश्वर के प्रेम में मदमस्त होना पड़ेगा।"

उसका विश्वास है कि कल्पना हमारी खोई नागरिकता को तथा दिव्य मयार की चेना को प्राप्त करने का माध्यम है। "मैं इस बारे में आश्चर्य नहीं हूँ जैसा कि एमर्सन ने कहा कि सभी कार्य







लिखा कि मेरे पास एक विचार है जाधुर के साथ हो मैंने जर्मन भाषा को एक पूर्णता दी है" यह दावा सम्भव सच भी है। शैतान हमेशा ही बहुरूपिया रहा है और यह अनुचित भी नहीं है कि जब वह सबसे खराब बात कहता है, उसकी भाषा सदा सबसे अच्छी होती है (नोट्स के बारे में केंटल के विचार)

केंटल ने लिखा "युद्ध कोई अनिवार्य वस्तु नहीं है और यदि युद्ध अनिवार्य है तो वह आक्रमण के विरुद्ध होना चाहिए और आक्रमण भी कभी अनिवार्य नहीं होता।" (दो थेंज आफ वार)

### (5) डोरा सिगरसन (श्रीमती शोर्टर)

पृष्ठ 222

पुस्तकें

- 1 द सेड इयर्स परिचय कैथरीन टायसन द्वारा
- 2 प्रोग्रेस
- 3 तोड आफ दी रिफ्यूजीज
- 4 एन ऑलंड प्रोवर्ब
- 5 द रैंड साल्वर
- 6 दो कमफर्ट्स
- 7 दो ब्लैक फार्स मैन

(2,3,4 सम्भवतः पुस्तकें न होकर कविताएँ हैं)

स्विस्वर्न और फ्रॉसिस थाम्पसन ने डोरा सिगरसन की प्रशंसा की और मेरेडिथ ने 'इस प्राणी में शार्वन तेज' की गान की। वह एक जन्मजात कवियत्री थी कोई जवर्दस्ती नहीं बनो थी। उसने कला की प्राप्ति में स्वयं का समाप्त कर दिया था। "वह कलात्मक प्रवृत्तियों में बहुत अधिक परिपूर्ण थी और उसके पास अनेक प्रकार की उपलब्धियाँ थी। उसने यह सब कुछ बिना किसी शिक्षा या प्रशिक्षण के प्राप्त किया था कि प्रतिभाशाली जैमा शब्द उसके साथ अनुचित लगता था। सभी उपहार उसके पास स्वयंमत् आते थे सभी वास्तविक उपहार बिना मांग।" उसकी कविताओं में एक न्यायन है। ऐसा महसूस होता है कि जैम उसने उन उसी सहजता से लिखा जिस सहजता से वह गान करती थी बिना किसी रुकावट और पुनर्विचार के। कैथरीन टायसन ने लिखा है "उसका चेहरा ग्रीक हरकुलिस जैमा अनूठा था। वह सुदूर अद्वितीय थी उसका युवा सौंदर्य में भी अजीब सा तूफान था। सुदूरता में श्रासदा का निशान होते हुए भी उसके पास आनंद का भंडार था।

जब यूरोपियन युद्ध शुरू हो गया। उसने इस कठोर धरती और इसके पीछियों के बारे में लिखा

'देखो मैं मर रही हूँ'

सूखी धरती ने निश्वास भरकर कहा

'मुझे लाल रक्त दो'

ऊँची ऊँची पहाड़ियों ने कहा

'जैसा कि यह प्रारम्भ में था

वह किशोरावस्था से ही कुलों के प्रति सुहृद थी



और जैसा कि अंत में भी होगा।'

डबलिन में हुई 1916 की घटना के बाद, उमन 'डड सोल्जर' लिखी। वह एक तरह से पैगवर बन गई क्योंकि वह पूरे देश में पढ़ी जा रही थी। आयरलैंड पर सदा अपन शहीदों पर रोने का दाव दिया जाता रहा है। कितने मूछ थे वे राजनीतिज्ञ जिन्होंने उस रोने के लिए और मृतक द दिए। उसने अन्य किसी की भी अपेक्षा कहीं अधिक बार शहीदों के बारे में शोक गीत गाए

'दखा, व अने हैं एक विजयो सना को पति,  
पहाड़ी के ऊपर स दखो, उनक अन्ध शस्त्र लम्बन।  
फिर भी मैं चुप हू, लेकिन मग बहक चल रहा है  
मैं अखें बर कातो हू, क्योंकि, मग रित एन है।  
मग रित एन है, एक मृत सिरहों के लिए।  
वह सैन है जो हमारे तरफ देख रहा है॥  
वह कोई आदमी नहीं बल्कि एक झंडा पहण्डा हुआ।  
मुख उसका लाल है, उसको सकेर पनकों में अनुभव है।  
उसको नेल्लो-नेल्लो अखें, मेरी आत्मा उड़प रही है।  
मेरी आत्मा उड़प रही है, एक मृत सिरहों के लिए  
तुम थोड़ा नीचे मुका, कहीं तुम्हारे अखें पम न हो जाए।  
तुम थोड़ा नीचे मुका, तुम्हारे मुह स स्वर निकल।  
ह ईश्वर उनके ऊपर कहीं तुम्हारे ज्ञाप न झलक।  
मेरी प्रार्थना है जो मा अघणें स उठ रही है।  
मेरी हृदय, मृत सिरहों के लिए प्रार्थना है।  
विजय श्री हो, मनुष्यों का मार्ग प्रशस्त हो।  
क्योंकि वह मृत है और उसकी तलवार टूटी पड़ी है।  
उसका लक्ष्य बहुत दूर है जहां कोई मदद नहीं जा सकती।  
उसने अपने लक्ष्यों के लिए कोई बिन्दु नहीं छाना,  
उसने कोई दिग्द नहीं छाना, ये मृत सिरहों  
तलवार का रास्ता व्यक्ति अपना सकता है।  
उन मुंहारे चमकते बल्लों वाले बच्चों का देखो।  
जब अक गिरता है, उसको फूल नष्ट होत हो हैं।  
वह उसवार उठता है, उसको अखों में एक सपना है।  
वह सपना देखता है, मृत सिरहों के सपनों का।

यूरोप में हर टूटा हुआ और पराजित व्यक्ति इसी प्रकार की भावनाओं की कविताएं करता है।

आयरलैंड का पहला ध्वज-हरा। आज का झंडा-



अध्याय-15

गुलाबी सफेद हरा निरगा।

राष्ट्रगान 'दी सेल्जर्स साग'

पार्नेल ने हमेशा हरे रंग को दुर्भाग्यपूर्ण रंग माना।

दी बिटनेस आफ दी पोपट्स

लेडविज कंटिल - इलैंड के लिए सड़ते हुए प्राण त्याग  
दिए।

अध्याय-16

लेडविज-'सास्ट साग्स' के रचयिता हैं। इस पुस्तक में  
महत्वपूर्ण कविताएँ हैं जैसे 'कावियु और 'दी डेड  
किंग्स'।

मकड़ोना पोयर्स - सड़ते सड़ते प्राण त्यागे।

उदाहरण  
अज्ञान लेखक

जेम्स स्टोफन्स 'रीइनकारनेशंस' के लेखक ने पुराने गलिक  
कवियों की कृतियों से रूपरत्न किया। ओ रॉस्ली की  
कविता 'इनिस फान' का अनुवाद इस प्रकार है-

अब हम एक तरफ मुँह माँड और अपने अमू चणें।

हमें हसन्ती दो हपरे हार को समाप्त कर।

अब ब्याँक सब समाप्त हैं सभी मुँग गुण।

सभी गराफत और अविध्य पूर्ण

सभी निपटावार और अजर समाप्तग्रय हैं।

हमाए सगो नौरस हमाए कठु स्वाविहोन

अब क्या हम शाद रह सकते हैं और दुखों को धूल मरुते हैं

कुछ भी सपूर्ण नहीं है बिसे बिगया न जा सके।

हमारे पास ऐसा कुछ नहीं बिसे अपना कह सकें।

पियर्स 'साग्स आफ द आयरिश रिवेल्स' पुराने गलिक गीतों  
का अनुवाद है।

"ससार विजयी हो गया है।

हवा धूल की भाँति चरणों तक फैल गई है।

सिकंदर सोजर अन्ध सभी।

जो अपनी-अपनी कहते थे

अब सब घास फूस हैं, और देखो

द्राप ने कैसा पार किया है।

कहीं ये अग्नेज होते।

उनका भी समय आएगा

देखो राजाओं की जगह राज है ठगों का



महाभारत में वही एक है।  
 जिसने और जिसने वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही

महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही

### दो डाउनफाल आफ गेल (गेल का पतन)

महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही  
 महाभारत में वही

‘महाभारत में वही’ एक मुद्रा की तरह है जिसके अन्तर्गत  
 दो-दोस्त एक-दूसरे में हैं। जिसके अन्तर्गत  
 महाभारत में वही

- (1) महाभारत में वही
- (2) महाभारत में वही



लिट्टेचर इन आयरलैंड

टागस मेकडोना\* आयरलैंड के साहित्यिक आंदोलन को एक विद्रोह के रूप में मानता था। उसका कथन था कि आयरलैंड में नए साहित्य की बातें आत्म निर्भरता के गौरव और एक प्रकार से अहंकार और अक्खड़पन की बात थी। गैलिक पुनरुत्थान ने हममें से कुछ को एक नया अक्खड़पन दिया है। मैं स्वयं एक गैल हू और मैं बधन का कोई कारण नहीं समझता। मेरी प्रशंसा ने विदेशियों के छुट-कापट को सहन किया है। उसने हर एक के आगे झुकना स्वीकार नहीं किया और आज यह आशा और प्रेम से भरपूर, अपने हाथों से अपना नया भाग्य निर्माण करने की नई इच्छा शक्ति और सकल्य लेकर तथा अपने होठों पर नए संगीत और नई भाषा के नए स्वर लेकर सामने आई है। इस प्रकार का अक्खड़पन नई घटनाओं और नई शक्ति का प्रतीक है इसीलिए यह स्वागत योग्य है।'

'ए नोट आन आपरिशा लिट्टेचर' का यह अध्याप आयरिश साहित्य के इतिहास का निधोड है।

लेखक-फ्रांकोस गिज़ोट  
सिसलेज लि. लंदन

प्रथम भाषण

दूसरा भाषण

तीसरा भाषण

द हिस्ट्री ऑफ सिविलाइजेशन इन यूरोप  
'हिस्ट्री आफ यूरोपियन सिविलाइजेशन'- फ्रांस द्वारा यूरोप की सभ्यता में हिस्सेदारी। इसमें दो मुख्य तथ्य सभ्यता का निर्माण करते हैं-

(1) समाज का विकास (2) व्यक्ति का विकास। सभ्यता के इतिहास को दो दृष्टिकोणों से देखा जा सकता है।

-----प्राचीन सभ्यता की एकता-----आधुनिक सभ्यता की विभिन्नता। इसकी श्रेष्ठता-----रोमन साम्राज्य के पतन पर यूरोप की स्थिति-----नगरों की प्रधानता-----ईसाई चर्च-  
-----नगर के कार्यों में लगा पादरों-----असभ्य लोग-  
-----ये सब आधुनिक जीवन में व्यक्तिगत स्वतंत्रता तथा मनुष्य का मनुष्य से सौहार्द उत्पन्न करते हैं। पाचवीं शताब्दी में सभ्यता के विभिन्न तत्वों का सारांश।

-----पाषण का उद्देश्य-----सभी विभिन्न पद्धतियाँ वैध प्रतीत होती हैं। राजनैतिक वैधता क्या है?-----पाचवीं शताब्दी में सरकार के सभी प्रकारों का सह अस्तित्व---  
-----मनुष्यों, उनकी संपत्ति और समस्याओं की स्थिति में अस्थिरता-----इसके दो कारण थे-----एक धौतिक-----



--आक्रमण ३\* निरंतरता तथा दूसरा नैतिक व्यक्तित्व में स्वार्थपूर्ण भयना जो अमर्षों के समान है-----मुख्यतया को आवश्यकता यथार्थ है-----समन सामान्य की स्मृति, प्रिचिपल चर्च तथा बर्गसियन अमर्षों का नगरों तथा स्पेन के चर्च द्वारा, शर्चमैगन तथा अल्फ्रेड द्वारा संगठनों पर आक्रमण-----जर्मन नगर अर्थात् आक्रमण को रोकेयाम-----सामनवादी व्यवस्था की शुरुआत।

सीधा भाषण

भाषण का उद्देश्य-----नध्यों और मिट्टानों में आवश्यकता तालमेल-----नगरों पर देश का आधिपत्य-----छाट सामनी समाज का संघ सामनवाद का सामनवाद के चरित्र पर तथा ठमके परिवार पर प्रभाव-----सामनवाद के प्रति लोगों की घृणा-----पादरियों द्वारा कुछ न किया जाना-----विधिमित्र रूप से सामनवाद संगठन चलने में कठिनाई।

(1) कोई शक्तिशाली सत्ता नहीं। (2) कोई जनशक्ति नहीं। (3) सधोय पद्धति को कठिनाई-----सामनवाद में निहित विराधात्मक प्रवृत्ति का विचार-----व्याप्त के विकास को सामाजिक व्यवस्था के विरोध में खड़ा करने के लिए सामनवाद का प्रभाव।

सावना भाषण

भाषण का उद्देश्य : धर्म साहचर्य का मिटान है-----दवाव सरकार का सापेक्ष है-----एक सरकार को वैधता की स्थितियाँ------(1) मनु मुदाय्य व्यक्ति के हाथों में होनी चाहिए। (2) सामन की आजादी की कद्र जानें चाहिए-----चर्च ने एक निगम होने के कारण इन शक्तियों में से एक को पूरा किया-----नामित करने तथा चुनाव करने के विभिन्न तरीकों जो अब तक प्रचलित थे-----सत्ता के अवैध रूप से विस्तारीकरण के कारण तथा मंत्र के दुरुपयोग के कारण-----चर्च के होने हुए आत्मा की मुक्ति एवं स्वतंत्रता-----चर्च का राजकुमारों के साथ संबंध-----दैविक शक्ति की सिद्धांत रूप में स्वतंत्र-----चर्च द्वारा अस्थायी रूप से सत्ता के हटाने के प्रयत्न।

छठा भाषण

भाषण का उद्देश्य-----चर्च में शामक तथा शामित दल का अलग्गले जन साधारण का पादरी पर अप्रत्यक्ष प्रभाव-----समाज के सभी वर्गों से पादरी की निपुणता-----सार्वजनिक व्यवस्था तथा विधायिका पर चर्च का प्रभाव-----परचातापी प्रणाली-----मानवीय मस्तिष्क का विकास पूर्णतया धार्मिक है-----चर्च सामान्यतः मना की तरफ रहता है-----इसमें कोई आश्चर्य नहीं है। धर्मों का उद्देश्य



मानवीय स्वतन्त्रता को नियमित करना है-----पाचवी शताब्दी से 12वीं शताब्दी तक चर्च की विभिन्न स्थितियाँ (1) इपेरिपल चर्च (2) बार्षिक चर्च इन दो सत्ताओं के अन्तर्दशी के सिद्धांतों का विकास-----मठ व्यवस्था (3) सामंती चर्च सर्षों पर आक्रमण सुधारों का अभाव, ग्रेगरी सप्तम्-----धियोक्रिटिकल चर्च-----खोज की भाषना का पुनर्निर्माण-----छोटे नगरों का नया आंदोलन-----इन दो तथ्यों में कोई सम्बन्ध नहीं।

राजशा भाषण

भाषण का उद्देश्य-----12वीं शताब्दी तथा 18वीं शताब्दी के नगरों की स्थिति का तुलनात्मक दृश्य-----दोहरे प्रश्न-----  
 (1) नगरों को मनाधिकार देना पाचवी शताब्दी से दसवीं शताब्दी के नगरों की स्थिति उनके उतार-चढ़ाव-----सांप्रदायिक विद्रोह-----चरित्र और नैतिक प्रभाव नगरों के मताधिकार से धींचत करने के सामाजिक तथा नैतिक प्रभाव-----  
 (2) नगरों की आंतरिक सरकार-----लोगों मजिस्ट्रेटों-----उच्च तथा निचले यार्ग के नागरिकों का इकट्ठा होना-----यूरोप के विभिन्न देशों के नगरों की स्थिति में विभिन्नता।

आठवा भाषण

भाषण का उद्देश्य-----यूरोपीय सभ्यता के सामान्य इतिहास पर दृष्टिपात-----इसका मौलिक तथा अनूठा चरित्र -----  
 -वर्त समय जब यह चरित्र प्रकट होने लगा-----12वीं शताब्दी से 16वीं शताब्दी तक यूरोप की स्थिति-----धर्म युद्धों का स्वभाव-----उनके नैतिक तथा सामाजिक कारण-----13वीं शताब्दी के अंत तक इनमें से कोई कारण नहीं बचा था-----धर्मयुद्धों का सभ्यता पर प्रभाव।

नवा भाषण

भाषण का उद्देश्य-----यूरोप के इतिहास में तथा संसार के इतिहास में राजशाही द्वारा महत्वपूर्ण तरीके से भाग लेना-----  
 इस महत्ता के वास्तविक कारण दो दृष्टिकोण जिनके अंतर्गत राजशाही की समस्या पर विचार होना चाहिए-----  
 (1) इसका वास्तविक तथा सच्ची स्वभाव-----यह अधिकार कि सार्वभौमिकता का वैयक्तिकोकारण है। इसकी सीमाएँ क्या-----क्या हैं-----  
 (2) इसकी अनेकता तथा लोचन-----यूरोप की राजशाही-----विभिन्न प्रकार की राजशाहियों का सम्मिलित परिणाम प्रतीत होती है-----इसमें असभ्यों की राजशाही-----इपेरिपल राजशाही-----धार्मिक राजशाही-----सामंती राजशाही-----उचित रूप से तथाकथित आधुनिक राजशाही और इसका स्वरूप।







-----भारत का उद्देश्य-----अंग्रेज क्रान्ति का सामान्य रूप-----इसके मुख्य कारण-----यह धार्मिक का अपक्ष राजनैतिक अधिक था-----इसमें लग तीन मुख्य दल (1) वैधानिक सुधारों का दल (2) राजनैतिक क्रान्ति का दल (3) सामाजिक क्रान्ति का दल-----ये सभी असफल हो गए-----क्रॉमवेल-----स्टुअर्ट का पुनरुद्धार-----बिधि मंत्रालय-----प्रष्ट मन्त्रालय-----इंग्लैंड और यूरोप में 1688 की क्रान्ति।

भारत का उद्देश्य-----इंग्लैंड तथा पूरे महाद्वीप में सभ्यता की प्रगति-----सत्रहवीं और अठारहवीं शताब्दी में यूरोप में फ्रांस की प्रधानता-----सत्रहवीं शताब्दी में फ्रेंच सरकार के कारण-----18वीं शताब्दी में राज्य के अपने कारण म-----सुई चौदहवीं की सरकार-----उसके त्वरित विनाश के कारण-----18वीं शताब्दी में फ्रांस-----दार्शनिक क्रान्ति के मुख्य तत्व-----पूरे पद्धत का उपयोग।

"मरा विचार है कि हम कह सकते हैं फ्रांस बढ़ रहा-एक बिंदु रहा है यूरोपियन सभ्यता का। मैं यह नहीं कहता कि उसने हमारा और हर दिशा में अन्य राष्ट्रों की अपेक्षा उन्नति ही की है। अलग-अलग समय पर इटली न केला के क्षेत्र में तथा इंग्लैंड न राजनैतिक सभ्यताओं के क्षेत्र में उसका नेतृत्व किया है। और दूसरे भी ऐसे क्षेत्र हैं जिनमें कुछ विशिष्ट समयों पर अन्य यूरोपीय देशों न उसके ऊपर अपनी श्रेष्ठता सिद्ध की है, लेकिन इस बात से इकार करना कठिन है कि जब-जब फ्रांस ने सभ्यता की दौड़ में अन्य देशों से स्वयं को पिछड़ा पाया है उसने नई ऊर्जा प्राप्त की है, नए ढंग से दौड़ का मुकाबला किया है और शीघ्र ही या तो आगे बढ़ गया है अन्यथा समानता ता हासिल की ही है। यह केवल फ्रांस की ही अनुभूति तकदीर नहीं रही है। लेकिन यह देखा गया है कि जब भी सभ्यता के विचारों और सभ्यताओं ने अन्य राष्ट्रों में विकास की आर कदम बढ़ाए हैं, इन्होंने और अधिक विकसित और उपयोगी बनने के उद्देश्य से अपना व्यापक रूप से विस्तार किया है। जिससे कि ये यूरोपीय सभ्यता के सामान्य लाभ के लिए कार्य कर सकें। इन्हें फ्रांस में काफी सीमा तक एक नई तैयारी करनी पड़ी है और ये फ्रांस-जैसे कि यह उनका अपना दूसरा दश हो-से निकल कर पूरे यूरोप तक विस्तृत होते गए हैं।



शायद ही कोई ऐसा महान विचार अथवा सभ्यता का महान सिद्धांत हो, जो अपने विस्तार में पूर्व इस प्रकार फ्रांस से होकर न निकला हो।

“और इसी कारण से यह फ्रेंच स्वभाव में है कि एक अपनी सामाजिकता, एक सहानुभूतिपूर्ण खैया, कुछ ऐसा जो अपना रास्ता स्वयं सुविधापूर्वक और प्रभावशाली ढंग से खोज ले जो अन्य राष्ट्रों के साथ नहीं है, चाहे वे किसी एक भाषा के हों, या फिर अपने दिमाग या तौर-तरीकों से एक हों, यह निरिच्छ है कि किसी एक व्यक्ति के विचार और अधिक लोकप्रिय हैं, उन व्यक्तियों की अपेक्षा जो अपने को जनता के सामने और अधिक स्पष्टता और बुद्धि चातुर्य से प्रस्तुत करते हैं और जो जनता के दिल में जल्दी ही अपना स्थान बना लेते हैं। संक्षेप में कहा जाए तो, सुस्पष्टता, सामाजिकता, सहानुभूति आदि फ्रांस के और इसकी सभ्यता के विशेष गुण हैं और यही गुण हैं जो इसे यूरोपीय सभ्यता में अग्रणी बनने के लिए पूरी तरह से योग्य बनाते हैं।

पृष्ठ 11-

मुझे प्रगति या विकास का विचार ही, सभ्यता शब्द के साथ भौतिक विचार प्रतीत होता है (इसमें सामाजिक क्रियाकलापों तथा वैयक्तिक क्रियाकलापों का विकास भी निहित है।)

पृष्ठ 14-

न केवल अपने पहले आविर्भाव के समय वरन् अपने अस्तित्व के प्रथम चरणों के दौरान भी ईसाई धर्म ने अपना सामाजिक स्थिति से कोई संबंध नहीं रखा। ऊँचे स्तर से इसने घोषणा की कि इस सामाजिक स्थिति में कोई दखल नहीं देगा। इसने गुलाम को अपने स्वामी की आज्ञा मानने का आदेश दिया। इसने किसी बड़ी बुराई पर कोई आघात नहीं किया यहां तक कि जो उस समय के समाज की सबसे बड़ी बुराई थी इसे मक्की थी। फिर भी क्या कोई इस बात से इकार कर सकता है कि ईसाई धर्म सभ्यता के लिए सबसे बड़ा संकट था ? ऐसा था ही क्यों ? क्योंकि, इसने मनुष्य को नैतिकता और बौद्धिकता को पुनर्जीवित कर दिया।

स्वामी विवेकानंद मिशन से

पृष्ठ 20-

क्या समाज की रचना व्यक्ति की सेवा के लिए है अथवा व्यक्ति का निर्माण समाज की सेवा के लिए है ? गिजोट व एम रोयर कोलार्ड का विचार है कि “जब मनुष्य स्वयं को समाज के साथ जोड़ लेता है, तब वह मनुष्यता की



सबसे अच्छी व सुंदर तस्वीर बन जाता है।"

पृष्ठ 24-

सम्पत्ता का इतिहास, आंतरिक मनुष्य अथवा समाज के दृष्टिकोण से लिखा जाता है। गिज़ोट दूसरे दृष्टिकोण से भाषण देता है। यूरोपीय सम्पत्ता के सिद्धांत—न्याय, वैध प्रचार, स्वतंत्रता।

दूसरा भाषण

पृष्ठ 26 27

1 प्राचीन मिस्र का विस्तार धार्मिक सिद्धांतों पर हुआ था।

2 भारत भी इसी तरह था।

3 एशिया माइनर, आयोनिया, सौरिया तथा फोनेसिया के वर्णज्यिक गणतंत्र, गणतान्त्रिक सिद्धांतों पर आधारित थे। निष्कर्ष यह है कि

प्राचीन सम्पत्ताएँ अपनी समस्याओं, विचारों, और तौर-तरीकों में (और साहित्य में भी) एक प्रकार की एकता का चरित्र बनाए हुए हैं। यह एकता ही एक मजबूत प्रमुख शक्ति है जो नियंत्रण रखती है और सबका निर्धारण करती है। इन लोगों के इतिहास से विभिन्न सिद्धांतों का सहअस्तित्व तथा सघर्ष एक अल्पकालिक सघर्ष से अधिक कुछ नहीं रहे हैं। परिणाम यह हुआ कि अधिकांश प्राचीन सम्पत्ताओं में उल्लेखनीय सादगी है।

ग्रीक में, सामाजिक सिद्धांतों की सादगी का परिणाम तेज़ी से विकास तथा शीघ्र विनाश के रूप में हुआ है। मिस्र और भारत में सादगी ने एक स्थायी स्थिति बनाई है। आधुनिक यूरोप में सामाजिक संगठन के सभी सिद्धांत, सभी सामाजिक व्यवस्थाएँ साथ-साथ बनी हुई हैं, और एक-दूसरे के विरुद्ध सघर्ष भी करती रहती हैं। जैसा कि सभी तरह की सत्ताओं परलौकिक और लौकिक, धार्मिक, राजतन्त्रात्मक तानाशाही अथवा गणतन्त्रात्मक में होता है। ये विभिन्न शक्तियाँ लगातार आपस में सघर्षमय स्थिति में रहती हैं। फिर भी कोई एक दूसरे को मिटाने में सफल नहीं होती है। आधुनिक यूरोप में हमें विभिन्न राजनैतिक षड्यंत्रों तथा सामाजिक संगठनों के साथ-साथ विकसित होने के उदाहरण मिल जाते हैं। यूरोप के विचारों और भावनाओं में भी उसी तरह की विभिन्नता है, उसी तरह का सघर्ष है। उसी तरह का चरित्र हमें आधुनिक साहित्य में मिलता है जो यद्यपि प्राचीन साहित्य की तुलना में कलात्मक रूप तथा सौंदर्य की दृष्टि से उतना स्तरीय नहीं है लेकिन यह समृद्ध ओजस्वी तथा बहुआयामी है। यद्यपि कला तथा साहित्य के विकास की दृष्टि से यह प्राचीन सम्पत्ता से काफी घटिया है तथापि यूरोपीय







चौथी और पाचवी शताब्दी में रोमन साम्राज्य के पतन के समय अपनी सस्थाओं और मजिस्ट्रेटों के साथ एक सुसंगठित क्रिश्चियन चर्च था। यदि यह चर्च न होता तो रोम में साम्राज्य के पतन के साथ ही ईसाईयत भी समाप्त हो गई होती, जैसा कि मुस्लिमों के आक्रमण के समय एशिया और उत्तरी अफ्रीका में हुआ। क्रिश्चियन चर्च ने असम्भ्यों पर विजय प्राप्त की तथा वह रोमन और असभ्य दुनिया के बीच एक संपर्क सूत्र बन गया।

रोमन तथा मध्ययुगीन नगरपालिका प्रणालियों के बीच एक ध्युनिसिपल-इक्वीजिएस्टिक-प्रणाली साद दी गई। शहर के कार्यों में पादरी की प्रधानता को प्राचीन नगरपालिका मजिस्ट्रेटों की तुलना में सफलता मिली तथा यह आधुनिक नगरपालिका कार्पोरेशनों के संगठनों का पूर्वगामी सिद्ध हुआ।

यदि क्रिश्चियन चर्च अस्तित्व में नहीं होता, पूरा विश्व विगुल रूप से भौतिक शक्ति बन गया होता। सिर्फ चर्च की ही नैतिक शक्ति थी। इसी ने विदेशों में एक ऐसी सत्ता, एक ऐसे कानून को बढ़ावा दिया जो मानवीय कानूनों से अधिक उच्च और श्रेष्ठ था। इसने ऐहिक और आत्मिक शक्ति को अलग-अलग रूपों में दिखाया।

अलादीकरण ही आत्मिक स्वतंत्रता का स्रोत है। क्रिश्चियन चर्च पर असभ्यता के विरुद्ध सुरक्षा करने की लगाई गई आवश्यकता के कारण ही इसका जन्म हुआ।

## बर्बर लोग

सभी बर्बर लोग जर्मन थे सिवाय कुछ स्लावोनिक कबोलों को छोड़कर। गोतिक लोग थोड़ा अधिक विकसित थे तथा उनके तीर तरोंके फ्रैंकों की अपेक्षा बेहतर थे लेकिन वे सब सभ्यता के उसी सोपान पर थे। साहसपूर्ण अनिश्चितताएँ असमानताओं और कष्टों में भरपूर जिदगी का स्वाद सासारिक जीवन के अवसरों में जोश और स्वच्छ जीवन जीने का आनंद—यही सब उनके जीवन का सार था। स्वयं को एक मनुष्य महसूस करने का आनंद व्यक्तित्व की भावनाएँ इसके स्वतंत्र विकास में मानवीय स्वाभाविकता साथ में जगलौपन भौतिकवाद और स्वार्थ का मिश्रण, ये सब अच्छे और नैतिक गुण हैं जिसकी शक्ति का स्रोत मनुष्य के नैतिक स्वभाव में है। यूरोपीय सभ्यता में इस भावना की गुरुआत असम्भ्यों द्वारा ही हुई थी। प्राचीन

पृष्ठ 46 क्रिश्चियन चर्च को तीन स्तंभ (1) नैतिक प्रभाव (2) दैविक कानून (3) चर्च तथा राज्य की अलगावगी अथवा एक-दूसरे पर आश्रयता।

पृष्ठ 47 48

उनका चरित्र और उनकी सफलता का रहस्य

एम थपरी ने अपनी पुस्तक 'दि हिस्ट्री ऑफ कार्कवेस्ट ऑफ इंग्लैंड बाई द नार्मन्स' में बर्बर जानियों का यह चित्रण किया है।



ट्रंक के कर में क्या हुआ?

सम्पत्ति में स्वतंत्रता का अर्थ राजनैतिक स्वतंत्रता या अथवा नगरिक को स्वतंत्रता न कि व्यक्तिगत स्वतंत्रता।

बंबों को व्यक्तिगत स्वतंत्रता  
तथा सैनिक आश्रयण

बंबा सम्पत्ति में दूसरा तत्व था सैनिक आश्रयण न व्यक्ति म व्यक्ति की निष्ठा पर अथवा अनुपदों की अवन गत पर विरुद्ध पर आधारित था। इनमें दम दूसरा अवन स्वामी के प्रति समर्पण की शक्ति का उच्च दिया और यही आधार था समतुल्य का। प्रचलित गात्रों में व्यक्तिगत में पम्पा काइ मवध नहीं था, वरन् व्यक्तिगत और शहर के बीच मवध था।

उनमें सत्तात्मक के पवन के बद तीन मन्त्रों में मय्य हुआ-1. नगरिक सत्ता, 2. क्रिश्चियन चर्च, 3. बंबा समझ। यह मय्य ही दूसरे के धर्म विकास के लिए इनमें मय्य बहुमुखी विकास के लिए भी ठहराव था।

क्रिश्चियन चर्च का  
विकास-तीन चरण-

पृष्ठ 42,

पहला चरण-क्रिश्चियन समझ, समान शक्तिशाली और समान मन्त्रालयों का संधि-मय्य मन्त्र। मिट्टी का काट प्राली नहीं, काई कानून, नियम, अनुमान अथवा दम पतिता नहीं।

दूसरा चरण-मिट्टी, नियमों, विषयों तथा दम पतिता का विकास-कुछ विरुद्धमन्त्रों के मन्त्र न कुछ पदधिकारियों के चयन में, नियमों के बनन में, अनुमान लाने बनन में, अपनी चर्च रखी। चर्च, साकार तथा इनमें समझ अभी तक अलग नहीं थे। एक तरह के पदधिकारी 'प्रचलित' कहलाते थे जो बद में पदवी बन गए। दूसरे तरह के इन्स्ट्रुमेंट अथवा अधीष्टक, विचार बन गए। तीसरे तरह के ठरपट्टक थे जिन्होंने गरीबों तथा अन विरुद्ध का काम मय्यला।

तीसरा चरण-एक दम पदवी समझ का विकास का अन्य लोगों से अलग था। जिन्का अवन काय बाद मय्य तथा मविधन था। जिन्होंने अपने अमित्र के मय्य मय्यने का एकत्र कर पूर्ण मय्य का गहन किया। इन पदवीयों न अपने अनुपदों पर बिना किसी निषेध के शक्ति किया। विचार और पदवी भी मुख्य गत दम अधिकारी बन गए। विरुद्धमन्त्र अथवा उन्निधन की निषेधमन्त्र में अन्य नियम हैं जिन्होंने पदवीयों और विचारों का नगरिक अधिकार मन्त्र है।



### विधिवेत्ताओं की चार विचारधाराएँ

(1) राजतंत्रवादी (अबे ड्यूर्ग) जर्मन राजाओं का रोम सम्राटों के सभी अधिकार विरासत में मिले। अभिजात वर्ग की सभी उपलब्धियाँ राजतंत्र पर एक प्रकार से अतिक्रमण के कारण थीं।

(2) अभिजात तन्त्रवादी (एम डे बुलेनविलियर्स)— रोमन साम्राज्य के पतन के बाद कुलीनतंत्र के सभी विजेताओं के पास वे सभी अधिकार और शक्तियाँ आ गई जो राजाओं और शासकों ने उनसे छीन लिए थे। अभिजातीय संगठन न कि राजतंत्रीय संगठन यूरोप का वास्तविक और आदिम रूप था।

(3) गणतंत्रवादी (अबे डी मेबली)—इसमें समाज स्वतंत्र व्यक्तियों के सपनों तथा स्वतंत्र समस्याओं के समूहों का था। राजाओं और कुलीनों ने आदिम समाज की युगाइयों को अपना लिया था।

(4) धर्मावलंबी— अपने धार्मिक नाम के कारण ही समाज पर चर्च का अधिपत्य था। चर्च ही यूरोपीय सभ्यता की साम्राज्ञी माना जाता था। इसकी सभ्यता और वास्तविकताओं पर इसी की प्रमुखता थी।

प्रतीत होता है कि समाज पर इन चारों में से किसी का एकाधिकार नहीं था।

यूरोपीय सभ्यता के उपरोक्त चार तत्वों के बारे में कहा जाता है कि यूरोप पर इनका अधिकार था। लेकिन उनमें से किसी की भी प्रधानता नहीं थी। जब किसी सामाजिक तंत्र की प्रधानता होती है इसको पहचानना कठिन नहीं होता उदाहरणार्थ दसवीं शताब्दी में सामंत प्रथा का प्रचलन असम्पूर्ण का युग एक प्रकार की अराजकता का युग था। इस अराजकता के कारण थे।

शतसंक्रमण इसी वंश में हुआ।

(1) भौतिक आक्रमणों का जारी रहना। थ्यूरिंगियन मेरमन तथा डेनस ने फ्रेंकस पर राइन की तरफ से हमला किया और वे परिणामस्वरूप स्वीट्जरलैंड के रास्ते इटली में घुसने को विवश हुए। गाल में भेरीविग्रान वंश के बाद कोर्सो विग्रान वंश हुआ। दक्षिण में मुस्लिम अरबों ने मेडिटेरेनियन के तटों पर अपना विजय अभियान छेड़ दिया।

(2) नैतिक व्यक्तिगत स्वार्थपरायणता। पाचवीं और आठवीं शताब्दी के मध्य व्यक्तिगत स्वतंत्रता की भावनाएँ निर्दोषी स्वार्थपरायणता के रूप में उभरी।



उत्तरों और रूप से चुपचाप और अर्थिक रूप से अनुवर्तित हो।

पूरे और अणुवर्तित का दौर

- (1) विभिन्न वर्गों के व्यक्तियों के संबंधों में उदाहरणस्वरूप स्वतंत्र व्यक्ति, दम दाम्ब से मुक्त व्यक्ति, गुप्त, आदि।
- (2) परिस्थितियों का अस्मिता में। (3) स्वनिर्माण, कुतूहल तथा गन्तव्यमय मन्त्रों में जो मध्य-मध्य अस्तित्व में हों।

खराब युग का समाप्ति के कारण

- (1) मनुष्य का अंतर्गत स्वभाव तथा प्राप्ति का नियम
- (2) ऐनक मानव्य का बकाबाध
- (3) क्रिश्चियन चर्च
- (4) महान व्यक्तियों का उदय

अमध्यता को समाप्त करने के प्रयत्न

- (1) अत्यंत युग के नियमों का दृष्टिकोण जो अभी तक अलिखित थे।
- (2) इटली और दक्षिण धन उद्योग में नवतन्त्रिका बढ़ति को पुनर्स्थापना।

यह अस्तित्वों के कानून के विनोद या जिनका कर्तव्य कानून में ही बलविक्रम था और वही कर्तव्य था वक्तव्यिक था। उदाहरणार्थ अनेक प्रवृत्ति के लाने तक ही सीमित था।

- (3) इतिहास प्रभाव के माध्यम में, कानून का दृष्टि में मनुष्यों के समान मूल्यों के मिश्रण का उद्दिष्टन हुआ जो स्वयं में विनिर्माण के कानून के अंतर्गत था। हम में सभी व्यक्ति बने वह ऐनक ही अधिका विनिर्माण हों, एक समाप्त कानून में शक्ति हो।

- (4) महान व्यक्तियों के प्रत्यक्ष-प्रदान अधिक शक्तिमान का इनमें कोई भी प्रत्यक्ष मफल नहीं हुआ फिर भी हमें सबको एक निम्न उदयकर्म हो गई थी।

1. उत्तर तथा दक्षिण में अक्रमण पर रोक लगी (इनका परिणाम था कि मनुष्यीय गतिविधियाँ अब मनुष्यी खेद का उदय लगी गई जैसा कि नैर्भव के साथ हुआ)।

2. विविध स्थितियों का उत्प्रेरक स्थापना। मनउत्प्रेरक का उदय अनन्तता के गर्भ में हुआ। युद्धों की अनन्त मनुष्यिक सुधार और साठन (सन्तुष्टि) का बरत पद अनन्ततियों में संकेत पड़ा।

पृष्ठ 56, 57, 58

राजनैतिक वैधता

राजनैतिक वैधता स्पष्ट रूप से एक अधिकार है। उदाहरण पर आधारित-मनवकीय पर आधारित। मनव में प्रयोजन



का सिद्धांत एक प्रकार से अधिकार पर आधारित समझा जाता है। एक शक्ति की वैधता के प्रमाण के रूप में। सभी शक्तियों के मूल में हमें शारीरिक ताकत का सामना करना पड़ता है, यह गिजोट ने सभी शक्तियों के बारे में बिना किसी भेदभाव के कहा है। फिर भी कोई भी शक्ति स्वयं को दूसरे प्रकार की वैधता यथा कारण, न्याय अथवा अधिकार से जोड़ना नहीं चाहती।

### अरब आक्रमण

पृष्ठ 64

अरबों के आक्रमण का एक विचित्र स्वभाव था। विजय और धर्म प्रचार की भावनाएँ एक साथ जुड़ी थीं। आक्रमण का उद्देश्य एक क्षेत्र को विजयी बनाना तथा एक नए मत का प्रचार करना था। तलवार की शक्ति तथा शब्द की शक्ति एक ही हाथ में थी। बाद के समय में इसी स्वभाव के कारण मुस्लिम सभ्यता ने एक दुर्भाग्यपूर्ण मोड़ ले लिया। यह दैहिक और दैविक शक्तियों के मिलन में था। यह नैतिक और भौतिक सत्ता के उत्सर्गों में था कि आतंकवाद जो इस सभ्यता में निहित लगता था वास्तव में मूलभूत था। भेरे विचार से उन स्थिर परिस्थितियों का कारण था जिसमें सब जगह सभ्यता गर्त होती चली गई। लेकिन यह वास्तविकता शुरू में नजर नहीं आई। इसके विपरीत इसने अरब आक्रमण को असाधारण बल प्रदान किया। नैतिक भावनाओं और विचारों से प्रभावित होकर इसने तुरंत एक प्रकार की महत्ता और श्रेष्ठता प्राप्त की जो जर्मन आक्रमण में कहीं नहीं थी। इसने अधिक स्फूर्ति और उत्साह का प्रदर्शन किया और दूसरे तरीके से लोगों के मन पर असर डाला।

सभ्यता के तत्व :

(1) व्यक्ति का विकास, (2) समाज का विकास

हमारे देश की सभ्यता का एक विचित्र चरित्र है कि इसने कभी बौद्धिक बढप्पन की इच्छा नहीं की। विचारों की दृष्टि से यह सदा समृद्ध रहा है। दिमागी शक्ति प्रौढ़ समाज में हमेशा उच्च रही है, हमें उस अधीनस्थ तथा भौतिक स्थिति में नहीं पहुँचना है जो अन्य समाजों का गुण है। आज के फ्रांस में कम से कम बुद्धि और सिद्धांतों का वह स्थान होना चाहिए जो अभी तक होता आया है।

श्रीधर भाषण-

फ्रांस की महानता



## दी तिवोन्युशन आफ मिबिलाइजेशन विषयवस्तु

लेखक की अन्य पुस्तकें

(1) पतनन विविजन इन  
इजिट बालर क्रिचिबर्नन

(2) इजिट एड इजिपन

(3) अटस् एड इजिपन  
बालर इजिट इजिट इजिट

एड इजिट 45 अजिबर्नन  
साल 1911 इजिट इजिट

पृष्ठ ९

I मध्यम की प्रकृति

1. जीवन का अर्थ

2. अजिबर्नन मध्यम

3. इजिटकी-एक निजिबर्नन

4. मध्यम वय

II निजि नें मध्यम का मनन बर

III मध्यम नें मनन बर

IV. उजि-बडिब (मननकीन निजि और मध्यम मननकीन  
-निजि और मध्यमकीन बरिबर्नन)

V विभिन्न निजिबर्ननों का मनन

VI मध्यम का उजिबर्नन इजिट

(उजिबर्नन एड निजिबर्नन इजिट-मध्यम मध्यमकीन नें  
मननकीन नें अजिबर्नन मननकीन का विजि-मध्यम  
का मध्यम)

VII मध्यमकीन इजिट (मध्यम नें इजिट मध्यम, मननकीन  
का मध्यम, मध्यम)

### अध्याय I

#### (मध्यता का अर्थ)

मध्यता एक पुन पुन इन वय पय का मध्यता है।  
इसका पुनपट्टन इन का मध्यता है। यह मध्यता इन  
मिजिबर्ननों का है। इसकी विभिन्नताओं में मध्यता है, निजिबर्नन  
इजिट मध्यता बरिबर्नन।

मध्यता का मध्यता मध्यता है।

विभिन्न मध्यता में मध्यता का निजि उजिबर्नन अजिबर्नन विभिन्न नें  
मिजिबर्नन मध्यता है। मध्यता का मध्यता मध्यता मध्यता  
निजि उजिबर्नन मध्यता है।

महाय वय मध्यता का विकास और मध्यता

बाल्यम, या बाल्यमिका का लखन म, उमन मध्यता  
के निजि निजि और महाय वय (मध्यता) का बर नें  
मध्यता। मध्यता मध्यता मध्यता मध्यता मध्यता मध्यता  
मध्यता का मध्यता मध्यता मध्यता मध्यता मध्यता मध्यता  
मध्यता (मध्यता)। 1100 वय का, मध्यता मध्यता 87  
में मध्यता मध्यता।

(मध्यता का मध्यता मध्यता)



## अध्याय - VII (सम्भ्यता की शर्तें)

### संघर्ष के बगैर कोई प्रगति नहीं

पृष्ठ 125

117876

भारत की क्या स्थिति है?

पृष्ठ 126

मनुष्य को मनुष्य से अथवा प्रकृति से संघर्ष करना ही होगा यदि उसे पतन की ओर नहीं जाना है। कोई राष्ट्र जितना कठिन संघर्ष करता है, उतना ही वह दृढ़ और सुयोग्य बनता है। उत्तरी क्षेत्र के राष्ट्र जो सदा प्राकृतिक जलवायु के साथ अपने अस्तित्व के लिए संघर्ष करते रहते हैं, सरल सुविधा भोगी देशों की तुलना में अधिक तरबूती करते हैं। इसीलिए जितना भी स्थान परिवर्तन है, वह ठंडो से गर्म जलवायु की तरफ होता है। उसी देश में जैसा कि आजकल इंग्लैंड में है, दक्षिण की तरफ निरंतर प्रयाण है।

सम्भ्यता का विकास विचारों, आदर्शों के परिणाम स्वरूप होता है। किसी-किसी विषय में जैसा कि अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता प्राप्त हो गई, इस बारे में कठिनाइयों और विनाश जैसा कोई सुझाव नहीं। किसी भी रूप में पूँजी का एकाग्रकरण इंसानों की आवश्यकता को धम कर देता है। जीवन जितना अधिक सरल होता जाता है, उतना ही आसान विनाश और क्रोध भी फैलता जाता है। पुनः को बहुलता अनिवार्य रूप से पतन की ओर ले जाती है।

### समय-काल के कारण

मरान वर्ष (ग्रेट इपर) के-नरसत, प्रीव्य और पतझड़ का निर्धारण कौन करता है?

(1) जलवायु में समय-समय पर होने वाले परिवर्तन

पश्चिमी एशिया और ग्रीक पर इन परिवर्तनों के प्रभाव के लिए आर. जिपान, सॉक 26 मई, 1910-श्री ईटिंगहम का वक्तव्य पढ़ें।

तुर्किस्तान के अमेरिकी अभियान ने वहाँ नियमित आर्द्र और शुष्क जलवायु क्रम पर प्रकाश डाला है। इस प्रकार के परिवर्तन उन चरागाही प्रजातियों को जो कृषि के लिए अनुपयोगी जमीन पर रहते आए हैं, समृद्ध और उपजाऊ जमीन पर आने के लिए प्रेरित करते हैं। बढ़ती हुई शुष्कता, प्रवास युग के साथ आती है। कभी-कभी अकाल की स्थिति इस प्रकार के आवागमन के पूर्व और बाद में आती है। उदाहरण के लिए-(क) अरब के मैदानों से हाइकासों का आवागमन और मिस्र में सात साल बाद अकाल आया जिसके बाद सीरिया में अकाल पड़ा। (ख) अरबों का आवागमन सन् 600 ईस्वी में एक बड़े अकाल के तुरंत बाद शुरू हुआ जिसके बाद सन् 866, 873, 929, 966, 970, 1025, 1055, 1065, 1201, 1264 और 1295 में



अकाल पड़।

यद्यपि इनसे प्रभावित नहीं होता है

(1) पहले से वर्तित नियमित प्रकार का स्थिति।

(2) एक प्रवृत्ति द्वारा स्वयं ही बनने लगे स्थिति यह कि दूसरे देश में बसकर दूसरा स्थिति बन जाता है जैसा कि देखा गया है।

### समय निर्धारण के कारक

1 मानव भौतिक का प्रक्रिया द्वारा उत्पन्न परिवर्तन का एक सामान्य गति होता है।

2 प्राचीन समय में जो विभिन्न गतिविधियाँ का एकत्र कर दिया गया। अब विभिन्न पद्धतियों द्वारा अलग अलग कर दा गइ है। (शायद कारण कि अब हर विषय विस्तार पूर्वक विकसित किया जाता है तथा मध्यम विद्यालयों का एक लंबे समय के लिए समर्पित कर दिया है।

3 नए मध्यम का उत्पन्न विभिन्न व्यवस्था के भौतिक रूप से स्थान परिवर्तन का एक स्थिति है। दो विभिन्न मध्यमों में समय लागता है। दो प्रवृत्तियों का पूरा अलग प्रान्त यादगता का अधिकतम उत्पन्न करना है। भौतिक यादगता का समय 8 शताब्दियों के बाद निम्न शुरु होकर विभिन्न प्रकार के समय में 4 से 6 शताब्दियों तक लगा है। यह समयवधि के बड़े होने का आधारभूत कारण है। अकाल और मूल का स्थिति स्थानान्तरण का प्रक्रिया का गति कर सकता है यह सम्पत्ति का कम कर जाता है जैसा कि चर्चा छह में हुआ।

### भविष्य

विभिन्न चरणों का एक दूसरे से दूर होना का अर्थ है कि विकास की उपलब्धियाँ बढ़ में प्रत्येक चरण में एकत्र का जा सकती हैं। यूपेष्ट में सर्वाधिक धन का होना हमारा अपनी स्थिति में इस बात का प्रस्तावना है कि हम एक समयवधि का संगति के समाप्त पहुँच गए हैं अर्थात् यह एक प्रवृत्ति का दूसरे में निम्न अवसरक होगा। हम क्रमिक समयों के विकास के चरण में कुछ कम होना दिखाई नहीं देता। इस तरह नई युग्य कला का रचना का कई शताब्दियों तक अलग नहीं का जा सकता।

पूरे विश्व के राष्ट्रों की पूरा तरह विनय हो जाने का क्या सम्पत्ति नहीं क्योंकि (1) जनवृष्टि का स्थिति अन्तर्गत का अवस्था या स्वतंत्र बनता रहेगी (2) देश का स्थिति हमारा चरणही कृषि सबधा तथा वस्तु उत्पादन बल बना रहेगा।

एक पन्नी 30 वर्ष। शताब्दी से पहले तक एक व्यक्ति के 10 वर्षों होते हैं। वैज्ञानिक सबंधों के अन्तर्गत और अन्य कारण से इस प्रकार छत्ती शताब्दी में एक लाख लोगों में दस लाख और अन्तर्गत में एक करोड़। सामान्य अन्तर बल देश में सन्तर्गत अथवा अन्तर्गत शताब्दी में अधिकतम सत्ता में विभिन्न वस्तु सम्पत्ति हो जाने हैं और एक प्रवृत्ति दूसरे में पूरी तरह घुल मिल जाता है।



गति की धर्ममान दर जो समानांतर है और जो जागरणों के विकास के साथ-साथ हुई होगी, एक अचानक मिली सुविधा का प्रभाव है। यह समाप्त होनी जाएगी जैसे-जैसे इसे अनुकूल स्थिति मिलती जाएगी और ये स्थापित होती जाएगी।

पृष्ठ 131

फिर भी यदि यह दृष्टिकोण वास्तव में समझ में आता है कि हर सभ्यता का शोष, प्रजाति मिश्रण में निहित है तो यह सभव है कि किसी भावी सभ्यता में प्रजनन शास्त्र सावधानीपूर्वक श्रेष्ठ प्रजातियों को अलग कर देगा तथा आगे होने वाले मिश्रण पर प्रतिबंध लगा देगा, जब तक कि ये पूरी तरह अलग न हो जाए और पुनर्स्थापना के बाद नई सभ्यता की शुरुआत न करें। मनुष्य का भावी विकास जितना अधिक एक विशिष्ट प्रकार की स्थापना के अलगाव पर निर्भर करेगा उतना ही अधिक स्थापित होने पर उन सब विशिष्ट प्रकारों के भेल-पिलाप पर।

## अध्याय VI

### सभ्यता का राष्ट्रीय दृष्टिकोण

उच्चतम और निम्नतम स्थितियाँ

श्रेष्ठतम लक्षण

यूरोप में पतन

पृष्ठ 106

- 4 रचना की शक्ति  
(चौथा वंश) विजित की समाप्ति (?)
- 5 विदेशी सबध  
(बारहवा वंश) केवल पुरुषों का विनाश (?)
- 6 प्राकृतिक दत्ताओं की  
उपयोगिता गुलामी (डोरियन्स)  
(अठारहवा वंश)
- 7 प्रकृति का सूचीकरण सभ्यता का अंश लेना  
(दोषन वंश) (उत्तरी प्रजाति)
- 8 प्राकृतिक बलों की उपयोगिता  
(आधुनिक)

50 फीट नीचे से पाए जाने वाले पुरावशेष यदि इसी स्तर से ईसा पूर्व बढ़ते हैं तो समय 1200 की सी भाँति जाएगा।

### (27) अन्य महाद्वीपों का काल खंड

टिगरीस और यूफ्रेटिस प्रणालियों में सभ्यता बहुत पुरानी थी। मध्यतः इसका समय ईसा पूर्व 12000 से लेकर कप-से-कप 6000 ईसा पूर्व तक जाता है। इनमें सर्वाधिक शासक उत्त्सेखनीय कला की दृष्टि से इस प्रकार है—

हनिटम	4450(?)	700(?)
नरमासिन	3750	1650

मेसोपोटामिया



उमैनरी	2100	1460
राजा का नाम	ईसा पूर्व	वर्ष
अशुरवनीपाल	640	
एल मानू	मन् 820	1460

पहली समयवधि अनिश्चित है।

1520 वर्षों में तीन निश्चित समयवधियों का औसत मेडिटरेनियन में 1320 वर्षों का औसत में बहुत अधिक अलग नहीं है। वह समय जिसमें पूर्वी समयवधि परिवर्तन समय अवधि का अनुमान करती है—

पूर्व	पश्चिम	अंतर
3750 ई पू	3450	300
2100 ई पू	1550	550
640 ई पू	450	190
820 मन्	1240	420
-----		
औसत		365
-----		

पूरे दौर पर पूर्वी फेंस मेडिटरेनियन से  $3\frac{1}{2}$  शताब्दी आगे आगे है जो दो से  $5\frac{1}{2}$  शताब्दी तक भिन्नता लिए रहता है।

“य परिणाम ऐतिहासिक स्थितियों का सामान्य अर्थों को अतः झुकी प्रस्तुत करते हैं। यह धारण कि सम्पत्ति मंद हो पूर्व की तरफ से विकसित होती है इस कारण से है कि पूर्व सदा ही अपने कार्यों में पश्चिम में कुछ शताब्दों आगे हो रहता आया है। अतः एक तरह के उठने पर, पूर्व अधिक सम्य दिखाई देता है क्योंकि लहर को समान पर-जे कि नजर नहीं आती—यह कम सम्य होता है।

पूर्व और पश्चिम के लगातार संपर्क का कारण समय चरणों के अंतर के कारण दिखाई देता है। यदि मेसोपोटामिया और यूरोप उसी चरण में था जब सन्त सन्तुन बना रहेगा जैसा मेडिटरेनियन में देखने को मिलता है जहां एक राजनैतिक प्रभुत्व में जनसंख्या का परिवर्तन नहीं होता। लेकिन मेसोपोटामिया के हमेशा नेतृत्व करने के कारण पश्चिम का, इससे पहले कि पश्चिम प्रत्येक समय काल में अपने कुछ शताब्दियों पीछे हटता राजनैतिक रूप से अवस्थापनी है। अतमानु के समय मेडिटरेनियन लगभग एक अरबों झील के समान था; पश्चिम ने ईसा पूर्व छठी शताब्दी में पूरे सम्य मेडिटरेनियन पर प्रभुत्वता जमाई। फिर भी, पूरे दौर

पृष्ठ 108

पृष्ठ 109



भारत

पर परिचय सामान्यतः पूर्व पर नियंत्रण रखता है क्योंकि अपने उत्कर्ष के समय से हर समय काल में उत्तरोत्तर पतन के दौरान, यह हमेशा पूर्व से उच्च स्थान पर हो रहा है। कुछ अन्य मामलों में भी, एक समय काल में उठी महत्ता की लहर को दूसरे समय काल तक पहचाना जा सकता है। भारत में अशोक के पास प्राचीनकाल में कश्मीर, अफगानिस्तान और बलूचिस्तान सहित (दक्षिण के कुछ भागों को छोड़कर) सर्वाधिक सत्ता थी। यह साम्राज्य ई. पूर्व 250 में अपने उत्कर्ष पर था। साम्राज्य का दूसरा महान समय मुगल साम्राज्य के समय (सन् 1550) में था। अंतराल 1800 वर्षों का था।

मैक्सिको

मैक्सिको में, अत्यधिक सभ्य माया राज्य पारंपरिक रूप से ईसा पूर्व दसवीं शताब्दी में स्थापित किया गया था। इसके पतन पर, इस पर टोल्टेक्स का अधिपत्य हुआ जो ईसा परचाल छठी शताब्दी में अत्यधिक सभ्य थी। अंतराल 1500 वर्षों का था।

पृष्ठ 110

इस प्रकार सभ्यता का समय इस प्रकार है—

सभ्यता का काल क्रम

सभ्यता	समय
1 मेडिटरेनियन औसत	1330 वर्ष
(अथवा पहले को छोड़ दे)	1500 वर्ष
2 मेसोपोटामिया	1520 वर्ष
3 भारत-एक समयावधि	1800 वर्ष
4 मैक्सिको-लगभग एक समयावधि	1500 वर्ष

समय की अवधि विश्व के विभिन्न भागों में व्यावहारिक रूप से समान होती है। इसका अर्थ यह है कि यह बाह्य कारणों से न होकर मानवीय स्वभाव से है। समय चरण में फिर भी भिन्नता होती है।

(28) व्यक्तियों से जुड़े समयचक्र, न कि स्थान विशेष से

“अतः स्पष्ट रूप से एट्रस्केन के मामले में इटली में तथा पूर्व में ग्रीक के और निश्चित रूप से स्पेन में अरब लोगों में, यह देखा जाता है कि अतिक्रमणकारी लोगों का समयचक्र उनके साधनों का है न कि उनके नए क्षेत्र का।

पृष्ठ 12







पृष्ठ 113

जब सभ्यता के प्रत्येक समूह के चरणों की परिभाषा कर दी गई है, सभ्यता के चरणों को आक्रमणकारी लोगों के साधनों की कसौटी के रूप में प्रयोग करना संभव हो सकता है। संभवतः चरण एक प्रजाति के साथ युगो-युगो तक जुड़ जाता है।

इस संबंध में, यह ध्यातव्य है कि यूरोप के प्रत्येक देश पर रोम द्वारा विजय प्राप्त और उसकी स्थापना इसके बाद के इतिहास में प्रदर्शित होती है। रोमन प्रभाव का क्रम इटली स्पेन, फ्रांस, इंग्लैंड, जर्मनी तथा और गत कुछ शताब्दियों में इन देशों की राजनैतिक सत्ता का क्रम रहा है।

### (29) कालखंड के मध्य अंतराल

प्रत्येक सभ्यता अपने शिखर पर पहुंच कर पतन की ओर अग्रसर होती है। यह पतन तब तक चलता रहता है जब तक कि वह बिल्कुल अशक्त नहीं हो जाती जब तक कि एक नई प्रजाति का आगमन नहीं हो जाता जो पुराने भडारों का उपयोग-रक्त और संस्कृति दोनों ही के उपचार के लिए नहीं करती। जैसे ही संस्कृति फिर से शुरू होती है। यह तेजी से पुरानी मिट्टी पर विकसित होने लगती है और सभ्यता की एक नई लहर उत्पन्न करती है। कभी कभी कोई नई पीढ़ी रक्त के मिश्रण के बिना नहीं हो सकती, किसी राष्ट्र के जन्म में अनिपेक्ष जनन (पार्थेनोजेनेसिस) अनजानी सी बात है।

उदाहरण—

1. प्राचीन और मध्यकालीन समयवर्कों—सातवे और आठवें-के मध्य विच्छेदन सर्वाधिक जाना-पहचाना है। सन् 300 और सन् 600 के बीच, 15 विभिन्न प्रजातियों ने सीमाओं का उत्खनन किया, जो विभिन्न छह स्थानों से भी (माइग्रेशंस इक्सप्ले, लेक्चर 1906) प्राचीन समयवर्क मातृ के प्रारंभ और माइक्रोनाइन (छठे) के बारे में जानकारी दाल ही की खोजों से मिली है। 'रोम क्लेडाई की वापसी' की पुरानी परंपरा लगभग 1200 ईसा पूर्व कही जाती है। क्रेटन सभ्यता मिस्र पर ईसा पूर्व 1194 में संधि युद्ध के दौरान हुई समाप्ति जाती है। ग्रीक के साथ मिस्र के सभी संबंध इसी तारीख पर समाप्त हो गए थे। अतः, ईसा पूर्व 1200 को मुख्य परिवर्तन का समय माना जा सकता है।"

हम यहां मिश्रण के लिए सन् 450 को आधार वर्ष मानते हैं।



पृष्ठ 115

मध्य काल (पंचम) से मकरान्तक के पूर्व काल (पंचम तक) में विच्छिन्न लगना ठीक समय में जब निम्न में विच्छिन्न के दिन थे लेकिन इन दिनों में एक और एक तरह से निश्चित नहीं हो सकता।

निम्न में मकर से मकर संमयवर्त में परिवर्तन विच्छिन्न से 64। सूर्य में अथवा अक्रमांत के निश्चित किया गया था। मकर के अंत के बाद अथवा के दूसरे काल 9वीं शताब्दी तक अंत रहा।

उत्त संमयवर्त में विच्छिन्न निम्न में पूर्ण तरह से परिभाषित नहीं है लेकिन यह विभिन्न प्रमाणों के द्वारा बताया गया है कि निम्न के साथ सूर्य संमयवर्त में प्रारंभ होकर इतिहास के इस पूर्व 940 तक और मध्यमयवर्त के 740 इसा पूर्व तक चल रहा।

उत्त संमयवर्त इसा पूर्व 2000 में शुरुआत के समय से आया। इसमें पूर्व पूर्व दिशाओं का सुनिश्चित किया गया है। और यही एक कि दो संमयवर्त संमयवर्त निम्न के द्वारा आगे बढ़े। संमयवर्त अंत के बाद एक संमयवर्त बढ़ाया गया था बना रही है कि वह मैं या पूर्व मैं अंत के बाद और अक्रमांत के उद्भव से मकर है।

इसका कारण यह है कि उत्त संमयवर्त के बाद निम्न के अंत से साथ ही उत्त संमयवर्त का अंत के समय में विच्छिन्न अक्रमांत के बाद में इसा पूर्व 4000 के काल में मकर से शुरू है। यह सबसे अधिक है।

विच्छिन्न निम्न के बाद का संमयवर्त अंत के बाद से प्रारंभ हुआ। इसके बाद दूसरे संमयवर्त का अंत के बाद में प्रारंभ के संमयवर्त के प्रारंभ तक संमयवर्त अंत रहा। फिर से अंत के संमयवर्त के अंत के बाद में मकर से निम्न के अंत का उद्भव शुरू हो गया था। संमयवर्त परिवर्तन के कारण कई विच्छिन्न या अक्रमांत का अंत निम्न के अंत का सुनिश्चित है। इसका अर्थ इसा पूर्व 4000 है। दूसरे संमयवर्त का उद्भव संमयवर्त के अंत के पूर्व संमयवर्त के अंत में शुरू है। विच्छिन्न का उद्भव संमयवर्त



5400 ईसा पूर्व से संबंधित है। इससे पूर्व पहले इस घरा के प्रारंभ तक 150 वर्ष का समय था और इससे पूर्व राजाओं के 350 वर्ष इस प्रकार सर्वोच्च शिल्पकला के युग से पूर्व 500 वर्ष का समय था "जब भी सभ्यता का नया समय प्रारंभ होता है आक्रमण की तारीखों के शिल्पकला के समयचक्र से इस प्रकार तुलना की जा सकती है -

समयचक्र	आक्रमण	विकास	शिल्पकला
तीसरा	6000?	600?	5400 ई पूर्व
चौथा	4960	150	4750 ई पूर्व
पाचवा	4000	550	3450 ई पूर्व
छठा	2600	1050	1550 ई पूर्व
सातवा	1200	750	450 ई पूर्व
आठवा	450	800	1240 सन्

यह स्पष्ट है कि पिरामिड निर्माण पहले राजवंशीय लोगों से भी पहले आए और उन्हें अपने शीर्ष पर पहुंचने के लिए केवल 150 वर्ष का समय लिया। हम ऐतिहासिक स्थितियों के बारे में इतना कम जानते हैं कि हम इसका अर्थ भी नहीं जानते। शायद इसे एक युग की दोहरी उत्कृष्टता मानी जानी चाहिए। जो उसी प्रकार विभाजित हो जिस प्रकार प्राचीन युग ग्रीक तथा रोमन में विभाजित था।

### (30) समयचक्रों का ग्राफ

(पुस्तक के अंत का पूरा ग्राफ अर्थात् चित्र न 57 उपलब्ध नहीं है) पाठ -

"पहला असाधारण पहलू यह है कि जैसे जैसे समयचक्र नीचे आता है, कालचक्रों में भी विस्तार आता जाता है। इसका अर्थ है कि सभ्यता के मध्य असभ्यता के कम अंतराल हैं और प्रत्येक समयचक्र में सभ्यता का चरण प्रत्येक घटना के समय से लंबा है। यह साधारण विचार के अनुसार है कि अब सत्तार समय जीतने के साथ साथ अधिक सभ्य होता जा रहा है। इस कठोर स्तर के बावजूद कि सभ्यता के अनेक प्रकारों से आने वाली पुनरावृत्तियों



में का विकास नहीं हुआ। मित्र का निम्न कार्य चौथे समय में ठहरा हा अच्छा है जिनका कि वह क उन कालवर्षों में। कला चौथे छनो द सत्रवें समयविधि म ठहरा हा अच्छा है जिनका कि वह क समय म यद्वि प्रकृति में विभिन्नता रहा है। इस प्रकार कला में श्रेष्ठ काम बाद क समय ज्यादा अच्छा नहीं था मध्यता का पूरा प्रभाव काफी अधिक था, क्योंकि यह दीर्घकालीन था। उपलब्धि मात्रा में है, गुणवत्ता म नहीं।

पृष्ठ 120

(2) समयवर्षों क इस विस्तारका का एक और परिणाम है-मनुष्य क प्रत्येक प्रकार क सर्वाधिक अच्छे समय का अलग अलग करना। इस प्रकार प्रारंभिक समय में रिलिय तथा चित्रकारी यंत्रका तथा धन सभा लक्ष्मी मनोरंजनिक था। लेकिन जैसे जैसे समय चला विस्तृत हला जला है इससे पता कि यंत्रका यद्यपि खलत्र हा और इससे पता कि धन प्रचुरता में उपलब्ध हा कला लुप्तप्राय हावा जला है। इसलिए, पूर्वकालीन मनुष्यमान ठमन अधिका अधुनिक व्यक्ति द्वारा धन का अत्यधिक उपभोग किया गया। इन कालवर्षों का एक विविध पन्ना था उनपरनिर्भर द्वारा अचानक आक्रमण जिनसे सर्वाधिक जलन युग म युग क दक्षिण में घुमना हुआ। इसका कारण स्पष्ट विज्ञान था नहीं निम्न।

उदाहरण

(क) 1427 सन्-जनन द्वारा कालवर्ष हा यावन क नदुम्ब में रुन पर आक्रमण तथा इसका निष्क्रमण।

(ख) 390 ईसा पूर्व में कल्या न रुन का हत्यार और 179 ईसा पूर्व में शक का लूट।

(ग) पूर्व निम्न द्वितीय क समय में अधिका 1400 ईसा पूर्व में कदुम्ब क महान का उदय नहम करण एक बहुत बड़ा विध्वंस था न स्पष्टतः अनर्थों द्वारा किया गया था।

(घ) मध्य निम्न द्वितीय क समय म 3300 ईसा पूर्व में 12वें निम्न उत्तरा एक मनान्व विध्वंस म मनान्न हा गया था।



इस प्रकार चार लगातार समय खंडों में हम देखते हैं कि दक्षिणी यूरोप जब अपने उत्कर्ष पर था अचानक एक उत्तरी तूफान से घेर लिया जाता है जिससे कोई स्थायी परिवर्तन नहीं होता है।

“हर कालखंड का मुख्य विजेता उसी समयचरण में उभरता है।”

## सरकार की अवस्थाएं

(1) नये राष्ट्रों द्वारा प्रत्येक आक्रमण के समय मजबूत व्यक्तिगत नियम होता चाहिए। आक्रमणकारियों का एक साथ जुड़ना आक्रमित लोगों का झुकना इसके लिए एक प्रकार की तानाशाही चाहिए। यह समयखंड चार से छह शताब्दियों तक होता है।

(2) दूसरी अवस्था कुलीनतंत्र की होती है जब नेतृत्व की भी आवश्यकता होती है परंतु देश की एकता की सुरक्षा तानाशाही के अपेक्षा कानून द्वारा की जा सकती है।

(3) प्रजातंत्र—इसका समय चार शताब्दियों तक रहा। इसके दौरान धन की वृद्धि होती गई। जब प्रजातंत्र अपनी चरम सत्ता पर होता है, पूँजीविहीन बहुसंख्यक अल्पसंख्यकों की पूँजी पर हाथ मारते हैं और धीरे-धीरे सभ्यता पवन की ओर जाने लगती है। दूसरी शताब्दी से रोमन साम्राज्य के ससाधनों का उपयोग जब प्रजातंत्र की प्रधानता से लेकर गोथिक राज्य के उदय होने तक जो प्रजातंत्र की समाप्ति पर उभरा, इसका सबसे अच्छा उदाहरण है।

## अध्याय - 2

### सभ्यता के काल खण्ड

पृष्ठ 11

मिस्र की सभ्यता—8 लगातार कालखंड, प्रत्येक खंड एक बर्बर युग या पतन से अलग किया गया—हर कालखंड से पहले और बाद में।

प्रथम कालखंड प्रागैतिहासिक रंगीन मिट्टी के बर्तन (प्याले व तरतारिया) 'इस आदिम प्राचीन युग में प्राकृतिक अनुकरण से जेवर बनाने इनकी शुरुआत जेवर के रूप में विकसित करने तथा खराब अनुकरण के विनाश होने के प्रमाण मिलते हैं।”

दूसरा कालखंड प्रागैतिहासिक एक नई व्यवस्था विकसित होती है पुरानी बर्तन कला नया विकास नहीं कर पाती। इस युग की विशेष कला पत्थर कला है। अन्य कलाएँ स्लेट पत्थर कला हाथी दात कला आदि है।

तीसरा कालखंड शून्य से दूसरे राजवंश तक मिस्र की अम्ली कला का विकास इस युग में होता है। हीरोग्लॉफिक लेखन कला का विकास तेजी से आइडियोग्रफिक अवस्था से हो रहा था। घेना के समय



तक जिसने पहल राजवंश की स्थापना का था पुणन अवस्था से नकारने कला का विकास हो रहा था। यद्यपि अभी भी पुणन अवस्था चल रही थी। "प्रथम राजवंश का प्रारम्भ पुणन है मध्य काल सत्ताकृत है और इसके बाद विनश की गति में कोई बदलाव नहीं है।"

**धीमा कालखंड, तीसरा-छठा राजवंश** तीसरा राजवंश का समाप्ति पर पिछमिड निमाताओं का महान युग-युगों में सबसे खराब निमाता राज (नटरखट) तथा स्मरकू को भव्यकृत कला के दौरान काल 130 वर्षों का अवकाश है।

पूरे विवरण का अलग-अलग ध्यानपूर्वक देखना इस पूरे समय का एक हिस्सा समझ बिना जिस बाद में एक साथ जड़ना है—यहो पुणनवर्धियों का प्रतीक है। शिल्पकला में परिवर्तन स्थापत्य कला की स्थिति स मल खाने हैं जो अपनी उत्कृष्टता के शिखर पर पहुंची तथा आन बानी पौडियों का अधिकार जनता को अच्छे ढंग से व्यवस्थित किया। इसी दौरान नफर्ट को मूर्ति बनी।

**सातवा कालखंड, सातवा-धीमा राजवंश** यह समयकाल विवरण की प्रत्यक्ष बराबरी के साथ शुरू होता है। जैसा कि ग्रीक के पश्चिमी पूर्व के पुणनवर्दी के साथ था—तबो से विकास 12वें राजवंश में अपने चरमात्कर्ष पर। यह स्थिति ठंड सातवा स अधिक नहीं चली। 12वें वंश के बाद के हिस्से में स्पष्ट रूप से पतन शुरू हुआ।

**छठा कालखंड, पहला बीसवा राजवंश** यह समयकाल अवधारणों के मिलन विरापकर थीस पर-मिलन के कारण प्रसिद्ध है। 18वीं बराबली में विभिन्न प्रकारों की चिन चिन अवस्थाय थी। विदेशी विजय जिससे सीरियाई प्रभव आया, 'टाइप' ही बदल दिया। (सबसे अच्छा उदाहरण ताहुतमस III) अखनटन के प्रकृतबंद को शुरुआत तथा इससे बचसी ने राजवंश का समाप्ति कर दिया।

**सातवा कालखंड, 21वें 33वा राजवंश** 26वा राजवंश चित्रकला में प्रवीण था। किस वर्ग में यह कला गिरती चली गई इसका अनुमान एक समय मूर्ति के सिर को देखकर लगाया जा सकता है। क्योंकि यह मूर्ति कला का विकृष्टतम नमूना है। ग्रीक और रोमन कला इतनी असंगत थी कि यह मिस्र के नकारों और डिजाइन के लिए कोई अवलंबन नहीं हो सकती थी इस प्रकार मिस्र कला सदा के लिए समाप्ति हो गई।

**आठवा कालखंड आठ** शैली में कितना पतन हुआ यह काप्टिक शिल्पकला में दुखद रूप से देखा जा सकता है (चित्र 26)। इस पर प्रभव



पतनशील शास्त्रीय कला तथा परिचयन कला का था और यह बड़ी दिलचस्प बात है कि अरबी कला की ज्यामितीय शैली का पूर्वाभास कोस्टिक शैली की सीधी रेखाओं तथा वर्गों में हो गया था। स्थापत्य कला में एक मात्र कार्य जैसा कि कैरो के किलों और दुर्गों में है, नार्मन के समकालीन था। बाब-अल-फतह का दरवाजा 1087 में बना था-जिस समय लंदन का टावर और मालिग एने बने थे।

### अध्याय - 3

#### यूरोप में सभ्यता के कालखंड

**धीमा कालखंड, मिछ युग :** यह समयखंड, मिछ के चौथे कालखंड का समकालीन है। इसके अवरोध, जो मिछ से पहले तीन कालखंडों के समानांतर हैं, कुसोस में 21 फुट गहराई के नवपाषाणकालीन अवरोध भी पड़े हैं।

#### क्रैटन पुरातत्व पर

डा ईवान्स एक विशेषज्ञ हैं • पूर्व क्रैटन युग के अधिकांश महत्वपूर्ण अवरोध मोंचलोस में पाए गए थे। (अभी तक अप्रकाशित)। भेलोस हागिया ट्रियाडा की वस्तुएं, मूर्तियों पर नक्काशी का सबसे पहले होना बताती हैं। ये सब मूर्तियां मिछ के प्रागैतिहासिक युग की मूर्तियों जैसी हैं (कालखंड द्वितीय) जिसमें मूर्ति पर हाथ नहीं थे और टांगें भी सकेत रूप में दिखाई गई थीं।

**पाचवा कालखंड, मध्य क्रैटन युग :** मुख्य लक्षण-पौलिक्रोम की चित्रकारी के फूलदान, तथा चमकीले रंग के मर्तबान के रूप में विकास। समयखंड की शुरुआत मनुष्यों और मछलियों की जटपदाग तस्वीरों तथा कुयूसोस के पहले महल के निर्माण से होती है। प्रकृतिवाद का एक सोधा उत्तरोत्तर विकास है और इस कालखंड की समाप्ति पर कुयूसोस की एक समाधि भी बनाई गई। विध्वंस द्वारा इस युग की समाप्ति हुई।

**छठा कालखंड उत्तर क्रैटन युग :** इस युग की कला प्राचीन युग की कला से टक्कर लेती है। उदाहरण के लिए-सेलखडी के फूलदान, पित्तचित्र तथा ठभारदार तस्वीरें, मुनहरे प्याले तथा शिल्पकला आदि। इस सभ्यता को डोरियन आक्रमण जैसी महान विपत्ति का सामना करना पड़ा। जिन केंद्रों पर ओरियन का अधिकार नहीं था, जैसा कि सायप्रस तथा मुख्य स्थानों के कुछ शहरों जैसे एर्थेस, उन्होंने अपनी पुरानी कला के नष्टप्राय चित्रों को सभाल कर रखा।



नई कला का उदय दाफलका फूलदाना में दिखई दिया। पुराना कला का समूह ऊँचाईयाँ न आडा तिरछा रखा। आँवले नमूनों का रास्ता थरास्त किया तथा ज्यामिताय सजावट न चित्र के मुक्त डिजाइनों का स्थान लिया। इसा दौरान शिल्पकला के नये नये स्टाइल उभर हैं तथा एशियाई प्रभाव से नई नई प्रेरणा मिली है। इसा पूर्व लगभग आठवीं शताब्दी में शिल्पकला अपनी सर्वाधिक अभिव्यक्ति का अवस्था तथा अपनी सर्वोच्च पूर्णता की स्थिति तक पहुँचा। (उदाहरण के लिए एथेंस में एक एक्रोपोलिस पर महिलाओं का मूर्तियाँ)। इसके बाद काम को पूर्ण स्वतंत्रता आई जहाँ लुडोविनिघ्नान को समाप्ति पर पड़प चरती महिला के चित्र में दिखई देती है। अनेक शताब्दियों के दौरान ग्राक शिल्पकला का अधिकांश भाग इस स्तर से नीचा रहा। इसके बाद ग्राक की निम्नस्तरीय कलाकृतियों का रोमन नेकले देखने में आई।

#### आठवाँ कालखंड

उत्तर से आने वाले प्रवासों मीडियनियन समर में अपने साथ नये आदर्श लेकर आए। इससे पूर्णतया नया और भिन्न प्रकार का स्टाइल बना जो अपनी साथी रखाआ और लंबे चित्र में इटली के प्रचार से पा पूर्व युग के चित्रों का तथा कंस्टांक ज़नवों के एथेंस शैली का मद दितान है। लगभग 1245 ई. में श्रष्टता अपनी परकाष्ठा पर थी। इसके बाद कला (पत्थर कास तथा गंगाओं के मंदिरों में) का पतन शुरू हुआ। "इस प्रकार शिल्पकारों और नक्काशा के प्रारंभिक स्वतंत्र में हम देखते हैं कि किस प्रकार तरहवीं शताब्दी के बाद का समय एक निगमक फाट का समय था जब पूरी दक्षता हासिल कर ला गई थी और इसके बाद शन शन पतन होना गया।

पुनरुद्धार का समय कुछ नहीं था। पहले मध्यकाल की नकल मात्र था जो अठवीं तथा कला के मध्यकालीन युग का वस्तुविक शैली के विनश के कारण था। नकल करने के इतिहास-अच्छ तथा खराब से यहाँ हमारा कोई संबंध नहीं है।

#### अध्याय - 4

#### उत्तर-चढ़ाव

#### आठवाँ कालखंड

भिन्न और यूरोप के समकालीन

कैरो के दरवाजे

पूर्व (मिस्र)

1087 91

विशालकाय दुर्ग

सदन का टावर

इंग्लैंड

1078



न्यू कैसल 1080

### छोटे दुर्गों की निर्माण शैली का प्रारम्भ

फैरो का महल 1183

कैंटरबरी कॉयर 1180

डोम आफ दी रोक - 1189

लिकन कॉयर 1186

### अधो समुद्र भवनो की समाप्ति

कैरो के मुलतान हसन की मस्जिद 1362

टिनिट्री कैब्रिज कॉलेज-1350

ग्लोसेस्टर कोयर 1350

### बहुत अधिक सज-सजावट वाले

कैट चें का मकबरा - 1474

क्रासबार्ड-1470

यरावेक का महल - 1476

सेंट जार्ज विंडसर 1476

### सातवा कालखंड

इस युग में मिस्र का दौर ग्रीक के दौर से आधी शताब्दी या एक शताब्दी पहले था। निःसंदेह यह मिश्रवादिनों में प्रसिद्ध पुराने नमूनों के विशाल भंडार का कारण था। ग्रीक में स्थापत्य कला 600 ईसा पूर्व (क्रैरिथ सलिनस) तक अधिक उन्नत थी। जो 500 ईसा पूर्व तक (एकत्रित रूप में) पूरी तरह से विकसित हो गयी। शिल्पकला 500 ईसा पूर्व तक अच्छे तरह विकसित नहीं थी तथा 450 ईसा पूर्व तक इसने अपनी पुरातन शैली नहीं छोड़ी थी। मिस्र में शिल्पकला का नया स्टाइल ग्रीक प्रभाव के कारण 550 ईसा पूर्व तक काफी मजबूत था तथा पर्शियन आक्रमण के समय 525 ईसा पूर्व तक पूरी तरह विकसित था।

### छठा कालखंड

मिस्र में पुरातनवाद 1550 ईसा पूर्व के लगभग समाप्त हो गया। 1500 तक मुक्त स्टाइल आ गया था और 1300 तक पतन स्पष्ट हो गया था। कुयूसाम में 1400 ईसा पूर्व तक इस समयखंड की सर्वश्रेष्ठता पहुंच गई थी। 1370 ईसापूर्व तक टेल-एल अमरौया का बर्तनकला का संबंध क्रैट में आए कला के पतन से था।

### पाचवा कालखंड

इस युग में स्थिति वही थी जो क्रैट और मिस्र में दूसरी और तीसरी शताब्दी तक रही थी। क्रैट की मध्यकालिक स्थिति बारहवें राजवंश के मध्य से जुड़ी है।

### चौथा समयकाल- प्रथम समयकाल

इस युग के बाद का समय मिस्र के क्रैट से लेकर बारहवें राजवंश से जुड़ा है।

मिस्र में तीसरा समयखंड वह था जो क्रैट से आयातित हुआ लगता है। जहां यह 'उप-नवप्रस्तर' में पाया जाता है अथवा



तुरत नवपापण पर और किसी प्रासाद भवन स पूर्व में पाया जाता है।

मिछ के प्रथम तथा दूसरे समयखंडों की छोन कुयूसोस में नवपापण पुग के पच्चीसवें छहहरो अथवा फैसतोस में 15 फुट में की जा सकती है।

### कालखंडों की अवधि

कला के विकास में सर्वाधिक निरिचत अवस्था शिल्पकला में पुगतन युग की समाप्ति है जब विभिन्न भागों में सम्पूर्ण सामाजिक सबसे पहले हो जाता है। पुगतन समयों की समाप्ति को हम निम्न तारीखों में देख सकते हैं—

अंतराल

- |                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| 1 आठवा समयखंड - 1240 ईस्वी      | 1690   |
| 2 सातवा समयखंड - 450 ईसा पूर्व  | - 1100 |
| 3 छठा समयखंड - 1550 ईसा पूर्व   | 1900   |
| 4 पाचवा समयखंड - 3450 ईसा पूर्व | 650    |
| 5 चौथा समयखंड - 4750 ईसा पूर्व  | 650    |
| 6 तीसरा समयखंड - 5400 ईसा पूर्व |        |

इस प्रकार औसत समयवधि 1330 वर्ष

### मिस्र और यूरोपियन कला में भेद

तीसरा समयखंड गुणवत्ता में चौथे और पाचवें समयखंडों में मध्य में है। इसकी कला उतनी ही अच्छी है जितनी चौथे समयखंड की और पाचवें से कहीं अधिक अच्छी। लेकिन इसकी शिल्पकला दोनों से घटिया है। छठा समयखंड पाचवें से हर दशा में स्तरहीन है। सातवें समयखंड की पूरी श्रेष्ठता नकल से आई है। आठवें समयखंड में मिस्र में कोई शिल्पकला नहीं थी लेकिन मात्र स्थापत्य और धातुकार्य था। इसको सातवें समयखंड के समान माना जाता है।

शुरुआत में जिस यूरोपियन कला की गुणवत्ता काफी नीचे चली गई थी वह अंत में ऊँचाइयों को छू लेती है। जैसा कि सभी शिल्पकला और स्थापत्य कला 1500 से लेकर मात्र नकल ही रही है। अंतिम चार शताब्दिया छोड़ दो गई

मिस्र सबधी



हैं। मुझे आठवें समयखंड की अन्यो की भांति, गत पचास वर्षों के संपूर्ण कृत्रिम पुरातन पुनरुद्धार कार्य के इसमें जोड़े बगैर ही नष्टप्राय मानना चाहिए। क्योंकि अधिकांश की भावनाओं में इसका कोई मूल नहीं है और यह एक फैशन की भांति समाप्त हो जाएगी। निःसंदेह हेडरियन के समय में उन्होंने पुराकालिक मिनवा की आराधना की थी जैसे सौंदर्य का पुनरुत्थान हुआ हो। यह सब एक व्यक्तिगत राय है जिसके बचाव की मैं चिंता नहीं करता।

मध्यकालीन लहर को महत्ता में माइकेंनियन (छठा) और प्राचीन (सातवें) के बीच में दर्जा दिया जाता है। माइकेंनियन लहर को एन्टोनाइन के स्तर पर रखा जाता है।

प्राचीन कला का पतन समान रूप से 400 ईसा पूर्व से 200 ईस्वी सन् तक लगातार होता रहा है। कोमाडस अथवा सर्ववर्म के बाद यह पतन तेजी से हुआ जैसा कि सिक्कों से मालूम होता है। सिक्कों से यह भी मालूम होता है कि सन् 600 से 800 सन् तक का समय कला के लिए निम्नतम रहा है। मध्यकाल प्राचीन काल के स्तर से थोड़ा नीचे था।

यूरोप में पहले समयखंडों में (तीसरे चौथे पांचवें में) कोई चित्र शिल्पकारी नहीं है धरन् मात्र फुलशन को गंगाखंड मबधी कला थी।

## अध्याय - 5

### विभिन्न क्रियाकलापों का संबंध

आठवें समयखंड में विषय

पृष्ठ 94

1240 ईस्वी शिल्प

(1) साम्यता के अन्य साक्ष्य शिल्पकला के बाद के समय में दिखाई देते हैं। शिल्पकला और स्थापत्य कला सभी समयों में साथ साथ चले हैं। शिल्पकला में 1240 में खुलेपन का मोड़ आया। स्थापत्य कला में खुलापन सेलिस्बरी कैथेड्रल के साथ 1220 में आया और 1258 में रिखर पर पहुंचा।

1400

(2) इसके बाद चित्रकारी आई। पुरातन काल से मुक्ति अल्फ्रीचियर्स और जेकोपा डी अवाजो द्वारा 1379 में मिली और अन्यो की लगभग 1450 में मिली (शिल्पकला के 150 से 200 वर्षों के बाद)



- 1600 (3) साहित्य में बकन और बन जल्मन परिवर्तन के भांड पर है (लगभग सन् 1600 में)।
- 1700 (4) संगीत में हडन मकमे पदल 1790 में अपना सिम्फनी लेकर अवतरित हुआ। बीथोवन ने 1796 के बाद कोई प्रचीनता नहीं दिखाई।
- 1890 (5) यंत्रिकी में बकर के पार्थ ब्रिज ने अनवरयक द्रवियों में मुक्ति प्राप्त की। (बुनल का रंग पुन इयम पूर्व यद्यपि नया था) किन्तु भी प्रकार में पूरी तरह से अपनाया नहीं गया था। इस प्रकार 1890 पुननकला की समानि का वश था।
- 1910 के बाद (6) विज्ञान और व्यापार में पुनन कला का समानन 1910 के बाद माना जा सकता है।

#### सातवाँ समयखंड

सातवें समयखंड में सम्पूर्ण में बदलाव इस प्रकार हो सकता है-

शिल्पकला	-	450 ईसा पूर्व
चित्रकला	-	350 " "
साहित्य	-	200 " "
यंत्रिकी	-	0 " "
विज्ञान	-	150 ईसवी सन्
व्यापार	-	200 " "

	छठे समयखंड	पंचम समयखंड	चौथा समयखंड
शिल्पकला	1550 ईसा पूर्व	3450 ईसा पूर्व	4750 ईसा पूर्व
चित्रकला	1470 (?) " "	3400 " "	4700 " " (?)
साहित्य	1350 (?) " "	3320 " "	-
यंत्रिकी	1280 " "	3270 " "	4650 (?)
विज्ञान	-	-	-
व्यापार	1180 " "	3250 " "	

अब हम सम्पूर्ण की सभी अवस्थाओं की समीक्षा एक साथ कर सकते हैं। पुनने चारों-दोनों शिल्पकला, द्रव्यक समय अवधि को शून्य मानकर।



	आठवें	सातवें	छठे	पाचवें	चौथे
	1240	450	1550	3450	4750
	सन्	ईसापूर्व	ई पू	ई पू	ई पू
शिल्पकला	0	0	0	0	0
चित्रकला	160	100	50	50	(?)
साहित्य	360	200	200	(30-40)	100 (?)
यांत्रिकी	550	450	80	100	(?)
विज्ञान	650+	600	-	-	-
व्यापार	650+	650	370	200	-



इस प्रकार प्रत्येक समयखंड के लगातार चरणों का विकास क्रम सामान्यतः एक जैसा है यद्यपि अंतराल का समय बाद के वर्षों में कहीं-कहीं लंबा है।

इस शृंखला में अन्य पुस्तकें

- I - इट्रोडक्शन एंड प्री हिस्ट्री ई पेरियर
  - दो अर्थ बिफोर हिस्ट्री
  - प्रहिस्टोरिक मैन जे डी मोरगन
  - लैंग्वेज, ए लिगवस्टिक आई वेडरीज
  - इट्रोडक्शन टू हिस्ट्री
  - ए ज्योग्राफीकल इट्रोडक्शन
  - टू हिस्ट्री एल फेबोर
  - रेस एंड हिस्ट्री - ई पिटाड
  - फ्राम ट्राइव टू एम्पायर ए. मोरेट
  - थुमेंस प्लेस इन सिपल - जे एल मायर्स
  - सोसायटीज
  - दी डिफ्यूजन आफ कल्चर - जी इलियट
  - दी माइग्रेशन आफ सिबल्स स्मिथ
  - दी अर्ली एपायर्स - डी ए. मैकेंजी
- II - दो नोल एंड इजिप्शियन सिविलाइजेशन - ए. मोसेट
  - कलर सिबालिज्म आफ डी ए. मैकेंजी
  - एनसिएट इजिप्ट
  - चालदेव-एसोरीयन एल डेलापोर्ट
  - सिविलाइजेशन
  - दो एजियन सिविलाइजेशन जी ग्लोदम



## सामाजिक संगठन (सभ्यता के इतिहास की शृंखला)

प्रस्तावना

नरन, ठान नरन, रूब,  
दुबन एट कनि  
सुनक, अंगरेज ए  
मदर इन्क-1924

उमै ललक को अन्व  
पुनक

1) किरिय एड मन्त्र  
अन्वगान (1914)

र सिन्धी अन्व मन्त्रिन्  
मन्त्रिन् (1914)

- 1 बकान्न, बकान्न, नरनक (मन्त्र 1851)
- 2 बकान्न, ए.क.र. रू, दुबन अन्व बकान्न अन्वगान  
(उमै अन्व गिन्धे एन्वगान रून्डिन् 1913)
- 3 बकान्न, ए.क.र. अन्वगान डर एड डर रून्डिन्-मन्त्र 1912
- 4 बकान्न मन्त्र, ए.क.र. एड बकान्न 1910
- 5 बकान्न ए.क.र. मन्त्र इन्वगान 1915
- 6 बकान्न र, अन्वगान डर एड मन्त्र 1897
- 7 लकी अन्व, गिन्धे मन्त्रिन् - (सुनक एड लन 1920)
- 8 मन्त्र मन्त्र, ए.क.र. मन्त्र 1861
- 9 मन्त्र ए.क.र. मन्त्र अन्व बकान्न मन्त्रिन् एड एन्वगान  
अन्व रू हन्व मन्त्रिन् (मन्त्रिन् मन्त्रिन् कन्वगान रू  
मन्त्र 17) 1871
- 10 मन्त्र ए.क.र. ए.क.र. मन्त्रिन् सुनक 1877
- 11 मन्त्रिन् ए.क.र. रू रून्डिन् मन्त्रिन् (मन्त्र 1815)
- 12 मन्त्रिन् ए.क.र. मन्त्रिन् ए.क.र. मन्त्रिन् (1816)
- 13 मन्त्रिन् ए.क.र. मन्त्रिन् मन्त्रिन् 1816
- 14 ए.क.र. मन्त्रिन्-मन्त्रिन्-मन्त्रिन् को सुनक मन्त्रिन् ए.क.र. मन्त्रिन्  
अन्व मन्त्रिन् एड मन्त्रिन् 1911
- 15 मन्त्र 'मन्त्र ए.क.र.'
- 16 मन्त्र - अन्वगान मन्त्रिन् एड मन्त्रिन् 1902
- 17 बकान्न को मन्त्रिन् मन्त्रिन् मन्त्रिन्, सुनक 1811
- 18 बकान्न मन्त्रिन् रू मन्त्रिन् अन्व हन्व मन्त्रिन्  
- डकान्न मन्त्रिन्-रू मन्त्रिन् एड मन्त्रिन् अन्व रू मन्त्रिन्  
मन्त्रिन् एड अन्व (1896 मन्त्रिन्)  
- मन्त्रिन् मन्त्रिन्-रू मन्त्रिन् एड मन्त्रिन् अन्व मन्त्रिन् (मन्त्रिन्  
1891)  
- रू-मन्त्रिन्-रू मन्त्रिन् एड मन्त्रिन् रू मन्त्रिन् इन्व (मन्त्रिन्  
1909)  
- अन्वगान-रू मन्त्रिन् एड मन्त्रिन् अन्व रू मन्त्रिन्  
मन्त्रिन् अन्व इन्व-1916



## अध्याय एक

सामाजिक ढाँचे का अध्ययन दो दृष्टिकोणों से किया जा सकता है।

- (1) स्थायी विशेषणात्मक (वर्तमान समाज से संबंधित)
- (2) गतिशील, ऐतिहासिक (समाज किस प्रकार आज की स्थिति में आया—इससे संबंधित)

दो तरफा अध्ययन

- (1) समूहों का ढांचा
- (2) समूहों के कार्य ((क) व्यक्तियों के बीच तथा (ख) समूह के बीच संबंधों सहित)

सामाजिक समूहीकरण

- (1) घरेलू (2) राजनैतिक (सरकारों, परिषद् नगरपालिका आदि)
- (3) व्यावसायिक (4) धार्मिक (5) शैक्षिक
- (6) सामाजिक अथवा क्लब (आदिम अथवा अव्यवस्थित समाज। उस समय गुप्त समाज थे। जिनमें कुछ विरोध कलाओं का ज्ञान होता नहीं जाता था।)

गिल्डों, ट्रेड यूनियनों, निपोक्ताओं के सघों की स्थिति उपरोक्त में न 3 और 6 के बीच में थे। सामाजिक समूहों को इस प्रकार वर्गीकृत किया जा सकता है।

क) ऐच्छिक सामाजिक-क्लब आदि

ख) अनिवार्य—जैसे परिवार आदि (यै एक परिवार का सदस्य अपनी इच्छा से नहीं हुआ अपने जन्म के कारण हुआ)

रिवर्स ने दो तरफा समूह के सदस्य के लिए लोत शब्द को लिया है।

परिवार—छोटा सामाजिक समूह जिसमें माता-पिता और बच्चे हैं। व्यापक रूप से इसमें माता-पिता के संबंधी भी सम्मिलित किए जाते हैं। दो तरफा समूह में माता और पिता दोनों का ही संबंधी सम्मिलित किए जाते हैं। एक तरफा समूह में—केवल एक के ही होते हैं। एक तरफा दो प्रकार के ही हो सकते हैं -

- (1) पितृसत्तात्मक—उदाहरणार्थ भारतीय मनुवत परिवार नाव के परिवार आदि।
- (2) मातृसत्तात्मक—जैसे—मालाबार के नाथों में "तारावाड"। घोलू सदस्यों का समूह अन्य समूहों से भिन्न होता है। कभी कभी इसमें गोत्र और सजातियों को भी शामिल किया जाता है लेकिन घर के उन सदस्यों (पुत्रों और पुत्रियों) को नहीं, जिन्होंने अलग होकर अपना घर बना लिया है।

\*दखिए ए ट्रीटाइज आफ हिंदू लॉ एंड कस्टम ज डी-मैन (पद्मस-1914)



अध्यय से

एवं एकराज्यगत  
नरन रद कर्तु  
(एन) और च ईदुक्त  
अक मक तर नु 295  
(एन 1913) का

मन्त्र के दण्ड  
एक मन्त्र के दण्ड  
मनुष्य दण्ड का  
उपान है (एन 1913)  
मन्त्राय है)

जनशक्ति और मन्त्र अर

मन्त्र का परिभाषा

"एक जनशक्ति का विशिष्ट विषय जिसके माध्यम से  
एक मन्त्राय ब्रह्म में जुड़ रहा है-इसे एक मन्त्र एक एक  
विशेष और रहस्य मान लिया जा सकता है जो कि  
होगा है।"

मन्त्र एक दण्ड मन्त्र है। यह मन्त्राय में उपलब्ध मनुष्य  
नरन (मनुष्यमयक अथवा मनुष्यमयक) में मन जुड़ा है  
मनुष्य नरन रद एन में विभिन्न दण्ड है कि एक मन्त्र  
एक दण्ड का मन्त्र अन्त मन्त्रों का मन्त्र दण्ड मन्त्र है जो  
उक्त मनुष्यमयक रूप में व्यक्त कर सका है। यह मन्त्र के मन्त्र  
मन्त्रों द्वारा जो कि एक मन्त्र मन्त्रों कि एक दण्डम अथवा  
एक भूभाग के आधार पर ब्रह्म मन्त्र मन्त्राय मन्त्रों पर  
अभ्यसित नहीं होती।

मन्त्राय में मन्त्र का मन मन्त्राय में अधिक है। ही और मन्त्र  
न मन्त्र के लिए मन्त्र (मन्त्र) मन्त्र का मन्त्र कि है जो  
मन्त्राय में मन्त्र मन्त्र का मन्त्र है। मन्त्राय में मन्त्र मन्त्र  
का मन्त्र मन्त्राय मन्त्राय के लिए मन्त्र मन्त्र मन्त्र  
मन्त्राय मन्त्राय मन्त्राय के लिए मन्त्र मन्त्र मन्त्र है।

मन्त्राय मन्त्राय

मन्त्राय के कुछ मन्त्रों में मन्त्र मन्त्राय मन्त्राय है कि  
एक दण्डम मन्त्र के मन्त्र एक ही दण्ड मन्त्राय है। अन्य  
मन्त्रों में मन्त्र मन्त्राय कि है कि व मन्त्र एक मन्त्राय  
मन्त्राय का मन्त्रों है कि कि मन्त्र मन्त्राय मन्त्राय मन्त्राय  
रहा है।

मन्त्राय और मन्त्राय

एक दण्डम मन्त्र एक दण्डम मन्त्राय मन्त्राय है कि  
एक ही मन्त्राय में अन्य दण्डम मन्त्रों के मन्त्र मन्त्राय है कि  
कि अधिकार मन्त्राय है।

कुछ मन्त्रों में दण्डम ब्रह्म किन्तु मन्त्राय है कि कि  
दण्डम ब्रह्म के मन्त्राय, एक मन्त्राय मन्त्राय मन्त्राय का  
अवश्यक मन्त्राय है। यह मन्त्राय मन्त्राय है कि मन्त्राय मन्त्राय  
एक मन्त्राय दण्डम मन्त्राय है कि मन्त्राय मन्त्राय का  
दुका मन्त्राय है- मन्त्राय मन्त्राय मन्त्राय मन्त्राय है। मन्त्राय

दण्ड के मन्त्राय-

1. मन्त्राय
  2. मन्त्राय
  3. मन्त्राय मन्त्राय
- (मन्त्राय मन्त्राय)



ब्रिटिश गुप्तता में  
एक गोत्र में एक से  
अधिक टोटेम होते हैं-  
इसे ही टोटेमवाद  
कहा जाता है।

सभी भूभागीय गोत्रों में, वास्तविक बंधन का कारण समान  
कारण समान आनुवांशिकी में विश्वास है यज्ञाय समान भूभाग  
में रहने के, क्योंकि कुछ मामलों में हमने देखा है कि गात्र की  
सदस्यता साथ रहने पर निर्भर नहीं करती वरन् उस स्थान से  
सम्बन्ध रखती है जिसमें व्यक्ति या उसके पूर्वज मूल रूप से सम्बंधित  
होते हैं।

आनुवांशिकी के तरीकों और एक गोत्र के सदस्यों को एक  
बंधन में जोड़ने के ढंग में क्या कोई समीकरण है? तिवर्स  
का विचार है कि (यद्यपि यह बात अभी भी दोषपूर्ण है)  
स्थानिक समूहीकरण पितृसत्तात्मक वंश से जुड़ा होता है।  
(जैसा कि टोन्स स्ट्रेट में माबूएंग टापू पर और मातृसत्तात्मक  
वंश के साथ स्थानोत्पत्ति का न होना जैसा कि मेलनेसिया  
में)। पितृसत्तात्मक वंश में पत्नियाँ अपने पतिवों के घर रहने  
जाती हैं जबकि मातृसत्तात्मक समाज में बच्चों का लालन पालन  
उनकी माताओं के घर होता है। अतः पहले प्रकार के समाज  
स्थानीय समूह होते हैं जबकि दूसरे प्रकार के समाज में फैला  
हुआ वितरण होते हैं।

## टोटेमवाद

आस्ट्रेलिया में कुछ जानवर  
पुरुषों से तथा कुछ स्त्रियों  
से जुड़े कहे जाते हैं। सगे-  
सम्बन्धी के रिश्ते और गोत्र  
सम्बन्धों के रिश्तों में अतः  
एक समान पूर्वज के  
विश्वास पर आधारित है  
क्योंकि पहले मामलों के सम्बन्ध  
आनुवांशिकी तौर पर दृढ़ जा  
सकते हैं जबकि दूसरे प्रकार  
के नहीं।

गोत्र का सर्वाधिक प्रचलित व रूप है जिसमें सभी सदस्य  
वस्तुओं के तीन वर्गों में से एक के साथ अपन सम्बन्धों में  
विश्वास करते हैं। इन तीनों में जानवर टोटेम सर्वाधिक प्रचलित  
हैं। गोत्र सदस्य के टोटेम के साथ सम्बन्धों का स्वभाव अलग-अलग  
स्थानों पर अलग-अलग होता है। यह इस प्रकार हो सकता है -

(1) टोटेम के समान वस्तुवर्गित जैसे कि मेलनेसिया में है  
(2) गोत्र के सदस्य एक पुरुष या महिला की आनुवांशिकी में  
होते हैं जो किसी रूप में टोटेम से जुड़े होते हैं। (इस तरह के  
टोटेमिक बंधन धीरे-धीरे ऐसे विश्वास में बदल जाते हैं कि मिलने  
का बंधन एक समान पूर्वज के वंश के कारण है।)  
टोटेमवाद सामाजिक समूहीकरण का एक प्रकार है जो अपन  
सामान्य रूप में घरेलू तथा धार्मिक दोनों कार्य करता है। (पृ 26)  
गोत्र के कार्य

गोत्र मोट तौर पर किसी समुदाय के राजनीतिक जीवन में एक  
महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। गोत्र की अपनी सभा होती है जिसमें  
बुजुर्ग धोड़ी के पुरुष होते हैं। गोत्र अपने मुखियों का चुनाव स्वयं  
करते हैं और बहुत इकाई की सभा को बिना कोई सूचना दिए इन्हें  
हटा भी सकते हैं।

1) राजनीतिक पृष्ठ 27



व्यवस्था पृष्ठ 26

एसा कई मामला नजर नहीं आता जहाँ मात्र का विषय व्यवस्थापन है। विविध अनुवर्तक व्यवस्थापन या तो परिवार में जुड़ जाते हैं या विविध मनुष्य जैसे व्यक्ति आते हैं।

मनुष्य पृष्ठ 25

नया मनु स्वनिष्ठ

(क) एमबोधम ट्यूबिंग ट्यूबिंग (यू हबइड्स) मात्र या मात्र का मनन रूप में होता है जबकि ट्यूबिंग हुई मनन एक सत्यमय मनुष्य का होता है। जिसमें मन का एक में एक रूप का बहाने के बलब रक्त मबोध में जुड़ जाते हैं। (वह मन में चलाता है और मात्र मनुष्य के अधर में होता है।)

(ख) मनुष्यमय में उपर्युक्त मनुष्य के मनन मबोध होता है और मनुष्य सत्यमय इसका इच्छान्वय कर सकते हैं। मनुष्य या इसका उपर्युक्त करवा चलाता है तो उस मनुष्य के अन्तर्गत होता है। यह अन्तर्गत का विविध अधिकार मात्र के हर मनुष्य के पास होता है। (समय में यह स्वनिष्ठ का एक अमूर्तित प्रणाली का अंग सकते करवा है।)

(ग) उत्तर अमेरिका में बच का अवस्थापन है व्यक्तित्व तथा मनन स्वनिष्ठ। मनन स्वनिष्ठ होता है बच यह मनुष्य परिवार के किताब किताब रूप में है बच एक मात्र के रूप में होता है। (एकमय का उत्तरात्रात्र स्वनिष्ठ के रूप में माना जाता है लेकिन विषय इस विषय का नहीं मानते)।

धर्मिक

(क) टटनवत् के अधिकार रूपों में टटन के लिए एक विविध अविषय होता है विविध व्यवस्थापन होता है। इसका चार पहलुओं में या छह किताब रक्त के अभिव्यक्ति का मन होता है।

(ख) दूसरे रूपों में टटन शुद्ध रूप में एक चिह्न या प्रतीक है और इसका किताब उच्च शक्ति में विविध नहीं होता।

(ग) अन्तर्निष्ठ में टटनिक मात्र के मनुष्यों के मन में मनुष्य के महामय में अन्तर्गत मात्र के बहाने के रक्त होता है एसा विविध है।

## द्वैत संगठन

मनुष्यमय अन्तर्निष्ठ और उत्तरी अन्तर्गत में मनुष्य या हिन्दा में विविधित होता है जिसे अर्धश कहा जाता है। इनका मनुष्य विविध के निष्पन्न में महत्वपूर्ण होता है। द्वैत प्रणाली मनुष्य के सबंधों के निर्धारण का एक इकाई है। अर्धश कथं कथं एक दूसरे के विविध में होता है और एक दूसरे की मनुष्य होता है। एक विविधमय या है कि अर्धश के मनुष्य के मनुष्य



स्वभाव भिन्न भिन्न होते हैं—कुछ मामलों में एक और दो अधारों को सामाजिक व्यवस्था में एक दूसरे से उच्च माना जाता है।

सामाजिक संगठन का एक रूप द्वैत प्रणाली से मिलता जुलता भी है। जहां समाज में दो वर्ग मुख्य और साधारण होते हैं।

सामाजिक संगठन के दो प्रकारों के बीच में भी कुछ उदाहरण हैं जैसे—फिजी में वानुआ लग्वा टापू।

टोडा में दो मुख्य समूह होते हैं जो अतर्जातीय हैं और जिनमें भारतीय जातियों से मिलते जुलते संबंध हैं।

एक द्वैत विजातीय प्रणाली दो विजातीय ग्रांओं को छोड़कर शेष सभी के समाप्त होने पर अस्तित्व में आ सकते हैं। यह उन समाजों की बात है जिनके पास अधिक मात्रा में समूह होते थे। केंद्रीय भारत के गोंड समूह का उदय इसी प्रकार हुआ होगा।

“कुछ अपवाद छोड़कर जैसे न्यू कैलेडोनिया में पितृसत्तात्मक चरपर है।

(1) मेलेनेसिया मानुसत्तात्मक घर” - एक व्यक्ति अपनी मा के अधार से संबंधी होता है।

द्वैत संगठन जनजातियों और द्वीप समुदायों की सीमाओं में बाहर है। अधारों के नाम उन द्वीपों से मिलते हैं जिनमें सामाजिक संगठन के अन्य घरों में कोई समानता नहीं होती। यह मेलेनेसिया और आस्ट्रेलिया के बारे में भी सत्य है।

## पठित पुस्तकों का विश्लेषण

1. एक्स कैसरस मेमोआरम् (1878-1918)
2. एशिया एंड यूरोप (मेरेडिथ टाउन सेंड)
3. साइकोलोजी एंड क्राइम (मस्टरबर्ग)
4. दी क्रिमिनल माइंड (डॉ. मोरिस डी ब्लूरी)
5. नेशनल चैलेंजर एंड डिंक (मेकडगल)
6. फिजिकल एंथ्रोपॉलॉजी (जेम्स कैटली)

## एक्स कैसर के सम्मरण 1878-1918

अध्याय एक बिस्मार्क

बिस्मार्क तथा एक्स कैसर विलियम के बीच मतभेद के मुद्दे

1. विलियम ने 1878 की संधि के लिए सहमति नहीं दी जिसके लिए बिस्मार्क मुख्यतः उत्तरदायी था।







## एशिया एंड यूरोप (लेखक-मेरेडिथ टाउनसेड)

### भूमिका

प्रकाशक आर्कबाल्ड कांस्टेबल  
एड कंपनी  
2 क्राइड हल गार्डन 1901

"यूरोप और एशिया के बीच संपर्क इतिहास का यथन सूत्र है दोनों के बीच व्यापार, वाणिज्य की नींव है, एशिया का विचार ही सभी यूरोपियों का आधार है, लेकिन इन दोनों महाद्वीपों में कभी मेल-मिलाप नहीं हुआ। लेखक के अपने निर्णय के अनुसार यह कभी होगा भी नहीं।"

पूर्व तुफान के सामने झुक गया  
गहरी घुणा के सत्र से  
उसने अपने पास से  
गरजती सरजती सैनिकों को भीड़  
को गुजरने दिया  
फिर विचारों में, चितन में डूब गया

मैथ्यू आर्नोल्ड

"अरबवासियों अथवा हिंदुओं के साथ मिलकर नीग्रो का एक मविष्य हो सकता है लेकिन बिना मिले-जुसे उसमें एक प्रकार की असफलता का भाव रहेगा। सम्भवतः विचारों का एक सूत्र में बांधने की शक्ति का अभाव जिससे वह सफलता की दौड़ में काफी पीछे रह जाएगा।

"चतुर और एक हसोड अमेरिकी सम्भवतः एशियावासियों के साथ सर्वाधिक लोकप्रिय रहेत हो सकता है फिर भी अमेरिकी, एशिया पर शन्य नहीं कर सकता। दोनों प्रजातियों में अंतर काफी चौड़ा है और यह कभी न भरने वाला सिद्ध हुआ है। अमेरिकी किसी अन्य को पसंद नहीं करता अपने रंग वाले को भी नहीं, वह किसी से समानता के भाव से मिले भी नहीं, अतः अमेरिका की एशिया पर विजय प्राप्त करने में कोई रुचि नहीं। वह किसी प्रकार की सार्वभौमिकता में विरवाम नहीं करता जो व्यापार के लिए अत्यन्त आवश्यक है।

"अमेरिका के लिए एशिया की सुरक्षा कर उस पर प्रभाव जमाना अधिक सरल होगा बजाय उसे जीतने के (जैसे कि चीन में)।"



## परिचय

यूरोप द्वारा एशिया पर विजय के प्रयत्न

क्रम और पुनर्वास का

- (1) मकदून का मिकन्दर (2) रमन (3) धन्यदा
- (4) सत्रहवीं शता में रूस (एशिया में रूस)
- (5) अठारहवीं शता में इंग्लैंड (भारत)

“स्वतः प्रजातिया अब आरच्यजनक तर्जो से बढनी जा रही हैं और यूरोप में जा बहुत अधिक उपनाऊ महाद्वीप नहीं है काफी धनकाय भी नहीं है कि वहाँ मर्मित रहा जाए।

“इन व्यापारों को बानार के मायभूमिक अधिकारों द्वारा सुरक्षा को जाना आवश्यक है”।

यदि यूरोप आंतरिक युद्ध अथवा बहुत अधिक प्ररमित अमरिका के साथ युद्ध से बच सकता है तो 2000 साल तक एशिया में उसका प्रभुत्व हो सकता है और तब से उसे हर तरह की स्वतंत्रता होगी ऐसा उनके नागरिकों का विचार है। मैं इससे सहमत नहीं हूँ। क्योंकि मैं इतिहास के आधार पर कह सकता हूँ कि इस प्रकार के प्रयत्न यद्यपि इतिहास में चौथी बार होंगे, कभी सफल रूप में सफल नहीं होंगे क्योंकि विभिन्न महाद्वीपों की प्रकृति के मनक अलग-अलग हात हैं।

एशिया द्वारा यूरोप पर विजय के प्रयत्न

1. मगलों के एक भाग ने यूरोप पर क्रम तक आक्रमण किया और बाल्टिक के मैदानों में रमनों का लगभग उखाड़ फका।
2. अरबवासियों ने पूर्व रमन और पर्सिया का हणदा, उत्तरी अफ्रीका के बन्दलों को विध्वंस कर दिया, स्पेन पर विजय प्राप्त की। बाद में उन्होंने यूरोपियन सना का फिलिस्तीन में भगाया।
3. मगलों ने चीन, भारत और रूस पर विजय प्राप्त की और आस्ट्रलिया को हणन बल थे।
4. तुर्कों ने पूर्वी रमन साम्राज्य का हणदा और मरुा सेंट्रल यूरोप को सकट में डाल दिया।

ग्रीक पर पर्सिया आक्रमण का बचाव नहीं की गई है।

(जिसमें भी उन्हें काम करने दखा है तुर्कों सिगही उन सबके मत में विरव का सबस अच्छा मिगही है।)



## एशिया को जीतने में कठिनाइयाँ

एशिया की कुल जनसंख्या लगभग 90 करोड़

1. एशिया का बड़ा आकार प्रकार और महाद्वीप में रक्षक सेना के घुसने में कठिनाइयाँ
2. एशिया में लगभग 8 करोड़ ताकतवर सिपाही हैं जिनमें से उनका पाचवाँ हिस्सा शस्त्रों का प्रयोग कर सकता है।
3. एशिया कोई असभ्य महाद्वीप नहीं है।

## यूरोप के प्रयत्न

“मुझे संदेह है कि उनके प्रयत्न सफल होंगे और निश्चित रूप से सफल नहीं होंगे जब तक कि जनता पर दुखों और तकलीफों का पहाड़ न टूट जाए, जिसके लिए यूरोप द्वारा स्थापित सरकार क्षतिपूर्ति कर भी सकती है और नहीं भी।

## भारतीय बैंकिंग व्यवस्था

“मैंने स्वयं दस वर्षों तक हर वर्ष हजारों स्थानों पर घुड़ियाँ और बैंक प्राप्त किए हैं और इनमें से कोई भी छूटा सिद्ध नहीं हुआ। एक बार मैंने सबसे बड़े यूरोपीय बैंक के मैनेजर से पूछा, कि क्या कभी उसे इनके जाती जाने का डर नहीं लगा क्योंकि मैं जानता था कि यह मैनेजर मुम्बई के लिए सर्वाधिक स्थायी बैंकों का भुगतान करता था। उसका कहना था कि उसे इंग्लैंड के बैंक के नोटों से अधिक डर लगता है।” यहाँ मैं इतना कहना चाहता कि एशिया के बैंकों ने जालसाजी से पीछा छुड़ाया है और इन्होंने देश में बीमा व्यवस्था को अपनाया है जो बहुत अच्छा काम कर रही है।

## एशिया की असफलता

“निस्संदेह ये प्रकृति पर प्रभुत्व जमाने की अपनी कोशिश में हर जगह रुके हैं। रुकने की कुछ अजीब सी अदरुनी आत्मा है, सम्भवतः जो मानसिक थकान के कारण हो सकती है, भूरे और पीले लोगों को, पुण्य विचारों को बार-बार दोहराने के लिए कड़ी निद्रा की है। वास्तव में ये सभ्य लोग हैं यद्यपि इनकी सभ्यता में रुकावट आई है शायद एक विश्वास के कारण जो यूरोप में अनजान नहीं है कि ये पूर्णता की स्थिति तक पहुँच गए हैं और उनका ज्ञान पथ ही अब सभी के लिए, चाहे वह विचारक हो या कलाकार या शिल्पकार, लगातार दोहराव का रास्ता है।”



“एशियाई लग अधविश्वसों के गुलाम हात हैं” भूख का भार जिसके कारण ईश्वर ने मानवाय जति का एक शक्ति दा है लडन की एशिया में सतपपूर्वक सडा जता है और यह किसी प्रकार का शिकायन का अरथ एक अधिक उद्योग का जन्म दता है ज वास्तव में नराम हाता है लेकिन जिसके बार में कोई शिकायन नहीं करता।

“इन्हां विज्ञान में कोई ठरक्का नहीं का मिवय एगलरम्भ के ब्यक्के इनमें निपासा का अभाव है और इन्हों इतिहास को सपरबही स नकाए है। इतिहास का इनका दृष्टि स स्पष्टाकरा कठिन है यह ब्यक्के भूतकाल क प्रति आदारभाव रखने हैं। य नियमित रूप स यत्रा नहीं करत और यत्रियों के कारनामों और निग्यों में इनका कोई दिनचम्य नहीं हाती—जिनका य वास्तव में विश्वास नहीं करत।

क्या ये हिंदू मुसलमानों के बीच भेद को स्पष्ट करता है?

“एशियाई व्यक्ति में सतनुभूति का अभाव सभा बुराइयों का जड है ज सभा प्रकार क अतक दुख कालाम का अंतिम कारण है जिन सुरू से एशियाई नावन का अपननिज किया हुआ है” एशियाई व्यक्ति अपन परिवार अपना जति अपन कुलगात्र और कभा कभा अपन व्यवसाय क प्रति अधिक चितप्रस्त हाता है लेकिन अपन पढामा का ठसम थडा सा न्याग छदन करण।

“एशिया में व्यक्ति अपन पढामा का मन्ति हा चाहत है (अन्य महाद्वारों के व्यक्तियों का हा भनै) लेकिन दूसर के पस है भा पस नहीं इस बन को पढा स ठम कोई लता दना नहीं है।”

टर्की अभी जिदा क्यों है ?

यूरोप के सभा एशियाई विस्तारों में टर्की का यूरोप में सर्वाधिक लवा टहरव रहा। इसके निम्न वन करण हैं—

1. ओटमन के वराने—खरासन से तार क मुखिया—झाउ काकी लवे समय तक बनाड शक्ति का प्रदर्शन

2. टर्की में नस्त के अलवा सम्पदा हो उच्च पदों के लिए अकला गुा था। किसी व्यक्ति का उन्नति में उसका जन्म व्यवसाय कृषि या पद बाधा नहीं था। यहां तक कि गुलामी भी कोई बधन नहीं था। अपन विश्वास में समानता ज इस्लाम का मूल सिद्धांत है टर्की में सदा हा एक वास्तविकता रहा है और अपन शक्तों का उनकी



आवश्यकतानुसार योग्य व्यक्ति देती रही है। ऐसा इस पृथ्वी में अन्य किसी साम्राज्य में नहीं हुआ। सुल्तानों ने कभी अपने घर के सदस्यों का नाजायज पक्षपात नहीं किया। अपने साम्राज्य के कुछ अयोग्य लोगों से नफरत की और समाप्त भी किया। यही नीति पर्शियन राजवंश की भी रही है।

3 टर्कों राजाओं ने सुधार करने और बिगड़ती व्यवस्था को ठीक करने के लिए डंडे का इस्तेमाल करने में कोई हिचक नहीं दिखाई। जो व्यक्ति इनका विरोध करता था, या उसे मरना पड़ता था या फिर गुलामी का जीवन जीना पड़ता था।

## एक अनूठा एशियाई

(महाराजा दिलीपसिंह, पुत्र रणजीतसिंह)

सिख सेना

यूरोप और एशिया' पृ 209

“लेजसिंह ने जनरल कनिंघम के अनुसार 22 हजार पौंड में विजय बेंच दी थी।

“अपने इस स्वामी के नेतृत्व में सिख सेना ने ब्रिटिश सेना को हरा दिया लेकिन यदि इसके सेनापति को भारी धरकम रिश्वत न दी होती, (कनिंघम का सिखों का इतिहास) तो इस सेना ने अंग्रेजों को भारत से मार भगाया होता और प्रायद्वीप की गद्दी पर बालक दिलीप सिंह बैठता जिसे सिखों, राजपूतों, मराठों और बिहारियों का समर्थन मिला होता।

“एक एशियाई व्यक्ति की इच्छाशक्ति को जब अच्छी तरह से उभार दिया जाए और उसके दिमाग में अपना उद्देश्य स्पष्ट हो तो फिर यूरोपिन उसकी तुलना में कहीं नहीं रहता।” व्यक्ति ऐसा हो जाता है जैसे उस पर कोई सवार हो और वह चाहकर भी अपने द्वारा निर्धारित मार्ग बदल नहीं सकता।”

**मरुस्थल के अरबवासी**

मरुस्थल के अरबवासी प्रागतिशील नहीं हैं जबकि विदेश जाने वाले अरबवासी जीवन के अनेक क्षेत्रों में प्रागति के पथ पर हैं। इसका कारण क्या है? इसमें बुद्धिमत्ता की कमी या चरित्रिक शक्ति का अभाव नहीं है। यह भी नहीं है कि उनमें साहस की कमी है। ‘बबले’ कह सकते हैं कि यह उसकी भौगोलिक स्थिति थी लेकिन इससे उसको आधा शेर बनाने में कठिनाई नहीं आई। क्या यह उनका सिद्धांत था? किस मामले में उनका सिद्धांत यहूदियों के सिद्धांत से अलग है सिवाय इसके कि कुछ निर्देश जिन्होंने



अरबवासियों का विजय प्राप्त करने के लिए प्रेरित किया और जिनके कारण वे अपने मरुस्थल तक ही सामित होकर नहीं रहे। क्या इसके लिए अरबवासियों की गरीबी उत्तरदायी है? अन्य समाज व्यक्तियों के लिए हम कहते हैं कि गरीबी प्रगति करने की प्रेरणा देती है और बहादुर लोगों का समाज जो हर मुसीबत का मुकाबला करने का नतीजा रहते हैं कभी गरीब नहीं रह सकते। क्या यह उमका व्यक्तिवाद है? लेकिन इससे प्रश्न का उत्तर नहीं मिलता।”

“हमारी मान्यता है कि यह रहस्य उसका जीवन का सुंदरता में होना चाहिए जो वह जीता है उसकी आवश्यकताओं की पूर्ति में और उन परिवर्तनों और अनिश्चितताओं में जो उसके जीवन में हैं।”

### एशिया की देशभक्ति

“हम यह नहीं मानते कि सैद्धांतिक रूप में देशभक्ति का भावना एशिया में उत्तरी ही अधिक है जिनकी दृष्टि में। इसका प्रभाव अन्य विचारों न तथा धर्म के दावों ने आंशिक रूप से समाप्त कर दिया। इसके कारण एशियावासी अपना कार्य स्थगित करते रहे। एशियावासियों का मस्तिष्क विभिन्न विचारों से अपने सिद्धांतों और इस्लाम को भावना में अपनी घृणा और अपने व्यक्तिगत हितों से समृद्ध है। जो यदि देशभक्ति की भावना से टकराने हैं तो उनसे और अधिक दूरे हो जाते हैं। लेकिन यह कहना कि वे नैतिक रूप से कमजोर हैं अथवा बौद्धिक रूप से अनिश्चयी हैं इसका अर्थ उनको देशभक्ति पर सदेह करना नहीं है। देशभक्ति उसके लिए एक अलग से विचार नहीं है। उसके अपने भाग्य के बारे में उनका धारणा है। इसी प्रकार इस्लाम प्रदत्त अपनी शक्ति के बारे में तथा वाशिंगटन अथवा वाशिंगटन जैसी किसी शक्ति की अज्ञातता की आवश्यकता के बारे में उसके विचार हैं।

### पूर्व में धर्मांधता

“इंग्लैंड का मध्यवर्ग आज धर्मांधता से पूरी तरह मुक्त है।” xxx

“जब कैलिफोर्नियावासी किसी चीनी पर अथवा अग्रज श्रमिक किसी आयरलैंडवासी पर अथवा मॉसिलाई कलाकार इटलीवासियों पर चोट करता है अग्रज इन सबका स्पष्टीकरण रंग भेद अथवा व्यापारिक ईर्ष्या अथवा राजनैतिक भावावेश



के रूप में देते हैं लेकिन जब अलैक्जेंड्रिया में अरबवासी किसी यूरोपीय को मार देते हैं, वे इसे उनकी धर्मांधता का नाम देते हैं।"xxxx

गैहत्या को रोकथाम के लिए हिंदू उत्साह के बारे में।

हर एक पूर्वी सिद्धांत, ईसाई धर्म सहित, (अकेले कफूसियवाद के सिवाय) इस दैहिक ससार की बजाय दैविक ससार की बात करता है और अपने अनुयायियों की दैविक शक्ति के कानून का पालन करने को कहता है। यहां तक कि चाहे ऐसे कानून या नियम साधारण बुद्धि से घरे या तर्क के विपरीत भी हों।"xxxx इन तीनों मतों के गुण, (हिंदू धर्म, बौद्ध धर्म तथा ईसाई धर्म) त्याग की बात करते हैं और इसलिए बहुत ही अधिक असामान्य परिस्थितियों को छोड़कर xxxxx ये किसी प्रकार की शत्रुता पैदा नहीं करते। "मुस्लिम धर्म के गुण अन्य किस्म के हैं। मुस्लिम देशों में धार्मिक जोरा है, जो कभी-कभी उन्माद तक पहुंच जाता है अर्थात् न्याय या तर्क के नियंत्रण से बाहर निकल जाता है"xxxxx उनका यह उन्माद किसी आवेग के हावी हो जाने से नहीं होता बल्कि एक विश्वास है और यह उन्माद खतरे के समय कोई मददगार सिद्ध नहीं होता।xxxx

ब्लैकों का क्या हुआ ?

पूर्व में कत्लेआम धर्मांधता से उत्पन्न नहीं होता बल्कि उस कारण से जिसने हाल ही में फ्रेंच दस्तकारों को इटालीय दस्तकारों पर आक्रमण करने को उकसाया—वह कारण था उन अजनबियों के प्रति नापसंदगी जो कहते कुछ हैं करते कुछ हैं और एक तरह से भयकर हैं। फिर भी एशियावासियों की यूरोपियों के प्रति घृणा यूरोप की किसी भी अन्य चीज की तुलना में अधिक भयकर हैं। यद्यपि रूसवासियों की भूद्वियों के प्रति घृणा भी इसी प्रकार की है क्योंकि एशिया में यूरोपीय, विश्व के अन्य किसी भी विदेशी की तुलना में शीघ्र स्थान शीघ्र से लेता है और जनता को अपने अनुसार चलाता है।

एशिया में रंगभेद

"यदि हम तथ्यों को ध्यानपूर्वक देखें तो यह कहा जा सकता है और ठीक भी है कि गिरे और काले लोग जितना कम एक-दूसरे के संपर्क में आते हैं, उतना ही कम रंगभेद बढ़ता है। यह तब खतरनाक होता जाता है जब दोनों एक-दूसरे में घुलमिल जाते हैं और एक-दूसरे की ताकत और कमजोरी को समझने लगते हैं।"

xxxx"सम समुदाय की अपेक्षा यह कारण है कि रंगभेद



के विरुद्ध मुद्रा भी का लनी चाहिए और भारत और विश्व में कम मजदूरी पर इस बात का ज़रूर दिया जाना चाहिए कि ठीक तैयारी का अर्थ अर्थों में परिवर्तन किया जाना चाहिए।

क्या भारत पर इंग्लैंड का प्रभुत्व रहेगा ?

"अग्रिम साक्ष्य है कि भारत पर उनका शासन शासकों तक या हमारा ही चलना रहेगा। मैं यह नहीं मानता हूँ कि जो सत्तारूढ़ एक दिन में बन है वह एक दिन में नष्ट हो सकता है।"

जनकल

"यदि परिणाम क्या अनिवार्य मैनिफेस्ट नहीं बना है भारत में लूट किया जा रहा है हम विश्व में अथवा लैंडवर्कर अथवा कृषि और बाजार में शक्ति के दिनों में बुद्धिमान न गया है, इन सबका निवारण किए बिना देखें तो हमारे बैंकों में 25 लाख मिराही वस्तुओं में हैं और 80,000 का मंत्री हर सप्ताह कर रहे हैं। यह एक ऐसा लक्ष्य है जिसमें न कबल एरिफ बल पूरा विश्व दबाया जा सकता है।"

विश्व के अनुसार हमने सत्तारूढ़ का जनमल 12 कण्टेनरों में।

1901 में पहले एक प्रभाव भारत में नया सत्तारूढ़ का था।

"मालिकों की तरफ से हमें तथा इसका कार्य का समर्थन देना। भारतीय मजदूरों के अतिरिक्त, कुछ नहीं है। यदि हम अर्थों पर एक मजदूर एक बट का ज़रूर, तो यह पूरा सत्तारूढ़ भारत के पहले की तरह रहे जा रहा और राज्यधिकारी अर्थों पर में कड़ी की तरह मुखा मरना।" 1900x भारत में कृषि का या समूह ऐसा नहीं है जो कष्ट के दिनों में हमें अर्थों का साथ दे, जिसका ठमस कष्टित रूप में अर्थों शक्ति मान है। यह सचना रहेगा कि कौन सा ऐसी सत्तारूढ़ है, जो हमें राज्य के पक्ष पर ठमका सत्तारूढ़ दानी 1900x यह सत्तारूढ़ मिर्क कदम कदम में देना है कि भारतीयों को ठम अर्थों शक्ति के रूप में देखने बहाना है।

भारतीय नापसदगी और अमर्त्य का धूल

पैसा ब्रिटिश, अथवा शरावत शक्ति शक्ति मजदूर पराक्रम निर्विवाद है तथा जिसका लक्ष्य, यूरोपीय दृष्टिकोण में बदावदकर नहीं कह जा सकता। यह न कबल बहाने अर्थों से रक्षा करना है बल्कि अर्थों मुद्रा तथा अन्य किसी किसी को सैनिक हिम पर एक लक्ष्य है। 1900x किसानों की अधिकता जनमल जिस पर ब्रिटिश कपड़े-कानूनों का संघे असर पड़ना है, यह सच रखना

सिखों ने एक बार लड़ें कनिा के मनने एक प्रभाव रखा था।



चाहिए कि ये सब निष्क्रिय लोग हैं। यह इस पूरे खेल में छिटकाई न होकर मात्र मोहरे हैं। उन पर कर भार बढ़ाने के कारण ही भारत में सभी क्रांतियाँ युद्ध आदि हुए हैं।” XXXX यह समाज का क्रियाशील वर्ग है जिसको सुना जाना चाहिए। और उनके लिए कोई एक नियम हो भी नहीं सकता जिसमें कमियाँ न हों। इनमें से एक यह है कि और जिसको ये जानते भी हैं कि जो उनका कभी गौरव था, उसका धीरे-धीरे पतन हो रहा है। यह गौरव था भारतीय कला, भारतीय संस्कृति, भारतीय सैनिक क्षमता पर भारतीय शिल्पकला, अभियांत्रिकी, साहित्यिक क्षमता—ये सब समाप्त हो रहे हैं—इस प्रकार समाप्त हो रहे हैं कि एंग्लो-इंडियन को संदेह होने लगता है कि भारतीयों के पास स्थापत्य कला के विशेषज्ञ होने की योग्यता भी है कि नहीं, यद्यपि इन्होंने बनारस बनाया अथवा इनके पास अभियांत्रिकी का दिमाग है। यद्यपि इन्होंने तंजौर की कृत्रिम झील बनाई थी और अंतिम तथा सबसे बड़ी बात XXXX है कि इन्हें जीवन के प्रति कोई हचि या मोह नहीं है। यह एक औसत अंग्रेज को समझाना मुश्किल है कि भारतीय जीवन हमारे आने से पूर्व कितना घनमोहक रहा होगा। XXXX पूरा महाद्वीप एक शक्तिशाली सेना के लिए पुरस्कार के रूप में था XXXX शिवाजी के कुछ न होते हुए भी वे एक शक्तिशाली ताकत थे। एक चरवाहे ने बड़ौदा में एक राजतंत्र खड़ा किया। एक स्वामिभक्त नौकर ने सिंधिया राजवंश की नींव रखी। एक सिपाही ने मैसूर के स्वतंत्र राज्य तक अपना रास्ता बनाया। पहला निनाम सम्राट के यहाँ एक अधिकारी मात्र था। रणजीत सिंह के पिता एक साधारण व्यक्ति थे जिन्हें यूरोपीय लोग छोटा सा प्रधान कहते हैं। XXXX जीवन नाटकीय परिवर्तनों से समृद्ध होता है। XXXX उन सबके लिए जो हम प्राप्त कर चुके हैं बदले में हम कुछ नहीं देते, न हम दे सकते हैं। हम स्थान दे सकते हैं लेकिन स्थान हमारी व्यवस्था में सत्ता नहीं है। XXXX

\*टैनिशन कृत पासिंग ऑफ आर्थर  
- “अब मैं देखता हूँ कि वास्तव में वह पुराना समय भीत चला है जब हर दिन नए अवसर आते थे और हर नया अवसर एक सपने को सापने सा देता था।”

\*जीवन के प्रति यह मोहकता हमें अनेक खतरों और दुखों के बाद मिली। इस देश में हिंसा थी, चारों तरफ घरेलू युद्ध थे, मेरा प्रश्न है कि परिस्थितियों को क्या कभी कमियाँ या कठिनाइयाँ माना गया। उच्च वर्ग द्वारा तथा मध्य वर्ग में यूरोप द्वारा इन्हें इतना भी नहीं माना गया। मैंने नहीं देखा कि टेक्सास के रहने वाले ने टेक्सास के वन्य जीवन से घृणा की हो, या फिर स्पेनिश अमेरिकी ने कभी



हा हम चारों ओर बहुत से लागों को इस तरह के वातावरण में अपना स्थान बनाते हुए देखते हैं किन्तु जो इधर उधर के प्रतिकूल माहौल में पड़ जाते हैं अपराधी बन जाते हैं।

व्यक्तिगत सुरक्षा की बात सचो है। जिसका अग्रभा भाषो अमेरिकावासियों के आधिपत्य न उन्हे आरवात्मन दिया हा। और यह सुरक्षा उनकी स्वतंत्रता क एअन की क्षतिपूर्ति करती हो। मैं इसमें दृढ़ता स विरवाम करता हूँ कि भारत क काम करने वाले वर्ग के अधिसंख्यकों क लिए पुनरा समय सुछद समय था वे हमारे इस शासन का ठठना हो नासद करते हैं जितना कि किसी विदेशा शासन का क्योंकि यह भी एक प्रकार का व्यवस्था उत्पन्न करता है। व पुनरा अव्यवस्था की वपसी का स्वगत करेग यदि वह अपन साथ जवन की विविधता या सम्माहकता वपस ला सकें।”

“बड़ा गदर (1857 का) गदर नहीं था वरन् एक विशाड था, जिसमें सैनिक वर्ग न स्वाभाविक रूप स नेतृत्व किया। दिल्ली पर एक क्षीण राजवंश की चापण एसी पावगा जिस हिंदुओं और मुस्लिमों दोनों न माना—न सच्चा एसा दिखाया कि भारत का वही बनना है जो यूरोपियों क आन मे पहल था १००० गदर के इतिहास का यदि ध्यानपूर्वक अध्ययन किया जाए तो पुरा यह भारतीयों का गणराज्य क खिलाफ नासदगी का जबरदस्त प्रमाण लगता है।”

इसका अंत किस तरह होगा

“यदि हम एशिया का इतिहास अपन मार्दर्शन क लिए देखें, भारत में ब्रिटिश साम्राज्य का तख्ता एशियाई लोगों द्वारा की गई बहस हिंसा स पलटा जाव चाहिए, जिस प्रकार अलैक्जेंड्रिया के साम्राज्य का उखाड फेंका गया था।”

प्रकाशक टी फिशर अनविन

**साइकोलोजी एंड क्राइम (ह्यूगो मस्टरबग)**

परिचय

भनावैज्ञानिक प्रयोगशाला सबसे पहल लिनजिंग में वुडर द्वारा शुरू की गई थी। दूसरी प्रयोगशाला फ्राइबग में उनक शिष्य मस्टरबर्ग द्वारा शुरू की गई। स्नली हाल तथा कटल इस अमेरिका लाए।

प्रायोगिक मनोविज्ञान का सोधा सबध व्यवहारिक जीवन के हर क्षेत्रों पर है—शिक्षा, चिकित्सा, कला अर्थरत्न तथा विधिरास्त्र।

निम्नांकित नगवैज्ञानिकों ने मनोविज्ञान का कानून में प्रयोग



करने के प्रयत्न किए हैं—बिने स्टर्न लिपमैन जुग, वर्दीमैन ग्रेस सोमर अराफिनबर्ग।

### अपराध की रोकथाम

1787

"कोई भी व्यक्ति जन्म से अपराधी नहीं होता।" एक कठिन परिश्रमी व्यक्ति का उदाहरण जो दुर्घटना के बाद इलाज के लिए अस्पताल भेजा गया। वहाँ नौद के लिए उसे 1/8 ग्रेन मॉर्फिन के इंजेक्शन दिए जाते हैं। उसमें इस तरह की आदत डाली जाती है कि वह हम जहर के साथ ग्रेन रोज लेता है। मस्टरबर्ग ने उसका इलाज सुश्रुतात्मिक तरीके से कर दिया। "संगठित समाज ने उसके शरीर को इसका आदि बना दिया—एक छोटी मात्रा देकर लेकिन हममें मॉर्फिन की जबरदस्त इच्छा पैदा कर दी और जब यह आदत विनाश के कगार पर पहुँच गई तो समाज उसे दुत्कारने और घृणा करने पर उतारू था। और जब समाज ने हमें पूर्ण स्वस्थ आदमी को समाप्त कर दिया तब समाज बहादुरी दिखाते हुए पुलिस कोर्ट कचहरी और दंड की बात करता है।"

(अमरीका)

"दावा किया जाता है कि यह देश जन कल्याण शिक्षा और धार्मिक कार्यों पर किए जाने वाले कुछ खर्च की तुलना में 500 करोड़ डॉलर वार्षिक अपराधों से निपटने में लगता है।

इटालियन

(सेम्ब्रोसों का सिद्धांत कि अपराधी जन्म से ही ऐसे होते हैं अब समाप्त है)

"मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से किसी के लिए अपराधी स्वभाव का कहना बिल्कुल व्यर्थ की बात है।

संभव है कि किसी सीधी आवाज की संवेदना अथवा सीधे रंग की संवेदना मस्तिष्क के किसी प्रभाग में ग्रहसूक्ष्म होती हो परन्तु किसी वस्तु का पूरा प्रत्यक्षकरण या अतः ऐसा नहीं हो सकता न ही किसी जटिल स्थिति या संवेगों इच्छाओं और विचारों से बनी हो के बारे में यह संभव है।

इसके विपरीत सुझाव एक सामाजिक चरित्र का हो सकता है (उदाहरणार्थ राजा का विचार/ जन्मना धर्म का भेद। 1927 का)

"गैर अपराधी अच्छा जीवन हमेशा विचारों और प्रतिविचारों के बीच हुए जटिल अंतःक्रियाओं का परिणाम है। परिणामस्वरूप किसी अलविचार अवकाश का विचार इच्छाओं को रोक देता है।" XXXX मजबूत अवगोहों के साथ स्वभाव शांत रह सकता है यदि प्रतिबध्नात्मक विचार असामान्य रूप से सुदृढ़ हो और कमजोर हो।" (यदि आवेग बहुत तेज



है अथवा विराधी विचार बहुत मामूली हैं इसका परिणाम अपराध में हो सकता है।)

“एमा नहीं है कि अपराधी जन्म लेते हैं वरन् कमजोर दिमाग के आदमी जन्म लेते हैं।” xx इस तरह के मस्तिष्क हो सकते हैं जो जन्म में मंद हों या मूर्ख हों या क्रूर हों या जर्जर हों या मुग्ध हों या अतृप्त हों, या लालचवादी हों, या ठग हों और इस तरह के प्रत्येक मस्तिष्क में अपराध करने का एक प्रवृत्ति होती है। यह समझ असंतुलित लोगों में पाया है। हम इससे इकार नहीं कर सकते कि प्रकृति ने उन्हें अपने मनोवैज्ञानिक अस्तित्व के लिए मध्य करने के लिए उपयुक्त ठोके में ठहरा नहीं दिया।”

अपराधी बच्चों के एक स्कूल में 200 बच्चों में से, 127 बच्चे या तो हिस्टीरिया अथवा निर्वी की वजह से दिमागी दौरा पर अपने मनोवैज्ञानिक स्तर से कमजोर थे।

85 बच्चे—इनके पिता या माता या दोनों शराबी थे।

24 बच्चे—माता-पिता में पागलपन था।

26 बच्चे—माता-पिता अप्रसन्न (निर्वी) थे।

26 बच्चे—अन्य स्तम्भु सबंधी बच्चों में प्रत्येक था।

छात्रों और अपराधी बालिकाओं की तुलना। स्मृति परीक्षा में औसत छात्र ने सठ अक्षरों की मूल्यना अथवा अठ अकों की मूल्यना का याद रखा जबकि औसत अपराधी बालिका ने पच अक्षरों अथवा छह अकों का याद रखा।

छात्रों ने कक्षा के दो बिंदुओं में 16 मात की दूरी पर पहिली धुन पर दो के रूप में अंतर किया—अपराधी छात्र के 24 से कम नहीं था यदि छात्रों ने पक्षारक्षित हुक का खोँचा तो उनको रक्षित अधा मिनट में 18 पैड और अपराधियों के मानक में 24 पैड कम हुआ। अपराधियों की धर्मे विरुद्ध रूप से मनोवैज्ञानिक रूप से कमजोर में से होना है लेकिन समाज में तो सबसे मूर्ख व्यक्ति भी रहते हैं। “अपने मस्तिष्क के कारण कोई भी पूर्ण निश्चित रूप से दंड का अधिकारी नहीं बन सकता।” जहाँ भी दूरा निषेध है, यदि अपराध न रहकर मानसिक बन जाय है। अपराध कबल बमर मस्तिष्क के रासायनिक अत्रा अचल प्रकट होता होता है। “उत्तरदाता और एक न एक उन बल



आवेगों को ही अपने व्यक्तित्व के विरुद्ध मोड़ा जा सकता है—जिसकी परिणति होती है आत्म-विकृति या आत्महत्या।”

बीमार मस्तिष्क का विस्फोट अपराध नहीं बन जाता। वास्तविक अपराध में हमें यह मानना होता है कि आवेग पर रोक लगाई जा सकती थी यदि उपलब्ध शक्ति का उपयोग किया गया होता। अपराध इसलिए एक बीमारी नहीं है।”

मस्टरबर्ग ने अपनी प्रयोगशाला में प्रयोग करके प्रोजे की थी कि एक कार्य का प्रभावशाली प्रदर्शन अनुकरण करने वाले दिमाग को अत्यधिक प्रभावित करती है। नकल आवेग को सीमा से परे जाने के लिए बल देती है। (अतः अपराधिक कहानिया कमजोर दिमागों पर खराब असर डालती हैं।)

### प्रेरकों का प्रभाव

प्रयोगशाला के प्रयोगों के परिणाम

शराब के प्रभाव में परीक्षण के परिणाम के ठीक आकड़े नहीं मिलते। एक समय में शरीर से ये प्रतिक्रियाएँ होती हैं जो सामान्य स्थिति में नहीं होती। शराब शरीर की मोटर शक्ति को गति देती है लेकिन आधा घंटा बाद मासपेशियों की शक्ति घटने लगती है। शराब के प्रभाव में संयोजन में देरी होने लगती है और सहचरी प्रक्रियाएँ भी मजबूत नहीं जाती हैं। शराब के साथ बाहरी साहचर्य तेजी से बढ़ता है और अदरुनी शक्ति समाप्त हो जाती है। सम्भवतः स्मृति प्रक्रिया पहले जल्दी अनुबूल हो जाती है जबकि स्मरण शक्ति पहले से ही कम होने लगती है। पढ़ने की प्रक्रिया में सुधार नजर आता है जबकि बौद्धिक संयोजन में कठिनाई होती है।

सारांश

मोटर प्रतिक्रिया	----- आसान हो जाती है।
कागजी काम	----- बिगड़ जाते हैं।
प्रतिबन्ध	----- कम होते हैं।
यांत्रिक बाह्य संवध	----- प्रमुख हो जाते हैं।
बौद्धिक प्रक्रिया	----- धीमी पड़ जाती है।
आदर्शात्मक कार्यों का	----- नुकसान होता है।



### निष्कर्ष

तर्किक विचार धीरे-धीरे जागृत हैं। पहले अन्ध का एक जल मछ इमने पहले ही प्रतिक्रिया हो जाती है। न करन वान कायों के प्रति बंधन बअसर हो जात है और अश्विकों गतिविधिया बहुत अधिक हो जाती है।

"प्रकों में केवल दूर रहना या उनका त्याग वन्दविक में अपनी समझ का काई हल नहीं है।" xxx इनका पूरे तरह से दबान से मानसिक विस्फोट हाता है जो मनुष्य का फिर से विनरत्कारों अन्धों और अनुरोधों को अर ल जाता है।" xxx एक प्रकार का मुन्नी और आराधनित सवधनों की अवस्था उत्पन्न हो जाती है जिमने विधनता को चहल, इच्छाओं का इन संमा तक बढ़ा दती है कि जहा प्रतिक्रिया किसी भी प्रेरक के प्रभाव को अपना अधिक राज और प्रबल हती है।"

### प्रतिफलक विचार

न्यधिक दह का डर अनुरोधिक अन्ध का एकन का पर्यन्त कारण नहीं है। अधिक महत्वपूर्ण वे प्रभाव हैं जो प्रतिबंधित इच्छाओं की संवेदन्यक और मटर शक्तियों को कम काटो है, सनजिक प्रतिकात्मक विचारों को दृढता से जागती हैं, उनके प्रतिरोधन्यक प्रभावों का राक्षि प्रदान काटो हैं। और इस प्रकार प्रथमिक अन्ध का कमजोर काटो हैं। "उनका गिरता स्वस्थ किन्ना कातून को अपेक्षा अनुरोध को अधिक रोक सकता है।" "यह अन्ध नहीं वरन् अन्धों को रोकने की अक्षमता है जो वन्दविक अनुरोधिक हत्व है।"

इस तरह का सर्वजनिक जीवन बनना जो साधारण में रूपरान व्यक्ति के निर एक वदहरण और प्रेरणा हो, जो दह प्रक्रिया को समाप्त कर नागरिक जीवन को गौर प्रदत्त कर सके, एक महान कार्य है। सर्वजनिक कल्याण का अर्थ है सभी नागरिकों को काम, उपजोगि, शिक्षा, कला, धर्म के जरिए एक ऐसा जीवन मिल सके जिनमें सदाय हो, सज हो और जिमने धन महत्वहोन हो। इन्नी महीन में प्रतिकाल्पक विचारों का पुनः प्रतिरदन हाना चहिए जिमने कि अर्न्तिक कार्य के अन्वेष को स्वयं रुका जा सके। प्रत्येक जो परिवारिक जीवन और परिवारिक कार्यों को इसके विनरा के विरुद्ध मजबूत करती है, प्रत्येक कार्य जो बेसहता को सहायुधुति प्रदान करती है, वह अनुरोध को रोकने में मदद करना है। उनको यह अनुभव करण कि



उनकी समान स्तर पर मान्यता है, उन्हें शिष्टाचार को ओर ले जाना है।" इस प्रकार की मान्यता के लिए किसी सौक्ष्मिकरण की आवश्यकता नहीं है। ये जिन्हें सजा नहीं मिली उनके बराबर हैं।

"जो व्यक्ति अपना अपराध स्वीकार कर लेता है वह स्वयं को फिर से ईमानदार लोगों की श्रेणी में रख लेता है। वह उन्हीं के साथ संबंध रखते हैं, जो न्याय और स्वास्थ्य के حام्य हैं। वह अपराधियों वाली पहचान से मुक्त हो जाता है और अपने से अपराध को इस प्रकार दूर कर देता है जिस प्रकार जीवन से बाहरी शक्ति को हटा दिया गया हो।"

स्वीकारोक्ति

"जो वर्तमान और भविष्य की चिन्ता करते हैं, वे सचबं भावनों में स्वीकृति को इच्छा नहीं कर सकते। लेकिन उनके साथ यह अलग बात है जिनकी याददाश्त तेज हो और जिनका चित्तिक हमेशा भूतकाल की ओर भगता है। आत्मस्वीकृति वर्तमान की भूत से जोड़ती है और शर्म-सकोच के आवरण को हटा फेंकती है।" "यदि मनोवैज्ञानिक के प्रयोग तेज याददाश्त को ठेना दिखाते हैं तो इसके अवसर अधिक हैं कि आत्मस्वीकृति पर विश्वास किया जा सकता है।" पेशावर अपराधी को माफूसी दह देना हर दृष्टि से व्यर्थ और हानिकारक है।"

जीवन

### अपराध की जाध-पड़ताल

पाठ

उत्पीडित व्यक्तियों द्वारा निर्दोष व्यक्तियों पर हमेशा दोषारोपण किया जाता रहा है जो अपराध कभी हुए ही नहीं उनकी आत्मस्वीकृति होती रही है। धूणित किस्म के झूठ उत्पीडितों की मांग को सतुष्ट करने के लिए खोजे जाते रहे हैं।"

दिमाग में सबसे कम प्रविरोध के रास्ते खोजने के लिए "साहचर्य प्रयोग" (यदि बाहरी साहचर्य सफल होता है तब आंतरिक साहचर्य की प्रभुता से हटकर एक अलग किस्म का दिमागी मायला हथारे सामने आता है अथवा विचारों के संबंध के समय को लाया जा सकता है।

### साहचर्य प्रयोगों के परिणाम

\*भावनात्मक प्रभावों की वजह से अनेच्छिक गिरावट आ रही है। गिरावट हमेशा खतरनाक संबंधों से ही नहीं होती बल्कि उन संबंधों से भी आती है जो प्रकट रूप में पूरी तरह से खतरनाक नहीं दिखते।

(क) खतरनाक शब्द के साहचर्य में अधिक समय लगता है।"

(ख) खतरनाक शब्द ऐसी प्रतिक्रिया देते हैं जो सीधे तौर पर उलझाती है या आगे को कुछ प्रतिक्रियाओं में उलझाती है।



(ग) यदि प्रयोग का पूरा श्रुतिता का अर्थ तो निरपेक्ष शब्द वैसे ही उतर पैदा करेगा। छत्रनक शब्द अलग अलग उतर पैदा करेगा क्योंकि

(1) चतुर्नाम नया महर्षि लाने में मन्त्रात्मक अर्थ बन पा गई है (2) इसमें अन्तर्गत का छिपाने का और नया प्रयत्न होगा।

### जाय पड़ताल का उदाहरण

एक 18 वर्षीय शिक्षित नैश्चन अपने चचा के साथ उसके घर में रहता था। एक बार चचा इस नैश्चन को स्नयुत्र का गठबन्धा के बारे में एक स्नयुत्र विरचन को सनद लाने गये। उस अवसर पर उसने अपने नए मह का चचा के स्वर में डॉक्टर से का यह नैश्चन चचा को मकान है। उसके दान और बस में अनेक बार पैस चुपड़े चुके हैं और वह अभी तक नैकरी में ही सहा करता करता आया था। उसने पुलिस में खबर दी थी और जमाने में उस पर नजर रखा था। चचा जानना चाहता था कि क्या उसका सहा ठीक है या नहीं क्योंकि उस व्यक्ति में वह परिवार के हित में मनन का कर्तव्य कबहूँ में दू रखता चहता था। चिकित्सक डा. जुग ने पूछा कि ऐसा व्यवस्था की कि नैश्चन अपने स्वभाविक निरुद्ध के लिए उनके पास आए। सहचरीक प्रयोगों के आधार पर डा. जुग ने देखा कि लड़के ने वस्तु में चचा का था। अतः लड़के ने स्वकार किया और वह उचित समय पर की गई पड़ताल से उन जन से बच निदा गया।

एक नवपुत्री का मित्र और बौद्धिक खन का इनमें अन्त पड़ गई कि वह कभी कभी इनके लिए खन में छुट देता था। वह अत्यन्त और नैश्चनिक बनने से पड़ित हो गई और अपना पड़ल के लिए पड़ल पर ध्यान केंद्रित नहीं कर सका। उसने इनसे इकार किया कि उसने मित्रों से छुई और खन छोड़ा है। लेकिन इनका खन मस्तराव न सहचरीक प्रयोगों के द्वारा कर ले और अन्त उसने यह स्वकार किया।

### हिस्टोरिया

हिस्टोरिया बरबा इच्छाओं के देबन से उत्पन्न एक अवस्था सवा है और अब दमित विचारों या भावनाओं का रूप



होने लगती है तब यह सवेग समाप्त हो जाता है। इस बीमारी से ग्रस्त एक स्त्री दिन छिपने के बाद गुप्तो हो जाती थी। इसी तरह एक दूसरी स्त्री केवल तरल पदार्थ लेती थी—खाना नहीं खाती थी। एक और महिला तबाकू की गंध के भ्रम से लगातार ग्रस्त रहती थी। जो महिला खाना नहीं खाती थी, वह वर्षों पहले, एक खतरनाक बीमारी से ग्रस्त व्यक्ति के साथ एक ही मेज पर खाना खाती थी। उस समय उसे जो घृणा होती थी वह उससे दबानी पड़ती थी। जब इस बात को रोज कर ले गई तब वह सामान्य व्यक्ति की तरह भोजन करने लगी। जो स्त्री रात में सोल नहीं पाती थी वह एक बार, वर्षों पहले, साथ के समय अपने बीमार पिता के साथ उसके बिस्तर पर बैठती थी। उसने उस समय शांति रखने के लिए सभी तरह की आवाजों को दबा दिया था। जैसे ही वह दूसरी उसके समाने लाया गया, उसकी आवाज पूरी लौट आई। जो महिला हर समय तबाकू की गंध से परेशान थी, उसने तबाकू की गंध से भरे कमरे में सुना था कि जिस व्यक्ति से वह प्रेम करती थी, वह किसी दूसरी स्त्री से प्रेम करता था और उस स्त्री को अपने भावों को अन्य व्यक्तियों की उपस्थिति में दबाना पड़ा था। जैसे ही उसने इस गंध को चेतना से जोड़ा, उसका भ्रम भी समाप्त हो गया।

### असत्य स्वीकारोक्तियाँ

असत्य स्वीकारोक्तियाँ इन कारणों से हो सकती हैं—

- (1) समाज अथवा समुदाय के अन्य सदस्यों द्वारा सभाषित वायदे या धमकियाँ
- (2) दूसरों को निर्दोष सिद्ध करने के लिए आत्मबलिदान की भावना।
- (3) ऐसे व्यक्ति जिन पर किसी अपराध का गलत संदेह किया गया हो, वे त्रुटिपूर्ण परिस्थितियों के दुर्भाग्यपूर्ण गठजोड़ के कारण दवा की सिफारिश की अपरा में झूठी स्वीकृति करना अधिक पसंद करते हैं। वमोन्ट के प्रसिद्ध बूल कोस में भाइयों ने स्वीकार किया कि उन्होंने अपने सहनोई को हत्या की है। उन्होंने पूरे कृत्य का विवरण वर्णित किया तथा यहाँ तक बताया कि किस प्रकार लाश को उठाने लगाया। जबकि इससे काफी समय बाद कत्ल किया गया व्यक्ति संकुशल भाव लौट आया।



सहस्रों व्यक्तियों के विरुद्ध माया इतना मग पूरा था कि उन्हें अपना उन बचन का कवन एक हाथ लगा दिखाया दे रहा था अपना झूठा स्वकल्पित हाथ कल का मनव वध के नियम का बल देना।

एक नवमिक अस्मत्त्व में दुख का हम पत्तों के लिए परचयन महमून करण है का हमन अगुध के तौर पर कमा किए हा नहीं न सचा वधे पत्तन ठमक दाम का मृत्यु हा गई अब उस भ्रम हुआ कि हमन ठम गडर लिए है। शहर में लगा अग्नि अग में उनका हाथ था। वह अधम्य पत्तों के लिए दामा है। (निकारा हत्यार के मयमन के लिए डॉ क्रिस्तियन का लख "डॉ")।

12 जून 1906 को बउ है। एक दुका अविवर्धित नाला को रिकारा में छड़ा गया और दूरान रूप में हन्या कर दा गई। उसका शव अग्नि बचव पक्ष के व्यक्तियों का एक अस्तबन में छद के डर पर अंध मुह पडा मिला। अम्यपन ठमके घर में अंध फलंग का दूर पर था। वह वग अनन पिंग के घाट का दखमन के लिए था। जैम हा ठमन वह लहा दखा ठमन पर उकर अनन पिंग का बगद और पिंग न पुनिम में रिपेरे मिलवई। निव अधिकाधिक न ठम स्मन का निरुध्ता किय उमन ठम अंगु का टार उनक पैर पर रख दख लकिन किमा प्रकर का उन इन्ग के निरान वग कइ नहीं था। हम मनन लन का इन्ग मकलर नब ग्यब था। ठमक लन के चरों तरफ टब का तर लिग था जिनक दग निर मिलकर एठ हुए थे।

नौजवान

मिवरान दयलु किम का वह नैशन इय मूखन था किया कारण था। वह कम महिलाओं के मध्य में नहीं रहा था। मुनक्कडन का अंगु के मध्य वग कमा उनन और कम उदाम चित्त रहा करण था। बदलाग का कम कम था लेकिन ठमन पहल करन का कना था।

पहल ठा ठमने इकर किय लेकिन बद में पुजिन के दबव में स्वेकर करन शुरू कर लिए। हर बार को स्वकल्पन से विवाग बढ़ता चला गया। (उसका पिंग एक प्रकार से अनारव की स्थिति में हाथ था जब स्वकल्पन का दौर शुरू हा था)।

फाल्सी लगन के छह दिन पल वह आगा पूर्व स्थिति में



आ गया। उसने बताया कि अनुभव करने पर उनकी तरफ रियाजपर जाना गया था। "मैंने अपने सपने स्टोल का कारा देखा। उसके बाद रो आदमी मेरे सामने आए। "इसके बाद चेतना में विच्छेदन हो गया और उसने स्वीकार करना शुरू दिया। जब वह फिर अपनी चेतना में आया तो उसे यह भी याद नहीं था कि उसने कोई स्वीकारोक्ति की है।"

समान मामले

यह मामला डिपार्टमेंट के चार रोशनी में आया

मस्टरबर्ग--एक युवती नर्वस और बहुत अधिक धकी हुई स्थिति में थी। डॉक्टर उस पर झुका हुआ था और सूर्य की तेज रोशनी डॉक्टर के चरम से प्रतिबिम्बित होकर उस युवती की आँखों में पड़ रही थी। युवती को अपमान लगा और उसकी चेतना इसके बाद फिर विच्छेदित हो गई।

डॉ प्रिंस -

एक धर्मांतरण का मामला। युवती अचानक खुश हो उत्साहित हो गई और वह दुखी और बीवर्न स्थिति से प्रसन्न और चरम आनंद की स्थिति में पहुँच गई। (वह एक निरन्तरपूर्ण मानसिक स्थिति में चर्च गई थी। उसकी आँखें चर्च में अचानक एक चमकते पीतल के तैप पर टिक गई और उसमें अचानक परिवर्तन आया)।

## अपराधिक मस्तिष्क

परिचय

डॉ। मोरिस डी फेली जो लेखक हैं 'मेडिसन एंड द माइंड' डगली एंड कंपनी लिमिटेड 12 मार्क स्ट्रीट कान्वेंट गार्डन लंदन

अपराधी मस्तिष्क से सम्बंधित अत्याधुनिक वैज्ञानिक विचार की अधिकांश मेजिस्ट्रेटों और न्यायवेत्ताओं तथा उनके द्वारा नकारा जा रहा है जिन्होंने इन प्रवृत्तियों का गहराई से अध्ययन नहीं किया। इन सब लोगों का पालन पोषण स्वच्छंद वातावरण में हुआ है और बचपन से यह मानते हैं कि किसी भी सभ्य समाज को ठीक ढंग से चलाने के लिए विश्वास भूलभूत और अनिवार्य है।xxx यह माना जा सकता है कि ये सिद्धांत न्यायविदों और मेजिस्ट्रेटों की धूमिका को प्रतिबिम्बित करना चाहते हैं। उनको अब न्यायविद न मानते हुए इनके काम पद और कार्यालय को महत्ता को कम करना चाहते हैं। इनके काम में निहित स्वार्थ दूढ़ते हैं। इनको सामान्य शांति और सुरक्षा का रक्षक मानते हैं।

"उनकी-पूणा व्यापारिक है और मान्य है। यह एक लोकप्रिय विश्वास और बहुमत से समर्थित है।"







को उभारने की शक्ति रखती हैं। जब तब कि ये अन्य कोशिकाओं की स्पर्शिकाओं के संपर्क में आती हैं अथवा इसके विपरीत उनका स्पर्श शक्ति होता है। कोशिकीय दोषकरण की इन गतिविधियों का सीधे कोई अध्ययन नहीं किया गया। इसलिए ये सकल्पनाओं पर आधारित होते हैं। (ब्रेनली की सकल्पना)। यदि सहवर्ती तनुओं में वास्तविक रूप में कोई आकुचन नहीं होता है, तो ऐसी स्थिति में उनका गलत चलन कम से कम हो जाता है।

मस्तिष्कीय विज्ञान में मुख्य इकाई सफेद धरातल के पित्तमिहारी कोशिका के गुणत्व हैं। जिससे ये नींद की अवस्था में भी सक्रिय रहते हैं और बाह्य उत्प्रेरक के प्रभाव में अथवा अधिक तेज सांचालन में अथवा एक कोशिका समूह से सहवर्ती समूह के प्रभाव में जगमगाकर रह सकते हैं।

हमारी याददाश्त हमारे ज्ञानधान की अस्थिरता से प्रभावित होती है अर्थात् जैसे एक क्षण विशेष में उरकी क्षमता इसे बनाती है।

**धरुता और मस्तिष्क का शरीर विज्ञान संबंधी स्पष्टीकरण**

\*एक शब्द स्मरण शक्ति में-तुलना निर्णय अनुभव सभी शामिल हैं।

हिंसात्मक आवेग हमारे मस्तिष्क में उठने वाली एक ऐसी लहर है जो तर्क और विवेक को नष्ट कर देती है। धरुओं में सतत क्रिया का कोई फर्क नहीं होता। इनका मस्तिष्क निद्रा और स्वप्न होता है।\* हमारे पास हमारी पिछली सभी संवेदनाओं और अनुभूतियों का कुल जोड़ होता है जो एक नई अनुभूति को जन्म देता है।

**स्मरण शक्ति**

स्मरण शक्ति मुख्यवस्थित तत्व का एक बहुत ही सामान्य गुण है और यह केवल मनुष्य की ही बपीती है। उदाहरण के लिए, एफीओसस लैसियोलेटस जिसके पास मस्तिष्क जैसी कोई चीज नहीं होती उसके पास भी स्मरण शक्ति होती है। और उसका भी मानसिक जीवन होता है। इसके अलावा कुछ स्टोल की प्लेटों पर उगलिका को निराक लेपर और उनके अदृश्य होने पर उन्हें तेज प्रकाश में फिर से देखा या बनाया जा सकता है।

**व्यक्तित्व**

हमारा व्यक्तित्व कुछ नहीं है सिवाय हमारी पूर्वकालिक संवेदनाओं और अनुभूतियों का कुल जोड़ जिसे नई



अनुभूतियों द्वारा उग्रत अवस्था में रखा जाता है। इसमें थोड़ा भग्न में स्नानुत की विषयता या मिला होता है निम्न हम कमजोर या मजबूत दिमाग के अदमी बनते हैं। गगन एक स्वस्थ दिमाग व्यक्ति क व्यक्तित्व में एकरूपता हा नहीं देखता वरन् उसके विभिन्न भागों में उचित सामन्स्य भी बनाए रखता है। xxx मरे विचार स पाल अदमियों में राजसी मस्तिष्क हा सकता है क्योंकि उनका पूरा व्यक्तित्व उनके रसक हान के विचार पर केंद्रित होता है। गग

"एम्.आर. ने फेलिडा के इतिहास और उसके व्यक्तित्व के दोहरेपन की कहानी सुनाई। xxx पिपर जने न स्थिर विचारों तथा चतना जगत के सकुचित क्षेत्र द्वारा व्यक्तित्व में होने वाले परिवर्तनों के बार में बताया।"xx

"हमारे मस्तिष्क में एक तटस्थता का क्षेत्र है इसका नाव धकान का फैलाव है इसके ऊपर मस्तिष्काय उत्साह और जोरा का राज्य है। जैसे ही इनमें स किसी एक ने अपना काम बद किया हम पूरी तरह स अपनी पूर्व अवस्था क विपरीत ■ जाते हैं।"xx

"हम जो अब अदमी कहलन है वह क्या है जा हमें कुछ काम करने से एकता है? यह क्या है मैं कहता हू कि यदि यह शिक्षा का प्रभाव नहीं है तो यह कि दुनिया क्या सहेगी इसका? सामाजिक प्रतिष्ठा का मनमत के खन का डर है। अब क्या हम स्वयं स नहीं पूछें कि क्यों कल्ल चोरी बरसवृत्ति नीब क वर्ग में जा बिना किसी नैतिक सुरक्षा के जीने हैं अभी भी काफी अधिक है।"

### बुराई की रोकथाम

- 1 आनुवांशिकी के विरुद्ध संघर्ष
- 2 निर्दोषों का विकास
- 3 नैतिक शिक्षा
- 4 मस्तिष्कीय चिकित्सा विज्ञान और स्वच्छता
- 5 मोडर्न लार्गे की कॉलोनियल सना का संगठन अपराध का दमन

- 1 अपराधिक मन्स्ट्रेटों का विरुद्धकरण और एसीसन के समुदायों का पुन संगठन।



- 2 अधिपुक्तों का चिकित्सा कानून विरोधकों द्वारा समय-समय पर अनेक बार निर्दशात्मक मनोवैज्ञानिक जांच।
- 3 मानसिक अपराधियों या बड़े-बड़े स्नायुगतिकों के लिए अस्पताल व जेलों का निर्माण।
- 4 बेरेंगर कानून तथा आधुनिक जेलों प्रेनेसलेफ रणो जैसी व्यवस्था को व्यापक तौर पर लागू करना तथा संयोग से बने अपराधियों द्वारा बने अधिपुक्तों और अपराधिक प्रवृत्ति के अपराधियों से सख्त व्यवहार करना।
- 5 फासी की सजा की सख्ती बढ़ाने में और इसके तरीकों में तन्वीली साना।

### आनुवांशिकी के विरुद्ध समर्थ

अपराधी, भस्तिष्कीय कोशिका की एक बीमारी और उसके दीर्घाकरण से पीड़ित होते हैं, जिससे संयोजन क्षमता अधिक दिनों तक नहीं रहती, स्मरण शक्ति इसमें हस्तक्षेप नहीं करती और केवल सामान्य प्रतिक्रियाएँ रह जाती हैं। ज़ोपडी के सूक्ष्म निरीक्षण से मालूम होता है कि बच्चे का जन्म घनी तानिकाओं (मिनिनजोज) के साथ होता है जिससे भस्तिष्कीय धरातल में उत्तेजना होती है या फिर इसमें जरा सी भी क्षति होने पर कोशिकाओं के एक समूह से दूसरे तक संचार में रुकावट आती है या फिर विच्छेदन हो जाता है। यिकेंडू के चिकित्सक एम सी फिरी के प्रयोगों से मालूम होता है कि उत्तेजना से सूक्ष्म छोट लग जाती है। बड़े भावों से घेहरे और कपाल की बनावट में भी फर्क आ जाता है जिसे विकृति के क्षतचिह्न कहा जाता है।

आनुवांशिकी विकृति के कारण -- सिफलिस रोग मद्यपान, एडसिधवाह, शय्यरोग, अचानक बुखार का होना, माता को गर्भवती होने के दौरान निमोनिया।

### प्रेरक कारण

“अपने कानों की कर्णाग्रिय संगीत सुनार्थ, अपनी आँखों को सुंदर दृश्य देखने दें, त्वचा को सखदेनशील बनाए, फेफड़ों



को शुद्ध हवा में सस तन द। अपन रक्त प्रवह को मारम दें अपन पट का अच्छा अहर व निमम आरक गार का शक्ति मिल और अनुसन्तिक रूप में आप अपन अदतन विषद का कम करा। इस प्रकार रक्त का र्म्य और नैतिक मद्यपन का सपना साकार होना चाहिए।”

अपराध

“हम यह बिना किमा सह के जानते हैं कि इतना क्राम और बलिजम जैसे दरों में ठन्मद अवस्था में किए गए अपराधों का मय्या मद्यपन के साथ साथ ऊपर बढ़ गई है। नर्वे में जहां मद्यपन के विरुद्ध काका जार रार में अधिपन छड़ा गया है मगठिन रूप में हान वान अपराधों में कया आई है।”

प्लेटो ने कहा था “यदि किमा बच्च के दादा और परदादा का अपराध का दादा मानकर फमा दी गई हो तो राज्य का चाहिए कि बच्च का दादा निकाला द द क्योंकि वह बड़ा अपराध बन सकता है।”

निर्देश

“एक स्कूल खलन का अर्थ है एक जन का बद करना।”—विक्टर ह्यूग

“निम्न अधिक स्कूल होंगे उतना ही कम जन हागे— निम्न विनय का प्रगति हागे उतना ही यह पना र्म्य कि अपराध अधिकारी एक पगल या अन्ना ध्यक्ति होता है” अल्फ्रेड फर्निस।

शिक्षा के प्रचार प्रसार से हिमा पगता है बर्माना बढ़ता है।

“लकसने बरिलन गिल्ट बने फेंकर और लैम्ब्रैस यह मानन में एकमत है कि शिक्षा मनुष्य का अधिक बदलन बना सकती है। उन गलत काम करने में अधिक चलाका सिखा सकती है।”

उद्देश्य

“और ब्रिटन और अफरिका के लोगों पर इमक धविष्य (अर्थात् परिचया सम्पत्ता) का जिम्नदाते अन्यो का अपराध बहुत अधिक है।

संदर्भ ग्रंथ

1. फ्रान्झिस पट्रिक—“दिविन्सुराम अफ सिविनइन्सन”।
2. बकल-हिस्ट्री अफ दो सिविलाइजरान अफ यूरोप



- 3 काउंट गोविन्दकेन (1854 - इनइक्वालिटी आफ दी रेसज आफ मैन।)
- 4 एच एच गोडार्ड-ह्यूमन इफेसियेंसो एंड लेवल्स ऑफ इटेलीजेंस।
- 5 बही - साइकोलोजी ऑफ दी नार्मल एंड अबनार्मल
- 6 एस् एन टर्न - दी इटेलीजेंस ऑफ स्कूल चिल्ड्रेन।
- 7 थोकुम एण्ड यार्क्स-आर्मी मेंटल टेस्ट्स।
- 8 एन एस रोलर-नेबर
- 9 आर एस मुडवर्थ-कंपेरिटिव साइकोलॉजी ऑफ रेसेस।
- 10 गेडरिंग - रेसियल कंट्रास्ट
- 11 जेड रिपले - रेसेस ऑफ यूरोप
- 12 पापुलेशन एंड बर्थ कंट्रोल-सी एंड ई पाल न्यूयार्क, 1917 (इसमें एक लेख है - "डीमोग्रैनिक टेंडेंसिज"-एच एच हाफार्ड और रेसेसियमिड्ड इन दी यू एस ए-एल क्यूमल)
- 13 दी डायरेक्शन आफ ह्यूमन इवोल्यूशन-ई जी फोक्सलीन (जे प्रिंसटन विश्वविद्यालय में जीवविज्ञान के प्रोफेसर हैं, न्यूयार्क 1921 चार्ल्स स्क्रीवर सम)
- 14 'द ओल्ड वर्ल्ड इन दी न्यू'-ई एरॉस (विसकांसिन विश्वविद्यालय में सोशियोलॉजी के प्रवक्ता)। न्यूयार्क संचुर्ण कंपनी 1941।
- 15 'एप्लायड ड्यूजेनिक्स'-वॉल थोवैनांक एंड जान्सन-मैकमिलन 1918। 'दी रेसियल प्रोस्पेक्ट' एंड 'मैनकाइड'-एस के हाफ्री न्यूयार्क चार्ल्स स्क्रिबर्स सस, 1920

मैथ्यूज एंड कंपनी लि 36 एग्नेस  
सेंट डब्ल्यू सी सदन

अन्य कृतियां

- 1 बॉडी एंड माइंड
- 2 इन इंटेलिजेंस २ सोशल साइकोलॉजी
- 3 साइकोलॉजी दी स्टडी ऑफ

नैचुरल सेलफेयर एंड नेशनल डिफेंस - विलियम  
मैकडगल, प्रोफेसर आफ साइकोलॉजी-हार्वर्ड युनि 1921।

परिचय-गोये ने सबसे पहले यूरोप और अमेरिका की  
चेतना को भानवीय गुणों की प्रस्तुति पर झकझोरा। इस  
पुस्तक में प्रजननशास्त्र के बारे में मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण  
से चर्चा की गई है। चर्चा काफी विस्तृत ऐतिहासिक  
दृष्टभूमि में है।



विहविर (हम मृति)

4 प्रथम अर्थ विहविर-विकसित  
मनुष्य-वर्ग

5 वा द्वितीय

6 पात्र द्वाय अर्थ वर्णिक

छात्र वर्ग को तुलना में ऊपरी मध्यम वर्ग में अष्ट प्राकृतिक बुद्धि मर्याद के अन्तर्गत का मर्यादा करना चाहता है। यह तथ्य प्रत्यक्ष-वर्णिक का है कि इस लक्ष्य न लक्ष्य समर्थन दिया है कि प्रत्यक्ष-वर्णिक के अन्तर्गत न इनकी अन्तर्गत को है। प्रत्यक्ष-वर्णिक के अन्तर्गत न इस लक्ष्य के दो रिश्ता वर और इतिहास न इस तथ्य को पुष्टि का है।

(संदर्भ-“मनुष्य-वर्णिक इन दो मर्याद और मर्याद”-  
यूनिवर्सल मनीषा-1914 इसी लक्ष्य द्वारा लिखी गई।)

अध्यय-1

वि लक्ष्य विहविर के लिए कौन  
लक्ष्य

मनुष्य न इस समस्या का समर्थन का दिया है कि “किसी अर्थ-वर्णिक के मध्य हुए मर्याद मर्याद में हम कहें अपने प्रत्यक्ष मर्याद की कमी व कमी प्रत्यक्ष न हो जाए।” xxx “अब हम यह जानते हैं कि मनुष्य और मनुष्य अपनी सब लक्ष्य स्थिति में भी यह जानते हैं कि मनुष्य को नैतिक शक्ति छान लें। हम यह भी जानते हैं कि प्रत्यक्ष बुद्धि और अनुमानित बुद्धि के बीच की भिन्न विभिन्निका का समर्थन अच्छे तरह से कर सकती है बल्कि अर्थ-वर्णिक और लक्ष्य के (प्रत्यक्ष मर्याद करने)।”

“कौन-सा मर्याद के बरत” अथवा “लक्ष्य का परवर्णिक”  
जैसे किन्ने उद्योग हुए पथर का मर्याद एक मर्याद शिखर के बरत तब बलना।”

नए राष्ट्र के उदय के कारण

(1) आर्थिक- जनवर्णिक का परिवर्णन, धन अथवा शक्ति के नए मापनों को लक्ष्य, व्यर्थ-वर्णिक लक्ष्यों का बदलना।

(2) नैतिक-वर्णिक- इन मर्याद के विवरण (प्रत्यक्ष-वर्णिक) मानते हैं कि ये मर्यादों का निश्चय नई प्रवृत्ति को शक्ति और विभिन्नता देता है। जिसमें प्रवृत्ति होने है। यह अर्थ 1800 वर्षों तक चलना है।

(3) नृत्तत्व शास्त्रीय - इस दुष्प्रकार में बह्य कारणों के प्रभावों का कम अर्थ-वर्णिक है तथा मनुष्य-वर्णिक कारणों पर लक्ष्य दिया जाता है।

तथ्य

(क) नीति तथा मर्याद-वर्णिक क्षेत्र जैसे मर्याद में मर्याद के विकास के लिए अधिक नीति-वर्णिक कैसे उदरदायी हो



सकती हैं।

(ख) किस कारण दक्षिणी अफ्रीका जैसे उपजाऊ क्षेत्र भी अविकसित रहे जब तक कि बाहर से आए लोगों ने उन पर विजय प्राप्त नहीं की।

(ग) असभ्यों द्वारा रोम पर विजय प्राप्त करने का आपके पास क्या तर्क है।

**पतन के कारण**

(1) जैविकीय (फिलडर्स पैट्रिक) - 1800 वर्षों के बाद मिश्रण का असर समाय हो जाता है और अवनति शुरू हो जाती है (आलोचना-नये किए गए प्रयोग बताते हैं कि पुएनी सभ्यता की सर्वाधिक और लगातार शक्ति के साथ नई प्रजाति का पुलन-मिलन होता था।

(2) नृतत्व शास्त्रीय- "राष्ट्र थो व्यक्तियों की भाँति पुराना होता जाता है।"

मैकडूगल नृतत्वशास्त्र के सिद्धांत पर सहमत है- "किसी सभ्यता के पतन के लिए उत्तरदायी स्थिति उन लोगों में आवश्यक गुणवत्ता का अभाव है जो उसके प्रतिपादक होते हैं।"

**अपघातता के प्रकार**

(1) गुणवत्ता में गिरावट शापद न आए लेकिन पर्यावरण अधिक जटिल हो जाता है और हमारी सापेक्ष अपघात रह जाती है। ऐश्वर्य और आनंद में ह्रास के अवसर बढ़ जाते हैं।

(2) व्यक्तिगत सबंध अधिक जटिल होते जाते हैं- (यथा श्रम और नियोजन के बीच) तथा स्थिति से निपटने के लिए बौद्धिक चातुर्य आवश्यक है।

(3) संसार के लोगों के साथ अधिक बैठना हम नए श्रमों आचार-संहिताओं, रीति रिवाजों, परंपराओं आदि के मयक में लागू है जो वर्तमान सामाजिक ताने-बाने का काम महत्व देता है।

**वर्तमान समस्याएँ**

(1) क्या नई पीढ़ियों की गुणवत्ता ऐसी है कि वे बहु प्रचलित एवं विकसित शिक्षा के प्रभाव से हमारे पर्यावरण की बढ़ती जटिलताओं के आवश्यक स्तर तक पहुँच सकें?

(2) क्या प्रतिशोध सभ्यता प्रभावित लोगों की गुणवत्ता







इन सबने द्यूटस अथवा जर्मन प्रजाति की बजाय नौर्डिक प्रजाति श्रेष्ठता में विश्वास किया।

- 1 डॉ सी बुडरफ (अमेरिकी)
2. थोडिसन ग्राट (अमेरिकी)
- 3 रे लायोगे (फ्रेच)

- 1 डी एक्सपेंशन ऑफ रेसस
- 2 दी पसिंग ऑफ दी ग्रेट रेस
- 3 ले सेलेक्शन सोशयल्स

टिप्पणी - नौर्डिक तत्व जर्मनी में इतना प्रबल रूप से प्रमुख नहीं है जितना कि अन्य देशों में।

प्रजाति-कट्टरवादियों के आलोचक

- 1 एम जे फिर्नो-दी प्रिजुडिसेज ऑफ रेस
2. जे एम राबर्टसन-विन्डोकेटर ऑफ बकल
- 3 जे.ओ.कस्मिथ-रेस एंड नेशनलिटी

(राष्ट्रीय चरित्र और मनुष्य के स्वाभाविक गुणों का केवल औद्योगिक नहीं है-देखें इसी लेखक की पुस्तक 'ग्रुप माइड')

शारीरिक कद और शारीरिक विकास तथा भौतिक कद एवं भौतिक विकास मुख्य तौर पर मनुष्य के शरीर तथा आनुवांशिकी पर निर्भर करता है। अमेरिकी सेना में काले और गोरे सैनिकों की भरतों के लिए उन सभी स्थानों पर मानसिक परीक्षणों के परिणाम जहां शैक्षिक सुविधाएं तुलनात्मक रूप से कम थीं। (एन डी किर्श)

बुद्धि (घटती क्रमसूच्या में)

सारिणी I

	गोरे शिक्षित	गोरे अशिक्षित	काले शिक्षित	काले अशिक्षित
क	26	2	10	5
ख	6	14	14	3
ग (+)	11	33	31	5
ग	26	14	9	32
ग (-)	23	19	19	11
घ	29	37	39	33
घ (-)	0	22	26	46
च	0	1	0	7

गोरे अशिक्षित तथा काले शिक्षितों में काफी समानता है।



मैकडुगल क अनुसार गार शिक्षितों की गार अशिक्षितों पर श्रष्टता पूर्ण या मुख्य रूप में उनका शिक्षा क कारण नहीं है वरन् बौद्धिक विकास की एक उन्मज्ज क्षमता क कारण ऐसा है। इमक अनिश्चित शिक्षा शिक्षित और अशिक्षित क बीच, एक वर्ग क रूप में बौद्धिक विकास क अंतर का स्पष्ट नहीं कर सकती। (यदि आप उन्मज्ज क्षमता में अंतर क सिद्धांत का नहीं मानत, तब आप गार शिक्षित और कान शिक्षित क बीच, अथवा गार अशिक्षित और कान अशिक्षित क बीच क अंतर का कैसे स्पष्ट कर सकत हैं।)

मानसिक आयु (अधिक बुद्धिमान व्यक्ति की स्थिति चित्र 20 में स्पष्ट की गई है)

### भारिणी II

	मानसिक आयु	अंतर
गार शिक्षित	14.5	2.3
गार अशिक्षित	12.2	
काले शिक्षित	12.1	1.5
काले अशिक्षित	10.8	

निष्कर्ष—उन्मज्ज क्षमता का स्तर जितना अधिक होगा, उतना ही वह शिक्षा से विकसित होगा।

जिन्होंने प्रयोग क समय (क) अथवा (ख) छह निष उन्मज्ज औकीनर इतिग न्कून में मरुत्तानुवक अटवें नवें का एस किया, जिन्होंने (ग) अथवा (घ) प्रह लिया, मन्वें-अटवें फल था। जिन्होंने (ग) प्रह लिया 50 प्रतिशत फल था। जिन्होंने (ग) प्रह भी लिया, व मन्वन्त- गैर कमजोर धैर्यका कार्य क निष् भी अनुवक्त सिद्ध नहीं हुए।

“मुख्य परीक्षा में मिन्नी का उन्मज्ज बुद्धि उ कि अवनक निम्न परीक्षा, उमक मनसिक स्तर का निर्धारण करत है” (अमो मैज टम्प)

सामान्य बुद्धि अथवा बौद्धिक रहित अथवा जो केवल यद्यपि परीक्षा में प्रभावित और अनुवक्तियों में निर्धारित होता है स्थिति यह उन्मज्ज गुण है।



### सारिणी III

	गोरे	काले	अधिकारी
क	20	8	55.0
ख	48	10	29.0
ग-	97	19	12.0
ग	20	8	4
ग-	22	15	0
घ	30	17	0
घ-	8	30	0
ई	2	7	11

(यहां सिद्धित और असिद्धित एक साथ जुड़े हैं)

निष्कर्ष— गोरे और काले के बीच का अंतर भी जन्मजात है। स्टेलर ने लिखा है—“गोरे और कालों का एक मत है कि गोरे खून का मिश्रण पौष्टों को बुद्धिमान बना देता है लेकिन साथ-साथ उसके नैतिक गुणों को कम करता है।’

फार्ग्यसन का मत है कि मिश्रित रक्त के भारतीय शुद्ध रक्त के भारतीयों की तुलना में एक वर्ष की मानसिक आयु के बराबर बौद्धिक क्षमता में श्रेष्ठ हैं।

प्रेसे और टीटर रिपोर्ट—“एक विशेष आयु के काले बच्चों का औसत गोरे बच्चों के औसत से दो वर्ष कम है।’

(एक ही आयु और एक ही क्षेत्र के विभिन्न स्कूलों के 187 काले और 2800 गोरे बच्चों पर प्रयोग करने के बाद)

क्या बौद्धिक क्षमता में अंतर आनुवांशिक है?

मानसिक दोष है—गाल्टन\* कहता है अत्यधिक श्रेष्ठ बुद्धि आनुवांशिक है।

\*हेरीडेटरी जीनियस

\*बायोमीट्रिकी

(बाल्युम तृतीय)

कार्ल पियर्सन\*—“मानसिक गुण उसी मात्रा में हस्तांतरित होते हैं जितनी मात्रा में शारीरिक गुण। “एच.पी.इंग्लिश (“स्कूलों के बच्चों की मानसिक क्षमता का संबंध सामाजिक स्थिति के साथ”)—“व्यावसायिक कक्षा के बच्चे 12 से 14 वर्ष की आयु के दौरान बुद्धि में ठीकी श्रेष्ठता का प्रदर्शन करते हैं।” (कुशल शिल्पकारों के बच्चे इत्यादि पर)

क्या समाज का सामाजिक संस्तरिकरण बौद्धिक क्षमता के संस्तरिकरण के अनुसार होता है?

मैकडुगल के अनुसार—हां। जॉइन मावर कालिज की भिम



ए.एच.आर्लिट के, अमेरिका में जन्मे गोरे मां-बाप के 191 बच्चों, इटली प्रवासियों के 80 बच्चों तथा 71 काले बच्चों पर प्रयोग के निष्कर्ष ये हैं। अमेरिकी बच्चे विभिन्न सामाजिक वर्गों से थे।

### सारिणी IV

सामाजिक वर्गों के अमेरिकी

(1) व्यावसायिक	(1) बुद्धिलब्धि-125
(2) अर्ध व्यवसायिक	(2) " " - 118
तथा उच्च व्यवसाय	(3) " " - 107
	(4) " " - 92
(3) कुराल श्रमिक	इटलीवामी " " 84
	काले " " 83
(4) अर्धकुराल श्रमिक-	
और कुराल श्रमिक-	" " 106

(सभी अमेरिकी एक साथ)

बुद्धिलब्धि-अर्धार्थ बौद्धिक क्षमता जो मानसिक परीक्षा में प्राप्त हुई।

डॉ. टर्नर ने इटली, स्पेनिस और पुर्तगाली प्रवासियों के साथ प्रयोग किया और बुद्धिलब्धि के ये आंकड़े मिले-

स्पेनिस	- बुद्धिलब्धि - 78
पुर्तगाली	- बुद्धिलब्धि - 84
इटली	- बुद्धिलब्धि - 84
उत्तरी यूरोपीय	- बुद्धिलब्धि - 105
अमेरिकी	- बुद्धिलब्धि - 105

\*टी मेरामेंट ऑफ इंटेलिजेन्स

\*प्रेसे एंड रिलस्टन - एक ही राह के 548 बच्चों के प्रयोग ने निम्न निष्कर्ष निकले-85% व्यावसायिक समूह, 68% अधिकांश समूह के बच्चे, 41% कारीगर वर्ग के बच्चे और 39% श्रमिक समूह के बच्चों ने 548 बच्चों में औसत से अधिक अंक प्राप्त किए।

“स्कूली बच्चों की सामान्य बुद्धि का पता के व्यवसाय से संबंध”



\*प्रो. टर्मन के निष्कर्ष-अमेरिक स्कूली बच्चों के 60% को बुद्धिलब्धि 90 से 110 तक थी। 110 से 120 तक की बुद्धिलब्धि में भी श्रेष्ठ पांच गुनो उतनी ही सामान्य है जितनी की उच्च श्रेष्ठ सामाजिक स्थिति वाले बच्चों तथा घटिया सामाजिक स्थिति के बच्चों में होती हैं। इस उच्च वर्ग में मुख्यतः सफल व्यापारिक अथवा प्रोफेशनल वर्गों के बच्चे हैं। अधिक उच्च बुद्धि के 100 में से तीन से अधिक की बुद्धिलब्धि 125 तक जाती है और 130 तक भी जाती है। औसत जनसंख्या के एक शहर के स्कूलों में 250 अथवा 300 में से एक बच्चा बुद्धिलब्धि में 140 तक जाग है।

470 अग्रगण्य बच्चों में से एक भी 120 की बुद्धिलब्धि तक नहीं पहुँचा। ये बच्चे औसत से नीचे के सामाजिक वर्गों के थे। उच्च सामाजिक वर्गों के बच्चों में से लगभग 10%, 120 या इससे अधिक तक पहुँचने हैं। अमेरिका में जन्मे कैलिफोर्निया के छोटे शहरों में 120 से 140 का समूह पूरी तरह प्रोफेशनल अथवा सफल व्यापारी वर्ग के मा-बाप से है।

भारत, चीन तथा अमेरिकी कॉलिजों में केटी घाघ के प्रयोग :-

	अंक			
		शिक्षा अमेरिकन	चीनी	भारतीय
1 ध्यान का केंद्रीकरण	1	75	75	62
2 सीखने की गति	2	66	62	45
3 साहचरिक समय	3	46	59	58
4 तुल्य स्मरणशक्ति	4	58	~	54
5 स्थिति स्मरण शक्ति	5	80	~	88
6 सूचना का प्रसार	6	23	15	24

भारतीय छात्र ध्यान के केंद्रीकरण परीक्षण में पूरे नहीं उतर सके। मैकडगल का निष्कर्ष था कि भारतीय इच्छाशक्ति दोषपूर्ण है।

यूरोप में तीन प्रजातियाँ-(1) भेडिक-उत्तर में लंबे स्वस्थ और सुंदर (2) मेडिटरेनियन-दक्षिण में छोटे गहरे रंग के लंबे सिर वाले (3) आल्पाइन-मध्य में गहरे रंग के, मोल सिर वाले।



कला में अंतर प्रजातीय भिन्नता के कारण (गहरिंग के बाद—रेमिसेल कन्ट्रिब्यूट 1908)।

सभी कलाओं में, शास्त्रीय कलागुण का प्रभुत्व दक्षिण में होता है जबकि उत्तर में रोमांटिक का।

रोमांटिक का सार जिज्ञासा या आश्चर्य है। शास्त्रीय गुण—स्पष्टता, औपचारिकता, भावनाओं को सीधे प्रकट करने वाला, समरूपता, समय और स्थान का ध्यान रखना, “शास्त्रीय अन्तर”।

रोमांटिक गुण - संबंधों को जटिलता, कथानक, डिजाइन, सवंगे तथा रहस्यमयी अनुभूति किमी मौद्रिकमूलक आनंद की भूटि के लिए नहीं, बरन मानव और प्रकृति के धार में नैतिक मूल्यों और अबुल सदा के प्रति दारानिक मनःस्थिति पैदा करने के लिए।

उदाहरण

प्राचीन मंदिर बनाम गॉथिक चर्च

इटली की चित्रकला बनाम रूबेन, डीर, टर्नर, रिब्रांडर

इटली का संगीत बनाम वेगनर और बीथोवन

शास्त्रीय रंगमंच बनाम रोक्समिडर

उत्तरी और दक्षिणी कला में अंतर का स्पष्टीकरण

(1) वाउटिंग : जलवायु के कारण। उत्तरी कला धुंधली जब कि दक्षिणी चमकीली।

(2) गहरिंग : मानसिक विभिन्नताओं के कारण उत्तरी लोग अपने स्वभाव को बनाकर रखते हैं यहाँ तक कि जब वे तेज धून की जलवायु में जाते हैं। (उदाहरण—एनर्नन काइट मैन)।

विलियम जेम्स के बाद मैकडूगल का विश्वास है कि मानवीय स्वभाव में भिन्न-भिन्न प्रकार की मूल प्रवृत्तियाँ होती हैं। मैकडूगल का यह भी विश्वास है कि इन मूल प्रवृत्तियों की सापेक्ष शक्तियों में प्रजातियों में अंतर होता है।

यह परिकल्पना की जिज्ञासा को मूल प्रवृत्ति नॉर्डिक व्यक्ति में मंडिटेरिनियन को अपेक्षा प्रबल होती है तथ्यपूर्ण लगती है।

तथ्य:

(1) उत्तरी कला में रोमांटिक गुण

(2) उत्तर में विज्ञान की प्रगति चिह्नित है। ग्रीक में



दर्शनशास्त्र व विज्ञान का जन्म हुआ लेकिन शायद ग्राक में नोर्डिक रक्त था इसके बाद चला टहराव की स्थिति आ गई।

(3) रोमनों ने महान होने हुए भी कोई विज्ञान अथवा दर्शन पैदा नहीं किया।

(4) जैसाकि ओल्डो सेक ने लिखा है—यहा तक कि युद्ध की कला में भी इनको कोई प्रगति नदी थी।

(5) रोमन नाविक विदेशों में कहीं नहीं गए जबकि इनमें गरीब और कम सभ्य वाइकिंग गए।

### एक और परिकल्पना

एक अंग्रेज का पर उसका किला है।

मेडिटरेनियन प्रजातियां नोर्डिक की अपेक्षा अधिक सामाजिक हैं। मेडिटरेनियन सभ्यता मुख्यतः शहरी सभ्यता है। चरवाहे की प्रवृत्ति नोर्डिक में कमजोर है जबकि मेडिटरेनियन में प्रबल है। नोर्डिक लोग अल्पभाषी हैं। अलग घर बनाने की शुरुआत उन्होंने की।

मेडिटरेनियन की कला मूलतः सार्वजनिक कला है (अर्थात् राम्रच, भाषण, शिल्पकला, स्थापत्य कला काव्य पाठ मचीय) विशेष रूप से वस्तुनिष्ठ और पारंपरिक। उनको पूजा भी सार्वजनिक, औपचारिक और सांस्कृतिक है। उतार की कला वैयक्तिक, सोदेश्य, गैर पारंपरिक तथा अकेले में आनंददायक है। उदाहरणार्थ—प्रकृति का काव्य, उपन्यास रोमान आदि।

### तीसरी परिकल्पना

मेडिटरेनियन प्रजाति सरचना में बहिर्मुखी है जबकि तथाकथित विषम के बारे में न्यूच के डॉ. जग के अनुसार नोर्डिक प्रजाति अंतर्मुखी है। बहुमुखी व्यक्ति उत्साहयुक्त, मिलनसार सक्रिय, मुक्त, स्पष्ट और सहानुभूतिपूर्ण होते हैं। वे आत्मनिरीक्षण नहीं करते। जब वे मानसिक दबाव से पीड़ित होते हैं, वे हिस्टोरिया पैदा कर लेते हैं। अंतर्मुखी व्यक्ति अपनी अभिव्यक्ति में सकोची हमेशा सोच-विचार में डूबे और विचारवान रहते हैं। जब वे मानसिक दबाव से पीड़ित होते हैं, वे आंतरिक संघर्षों में डूब जाते हैं जिसे न्यूरोसधेप्पा कहते हैं।

अल्पाङ्गन प्रजाति स्लाव और केल्टिक

(1) शारीरिक—मेडिटरेनियन की विपरीत—इनका सिर गाल होता है।

(2) मानसिक—बहिर्मुखी की अपेक्षा अंतर्मुखी—नोर्डिकों की भांति अधिक। मेडिटरेनियन की भांति बहुत ही मिलनसार,



विशेष में मरणादिक वस्तुओं के प्रति महिम्नादि।

### सारणी १

दस लाख का जनसंख्या में वर्धित आसन्नदश

1 जनसंख्या - 2५९	2 मरणादिक - 127
3 वृद्धता - 1५0	4 दृष्टि - 165
5 इलाहाबाद - 165	6 मरणादिक - 90
7 वृद्धता - 62	8 मरणादिक - 10
9 वृद्धता - 17	10 वृद्धता - 10
11 दृष्टि - 45	12 दृष्टि - 26

#### मैकडूगल का विचार

आसन्नदश का प्रवृत्ति नैतिक रूप में महिम्नादि का अर्थ अधिक है। नैतिक व्यक्तियों महिम्नादि का अर्थ अधिक मात्र व्यक्त है। यह अर्थानुसार यह न "जैसे इवान्गेलिस्ट कहते हैं" में कहा "कहा गया है कि महिम्नादि व्यक्तियों पर समय तक महिम्नादि का अर्थ अधिक और कम प्रयुक्त है। मैकडूगल का विचार है कि आसन्नदश इन के अर्थ नैतिक रूप का इस समय बहिष्कृत करने का निर्णय का आवश्यकता है।

बहिष्कृत के अर्थ में कहा विचार है।  
बनीं लग अधिक बहिष्कृत होते हैं  
और उनमें न ही अधिक है।

आसन्नदश और हला में मरणादिक दृष्टि न ही दृष्टि है। दृष्टि दृष्टि का प्रवृत्ति और महिम्नादि में हला का दृष्टि अधिक है और दृष्टि न ही महिम्नादि प्रवृत्ति का प्रवृत्ति है। आसन्नदश व्यक्तियों में आसन्नदश का प्रवृत्ति अधिक होती है और बहिष्कृत व्यक्तियों का हला का प्रवृत्ति।

लैंगन क्या आसन्नदश प्रवृत्ति का मरणादिक वस्तुओं के दृष्टि पर महिम्नादि अधिक अर्थ अधिक करने में है।

मैकडूगल का विचार है कि यह प्रवृत्ति मरणादिक में है व्यक्त (1) प्रवृत्ति में प्रवृत्ति का अर्थ 3 या 4 प्रवृत्ति अधिक आसन्नदश का प्रवृत्ति है। (2) यह प्रवृत्ति दृष्टि का प्रवृत्ति में व्यक्तों का अर्थ 14 प्रवृत्ति अधिक है।

प्रवृत्ति दृष्टि का आसन्नदश प्रवृत्ति का निर्णय मरणादिक प्रवृत्ति दृष्टि विचार में मैकडूगल न ही प्रवृत्ति है।



स्लाव के बारे में क्या है?

यूरोप के देशों में आत्महत्या से संबंधित जानकारी के लिए मोरसेली से परामर्श करें—जिनसे मैकडूगल ने भी जानकारी ली।

रिपले ने 'रेसेज आफ यूरोप' के नक्शों में दिखाया है कि सुंदर रंग और सामाजिक स्थिति की (नॉर्डिक तत्व) पूर्वोत्तर प्रभाग में प्रमुखता है। ऐतिहासिक साक्ष्यों से इस विचार की पुष्टि होती है। इसी क्षेत्र में आत्महत्या की आवृत्ति अधिक है। मोरमेस्ली इटैलियन अलगवावादी की धारणा है कि नॉर्डिक प्रजाति का झुकाव अन्य यूरोपीय प्रजातियों की तुलना में अधिक है और जर्मन भाषा के प्रयोग और आत्महत्या में गहरा संबंध है। रिपले का भुझाव है कि आत्महत्या की घटना इस कारण से है कि नॉर्डिक लोग सर्वाधिक औद्योगिक और समुद्रियरानी गतिविधियों के क्षेत्र में रहते हैं और जहाँ बड़े बड़े नगर अधिक हैं। मैकडूगल का सिद्धांत है कि नॉर्डिकों में आत्महत्या की प्रवृत्ति, किसी घटना अथवा औद्योगिक स्थितियों के कारण नहीं है बल्कि मुख्यतः उनकी शरीरिक संरचना और बहिर्मुखी होने के कारण है। उनमें जिज्ञासा का तत्व भी एक कारण हो सकता है।

इंग्लैंड में, वेल्स, कार्नवेल और लंदन के उत्तरी भाग में आत्महत्या की दर काफी कम है। इन तीनों क्षेत्रों में, नॉर्डिक लोग कम हैं। डेविनशायर और कार्नवेल (साथ के क्षेत्र) हर मामले में समान हैं सिवाय आत्महत्या की दर के डेवोन में दर अधिक है। डेवोन में कार्नवेल की अपेक्षा में नॉर्डिक लोगों की पहचान जल्दी होती है। आत्महत्या की दर ससंक्रम में सर्वाधिक है जो इंग्लैंड में अलग किस्म का मेक्सन प्रदेश है।

यूरोप में तलाक की दर का ग्राफ दर्शाता है कि जहाँ नॉर्डिक लोग अधिक हैं वहाँ तलाक की दर अधिक है। बहिर्मुखी और सामाजिक प्रवृत्ति के लोग जब अपने जीवन साथी की गैर बफादारी की चोट से दुखी होते हैं तो आत्महत्या करने या तलाक लेने की अपेक्षा हाथ करना अधिक पसंद करते हैं।

दक्षिणी जर्मनी के बारे में क्या है? मैकडूगल ने निम्न अपवाद कहे हैं। वेल्स, कार्नवेल वेसजियम के हिस्से तथा स्वीटजरलैंड के भाग जो कैथोलिक होने चाहिए लेकिन हैं प्रोटेस्टेंट।

कैथोलिकवाद सत्ता, परंपरा और संस्कारों का धर्म है। प्रोटेस्टेंटवाद अधिक व्यक्तिवादी और दुष्टिकांग में स्वतंत्र है। केवल प्रोटेस्टेंटवादी ही ऐसे स्थानों की तलाश में बड़े-बड़े समुद्रों में घूमें हैं जहाँ वे अपने अनुसार ईश्वर की आराधना कर सकें। प्रोटेस्टेंट राष्ट्र हैं उत्तरी फ्रांस, डालैंड, डेनमार्क, स्कॉटलैंड, फिनलैंड इंग्लैंड, स्काटलैंड उत्तरी जर्मनी। नॉर्डिक प्रजाति ने सत्ता के परंपरा के



औपचारिक सम्झौतों के कार्य-प्रणाली और व्यवहारिक प्रणाली में अपना नया ढाँचा लिया है।

### ज्ञान और डिटेन

दोनों दलों के लिए प्रकृतिक परिस्थितियाँ अनुकूल हैं लेकिन इतिहास के दौरान विभिन्न अवसर उभरे हैं -

- (1) उपनिवेशवाद और विद्रोह में ज्ञान निर्गुण रहा।
- (2) अंग्रेज़ों द्वारा जेलों के अंदर प्रभाव हुआ।
- (3) ज्ञान की अलग उपनिवेशों के बाह्य में स्थिति दुर्लभता के रूप में अभिव्यक्ति और प्रभाव है।
- (4) जेलों में कारागारों के लिए है क्योंकि इंग्लैंड में अधिक स्थानीय व्यवस्था है।
- (5) ज्ञान में परिचित कानून और रीति-रिवाज अधिक करता है।
- (6) शैक्षणिक व्यवस्था ज्ञान में अधिक मुद्रा है।
- (7) ज्ञान में कानून निर्धारित है - इंग्लैंड के मान्य कानून पूर्व निर्धारों पर आधारित था अंग्रेज़ों का है।
- (8) ज्ञान में साहित्य रीतिविधि अधिक कारागारों में इंग्लैंड में यह व्यक्तिगत मूल्य पर अधिक आधारित है।

### संघर्ष

ब्रिटिशों की व्यवहारिकता, सामान्य बुद्धि, उनकी कार्यप्रणाली तथा उनकी मूल्य-संवेदनशीलता का क्या स्वरूप है? नैतिक सिद्धांत इस मूल्य नहीं कर सकता क्योंकि जर्मन और जेलों की प्रकृति में अंतर है। इंग्लैंड, फ्रेडरिक और जिले-सुलन को डिटेन कैसे निर्धारित करता है यह देखने की बात है। अंग्रेज़ व्यवहारिकता भी डिटेन में अधिक विकसित है। क्या यह उनके सर्वोत्तम होने के कारण है। जर्मनी भी सर्वोत्तम है लेकिन वे कूटनीति हैं क्या ?

- बकल- (1) ज्ञान पूरी तरह से जेलों के अनुकूल था। (2) दोनों देशों में अलग-अलग तरह से लगे मानव-वर्द्धन शक्ति प्रणाली। (3) ज्ञान में साहित्य की शक्ति का प्रभाव है कि डिटेन में व्यवस्था बनाने का और नैकटान-डिटेन में नैतिक प्रणाली का प्रभाव। (सभी नैतिक प्रणालियों की मान्यता में देखें कि जेलों में नहीं हुई। फिर नैतिक रक्त ने ब्रिटिशों को एक जिले-सुलन के अंदर दो दो अन्य नैतिक प्रणालियों में क्यों यह अंतर नहीं डाली)
- बैलनो, जेलों के जेलों में निवास है कि जेलों में जेलों की नित्यमरिदा ब्रिटिशों की तुलना में



उसके सामने एक औपनिवेशिक और एक प्रणेता होने के नाते कठिनाई खड़ी कर देती है। कनाडा में एक फ्रेंच व्यक्ति अपने पड़ोसी के घर के आस पास ही रहता है। अंग्रेज औपनिवेशिक धीमा और अल्पभाषी होता है किसी के साथ की चिंता नहीं करता और पूर्वगामी नेता बनने की अपेक्षा अपने परिवार के साथ रहना चाहता है।

मैकडगल का विचार है कि नॉर्डिक प्रजाति के पास आत्म-दृढ़ता का गुण अत्यधिक रूप से है और रहा है जो पहले साइस तथा नियंत्रण की अधीरता के द्वारा प्रदर्शित होता रहा है। जर्मन लोगों में तानाशाही या नौकरशाही के अंतर्गत अधीनता का भाव उन लोगों में अल्पाइन रक्त के कारण है जो प्रेंच लोगों में कम देखा जाता है।

यह मैकडगल ने अपनी पुस्तक ग्रुपमाइंड में लिखा है।

(हा एवे मत के नृत्वशास्त्री नॉर्डिक तथा अल्पाइन प्रजाति में अंतर के मूल का रुचिकर कारण देते हैं।)

यही ग्रुपमाइंड अर्थात् आत्मदृढ़ता के कारण है कि प्रखरता सहानुभूति और बौद्धिकता के अभाव के होते हुए भी वे भारत के 300 मील के क्षेत्र को अपने अधीनकर प्रभुत्व जमा सके।

रेड इंडियन और नीग्रो - मैकडगल की परिकल्पना नीग्रो प्रजाति मुख्यतः बहिर्मुखी है। रेड व्यक्ति पूरी तरह से अतर्मुखी है। कैसे लोग अधिक मिलनसार और सामाजिक हैं।

नैतिक गुणों में अंतर

रेड प्रजाति प्रबल रूप से आत्म सहायक (अपनी बात को मनवा लेने वाली) है जबकि नीग्रो में अधीनता या समर्पण की मूल प्रवृत्ति प्रबल है। रेड इंडियनों ने प्रभुत्ववादी गोरों की सामाजिक पद्धति से स्वयं को कभी प्रभावित नहीं होने दिया।

'ला करेज' में वायवोनेल तथा हस्ट

सभ्य और असभ्य के बीच नैतिक है?

बर्मन बिल्कुल भी किफायती नहीं होते हैं। मैकडगल सकेंत करते हैं कि भारतवासी विवाह तथा अन्य सम्पारों में पितृव्यही नहीं होते

नीग्रो लोगों में आदिम सहानुभूति का अत्यधिक विकास हुआ है। इस गुण के आधार पर वे रेड और चलायोंवासियों से अलग हैं। "शेतर" कहता है कि रेड के विपरीत नीग्रो निरंतर श्रम करने के योग्य है। मैकडगल ने ओरोनिक नीग्रो के मागले में इसका अपवाद लिया है।



किन्तु नगर और अधुना जग  
कते हैं। मैकडून बर के तथ्य का  
भारतीयों के मध्य में नजरअंदाज  
कर गए हैं।

मैकडून का विचार है कि अग्नि तत्त्व में दूरदर्शिता का  
अभाव है जबकि सभ्य लोग निश्चय हैं। अधिग्रहण का  
सहज प्रवृत्ति अल्पज्ञान नैतिक तथा चाना प्रवृत्ति या यद्वा  
आवा फाइन्सियल प्रवृत्ति में अधिक है जबकि  
मैकडून नियम प्रवृत्ति में कम तन है तथा अदरिद्रमिष  
को अपक्षा निवन भग क स्कार्वाभिम में अधिक है।  
मैकडून के अनुसार यह भूत प्रवृत्ति हा सभ्यता का आधार  
है तथा सन्नतिक स्तर में अंतर का कारण बनता है।  
मलय और नाना में अदूरदर्शिता दिखाई देता है।

अभी तक प्रवृत्तियों में बड़ी गई विचित्रता निरिक्त भूत  
प्रवृत्ति या निरिक्त है। कवल या अनवरों का छहकर  
बैदिक श्रुति और बह्यकरण अंतरण। मैकडून का  
विचार है कि इन प्रवृत्तियों के अन्तिम अन्त्य भा लम्बित  
विगत में मिले गुण हैं या बरिष्ठ का आधार बनते हैं।  
कुछ प्रतिभार अनुवैरक हन्ता हैं अन्य कुछ प्रवृत्ति या म  
विशिष्ट हन्ता हैं। इन प्रतिभारों का लम्बित आधार हा  
मन्त्र नहीं। ये अनुवैरक एक अकन गुण पर हैं या  
नैतिक गुणों पर।

गुण के अनुसार मन्त्रिक के स्वभाव के आधार कुछ  
विशिष्ट भा है और अनग अलग भा है। एक गुण के  
मन्त्र में अदरा रूप का वन पुण्य और लकाधम  
में है तथा उनके स्वयं में भा है।

(मन्त्र का प्रतिभार अग्रों का अन्त्य वन में अधिक  
प्रमुख है।)

अदूरदर्शिता का अर्थ आवश्यक  
रूप से कम बुद्धिमत्ता होता नहीं है।

हा साक्षात्गुण का "समूहिक अवस्था" का निम्न  
मन्त्रिक सत्त्व के प्रवृत्ति विचित्रताओं के मत का और  
अग ल देता है। मन्त्रिक अवस्था मुख्यतः कुछ अदरि  
रूपों में स्पष्ट होती है। यह स्वयं का स्वयं और मन्त्रिक  
गुण की अवस्था में समन लेता है और हमारा विचित्रता  
का पूर्वग्रह ग्रन्थ करता है। स्वयं अधिक मन्त्रिक और  
पुण्य अदरा रूप समा मन्त्रिक प्रवृत्तियों में समन है। निर  
भा विभिन्न सभ्यताओं व अनग मन्त्रिक अवस्था का  
विशेषकृत कर लिया है और अनग अदरा प्रकारों का भा  
विभिन्न रूपों में अनग अनुकूल बन लिया है। गुण का  
दवा है कि उसने अनग गुणों के प्रवृत्ति मूल का उनके  
सन्तों का अध्ययन कर दृढ़ लिया है। यद्यपि उनके बड़े  
राष्ट्रिक विद्वत् प्रकट रूप में नहीं था। (गुण का मत है

मैकडून का विचार है कि गुण का  
निम्न अदरा सिद्ध नहीं हुआ  
है लेकिन इसे गलत भा नहीं कहा  
गया।



कि प्रॉच लोग इस तरह का सिद्धांत अपनाकर विकसित नहीं कर सके क्योंकि वे स्वयं यहूदी हैं उनके रोगी अधिकांश यहूदी हैं और उनके अनुयायी भी यहूदी हैं) गुण का सिद्धांत नव डार्विनवादियों के साथ मेल नहीं खाता कि अर्जित स्वभाव को आगे नहीं बढ़ाया जा सकता। लेकिन यह सिद्धांत किसी भी प्रकार से वैज्ञानिक जगत को भी मान्य नहीं है। (अध्याय 4 में मैक्डगल ने दिखाया है कि यूरोप की तीन बड़ी प्रजातियों में कौन से गुण अनूठे हैं। अध्याय सात में उसने इस चरिकस्थान को विभिन्न यूरोपीय राष्ट्रों के मध्य अंतरों को स्पष्ट करने के लिए लागू किया है।)

ये आदर्श क्या हैं?

इन्हें सपनों के जीवन से या दैवीयकताओं में से किस तरह निकाला जाए।

### मैक्डगल का सिद्धांत

जन्मजात सभावनाएँ-बौद्धिक तथा नैतिक - बुद्धि की मात्रा अथवा सहज प्रवृत्तियों की शक्ति को तुलना में समृद्ध हैं। बौद्धिकता अथवा नैतिक स्वभाव का अच्छा विकास या तो पूर्व मान्यता पर आधारित है अथवा अपरिभाषित जन्मजात और अनुवांशिक विचित्रताओं से भरपूर है। "नैतिक चरित्र का यह अपरिभाषित आधार संभवतः सभी सहज गुणों में मनुष्य की सर्वाधिक मूल्यवान् संपत्ति है।

### इस सिद्धांत के आधार तथ्य

(1) डार्विन का चयन सिद्धांत मानव मस्तिष्क के विकास को स्पष्ट करने के लिए पर्याप्त नहीं है।

(2) फ्रायड के अनुयायियों के पास सपनों और फतासी के बार-बार के प्रतीकों का साक्ष्य था जिसके अनुसार मस्तिष्क में सहज कारणों के मानने की आवश्यकता हुई। मेरा विचार है कि प्रारंभिक फतासी एक प्रकार जाति जनित उपलब्धियाँ हैं। इनमें व्यक्ति अपने जीवन से भी आगे प्राचीनता के अनुभवों में पहुँच जाता है। मुझे ऐसी संभावना लगती है कि फतासी के रूप में विस्तारण के दौरान जो कुछ भी जानकारी होती है वह मनुष्य के आदिम काल में एक वास्तविकता थी। जो आज का कल्याणशील बालक केवल वैयक्तिक सत्यता के खाली स्थानों को पूर्व ऐतिहासिक सत्यता से पूरा करता है ('फ्रायड जनरल इंट्रोडक्शन टू साइकोएनालिसिस)।

(3) बच्चों की हथि उन वस्तुओं में होती है जिनमें उनका कोई अनुभव नहीं होता लेकिन जो उनकी कल्पनाओं में उनके किन्ही संस्कारों के कारण छाप रहते हैं। यूरोप के







होती है। इनमें परिवर्तन काफी धीमा होना चाहिए। भौतिक गुणों का स्थायित्व काफी प्रभावशाली होता है।

रिप्ले कहते हैं—अनेक भौदिकों में भी प्रजातीय विशेषताओं में स्थायित्व वास्तविक है। फिर भी रहने के स्थान में परिवर्तन से प्रजातीय गुणों में परिवर्तन अवश्य आता है।

पश्चिम अफ्रीका में अफ्रीका जटिल सभ्य समाज में जीवनक्रम खोपड़ी को विस्तार देता है।

विभिन्न परिस्थिति में बड़ी लोग

समान परिस्थितियों में विभिन्न लोग

उदाहरण—(1) नौग्रो अफ्रीका, मलेशिया, वेस्टइंडीज, उत्तरी और दक्षिणी अमेरिका में रहते रहे हैं परन्तु उनके शारीरिक और मानसिक विशेषताओं में कोई परिवर्तन नहीं आया।

(2) मलेशिया और पैसिफिक में मलय, पोलिनेशियन और नौग्रो-समान परिस्थितियों में रहते रहे हैं परन्तु उन्होंने अपने शारीरिक और मानसिक धनताओं में एकदम रखा है। (ए.आर.कल्लस)

(3) आज के मिस्त्रवासियों का शारीरिक रूप हजार-वर्ष पूर्व के मिस्त्रवासियों के चित्रों से मिलता जुलता है।

(4) यूरोप के प्रारंभिक वासियों के नैतिक गुणों का वर्णन आज के मध्य में देखने को मिलता है।

उपरोक्त उदाहरण कुछ गुणों के स्थायित्व को सिद्ध करते हैं।

अध्याय VI

“प्रत्येक राष्ट्र जिसने भी श्रेष्ठ सभ्यता प्राप्त की है, अपने देश की प्रत्येक प्रजाति की बौद्धिक और मानसिक विशेषताओं के आधार पर प्राप्त की है। प्रागैतिहासिक युग के अनेक वर्षों के दौरान प्रत्येक प्रजाति को विचित्र विशेषताओं के मिश्रण से सभ्यता का निर्माण हुआ था। इस प्रागैतिहासिक युग की तुलना में इतिहास का 2500 वर्ष का इतिहास बहुत कम है। ये स्थानीय विशेषताएँ एक तरह से इनकी जमापूजी हैं जिससे एक राष्ट्र सभ्यता के रास्ते पर चलता है। इनकी चाल की गति धीमी हो सकती है। प्रत्येक प्रगतिशील व्यक्ति सभ्यता के शिखर पर पहुँचना चाहता है जो सभ्यता उसकी अपने गुणों और सम्कारों से मेल खाती है। जब यह शिखर सीमा आ जाती है। तब प्रगति में अवरोध आ जाता है और तब उसका पतन की ओर अग्रसर होना अवश्यभावी है।”

प्रजातीय विशेषताओं में परिवर्तन लाने वाले कारण

(1) प्रत्यावर्तन (सदेहपूर्ण कारण) पतनवाली स्थिति को



तरफ प्रत्यवतन करण क कारण हो सकत है। यो रण्य मूर म दखा गया है जहा लगे का रण रण बन्धन ना रहा है जो मैकडूगन क अनुसर एक हान हो का घटना है। शारीरिक प्रत्यवतन तथा मनसिक प्रत्यवतन टो साथ साथ हो रह है।

(2) अर्जित विरपना का हम्पना

(3) चयन सम्पदा क विकस न प्रकृतिक चयन का अधिकारात समत कर दिया है। मैकडूगन क अनुसर एक विवह प्रधा महिला अदुनन न लैंगिक चयन का प सनात कर दिया है। सैनिक चयन तथा नग्य ह्य चयन अघा चल रहा है। पहल प्रकार क चयन म यो ल मवन्ध क मजबुत व्यक्ति का मृत्यु अथवा तुलनात्मक रूप म बध्यकार (नसबगी) होता है। दूसर प्रकार म सबसे अधि क दाय का रण म निष्कसन और प्रकृतिक जन क्षमता को नष्ट करन।

सामाजिक उत्थन का प्रक्रिया स सामाजिक स्तर का जन्म होता है। इसल समन क अन्तर असमन मद्रन क व्यवस्था लद ग्य स्तर क द्वारा सामाजिक विभन पैदा हन है। सामाजिक उत्थन पूर गण्ट का मन्वत्पूर्ण विरपना का ऊपरा स्तर में कौशल कर दता है और निचल स्तर का अच्छे गुणा स विहान कर दता है। ऊपरा स्तर अथवा बग दर स विवह ब्रह्मचय अथवा समित परिवार क कारण संप्रक्षत जनक्षमता रहित होत हत हैं। मन्त्र प्रवृत्ति प्रकृति को रक्ष करती है बुद्धि अपना उच्चगम स्थिति में पहुच जाता है। अब स्थिति यह है कि जनमख्या का श्रष्ट वर्ग अपन मा बप का स्थान तन क लिए मख्या का बढान में जगों म लग रहता है। कपरा बग क खूला स्थान का पूर्ति गजों स जण सबल अच्छे व्यक्तिता द्वारा अथवा सामाजिक व्यवस्था का प्रक्रिया म होता है। लेकिन ये नर लैंग धा धार परिवार समित करन लानत हैं और एक समय आता है जब निचल वर्ग सबसेम लान म विहान होने क कारण ऊपरा बग क खूला स्थान का पूर्ति नहीं कर सकता। यह उत्कर्ष है उन लार्गों क परबलय का चामबिदु। अन्य दर्शों को अपना ग्रट ब्रिटन न उम स्थिति के प्रति अपना प्रतिक्रिया प्रकट का है अथवा करन वला है। (प्रवास तथा विहान ने इन स्थिति का जला लान में मदद का है। विहान ने मृत्यु दर कम कर निचल वर्ग का जनसख्या में वृद्धि को है।)



## इंग्लैंड का अर्थव्यवस्था

उनकी विशेषताओं में बलवती होती है।  
की जगह उनका काम होना या घटने  
होना जारी रहा।

टैबलॉक इलिस भी 'स्टडी ऑफ  
ब्रिटिश जिनिस' में इससे सहमत  
है।

इस लंबे समय तक चले सघर्ष का एक उत्प्रेरणीय तथ्य  
यह था कि राष्ट्र अपनी आवश्यकताओं के अनुसार महान  
व्यक्ति पैदा नहीं कर सका। क्या कोई राष्ट्र (फ्रांस को  
छोड़कर) कोई भूसेना नायक या जल सेनानायक बना सका?  
क्या कोई राष्ट्र एक भी महान कूटनीतिज्ञ बना सका? "क्या  
यह तथ्य कानून का एक उद्घाटन नहीं है कि सभ्यता की  
मार्गों इसके नेताओं के गुणों से कितने अधिष्ठित रहते हैं?  
मैक्डगल के अनुसार, फ्रांसीसी क्रांति या औद्योगिक क्रांति  
ने, न कि महायुद्ध ने महान व्यक्ति देश को दिए व्यक्ति।  
सामाजिक मोड़ों की योजना ने पुराने धर्म में समाहित  
संसाधनों को संभवतः समाप्त कर दिया है। अमेरिका की  
स्थिति भी कोई बेहतर नहीं है।

अमेरिका के बार में एलक्यूमेल ने 'पापुलेशन एंड वर्थ  
कंट्रोल' पुस्तक के लेख 'रैस स्पेसाइड इन दी यूनाइटेड  
स्टेट्स' में लिखा है—यह पूरी तरह से गम्य है कि  
एंग्लो-अमेरिकी जनसंख्या में कम जन्मदर का कारण  
प्राकृतिक न होकर जानबूझकर जन्म दर पर प्रतिबंध है।  
उपलब्ध आंकड़े सिद्ध करते हैं कि एंग्लो अमेरिकी जनसंख्या  
न केवल अपनी घरम सोमा पर पहुंच गई थी बल्कि गिरावट  
की ओर भी अग्रसर हो चुकी थी।"

## अमेरिकी सेना के परीक्षण-परिणाम

जनसंख्या के 75% लोगों के पास हाईस्कूल का पाठ्यक्रम  
पास करने की पर्याप्त बौद्धिक क्षमता नहीं है।

## टर्मन का बालको पर परीक्षण

1 सीमारेखा पर (70-80 अंक) (ये सेना के परीक्षणों  
के 'डी' और 'ई' के समान हैं।) विद्यार्थियों का 8%।

2 कुछ बुद्धि के सामान्य • (80-90 अंक) - (ये सेना  
के परीक्षणों के 'डी' समूह के समान हैं। विद्यार्थियों का  
15%।

3 औसत बुद्धि के (90-100 अंक) (सेना परीक्षण  
के (सी-), (सी), तथा कुछ (सी) के समान) स्कूलों  
बच्चों का 60%।

4 उच्च बुद्धि के (110-120 अंक) - सेना परीक्षण  
के ऊपरी सी सी और ए के समान 15%

1 यह स्पेनिश-भारतीय मेक्सिकन और नीग्रो में सामान्य  
बुद्धि के समान स्तर को दर्शाता है।



2. ये प्रचलित दृष्टान्त वस्तु का प्रवर्धन का अंशगत बुद्धि से ही कम है।

3. हरमून और बुद्धि का यह मापक एक ही है।

प्रजनन करने वाले वृद्ध के मापक का अंशगत वय में 7/10 और वयस्क के मापक का अंशगत 1/2 बुद्धि का स्तर है।

प्रजनन नियमन प्रक्रिया में अंशगत का अनुपात छः घण्टा 50% से बढ़ा कर है। यह छः घण्टा प्रजनन के दूर अथवा नियंत्रण के लिए का तरीका है।

(छत्रों के वय में और अधिक तथ्य उन के लिए प्रदान तथा जनसंख्या का मुख्य 'एन्डोक्राइमल' दृष्टि)

मात्राद्वारा वर्तमान दर पर 100 वृद्ध स्त्रियों में से अब से 200 वर्ष बाद 50 वयस्क हों। इस प्रकार वर्तमान में 1000 स्त्रियों के 1,00,000 वयस्क होंगे (युवा स्त्रियों में जनसंख्या वयस्क स्त्रियों के वय में बढ़ा रहा है।)

### मानसिक रोगियों का प्रतिशत

महोदय यह एक प्रारम्भिक अनुमान है कि चिकित्सकीय बच्चों में केवल 2% कम वयस्क होंगे। (इन्हें विद्यार्थ्य नहीं बन वयस्क बनने नहीं हैं।)

अमेरिका गये बच्चों (विशेषकर इटालोवर्मी) का अनुभव मध्यम स्वरूप

ई.ए.एन. 20वीं सदी के प्रारम्भ में अमेरिका केन्द्र में ही रहस्यमय वयस्क वयस्क बच्चों के वयस्क होंगे और वह निम्नलिखित प्रवृत्तियों के अधिक मध्यम अंशगत कर रहे होंगे।

नैतिकता का मुख्य विषय हमारे मध्यम स्तर पर



प्रतिपादकों के गुणों में सतत वृद्धि की मांग करती रही है। विशेषकर उन लोगों के गुणों की जिनमें वृद्धि की अपेक्षा हास हो हो रहा है। यह लोगों का परचलन है।

उदाहरण :

रिपले के अनुसार प्राचीन ग्रीकवासियों में सख्या में लंबे सिर वाले अधि क थे आधुनिक जनसख्या में छोटे सिर वालों की तुलना में, शायद भ्रान्तों की प्रधानता के कारण।

ग्रीक- विवाह और पारिवारिक जीवन का पतन कुछ विशेष वर्गों में मानसिक अनुर्वरता, परस्पर साधार्तिक गृहयुद्ध, रोमवासियों द्वारा ग्रीकवासियों का लिपिक के काम के लिए रोम से जाना। इसमें अन्ततः पहली श्रेणी के लोगों का विनाश हो गया। मूल ग्रीक जनसख्या में यह परिवर्तन लगभग उस सम्पत्ता के पतन के समय हुआ।

रोम-रोम सम्पत्ता काफ़ी समय तक टिकी रही क्योंकि इसका आधार विस्तृत था। रोमन साम्राज्य ने यूरोप के सभी प्रकार की जनसख्या को योग्यता व कार्य कुरालता की सेवाएँ सौ थीं। ऐश्वर्य और उपयोग में वृद्धि, बर्च द्वारा ब्रह्मचर्य पालन का उपदेश, विवाह को भार समझने तथा समयानुकूल न होने की सामाजिक मान्यता, तथा कुछ विशेष वर्गों की अनुर्वरता ने जनसख्या के उत्कृष्ट वर्ग को समाप्त कर दिया।

स्पेन-ग्रो तथा यहूदियों का निष्कासन धर्माधिकरण का कार्य, बर्च द्वारा ब्रह्मचर्य पालन का उपदेश, लगातार युद्ध होना, औपनिवेशीकरण, धन और ऐश्वर्य में वृद्धि इन कारणों से सभी प्रकार को उत्तम नस्ल को नष्ट कर दिया।

अमेरिका-अमेरिका में प्रगति का रुख पश्चिमी था। सत्ता का केंद्र बिंदु पूर्वी राज्यों से हट गया था। मध्य पश्चिमी का प्रभुत्व बढ़ रहा था और सुदूर पश्चिम के दिन समीप आ रहे थे।

ग्रेट ब्रिटेन-युद्ध ने सीधे तौर से तथा कर के बोझ ने परोक्ष रूप से व्यापसायिक वर्ग के प्रभुत्व को समाप्त कर देने के कारण राष्ट्रीय हित को काफ़ी नुकसान पहुँचाया।

इस विषय में ज्ञान का प्रचार-प्रसार तथा व्यक्तिगत जिम्मेदारी की भावना को उधारने की आवश्यकता थी।

**निष्कर्ष-**

1. क्या विभिन्न भारतीय प्रजातियों के पास भौतिक अथवा भौटिटेरिनियन प्रजातियों की विशेषताएँ हैं? विशेषकर बंगालियों के बारे में क्या विचार है?

2. क्या बंगाली लोग अंतर्मुखी हैं? क्या वे आत्महत्या की ओर प्रवृत्त होते हैं?



3 सभ्यता का परबलय सिद्धांत भरनाया पर कितना लगू हाता है? क्या हम पतन-मुख है अथवा फिर स ऊंचाई को आर बढ़ रह है।

4 क्या अतर्जनीय विवाद भया पड़ा क लिए हितकर हण यदि हा तो किस प्रकार क अनर्नतीय विवाद?

5 भारत के लग्न क मानसिक मर का मवभण हान जरूरी है कम स कम छात्रा का ?

**फिजिकल एफोसिएमो**

(ब्रिटन का नगरीय नगरीय नगरीय क विनराकारा प्रभण को समाक्षा तथा उनको एकन क उपय) हाण

मम काटलिक

एम.बा. एम.बा

डा.पा.एच.

लन एव न्युनक जा पा पुनमम  
मम 1906

भारत में एक एसा सगठन चाहिए।

ग्राफस (भूमिका) हाण सर लैंडर नगरी) इग्लैंड म एक सगठन है जिसका नम नगरीय लग्न कर फिजिकल एनुकेशन एड इवमट है।

फारवर्ड (दो शब्द) (सर मम क्रावन् ब्रान एम.डा. एन एन.डी एड.एन. हाण) स्वस्थ क विक्रिया अधिकरीक का रिपट मध्यनय रवि का अधिक है। एक एसा कट्टरप बूट हाता चाहिए, जहा य मव रिपट एकत्रि हा इसका विरलभ हा और जहा इन पर आधारित एक बर्दिक रिपट बना।

डा. वनउस्टन क अनुसार 1906 म पहल अड इकतुएग महानरी न ब्रिटिश लग्न को म्यभविक शक्ति का 30% कम कर लिया।

सभी प्रगतिमें में एला सेकमन लग्न न स्वय का विभिन्न प्रकार की नलवयु क अनुसार म्यथ का दृष्ट है और उनकी अनुकूल क्षमता अभा सम्पन्न नहीं हुई है।

अध्यय एक

हान में ही शारीरिक क्षमता में कमा क सबध में द एपल कमशनों को निपुत्रि हुई। निष्कर्ष दहा है कि ब्रिटनवम वास्तव में कमी के रिकार नहीं है।

1874 से पहल क सना क मपदड अकड विश्वमनाय नहीं है।



शारीरिक शक्ति और ताकत में ब्रिटिश यात्री का रिकार्ड गौरवपूर्ण है। अंतर्राष्ट्रीय चैम्पियनशिप की लड़ाई या तो ब्रिटेन में लड़ी जानी चाहिए या फिर यह ब्रिटेनवासियों में छोटी जानी चाहिए।

उच्च-मध्य वर्ग में शारीरिक सौष्ठव सर्वश्रेष्ठ होता है। महानगरीय पुलिस में 17,000 लोग हैं। वे ऊँचाई में 5 फुट और 9 इंच हैं। और उनका वजन भी उसी अनुपात में होता चाहिए।

आवश्यकता पड़ने पर देश में अच्छे तगड़े लोग की एक रिजर्व भेजा जाये।

शारीरिक क्षमता और काम करने की शक्ति में ब्रिटेनवासी सबसे आगे रहता है।

“यदि यह मान लिए जाए कि समाज का एक बड़ा वर्ग कुछ समय के लिए पतन की ओर अग्रसर है तो एक प्रजाति की प्रवृत्ति अपनी सामान्य अवस्था में आने की होती है। और यहाँ तक कि थोड़े समय के लिए पतनोन्मुख नस्ल की सलाह भी अनुकूल परिस्थितियों में अपने पूर्वजों के समान हो जाएगी।”

इंग्लैंड और वेल्स में एक साल तक के बच्चों की नवीनतम मृत्युदर 1000 में 136 है।

चीनवासी अतर्जातीय हैं।

क्या ब्रिटेन प्रतियोगिता से बाहर आ गया? क्या वह दूसरी तरफ के दबावों में आ गया है? कैंटली ने चीनियों और जापानियों के उदाहरण यह सिद्ध करने के लिए दिए हैं कि सभ्यता के लंबे समय तक चलने का अर्थ उसकी गिरावट नहीं है।

अध्याय दो

क्या क्षमता शरीर सौष्ठव पर निर्भर है ?

क्षमता का अर्थ है, “बौद्धिक योग्यता शारीरिक शक्ति नहीं खोज करना, वैज्ञानिक ढंग से शोध करना उपयोगी जोखिम उठाना, चाहे वे याज्ञिक सबधी हों, वैज्ञानिक हों अथवा नहीं खोज सबधी हो।”

शारीरिक रूप से कमजोर व्यक्ति में सर्वश्रेष्ठ मानसिक योग्यता हो सकती है, लेकिन यह आवश्यक नहीं कि उसके बच्चे भी ऐसे ही होंगे। इसके अतिरिक्त शारीरिक रूप से



नियम स्तर के मा बर के बच्च और म कम इन्फिन्ट स्तर के हा सकत हैं-यह एक मिश्रण है।

क्या ब्रिटन में अधिक जनसंख्या है ?

नैसर्ग में कवन ब्रिटिश नैसर्गिक हा नहा चरन् मन स्कोटिनविषयन अथवा डच नचिक म हैं। म्यज्जन अधिक जनसंख्या का हाहा एक स्थान विरय के लिए है। इस सामान्य में अभी 1,00,000 टाका के लिए स्थान है।

बाल मृत्युदर

कम हाहा जनसंख्या के कारण है-(1) दर म विवाह (2) सामरिक बमरिण (3) परिवारिक मिडलन विहानन (4) पुवा लडकियों के लिए अम्बम्विक इण्डिक काय (5) मद्यन

बढ़ता मृत्युदर के कारण हैं-(1) अम्बम्विकर रन मन और पदवारा (2) किरा का कचा रों (2) रवों म बाहर अना और नारों में अधिक भाड करन (4) जन बमरिण का मनन का इन्फरन (5) अधनिकता तथा अनुरमन का अभाव।

कैटला का विचार है कि एक पुत्र म म्र का हलक का अधिकार हाहा चहिए बरन कि कई परिवारिक मिडलन अड न अना हा।

परिवारों का आकार

"यह अधिमल्ला तथा पुत्रचित जनसंख्या हा कारण था कि हमें इन्ने अधिक स्वमिन्व और अधिकार मिल न कि किम एन्ड्रि अथवा हलकर के कारण।"

हमारी अवधारणा है कि एक परिवार में कम म कम चर बच्च अपना रूप आपु लें और हमर मिड पदम है कि यदि हा व्यक्ति मिडड कर ला।

प्रजातीय रीति विवाहों में परिवर्तन

ब्रिटन के प्रचान कल्टिक निवमा समन प्रभाव में थ ज अधिकारन नगवमा थे। टून का विन्या करन वन सकन मन में प्रमा एडरि के पम्पर था। अधुनिक नाणय लवन मरनों की खेन का परिणम है। उदाहरण के कारण मुक्त व्यपार के साथ साथ खच्च पदार्थों का आपत स्वारी खच्च पदार्थों का प्रमिर्ष में हुआ। इनविष भूमि की कामत कम था तथा प्रमा मन्दुरों का वहा



1

से जाना हो था। अब समस्या थी कि नगरवासी लोगों की स्थिति नष्ट को सामान्य का काम चलाने के लिए किस प्रकार संरक्षित रखा जाए।

ग्रामीण के शहरों में जाने से पादरियों का प्रभाव नए नगरवासियों पर से समाप्त हो गया था। अपराधों की एकदम तथा दह का मात्र प्रतिरोधात्मक प्रभाव पड़ता है।

आस्ट्रेलिया 40° से 155° डिग्री अक्षांश के बीच। विकटोरिया (राज मेलबोर्न) 40° से 35°। न्यू साउथवेल्स (राज सिडनी) 35° से 30.5°। दक्षिणी आस्ट्रेलिया (37° से 27.5° एडिलेड)।

न्यूजीलैंड (वेलिंगटन) 35° से 48.5° उत्तरी द्वीप लगभग 42.5°। अमेरिका 30° से 50° उत्तर में। न्यूयार्क 42° उत्तर, बोस्टन 44° उत्तर, वाशिंगटन 38° उत्तर, सैनफ्रांसिस्को 37° उत्तर, सिकागो 42° उत्तर, फिलाडेल्फिया 40°, लॉस एंजेलिस 34° उत्तर। बोम्बेन न्यूयार्क, फिलाडेल्फिया, वाशिंगटन सिकागो इत्यादि। कनाडा के महत्वपूर्ण भाग 45° से 40° उत्तर के बीच ओटावा 45° उत्तर, मॉन्ट्रियल 40° उत्तर, विक्टोरिया 50° उत्तर, वैंकूवर 49° उत्तर।

दक्षिणी अफ्रीका के कालेनी 35° से 25.5° दक्षिण, नैटाल और प्री स्टेट बस्टोर्लैंड 31.5° और 27.5° के बीच ट्रान्सवाल 23.5° से 28.5° के बीच

चीन-22° उत्तर और 43° उत्तर के बीच (मंगोलिया को छोड़कर)

ब्रिटिश यश के लोग कहा सर्वाधिक फूले फले

किसी भी देश में ब्रिटेनवासियों ने अपना उच्च शारीरिक क्षमता नहीं दिखाई, जो उनके अपने स्थान पर दिखाई देती थी और यह संदेहपूर्ण है कि यहाँ मध्यम वर्ग का सामान्य औसत स्तर भी बना हुआ है।

ब्रिटिश द्वीप 50 और 40 डिग्री उत्तरी अक्षांश के मध्य है। यह हमेशा उन उपनिवेशों के भागों में होता है जो मूल देश की जलवायु संबंधी परिस्थितियों से मिलती-जुलती हो, कि प्रजातीय गतिविधियों का वर्चस्व होता है। कनाडा में बड़े-बड़े नगर दक्षिण की तरफ और अमेरिका में उत्तर में हैं। दक्षिणी अफ्रीका तथा आस्ट्रेलिया में नगरीय गतिविधियों का केंद्र सर्वाधिक ठंडे अथवा कम ट्रापिकल तथा ऊपरी स्थानों पर स्थिति है। (ग्रेट ब्रिटेन में मध्यम वर्ग की जनसंख्या का अनुपात किसी भी अन्य यूरोपीय देश की जनसंख्या से भी अधिक होता है।

मैनचेस्टर के रेलवे कुलियों की शारीरिक क्षमता यार्क के कुलियों की तुलना में दोषपूर्ण है।

अमेरिकी नागरिक

अमेरिका के लोगों का डील डौल, जिन्हें तीन या चार पीढ़ियों तक यूरोपीयन रक्त का सामना नहीं करना पड़ा, अब बदतर हो गया है।

अमेरिका में 'चरवाहा' (काउ बॉय) वर्ग में डील-डौल के कुछ अच्छे खुनसुरत नमूने देखने को मिल सकते हैं लेकिन कैंटली इसे एक क्षणिक बात मानता है। आम प्रवृत्ति शहरों की तरफ जाने की देखी जा सकती है और कोई भी इस्लैडवासी कृषक या ग्रामीण जीवन से मनुष्य नहीं है। अमेरिकीयों (गोरे) के सुझौल नाक नक्शा हैं और उनके चेहरे उत्कृष्ट बुद्धिजीवियों के समान हैं।

अमेरिका में एलां सैक्सन का बोलबाला 30° उत्तरी अक्षांश तक है अर्थात् ब्रिटेन के दक्षिणी बिंदु से 20 मील। न केवल अमेरिका



दक्षिण 40° उत्तर शेष 32°  
उत्तर हाका 22° उत्तर वॉटन  
23° उत्तर उत्तर 32° उत्तर।

में वान अस्ट्रिया और दक्षिण अस्ट्रिया में ग्लोबु का एक  
समा में अग ग्लोबु एक स्वस्थ प्रत्येक क म म म  
है।

### शांतिरिक्त पदन क मकन

पद 9° उत्तर म 35° उत्तर क  
वच। वॉटन 21° उत्तर म 25°  
उत्तर क वच पदव वचन और  
पदव 30° उत्तर म उत्तर  
उत्तर 32° उत्तर म 45° उत्तर क  
वच

1 कृत्रिम खोद पदवों का ग्लोब 2 दृष्टि का  
अधिकता 3 अन्त क दृष्टि दृष्टि का अधिकता 4  
ग्लोबिक रिक्कदों क निर अधकवर दृष्टि का अधिकता  
5 अध विरवम ग्लो धर्मिक विमर्शित का मिश्रण।

निष्कर्ष-कय मनवय ग्लोब टन मर कृत्रिमताओं म व  
है ज एक स्वस्थ ग्लोब बन सकता है।

### कनाडावासी

नम्र धूम्र रक्त क समर  
दक्षिण ग्लोब में रहत हैं।

कन ठैल कका अच्छा है लेकिन अन्त ग्लोबों क वच  
महर में अन्त विकसित हो रहा है। यह वामन अन्त  
है य खोद अन्त कुछ नवी क व म करता।

वामन के मय तुलना करें और ग्लो  
ग्लो क ग्लोब और ग्लोबुली  
का शक्ति करें।

ग्लोबुलीन दल सबसे बड़ा नरक है। यह 40% ग्लोबु  
ग्लोबुली का समर कर रहा है। ग्लोबुली व वच ग्लोबु  
जक ग्लोबुली का यह विकसित नहीं दल। कना म ग्लोबुली  
को वच समर है। अच्छा ग्लोबुली व ग्लोबुली का मय  
है यह ग्लोबुली का ग्लोबुली व कने न हो ग्लोबुली।

### अस्ट्रिया

अष्ट्रिया अस्ट्रिया कना कृत्रिम ग्लोबुली का अन्त  
है। यह अस्ट्रिया धूम्र रक्त क उत्तर म दल दल  
पर हल इसकी ग्लोबुली विमर्शित अन्त हल और कृत्रिम  
क अन्त हल निर ग्लोबुली का अस्ट्रिया में वच  
अन्त हल। अस्ट्रिया वच ग्लोबुली क विमर्शित  
विमर्शित मयों क मुकवम में मय ग्लोबुली दल है।  
(अस्ट्रिया वच एक ग्लोबुली अन्त हल है। एक ग्लोबुली  
ज 10 कृत्रिम ग्लोबुली का मय वच करता है वच 40  
लक्ष हा है। ग्लोबुली का 33% ग्लोबुली में है। यह इन  
करा म है कि अन्त ग्लोबुली क विमर्शित अस्ट्रिया वच  
अन्त का अन्त मय अधिक खत है। ग्लोबुली और मड  
का मय अस्ट्रिया में मय है और वच हर खत क  
वच वच ग्लोबुली है। अन्त ग्लोबुली का अस्ट्रिया  
में मय है।

मू मय दल मय विमर्शित इन  
विमर्शित को ग्लोबुली है।

ग्लोबुली वच का ग्लोबुली उत्तर दल है ग्लोबुली निर ग्लोबुली



1. उत्तरी अटलांटिका का फैलाव दक्षिणी अटलांटिका से अधिक है।

2. समुद्रीय प्रभाव के कारण भूमध्यरेखा के दक्षिणी हिस्से को जलवायु अलग है।

3. भूमध्य रेखा के उत्तर में भू-भाग अधिक है जलोप्य भाग कम है। इस कारण से गर्मी भी अधिक है। बांग्ला के मायले में भी यही स्थिति है।

कैंटली के अनुसार पसाइर तथा चाय मिलकर भोजन को हानिकारक बना देते हैं। चाय में उपस्थित टनिन मांस में स्थित एल्ब्युमिन साथ मिलते हैं तथा वे टेनेरेंट एल्ब्युमिन बना देते हैं, जो अपचनीय है तथा जिसका अवशोषण भी संभव नहीं है।

निष्कर्ष

कप टाउन में बारे में ?

है और बाहर से आने पर प्रतिबंध है। मलबार्न एंडोलाड और मिडनी में ग्रीक को जलवायु है और आग उत्तर में जलवायु ऊष्णकटिबंधीय है। देशज गारी जनमल्ल्या तीसरी पीढ़ी तक अभी नहीं पहुंची है। यह सदहपूर्ण है कि काई अंतरप्रजाति आस्ट्रेलिया में फल-फूल सकती है तथा उसका उत्तरी आस्ट्रेलिया में रहना संभव है, इससे पहले यहां नोग्रा मलय तथा पापुआवासी भी रह नहीं सके थे।

न्यूजीलैंड

1. द्वीपीय जलवायु 2. अधिकारा जनमल्ल्या अधिकारात कृषक

3. देशज जनमल्ल्या-माभारी का अच्छा शांत

4. न्यूजीलैंडवासियों शांत प्रकृति के अमेरिकावासियों की बड़ी-बड़ी बातों के ठीक विपरीत हैं और यह उगत भविष्य के लिए अच्छा ही है।

न्यूजीलैंड की अपेक्षा कोई देश ऐसा नहीं, जहां ब्रिटिश लोग अच्छे तरह से स्थापित हो सकते हैं।

दक्षिणी अफ्रीका

सबसे अच्छे बच्चे यहां उन मा-बाप के हैं जिनके मा बाप में एक ब्रिटिश है और एक बोअर। बोअर लोग इतने लम्बे समय तक उपनिवेश में रहने के बाद भी काफी चौख्यान रहे हैं। ब्रिटिशवासियों भी संशय रह सकते हैं। कप बोलानो तथा नेटाल का समुद्रो तट उपनिवेश के लिए ठीक नहीं है। ऊंचाई वाला ट्रांसवाल एक ठीक स्थान हो सकता है।

निष्कर्ष

1. 1846 के लगभग ग्रामीण और शहरी जनसंख्या का अनुपात चार और एक का था। स्थिति में अभी कोई परिवर्तन नहीं है।

2. शहरों में जनता नहीं रह रही है।

3. उच्च तथा मध्यम वर्गीय व्यक्ति जो मौजमस्तो उपनगरीय पार, तथा शिक्षा प्राप्त कर सकते हैं, श्रेष्ठ प्रकार के लोग होते हैं।

4. नगरों में हो रहे जनसंख्या अपव्यय का 33% भागों में पूरा किया जा सकता है—इसलिए कृषि महत्वपूर्ण है।

5. 1801 में 9,00,000 व्यक्ति विदेशी अन्न पर निर्भर थे जबकि 1895 में 2,50,0000 व्यक्ति थे।



### नगर तथा उपनगर

निकास, घर, नालों, पानी, छान क सामान्य में इलैंड में नगरीय जीवन ग्रामीण जीवन की अपेक्षा अच्छा था। लेकिन हवा क सामान्य में बहुत खराब। भौंड पर राहों की हवा में ऑक्सीजन नहीं होता जो एक जीवनशायक तत्व है। इलैंड में दक्षिण-पश्चिमी हवा जो अटलान्टिक महासागर से आकर बहती है, उसमें सबसे अधिक ऑक्सीजन होता है। उत्तरी-पूर्वी क्षेत्र हवा से ऑक्सीजन नितरा है लेकिन केंद्रीय भाग का बिन्दुल नहीं। कैटलॉ ने 18 जनवरी 1885 का लंदन में अनेक स्थानों पर एक साथ हवा क अंदर ऑक्सीजन की उपस्थिति क परीक्षण किए। हवा उत्तर-पूर्व में इंद मौन प्रति घंटे के स्तर पर बह रही थी। ब्रिडमनूड पार्क उत्तर-पूर्व में कोई ऑक्सीजन नहीं था।

लंदन के नवयुवकों में सबसे अधिक स्वस्थ टनोटोग्राफ और सदभावक लड़के थे, जो घूमने-फिरते जीवन जीते थे। गलियों में घूमना, क्यों ठीक नहीं?

फुटपाथ पर यदि चलान एक इंच प्रति फुट है तो इसमें चलते समय एक पैर दूसरे से एक इंच ऊपर हो जाता है। इससे सगुनन बनाकर रखने के लिए शरीर का अधि क प्रयत्न करना पड़ता है। इस प्रकार बसों में एक सड़क पसर होती है और दूसरी नीची। पुरुष नीची सड़क पसर करते हैं जबकि महिलाएं अनेक भारों भरकर ऊपरों के कारण ऊपरी सड़क।

1885 में प्रथम बार मुद्रण किया। एक अगस्त 1905 में डली मन में व्यवहारिक तरीका प्रस्तुत गया।

कैटलॉ ने पड़नों के द्वारा शहरों में ताज हवा लाने का मुद्रण दिया। कुछ वर्षों बाद, सर बैल्लिन वॉर्ड रिचर्डसन ने अपनी पुस्तक 'सिटी आफ हाइजिया' में शहर में पड़नों द्वारा ताजी हवा शहर के बाहरी सड़कवर्ग में लाने की बात की। हवा

मि. हिक्स बट की दक्षता के अनुसार कमर में हवा के लिए खिड़कियां उदकर बनायीं जाएं

एक वयस्क व्यक्ति के लिए 1,000 घन मीटर हवा बीस मिनट के लिए पर्याप्त है।

यमिष्क और शरीर के बीच संबंध

“कोई भी व्यक्ति विनम्र नहीं हो सकता, कार्य नहीं कर सकता, अपने उत्तरदायित्व को नहीं निबट सकता यदि वह प्रदूषित और कार्बोनि क एमिड से भर जाता है।”



लड़कियाँ—मध्यम और उच्च वर्ग की लड़कियाँ शारीरिक दृष्टि से स्वस्थ होती हैं जबकि सामान्य वर्ग की लड़कियाँ-विरोधकर घरेलू काम करने वाली का स्वास्थ्य गिरता जा रहा है। यह अस्वास्थ्यकर परिस्थितियों के कारण है जिसमें इन्हें रहना पड़ता है। अब महिलाओं ने खेतों में और फल चुनने का काम भी छोड़ दिया है।

लड़कें—मध्यम और उच्च वर्ग के लड़कों का स्वास्थ्य घरेलू लड़कियों की तरह सुधरने की बजाय गिरता जा रहा है। लड़कों को जलन-पोषण लड़कियों की अपेक्षा कठिन माना जाता है। कैटली का विचार है लड़के ठीक से कपड़े नहीं पहनते। 4 से 10 वर्ष तक की लड़कियों की पोशाक का वजन इसी आयु समूह के लड़कों की पोशाक से दुगुना होता है। गर्मियों के मौसम को छोड़कर इंग्लैंड जैसे देश में, पोशाक का वजन प्रत्येक एक स्टोन में एक पाँड होना चाहिए। एक 3 स्टोन के वजन के लड़के की पोशाक सामान्यतः 3 पाँड होती है। जबकि उसी वजन के लड़के की पोशाक सामान्यतः पाँच से छह पाँड होती है। 'सलर सूट' और 'एटन जैकिट' मनुष्य के शरीर को कमर और पेट की तरफ पर्याप्त गर्मी नहीं देते। एटन जैकिट के स्थान पर नॉरफोक जैकिट होनी चाहिए।

कैटली ने ऊँचे सख्त कालशों और गेलिस की निश की है। बेल्ट कूल्हे की हड्डियों के ऊपरी स्तर के पास बाधनी चाहिए। जूते के मामलों में ऊँची एड़ी खराब होती है। जूते का केंद्र या नोक जूते की बीच में नहीं होनी चाहिए घरनू बड़े पजे के सामने होनी चाहिए।

### शारीरिक शक्ति और इसका खर्च

'फुट पाँड' — पाँड को जमीन से एक फुट ऊँचा उठाने के लिए ताकत की आवश्यकता होती है उसे फुट पाँड कहते हैं।

फुट टन — एक टन को एक फुट की ऊँचाई तक उठाने के लिए जितनी ताकत की आवश्यकता होती है उसे फुट टन कहते हैं।

फुट पाँड को कार्य इकाई कहा जाता है। एक ग्यारह स्टोन वजन की व्यक्ति प्रतिदिन 3400 फुट-टन की ताकत खर्च करता है। यह खर्च (1) घरेलू कार्य, (2) ऊर्जा उत्पादन (3) शारीरिक कार्य में होता है। मेटाबोलिज्म (रक्त संचार प्राचन शक्ति और सास लेना) में 260 फुट टन 24 घंटे







3 चार " " " " " " 2400 ' '

4 छह " " " " " " 3260 " "

सास लेने के लिए सिपाही या किसी अन्य प्रकार के जाकिट की अपेक्षा नाविक वाली जाकिट अच्छी होती है। कैंटली को गेलिस और बेल्ट दोनों नापसंद हैं। बेल्ट पहनना ही हो तो पेट के ऊपर से नहीं बल्कि कूल्हों की हड्डियों के ऊपरी स्तर के नीचे से लोका है। पेट के चारों तरफ से पहनी बेल्ट हार्निया, बवासीर आदि का कारण बन सकती है। गेलिए घुटनों के नीचे धमनियों में बीमारी कर सकती है। 12 वर्ष से कम के बच्चों का बड़े व्यक्ति के साथ चलना एक कठिन तपस्या होती है, क्योंकि दोनों के कदमों की लंबाई में अंतर होता है।

### घूमने के बारे में सकेत

1 घूमना सबसे अच्छा व्यायाम है लेकिन बड़ों के लिए, बच्चों के लिए नहीं।

2 प्रतिदिन एक घंटा एक साथ 116 से 130 कदम प्रति मिनट की गति से चलना चाहिए।

3 कोई भी व्यायाम करो, घूमना फिर भी आवश्यक है।

4 घूमते समय नाक से सास लेना चाहिए।

**दौड़ लगाना**—साधारण दौड़ में एक कदम की लंबाई 30 इंच से 33 इंच तक और कदमों की संख्या 116 से 166 तक हो जाती है।

**भोजन करना**—अंडे की एक ग्राम सूखी मफदों लगभग 923 फुट पौंड ताकत देती है। एक ग्राम सूखी चर्बी 1847 तथा एक ग्राम सूख स्तर्च लगभग 781 फुट पौंड अर्थात् कुल 3551 ताकत देता है। इस प्रकार 2144 दाने लगभग 3551 2144 फुट पौंड ताकत जो 7613 344 फुट पौंड अथवा 3388 फुट पौंड— मोटे तौर पर 3400 फुट पौंड ताकत देते हैं।

### भोजन

1 मास 2 रोटी 3 मक्खन 4 आलू आदि 5 दूध 6 शक्कर।

मात्रा	सिस्टोजन	कार्बन	फुट टन में उत्पन्नित ताकत
(पौंड औंस)	(ग्राम)	(ग्राम)	(ग्राम)

1	10	160	1024	880
---	----	-----	------	-----

सूखी सफेदी (ड्राई एल्बुमिन) जिनकी मात्रा दर्शायी गयी है उसे जब शुद्ध आक्सीजन में जलायी जाए तो उससे प्राप्त गर्मी है। इसकी सावधानी पूर्वक गणना की गयी है। इसे 'यूनिट ऑफ हीट' माना जाता है।



2.	1 8	120	1676	13-0
3	0 1½	3	450	~20
4	0 12	12	588	456
5	0 9½	10	100	79
6.	0 1	0	8	275
	4-0	302.3	~025	3450

आवश्यक मात्रा का मात्रा का गाना दो प्रकार में का जा सकता है—(1) एक एका पथ्य तैयार करना जिसमें सूखा सफ़दा वन और स्ट्रॉव का मात्रा 6-32 ग्राम तक हो। (2) एक व्यक्ति द्वारा उत्पन्न पदार्थ का मात्रा का देखकर उसका आधार पर तैयार करना। एक वयस्क 4500 ग्राम तक उत्पन्न करता है। उक्त दस्तूर में नष्टाजन मत तैर पर हवा है। नष्टाजन का अपूर्ति सफ़दा तथा जनवर्ष के दिशु स हवा है। वन वनस्पति में अलग है। यदि हम केवल मन पर ध्यान रह ता हमें अत्यधिक नष्टाजन मिलता। यदि हम केवल शक्ति पर लगे हैं ता हम एक पथ्य में अत्यधिक कार्बन लगा। इसलिए मिश्रित पथ्य ठीक हवा है।

1905

30

1876

राष्ट्रिक अवस्था और विदेश खर्च का उपयोग लगभग 30 वर्ष पहले (1876 में) एक साथ शुरू हुआ। ब्रिटिश वीरता का रिकॉर्ड क कमिशन में वन ब्रिटन के लिए हिस्सा बढ़ खर्च पदार्थ में बनकर नहीं रखा जा सकता।

### मद्यपान

कैसे शराबी कहा जाए?

(1) वह अदमी जो क़ाते से पहले पीता हो।

(2) वह जो दिन भर में एक बरतल शराब पी जा जाए। इसके बाद वह अदमी जिसे मुकद 11 बरतल शराब चाहिए।

उत्तरी यूरोप अर्थात् स्कॉटलैंड स्कैंडिनेविया और रूस मध्य यूरोप अर्थात् इंग्लैंड हर्नेड जर्मनी हंगरी दक्षिण यूरोप आदि। मद्य पदार्थों का प्रभाव कम होता जाता है जैसा जैसा हम उष्ण कटिबंध की ओर जाते हैं। मद्यपन में गाउट की बीमारी हो जाती है। मद्य के कारण मंद बुद्धि और कमजोर बच्चे होते हैं तथा इससे मनुष्यका बढ़ता है। एक शराबी बार अथवा शराबा मा का बच्चा मानसिक और शारीरिक रूप से विकृत होता है। एक निपक्कड़ मिनक पूरे दिशु शराब में डूब है। वह खतरनाक है उस व्यक्ति में जो कभी कभी अधिक शराब पी लेता है और संचालनिक स्वस्थ के लिए हानिकार होता है।

कानून कमा कमा पाने वालों पर लागू होता है शराबियों पर नहीं

“मद्यपन किसी भी रूप में एक स्वस्थ व्यक्ति के लिए आवश्यक नहीं है। एक व्यक्ति को स्वयं को चुन लेना



फलता।

के लिए शरीर की मांग करता है वह शरीर में म्याथ नहीं है। उसे चाहिए कि यह किसी काम में लगे न हो।

यसल आहार

यदि मांशुओं को अपना दूध नहीं पिलाती है तो संशोधित अवयव अपना काम करना छोड़ देते हैं।

किसी भी बच्चे को ऊपर का दूध नहीं देना चाहिए जब तक कि यह 5 6 महीने का न हो जाए। पैरिआम का छाव जिगसे छाना पचना है जन्म से पांच महीने तक नहीं बनता।

बच्चों के लिए कृत्रिम आहार

- 1 पहला महीना - 1/3 गाय का दूध 2/3 पानी
- 2 दूसरा महीना - 1/2 गाय का दूध 1/2 पानी
- 3 तीसरा महीना - 2/3 गाय का दूध 1/3 पानी

तीसरे से छठे महीने तक बचल दूध।

रबड के अगुड या चुमनी का पूरना हानिकारक है। इसमें मुह में नागिकाछिद्र में साम की नली में म्याथी प्रकार की विकृति और विकार बन जाते हैं। इसमें रबड ही ऐडनायड (कंठरूल) अर्थात् नाक और गले से पीछे की तरफ रगनी टिशू बन जाते हैं।

मुँह और नाक से श्वास लेना

श्वास लेने का प्राकृतिक रास्ता नाक है जहाँ हवा साम की नली में जाने से पूर्व अनुकूलित होती है। जब गाय मुह से ली जाएगी तो गले और टॉमिल में परेशानी होगी जिससे टॉमिल बड़ जाते हैं और आगे श्वास में कठिनाई होती है।

कंठरूल प्रायः ठास नली का मुह बंद कर देता है जो धान तक जाती है। इसमें बानों में हवा का सतुलन बिगड़ जाता है और कान का दब गुरु हो जाता है।

चूरातिया स्तरिक ग्रंथि को हमेशा क्रियाशील रखती है और उन्हें इस प्रकार आराम नहीं मिल पाता। स्तरिक शार जो पाइन क्रिया में उचित समय पर सहायता करता है चूरातियों से व्यर्थ जाता है। पेट की ग्रंथियों से निकलने वाली सार भी उसी प्रकार व्यर्थ जाती है जिस प्रकार जिगर और पैरिआम ग्रंथि से।

दाँत

दाँतों का जल्दी क्षय हमारे आहार में अधिक तापमान के

कॉटली चूरातियों के हाथ से प्रभाव को बतलाती है। इस तर्क को नकारते हैं कि चूरातियों के प्रयोग से मुह से श्वास लेने के बजाए शिशु नाक से श्वास लेने के लिए विवश होता है।

कॉटली के अनुसार चूरातियों का प्रयोग कानून के द्वारा निर्धारित या नियंत्रित करना चाहिए।

बह चेषमिन और टाइमोकोलोराइड एंजाइम हैं।

कॉटली कहते हैं 140° तापमान वाली चाय शम्पन से 130° की कप से पी जाती चाहिए। 120° के तापमान की चाय उईसी मानी जाती है। हम अपने शरीर के तापमान से 20° अधिक तापमान वाली चाय पीते हैं और 115° तापमान वाली उईसी और आलू खाते हैं।

रातिनिकतरक का उद्देश्य अच्छे दाँतों को बनाए रखना और उन्हें खराब होने से बचाना होना चाहिए।



ना कि छाया दानों का उपचार कारण होता है।  
करना।

1. मनवादी बच्चे जे दूध 98.4 फीं पर पीते हैं अन्त  
दानों का कारी समय तक बना मरुत हैं।

2. बालक का दूध अधिक गर्म होता है। (कभी कभी 115  
फा.) क्योंकि मा का दूध 98.4 फीं पर मध्यम ठंडा होता  
है।

3. हमन अपन मुह को रक्तम झिल्ली का शरीर को गर्मी  
स 10° स 30° ऊपर क तापमान क अनुकूल बना रखा।  
बालक से दूध पीने वाले बच्चे का दूध 20° और अधिक  
तापमान में दिया जाता है। इसका अर्थ है एक व्यक्ति का  
छाना 140° या 150° फा. पर लन का विषय करना।  
रक्तमल झिल्ली में गर्मी क कारण हुई पराणी स ममूडां  
में खून आन लगता है और दानों का जे समान्य रूप  
स खून मिलना चमिए था, उसमें य वीचि रह जात हैं।  
एक रक्त दानों का विकास अधूरा होता है और उनमें रोग  
क्षय की प्रवृत्ति अधिक होती है।

### व्यायाम के सिद्धांत

#### अध्याय VIII

दो सिद्धांत - (1) शिकार करना और छन जानना आदमी  
के दो मानान्य व्यायाम थ और य आदर्श रूप में मान  
जाने चाहिए।

(2) ऊपरी अंगों का विकास नीचे क अंगों का छाडकर  
नहीं करना चाहिए।

जमनवादी व्यायाम में प्रशिक्षित  
होते हैं किन्तु मैचनो खलकूर में  
नहीं।

व्यायाम से ऊपरी अंगों का विकास आवश्यकता और  
अनुचित से अधिक होता है। कुछ प्रदर्शनकारी खिलाडियों  
के नीचे के अंग मुड़ाते होते हैं। जमनवादीयों के कंधे चौड़े  
होते हैं जबकि उनके नीचे के अंग कमजोर होते हैं। इसी  
प्रकार उनका प्रदर्शन और चलना दोषपूर्ण होता है।

एक मनुष्य की ताकत उसकी कमर और जघनाओं में होती  
है। कोई रंपन और ग्रीक खिलाड़ी अपने लघाओं के प्रदर्शन  
का इच्छुक नहीं होता। उनकी जघनाओं, कूल्हों और कमर  
की मासपेशिया अलग से दिखाई देती हैं और अग शरीर  
पर अलग से नजर आते हैं।

कभी समय तक बैठने का कार्य करते अचनक कठिन व्यायाम  
जैसे फ्लैरोहलन लंबी दौड़, सड़किल प्रनन आदि करना हृदय



के लिए हानिकारक है और इससे स्त्रि चकाने और धकान होने लगती है। साइकिल दुर्घटनाएँ कभी-कभी फिसलन के कारण न होकर चक्कर आने के कारण होती हैं और चक्कर आने का कारण रक्त संचार में असंतुलन है।

यदि प्रारंभिक अवस्था में व्यायाम को उपेक्षा कर दी जाए तो हृदय की मासपेशियाँ अत्यधिक कमजोर हो जाती हैं और इस सीमा तक सिकुड़ सकती हैं कि उनके सामान्य अनुपात में आने की संभावना समाप्त हो जाती है।

**शरीर का विनाश क्यों होता है ?**

रक्त बाहिकाएँ जब अपनी लोच खो देती हैं उनके चारों तरफ खरापन आ जाता है और वे नष्टप्राय हो जाती हैं तथा विस्तार के योग्य नहीं रहती।

**शारीरिक व्यायाम क्यों आवश्यक है?**

“हमारी मासपेशियाँ और शारीरिक अवयव सुरक्षित रहने और इनकी देखभाल होनी चाहिए। जिससे इनके पास सुरक्षित शक्ति हो और ये बिना किसी कठिनाई के आवश्यकता पड़ने पर अपना काम कर सकें। ठीक रहना और ठीक महसूस करने का अर्थ है काम के लिए सुरक्षित शक्ति की प्राप्ति—यह काम कैसा भी हो। शरीर के सभी अंग चाहें वे मासपेशियाँ हों, रक्तस्राव सबधो हों या रक्त संचारी हों, सभी का विकास आनुषंगिक रूप से ठीक और समान होना चाहिए।

एक समय तक मेहनत पूर्ण व्यायाम करने के बाद अचानक आराम स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है। इसलिए आराम भी धीरे-धीरे होना चाहिए। लंबे समय तक छुट्टी मगान के बाद जब लोग सामान्य जीवन शुरू करते हैं तो उन्हें खराब लगता है क्योंकि श्रम की बड़ी हुई मात्रा से एकदम आराम करना अचानक होता है।

**बच्चे**

कैटली मा की गोद में शाल में लपेटकर बच्चों का लेकर चलना अच्छा मानते हैं। इससे बच्चे में गर्माहट रहती है। बाबागाहों में बच्चे को समान तापमान नहीं मिलता। हमारे नगरीय जीवन के लिए खेल के मैदान अति आवश्यक हैं।

**शिक्षा**

हमें नहीं लगता कि बच्चों के तौर-तरीकों में कुछ विकास हो रहा है अथवा सामाजिक और नैतिक अनुशासन तथा भा-बोध के प्रति सम्मान की भावना बढ़ रही है।

व्यायाम के लिए भी



## दी काफ़िनक्ट आफ कला

(विश्व पर का रणभर का समन्वय का विचार  
विश्ववर्ष अन्तर्गत मन्त्रालय के विचार मन्त्र म,

### संस्कृत वीएलपुटनम यौत

प्रकरणक पैकमिनन एड कपन मिनिग्ड नर मन्त्रिम मन्त्र  
तदन 1910

संस्कृत का अन्य पुस्तकें-मन्त्र एव मन्त्रवर्ष का रणभर  
अन्तर्गत पर इन्टर इन्टर इन्टर इन्टर एड इन्टर  
अन्तर्गत पर कनिग्ड मन्त्र इन्टर इन्टर एड इन्टर  
परिचयन वन्तरी का इन्टर वन्तरी इन्टर

### विश्व मूर्ति

(पुस्तक का मूर्ति मन्त्र वन्तरी मन्त्र 1910 में लिखा  
गई।)

अन्तर इन्टरमन्त्र वन्तरी 1

अध्यय 1 इन्टर कन्तरी इन्टरमन्त्र वन्तरी अन्तर इन्टर 85

अध्यय 2 दी वन्तरी वन्तरी अन्तर इन्टर एड इन्टर 122

अध्यय 3 दी वन्तरी वन्तरी अन्तर मन्त्रिम 184

### इन्टर एड दी निदा इन्टर

अध्यय 4 दी वन्तरी इन्टरमन्त्र 278

अध्यय 5 अन्तर कन्तरीमन्त्र 264

परिचय 1 दी वन्तरी कन्तरीमन्त्र वन्तरी 371

### एड वन्तरी मन्त्रिम

परिचय 2 वन्तरी अन्तर वन्तरीमन्त्र 331

### परिचय 2

### डेसिटी आफ पापुलेशंस

(वन्तरीमन्त्र वन्तरीमन्त्र अन्तर्गत मन्त्रिम मुख्यतः 1900 म  
1901 के अन्तर्गत मन्त्रिम)

### मूर्ति

1. इन्टर वन्तरी	इन्टर	~558 प्रति वन्तरी मन्त्र
	स्वन्तरी	150 प्रति वन्तरी मन्त्र
	अन्तरवन्तरी	136.7 " " "
2. वन्तरी		290 " " "
3. वन्तरी		189 " " "
4. वन्तरीमन्त्र		589 " " "
5. वन्तरी		454 " " "
6. इन्टर		306 " " "



7 म्यन	96.7	" "
8 आस्ट्रेलिया	226	" " "
डगो	154	" " "
9 रुम यूरोपीय रुम	59.7	" " "
-पार्लैंड	227.2	प्रति वग मो
-साइबेरिया	14	" " "
10 बुल्गारिया	150.0	" " "
<b>अमेरिका</b>		
1 संयुक्त राज्य (अलास्का सहित)	- 25.6	
2 कनाडा	- 148	
3 मैक्सिको	- 17.7	
4 ब्राजील	- 5.4	
5 अर्जेंटाइना	- 5.4	
<b>एशिया</b>		
1 भारत (ब्रिटिश)	- 221	
पूरा भारत	167	
2 चीन	- 266	
3 जापान	- 120	
4 पर्सिया	- 14	
5 स्याम	11	
6 अफगानिस्तान	- 20	
<b>आस्ट्रेलिया आदि</b>		
1 आस्ट्रेलिया	15	
2 न्यूजीलैंड	- 10	
3 जावा	- 600	
4 सुमात्रा	- 24	
5 बोर्नियो	6	
<b>अफ्रीका</b>		
1 अल्जीरिया	- 24	
2 कैपटाउन (कैप कालोनी)	4.7	
3 ट्रान्सवाल	10	
4 मिक्स (विस्थापित भूमि)	- 950	
5 कांगो (मुक्त राज्य)	15	

विश्व के ये जनसंख्या रहित भू-भाग जो जनसंख्या वृद्धि के द्वारा अत्यधिक विकास के योग्य हैं-

- 1 साइबेरिया
- 2 ब्राजील और अर्जेंटाइना
- 3 कनाडा
- 4 आस्ट्रेलिया
- 5 मंगोलिया और मचूरिया

ये क्षेत्र विश्व की वर्तमान जनसंख्या के दोगुने और तीन गुने भाग को भी सहारा दे सकते हैं।



## देशबंधु और राष्ट्र निर्माण

(नवना न यह लेख शिवांग में मई 1927 में लिखा था। यह पत्रिका का प्रकाशन हो रहा है-स)

देशबंधु के बारे में बहुत कुछ लिखा जा चुका है बहुत कुछ कहा जा चुका है लेकिन फिर भी बहुत कुछ कहने और लिखने के लिए बाका है। संभव है अभी कुछ बातें कहें नहीं गई हों। आज मैं उनके बहुआयामी जीवन के एक पहलू के बारे में बात करूंगा जिसका अभाव अब हम काफ़ी महसूस करते हैं।

देशबंधु के पास असंख्य मानसिक ऊर्जा और शक्ति थी। उनके सक्रिय जीवन के दौरान जो भी शक्ति उभरी उनकी उबड़भुड़ शक्ति के समान वह ठिक नहीं सका। वे अपनी शक्तियों को जिस तरफ चाहें मोड़ सकते थे। यह हम सब जानते हैं लेकिन हमारे लिए यह जानना जरूरी है कि उनके पास ऐसी अलौकिक शक्ति आई कैसे? वह ताकत जिससे देशबन्दा भी और ब्रिटिशवन्दा भी चकित थे नथान द्वारा प्रश्न का गढ़ था या जन्मजात थी।

सभी शक्ति सधना से प्राप्त होती है कम से कम मराठी यह विश्वास है और स्पष्टतः जन्मजात है वह पूर्वजन्म में की गई सधना के परिणामस्वरूप है।

जब देशबंधु ने इंग्लैंड से लौटने पर कलकत्ता में बैरिंगर का ट्रैनिंग अरथ का ता वह अपने पिता द्वारा छुड़ा गए कज में डूब चुके थे। उनके पास एक ही उद्देश्य था—अपनी आंतरिक शक्ति। उनके पास पूरे ठने और मन में कम से कम दो डूब जाने का सामना था। इन समस्याओं पर विचार कर उन्होंने जीवन के इस मकसद में अपने पत्र शुरू की। उन्हें पहला अवसर मिला अलीपुर बम कम में। जब उन्होंने इस काम को हाथ में लिया उनके चिन्तन में कोई विचार नहीं था। उन्होंने न केवल रात और दिन महानत की, धरतू अपने परिवार का खर्च चलाने के लिए काम करने में भी मजबूर नहीं किया और जब तक काम चलता रहा अपने परिवार में उनका कोई सम्पर्क नहीं रहा। अपने परिवार का उन्होंने पहला बच्चा दिया कि उन्हें इस दौरान घर का सम्मान से तग नहीं किया जाए। और जब इसी समय में उनके पुत्र और पुत्रियाँ मरने लगे हुए, वे उन्हें देखने भी नहीं गए। इस तरह की अटूट और मरुती कर्म परंपरा के परिणाम सामने था। इस काम से उनके धन का मुकसत हुआ परंतु उनके सकलता का शानदार दाग प्रशस्त हुआ और इसका परिणाम था उनकी मरुती प्रैक्टिस का सुदृढ़ता। इसके बाद उन्हें कभी अपने व्यवसाय के लिए बिता करने की आवश्यकता नहीं हुई।

अपने पूरे जीवन में जब भी देशबंधु ने कोई उत्तरदायित्व अपने ऊपर लिया उसके पूरे हृदय में निभाया। जब तक वह काम पूरा नहीं होगा था वे कुछ भी सोच ही नहीं सकते थे। जो उनके संपूर्ण सक्रिय जीवन से परिचित हैं, इस बारे में अनेक उदाहरण दे सकते हैं। इस प्रकार अपने काम में पूरी तरह लग जाने के कारण उन्होंने अपने अंदर असंमित शक्ति अर्जित कर ली थी। कुछ पाने के लिए अपना पूरा जीवन लगाया पड़ता है। जो अपना सर्वस्व किसी काम का पूरा करने में लगा है—उस अपने अन्त में



नई जागृति और असीमित शक्ति के स्रोत मिल जाते हैं, उसे स्वयं इसकी जानकारी नहीं होती कि उसे यह शक्ति कहा से मिलेगी। एक ऐसी जागृति की शक्ति जिसे कोई वैम ही प्राप्त नहीं कर सकता और इस प्रकार का कोष जो किसी साधना या प्राणायाम या भजन कीर्तन से नहीं मिल सकता। लेकिन यह सब कुछ संभव है यदि यह स्वयं का पूरी तरह निष्काप कर्म-अर्थात् फल की इच्छा किए बिना, अपने काम में लगा दे।

जब 1921 में मुझे उन्हें जानने का सौभाग्य मिला तब तक उन्होंने सुख और ऐश्वर्य का जीवन छोड़कर अपने परिवार के साथ त्याग और तपस्या का जीवन अपना लिया था। जब भी लोगों को संदेह था कि क्या देशबंधु इस प्रकार का जीवन नये समय तक जी सकेंगे और जब 1922 में उन्होंने विधान सभा में जाने की नीति का समर्थन किया तो उनके विरोधियों ने कहना शुरू कर दिया कि देशबंधु अब फिर अपने उसी पुराने रूप में आ जाएंगे। लेकिन हममें से जो उन जैसे आंतरिक शक्ति के व्यक्ति को कुछ सीमा तक जानते थे, यह भी जानते थे कि उनके द्वारा अपनायी गई विधानसभा-प्रवेश की नीति, कोई पीछे हटने की नीति नहीं थी। और फिर, त्याग और असहयोग का रास्ता जो उन्होंने अपनाया था वह कस्याण का रास्ता था और वे उससे कभी पीछे हटने वाले नहीं थे। वास्तव में, य किसी क्षणिक प्रभाव में असहयोगी नहीं बने थे। यहा तक कि 1921 से पहले भी वे त्याग के लिए मानसिक रूप से इस सीमा तक तैयार थे कि प्रैक्टिस छोड़ने में उन्हें कोई मुरिकस पेश नहीं आई। वे 'स्वधर्म' की आवाज पर 'दरिद्राश्रमण' की सेवा के लिए अपना सुख-ऐश्वर्य आदि छोड़ने को तैयार थे। इसीलिए जब वे कर्ज में डूबे थे अपनी प्रैक्टिस छोड़ने के बाद भी उन्हें अपनी फीस के रूप में लाखों रुपये छोड़ने में कोई कठिनाई नहीं हुई। गया कांग्रेस के बाद जब वे अपने लिए घर-घर मांगने के बाद भी कुछ हजार रुपये भी इकट्ठा नहीं कर सक तब उनका कुछ अनुयायी कहा करते थे कि वे अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति एच दा जगह ॥ लेकर ही कर सकते थे बजाय बेशर्मा होकर इधर-उधर अन्य लोगों से मांग कर। लेकिन वे कभी ऐसी सलाह नहीं मानते थे क्योंकि उनके लिए पैसे की तुलना में अपना आदर्शवाद अधिक महत्वपूर्ण था और हमारे लिए उस समय सबसे बड़ा काम असहयोग की नीति को निष्कलक रखना था। सत्यता यह है कि मनुष्य धन की मांग से तो किसी तरह निपट सकता है लेकिन धन कभी भी व्यक्ति को वास्तविक मांगों की पूर्ति नहीं कर सकता। इसलिए धन रहित दुष्ट किंतु आदर्शवाद द्वारा प्राप्त परिणाम कभी भी बड़ो-बड़ी धन राशि को खर्च करने से भी प्राप्त नहीं किए जा सकते। विरव के प्रत्येक देश में और प्रत्येक युग में आदर्शवाद को धन से कहीं अधिक ऊंचा दर्जा दिया गया है। बड़े-बड़े आदर्शों से व्यक्ति का नाम होता है और व्यक्ति ही धन एकत्र करते हैं लेकिन धन कभी भी अपने आप से वास्तविक व्यक्ति का निर्माण अथवा ऊँचे आदर्शों की स्थापना नहीं कर सकता।

यदि वे उच्चकोटि के आदर्श पुरुष नहीं होते, वे कभी भी अनजान कार्यकर्ताओं के साथ, अपने पुराने साधियों को छोड़कर, तथा विपरीत परिस्थितियों को पराजित किए बिना असहयोग के अनजान रास्ते पर चलने की हिम्मत नहीं कर सकते थे, और अपने घर के सदस्यों के साथ बिता रहे सुखपूर्ण आयु के जीवन को त्यागकर एक राधु का जीवन अपना नहीं सकते थे।







की नियुक्ति में कठिनाई उत्पन्न करता था। जिन्हें बंगाल विधानसभा के जगदीश चरण से जानकारी है उन्हें आश्चर्य था कि वे किस तरह मंत्रियों के घटन के दिन बार बार अभ्युक्त करते थे। किस प्रकार यहीनों तक उन्होंने अपनी तिकड़म का शकल घटान में रात और दिन कड़ी मेहनत की यह भिन्न स्वतन्त्र पार्टी के सदस्यों का ही मान्य है। अपने देश की सेवा के लिए उन्होंने अपने मान सम्मान को भी दाव पर लगा दिया। अपने देश के लिए उन्हें छोटे से छाट व्यक्ति में भी धन और छोट भाग में सकार नहीं हुआ। एक कहावत प्रचलन में है—तुम कुछ भी महत्वपूर्ण नहीं कर सग्न यदि तुम शर्म घृणा और भय से मुक्त नहीं हो। यह एक दुष्ट का बात है कि इस अभग दश में कुछ ऐसे भी दुष्ट लोग थे जो निरन्तर रहते थे। पिछली बार जब मंत्रियों के घटन के दिन पर विधानसभा में मतदान होने वाला था लोक उमस पकन दशधु पटना में भद्राकर कर रहे और स्वतन्त्र पार्टी के कुछ कार्यकर्ता बन्धुता में गमन मिलन गए और उनसे मतदान के बारे में मन्त्राण मागी। उस समय दशधु के अतिरिक्त अन्य गभा निराशा की मुद्रा में थे और उन्होंने महसूस किया कि इस मंत्रिमहल का गभापन गमना असम्भव है। दशधु ने अपनी पूरी हार्दिक सल्लेखा में उनको सर्वाधिक बरत हुए कहा। यदि आप लोग इस बार सरकार को हारने में असफल हो जाते हैं तो मैं अब बंगाल लौट कर नहीं आऊंगा। मैं आपसे इस बात का वाचन गहता हू कि इस बार आप पूरा मन से इस ध्येय में लग जाएंगे कि इस सरकार का किमी प्रगति में हो कर रहेंगे। दशधु के भावपूर्ण और हृदय से निकले इन शब्दों ने निराशा हर्षण में आशा और शक्ति का समार किया। कलकत्ता दार्जिलिंग जाने पर उन लोगों ने अपनी पूरी शक्ति रात दिन अपने ध्येय की प्राप्ति में लगा दी। कुछ दिनों के बाद दशधु स्वयं भी इसमें आशर लग गए और अन्त उनकी विजय हुई।

मैं एक और घटना का जिक्र करूंगा जो तारकेश्वर सत्याग्रह के दौरान हुई। मैं उस समय बन्धुता नगरनिगम में काम करता था। तारकेश्वर सत्याग्रह के दौरान धन एकत्र करने के लिए धन मित्र श्री दिलीप कुमार राय ने रामनाहन साइडिंग हाल में एक शाम संगीत गायत्री का आयोजन किया। हम काफी गारे लोग वहा इस इरादे से गए कि सत्याग्रह में अपने तुच्छ ढग से गहायता करेंगे और इस इरादे से भा यू कहिए कि विराय रूप से दिलीप कुमार राय के गगीन का भी सलामादन करने तथा इस आशा में कि यन दशधु के विचार संगीत और कला के बारे में सुनने का मिलेगा। मैं बहुत कम कला समीक्षक हूँ और उनमें संगीत समझन की योग्यता के साथ साथ सौन्दर्यचाप था। इमार्निह हमें उम्मीद थी कि ये संगीत और कला के बारे में अवश्य कुछ न कुछ कहना दिलाप कुमार न भी घालनव में उनसे संगीत और कला के बारे में कुछ सुनने का इच्छा व्यक्त की और उनसे अनुरोध भी किया। लेकिन दशधु इस बारे में कुछ नहीं बोल उन्कान प्रोत्साहनों का तारकेश्वर सत्याग्रह के लिए घन्यवाद किया और कहा कि वे आजकल इस सत्याग्रह के बारे में मानसिक और शारीरिक रूप से इतने व्यस्त हैं कि वे इस समय संगीत और कला के बारे में कुछ सोच भी नहीं पाते। इससे काफी लोगों का निराशा हुई विशेषकर मुझे। लेकिन इसके बाद जब मैंने घर आकर इस बारे में गहाई से माग तो मैंने महसूस किया कि इस तरह के मंत्रि का व्यक्ति अपने कर्तव्य के माध पूरी तरह बध जाता है और जिस प्रकार ये तारकेश्वर सत्याग्रह में दूने थे उनक लिए निमी



अपने ध्यान देना असम्भव था।

इस तरह के उदाहरणों का कोई कमा नहीं है और क्या और गंगा का आवरणक  
है? अब मैं एक और उदाहरण देकर समान करता हूँ। मैं दशरथ के गंगा का मन्त्रिण  
और मन्त्रियों से मुन है कि हमारे पकड़ाने के बाद मन्त्रिण के मन्त्रियों का छुड़ाना  
उनका प्रमुख कर्तव्य बन गया। उनके एक नज्जका रिश्तेदार ने मुझे दूसरे दिन निष्ठा  
में मेरे पकड़े जाने के बाद कुछ महाने जब मैं गिरा रह तब उनका कार्य मन्त्रिक  
यज्ञ था। कोई भी मन्त्रिक आने वाला व्यक्ति उनके दुष्टा का नज्जका का समझ  
रकता था। जैसा कि उनका अंतर्मान एक व्यर्थ के गुप्ति आवेश और दुष्ट में भग्न  
मैं इसलिए प्रायः सावधान हूँ कि शत्रु इसलिए बचल गए। व और अधिक महाने नहा  
कर सकत है मैं गत कुछ दिनों से सावधान रहा था। शत्रु और व हम छुड़कर नज्जका  
जल्दी नहीं जाते। आप इन सब समय तक बचल जीवन में पादित नहीं हो सकत थे  
बगल के इतने बट इतना अधिक दुष्ट नहीं उठत इन अधिक निष्ठा और अधिका  
के गर्त में दूब नहा गए हात। दशरथ इन ता समझाने दूरे बगी अन्त नहा क  
य पूरनसा सच है जब बाल विधानमन्त्र में अधिका बाला बिल रण गया दशरथ  
बामर और काका कमजोर था। इसलिए व विधानमन्त्र भवन में मूँवर गए गए।  
नह उनक डाक्टर और उनक रिश्तेदार हुए थे उनक स्वस्थ के बार में बिलगुर  
विधानमन्त्र में जान से रुकन का कारिण की गया। लेकिन उन्होंने कहा कि यदि उनके  
विधानमन्त्र में जान का कोई व्यवस्था नहीं का गई तो व स्वयं किम न किम प्रका  
वहा चल जाये फिर वह रुके में न कुछ था हाथ रण। अनन्त जब सब यह समझ  
गए कि उनको रुका नहीं जा सकत और व उस दिन मन्त्र भवन में नज्जका के लिए  
दृढनिश्चि है तो उनका ल नज्जका के लिए प्रवध किए गए। समझन य उनक स्वस्थ  
के लिए अधिक अच्छा हाता यदि व उस दिन अनन्त ऊपर इनका बज न डलत। लेकिन  
उन्होंने स्वयं को राजनैतिक कर्तव्य के कार्य में नज्जका अधिक दुष्टा महमूस किया कि  
उनके लिए रुकन असम्भव था। जिस व्यक्ति का हृदय निज विरल हाता वह उनका  
हो दुष्ट उठएगा। यह उनका अपने मन्त्रियों और अनुपदिय के साथ गत प्रम और  
सहानुभूति के कारण था कि व इतना बढी शक्ति मना छडा कर सक और दान  
के बगल बदेशाह बन सके। जब कोई काग्रम को बतमान दुष्टा स्थिति के बार में  
सूचना है उसके मन में एक स्वभाविक मा प्ररन उठता है। दशरथ के असमित  
नह और सहानुभूति का कितना भग्न विरसन में उनके उत्तरधिकारियों का निना? सब  
कोई नहा ता बनना चाहत है परतु इस हनु अपना जीवन अन्ति करने में सक्ता करत  
है। तब वह अपने अनुपदियों से किम प्रकार अध भक्ति और समान प्रान कर सकत  
है।

चूँकि व किसी मा कार्य में अपना तन मन लग सकत थे इसलिए उनके पास असान  
शक्ति था। मनुष्य का कभी अप्रत का स्वद नहीं आ सकत यदि वह अपना जीवन  
अपनी अत प्ररणा से दूसरे के लिए नहीं दे सकत। मैं मुना व कभी कभी मनक में  
कहा करत थे—'मेरे लिए कोई स्मारक बनन की अपक्षा एक पत्थर पर द शब्द खुद  
देना यहा मता है एक बिल्कुल हा पगल बगला मैं उनके अमल शब्द उदधृत नहा  
कर रहा हूँ। फिर भी मैं सावधान हूँ कि मैं उनकी भवना का व्यर्थ करन में सकत



हुआ है। ये शब्द वास्तव में उनके मस्तिष्क का पूर्ण प्रतिबिम्ब हैं। जब ३३ जीवन के काफी लोग उन्हें पागल कहा करते थे। मरी भी इच्छा उन्हें ऐसा ही कहने की हाता है क्योंकि प्रायः कोई भी व्यक्ति पागलपन के लक्षण दिखाए बिना महान नहीं हो सकता। जब किसी में पूर्ण समझरायी हो तब कबल नीरसपन ही हाता है जीवन में।

आज हमें जिस चीज की आवश्यकता है, वह है निस्वार्थ और पूर्ण समर्पण की भावना। राष्ट्र निर्माण के लिए सबसे पहली आवश्यकता शुद्ध व्यक्तियों की है। शुद्ध व्यक्ति होने के लिए उसमें अपने आदर्शों के प्रति गहरी भक्ति होनी चाहिए। किसी को भी देश-सेवा का काम एक अस्थायी व्यवसाय के रूप में अथवा समय धनान के लिए नहीं लेना चाहिए। देश-सेवा के लिए माना भाषण और लेखों का जहरन है लेकिन इन सबसे ऊपर, जीवन में प्रशिक्षण की आवश्यकता है जो व्यक्ति स्वयं शुद्ध नहीं है उसके भाषणों और लेखों का क्या महत्व? केवल जीवित रहना ही काफी नहीं है और मनुष्य जीवन में तभी कुछ उपलब्धिया कर सकता है जब वह सब कुछ त्यागने को तैयार हो। जो व्यक्ति शत-प्रतिशत त्याग की भावना रखता है, वह शत-प्रतिशत प्रेम और शक्ति प्राप्त कर सकता है। जो वास्तविक रूप में मनुष्य बनना चाहता है, वह यह कहने के योग्य होना चाहिए—

हमने शारीरिक शक्ति प्राप्त की है

हमने अपने मन की शक्ति प्राप्त की है

हमने अपने धर्म के प्रति श्रद्धा प्राप्त की है

हमने अपने जीवन की शक्ति प्राप्त की है

हम अपनी सबसे मुरा धैर्य चदान आए हैं।

यदि कोई अपने जीवन का तादात्म्य अपने राष्ट्र के जीवन के साथ न बना सके वह देशभक्ति को नहीं समझ सकता। जिस व्यक्ति में इस प्रकार के तादात्म्य में देशभक्ति की भावना जगृत हो गई हो वह अकेला ही नया आदर्श और नया राष्ट्र रचता कर सकता है। सभी साधना का मूल सत्य वही है—आध्यात्मिक विचारों में आत्मसाध हो जाना। जीवन-मृत्यु, गीद और स्वप्न में उन्हें आध्यात्मिक विचारों से पूर्णतया प्रेरित होना। जब कोई व्यक्ति इस प्रकार से आध्यात्मिक विचारों की साधना में लीन हो और जब वह उस रास्ते में कहीं भी एक भी क्षण के लिए डगमगाए नहीं तब वह इस संसार में सिद्धपुरुष बन जाता है। जो राष्ट्र निर्माण के काम करना चाहते हैं, उन्हें साधना में सफलता प्राप्त कर सिद्धपुरुष बनना होगा। मातृभूमि की सच्चा तस्वीर का महसूस कर, व्यक्तियों को अपने व्यक्तिगत दुख-सुख, आशाओं और भ्रमों का एक भ्रम की भाँति देश की बलियेरी पर भेंट कर देना चाहिए। जब यह आत्मसमर्पण पूरा हो जाए तब ही राष्ट्र की यौवनता व्यक्ति के जीवन में प्रस्फुटित होगी है। तभी उसके जीवन में निर्बाध और अटूट शक्ति का प्रवेश होता है। आदर्शवाद के स्पर्श से ही उसका जीवन अजनब परिर्वर्तित हो जाता है। मनुष्य अपने परिवर्तन से स्वयं आश्चर्यचकित हो जाता है और वह स्वयं से वह उठता है देखो मैं क्या था और अब क्या हो गया हूँ।

देशभक्त ने अपने जीवन के कुछ अतिथ वर्षों में इसी प्रकार की साधना की थी और अपना सब कुछ त्याग दिया था। उनके पास अपना कहने के लिए कुछ नहीं था।



और व अपना व्यक्तिगत चिन्ताओं से बिल्कुल मुक्त था। उनके जीवन का प्रत्येक क्षण प्रत्येक कोना देश का चिन्ताओं और आकांक्षाओं से भरा था। मध्यम म देशभक्त क्या है? इस बात का उन्हें पूर्ण ज्ञान था। इसीलिए देश का महान और असमर्थ व्यक्ति का अभिव्यक्ति उनके द्वारा स्पष्ट होता था और व लोग के समान एक नरेश के रूप में अवतरित हुए।

आज देशभक्त का दैहिक रूप हमारे साथ नहीं है। लेकिन उनका अन्तःकरण उनके सपने अविट है। उनका इच्छारक्षित अन्तर्विषय और मध्यम अनक विषय और पुनः के जीवन में प्रतिबिम्बित होना चाहिए। जैसे फूल का खुरबू बल में निकलकर फैलने लगता है उसी प्रकार भारतीय जीवन का शक्ति असंख्य धरतियों के दन्तिका से व्यक्त होना के लिए मचल रही है।

कोई भी राष्ट्र मात्र एक कल्पना नहीं होता। यह एक वास्तविक सत्य है। जैसे कि व्यक्ति एक वास्तविकता है इसी प्रकार राष्ट्र एक वास्तविकता है। व्यक्ति के बिना कोई राष्ट्र नहीं हो सकता और राष्ट्र में रहकर किसी व्यक्ति का अस्तित्व नहीं होता। राष्ट्र का एक सामूहिक आत्मा एक सम्मति एक अतात और एक भविष्य होता है। एक राष्ट्र में अभिवा और उपन्यास को पचना होता है। एक राष्ट्र जन्म भी लगता है और मरता भी है। जो इस बात को नहीं समझता वह राष्ट्र का वास्तविक पहचान को नहीं समझ सकता और इसके लिए देशभक्ति मात्र कारगर शब्द बन है। निम्न व्यक्ति में देशभक्ति को वास्तविक भवना जगृत हो जाता है वह सकारण व्यक्तिवाद का समझा में ऊपर उठ जाता है और लोग के सम्मुख जगृत राष्ट्र का जीवन प्रत्येक बन जाता है। देशभक्ति में प्रतिष्ठित होकर वह अपना जीवन मनुष्यता का समर्थन कर देता है और इस प्रकार वह पूर्ण जीवन को उपलब्धि करता है। हम नये जीवन का भुक्त्वन में वह आनन्द मिर ऊंचा करके चला सकता है और पूरे विश्व के समान निहार करके कर सकता है।

इसका कारण मुझे नये जीवन का प्रमाण और जगृत हो। मुझे यह हम नये बाल से कहना है कि यदि तुम्हें वास्तविक व्यक्ति बनना है यदि तुम्हें नया राष्ट्र बनना है यदि स्वतंत्र भारत का सपना साकार करना है तो आओ हम स्वयं का इस सपना में लगाए।

दिल्ली 1967

## उत्तरी कलकत्ता के नागरिकों के नाम

कलकत्ता लॉज

दिनांक 10.8.77

प्रिय बंधुओं

गत वर्ष मैंने उत्तरी कलकत्ता के गैर मुस्लिम निवास क्षेत्र से बाल विधवाओं का चुनाव लड़ा था। उस समय मैंने माइलेजल से गत 24 मिनट का एक पत्र



लिखी थी। दुर्भाग्यवश वह पत्र आप तक नहीं पहुँचा। किसी अज्ञान कारण से अधिकारियों ने उस पत्र को उचित स्थान पर पहुँचाना ठीक नहीं समझा। मेरे पूछने पर कि यह साधारण सा पत्र उन्होंने क्यों दना दिया मुझे कोई उत्तर नहीं मिला। अधिकारियों ने पत्र जो मैंने अपने चुनाव के संबंध में कुछ लोगों को लिखे थे उन तक बिल्कुल नहीं पहुँचा। मैं जब जेल में ही था एक सरकारी उच्च अधिकारी ने मुझे बताया था कि सरकार का इरादा यह है कि मैं किसी भी प्रकार का चुनाव कार्य जेल के अंदर से न करूँ।

यद्यपि मेरा पत्र आप तक नहीं पहुँचा लेकिन जेल की सीखचा के पीछे से मेरी मौन अपील आपको दिलों तक अवश्य पहुँची होगी जिससे कि आप मुझे बावजूद एक ताकतवर विरोध के भारी बहुमत से जिता सकें। जब एक दिन लगभग रात्रि के दस बजे हमने मैं और मेरे कैदी साथी न माइले जेल की छोटी सी कांठरी में आपकी सफलता की इस खबर को सुना यह हृदय आपके प्रति कृतज्ञता में भर गया। लेकिन मेरे लिए यह संभव नहीं था कि मैं अपनी कृतज्ञता सार्वजनिक रूप से प्रकट करूँ। मैं आशा करता हूँ कि मेरे हृदय का भौन संदेश पराडों न दिया जगत्ता को पार कर आप तक अवश्य पहुँचा होगा।

मैं आपके प्रति विरोध रूप से एक और कारण से भी कृतज्ञ हूँ। उस समय जब सरकार द्वारा मुझे असौम्य कष्ट पहुँचाया जा रहा था और मुझे ऐसी विकट स्थिति में ला दिया गया था कि घनिष्ठ मित्रों ने भी मुझे न पहचानने का बहाना कर दिया। आपने मुझे इस नौकरशाही के शक्तिशाली तंत्र की परवाह किए बिना अत्यधिक सम्मान दिया। इस प्रकार आप लोगों ने मुझे मैं जो विश्वास व्यक्त किया है वह न केवल मेरे लिए व्यक्तिगत सम्मान की बात है बल्कि सभी राजनैतिक बंदियों के प्रति आपका सम्मान प्रकट करता है।

बंदी के रूप में मेरे पास आपके प्रति अपना आभार प्रकट करने या देश के शासन के खड़ी विभिन्न समस्याओं में आपकी सलाह मांगने का कोई भवसर नहीं था। मैंने सोचा था कि रिहा होत हो तुरंत मैं अपने दोनों कर्तव्यों का पूरा करूँगा। पर जल्दी छूटने का कोई मौका नहीं था परंतु जब मुझे अंततः छोड़ दिया गया तब मैं शारीरिक रूप से अशक्त तथा चारपाई पर पड़ा व्यक्ति का ढाँचा मात्र था। छूटने के बाद से मुझे जो कार्य आपके निर्वाचित प्रतिनिधि के रूप में करना बाँझ था वह मैं अभी तक कर नहीं सका हूँ। इससे पहले कि मैं आपके साथ संपर्क करूँ। मुझे अपनी इच्छा के विरुद्ध अपने स्वास्थ्य सुधार के लिए यहाँ शिलांग आना पड़ा। यद्यपि मैं पहले से कुछ बेहतर हूँ। मुझे अपने कार्यक्षेत्र में जुटने के लिए कुछ समय लगेगा। इसलिए आप तक पहुँचने के लिए मैंने यह पत्र का रस्ता चुना। मैं अपने जीवन में उस सम्पन्न को कभी नहीं भूल सकता जो आपने मेरे छूटने पर प्रदर्शित किया तथा मेरे शीघ्र स्वास्थ्य सुधार के लिए अपनी शुभकामनाएँ दीं। आपने मुझे अपनी सेवा का अवसर देकर अत्यधिक सम्मान दिया है। मैं केवल ईश्वर से प्रार्थना कर सकता हूँ कि मैं इस प्राप्त अवसर का समुचित लाभ उठा सकूँ। मैं आपके स्नेह और ध्यान से अभिभूत हूँ विशेषकर मुझे मैं व्यक्त विश्वास से। मेरी ईश्वर से एक ही प्रार्थना है कि आप द्वारा दिए आदर और सम्मान के धान्य सिद्ध हो सकूँ।



आपके आशीर्वाद और शुभकामनाओं से मैं अब स्वास्थ्य लाभ कर रहा हूँ। दर्शन हमने कुछ थोड़ा समय लगाना, जब मैं पूनर्जा स्वस्थ हो जाऊँगा। लेकिन शारीरिक स्वास्थ्य एक बात है और मानसिक शांति दूसरी। वास्तव में, जब हमारे अनेक दशवर्षीय नवयुवक बिना सजा के जलों में बंद हैं, जब असह्य नर और नरी अपने मनोमोह रितरातों में अलग होकर जलों के दुख झन रहे हैं, जब हमारे अमह्य घर बच्चों और भाइयों पति और पिता की अनुपस्थिति में वास्तव में मून हो गए हैं तब कोई भी दशवर्षीय शांति से कैसे रह सकता है। बंगाल के राज्यपाल ने मुझे सूचित किया है कि यदि मैं परिषद के आगामी सत्र में उपस्थित न हो रहा तब भी मेरे नाम सदस्यों की सूची में कोटा नहीं जाएगा। लेकिन जब अगले सत्र में कैदियों का मानवता मानव अंग में अपने कर्तव्य पालन की दृष्टि से घना होना चाहता हूँ। मैं नहीं जानता कि मेरे डाक्टर मुझे इस बात की आज्ञा देंगे। फिर भी मैं कुछ दिनों के लिए कलकत्ता में रहना चाहूँगा। जिसमें कि अपने लोगों का एक विश्वासी प्रतिनिधि होने के नाते कम से कम कुछ तो कर सकूँ। मैं कुछ प्रश्नों और विषयों का उत्तर के नदिम भोजी हूँ। इसी आशा से कि मैं अगले सत्र में उपस्थित रह सकूँ। यदि फिर भी डाक्टर मुझे जाने की आज्ञा नहीं देता तो मैं यथाशीघ्र स्वास्थ्य लाभ करने का प्रयत्न करूँगा, जिससे कि मैं उनका के लिए यथाशीघ्र उपलब्ध हो सकूँ। मैं चारों तरफ आप लोगों में जागृति की एक नई लहर देख रहा हूँ। यह ठीक भी है कि हम सब लोग वैद्य और चुम्बन रहें, जिसमें कि हम देश की पुकार पर एक दम खड़े हो सकें, जो हमें शीघ्र ही जीवन के बड़े भयंकर के रूप में सुनाई देंगे।

मुझे इससे अधिक और कुछ नहीं कहना। कृपया मेरी हार्दिक शुभकामनाएँ स्वीकार करें।

आपका डी

भवदीय

‘इंटरनेशनल टाइम्स’ के संपादक के नाम पर,

13 अगस्त, 1927

“मेरा ध्यान आपके 11 अगस्त के अंक में मेरे बारे में प्रकाशित एक वक्तव्य की ओर आकर्षित किया गया है। आपको रिपोर्ट में वास्तव में कोई सच्चाई नहीं है कि मैं भारत के लिए स्वयंसेवक बनाने में व्यस्त हूँ। मुझे अवकाश है कि आपने यह आश्चर्यजनक सूचना कहा से ली। मैं ने सच्चा था कि यह सामान्यतः सभी को मालूम है कि मैं यहाँ पर स्वास्थ्य लाभ के लिए आया था। आप अनुमान लगा सकते थे यदि मैं आप द्वारा इंगित इस प्रकार के कार्य करने के लिए ठीक हूँ तो मैं अपना बहुमूल्य समय इस सुंदर पर्वतीय स्थल पर नष्ट नहीं करता जबकि मेरे बहुत से साथी जेल में सड़ रहे हैं। मैं चाहता हूँ कि अखबार इस प्रकार की खबरें प्रकाशित करने से पहले सत्यता की जानकारी लेने का कष्ट करे। जिस दिन भी मैं काम करने के योग्य हो जाऊँगा, मेरी रत्ती भर भी इच्छा शिलाय में रहने की नहीं है। मैं अनुगृहीत रहूँगा यदि



आप यह अपने आगामी अंक में छाप सकें।

संपादक ने उत्तर देते समय छेद प्रकट किया कि इस समाचार में श्री सुभाष बोस की भावनाओं को ठेग पहुँची। संपादक ने आगे लिखा कि सुभाष बोस भारत में एक अकेले व्यक्ति हैं जो ऐसा बिल बना सकते हैं जिसे सभी का समर्थन प्राप्त हो-एसोसिएट प्रेस।

इटनेशनल टाइम्स में प्रकाशित खबर (एसो प्रेस द्वारा दी गई) इस प्रकार थी-

शिलाय, अगस्त 11 'इटनेशनल टाइम्स' को मालूम हुआ है कि श्री सुभाष बोस भारत के लिए एक स्वयंसेवक संविधान लिखने में व्यस्त हैं। कहा जाता है कि संविधान में स्वराज सरकार के अंतर्गत स्थानीय रियासतों तथा उनके शासकों के साथ सबंधों पर विचार चर्चा होगी। कहा जाता है कि ये सदैवस्थानिक शासक होंगे और उनको रियासतों का राजकाज चलाने के लिए निर्धारित परिषद होगी जबकि प्रत्येक रियासत का एक प्रतिनिधि विधानसभा में होगा।

यह द्राफ्ट श्री सुभाषचंद्र बोस, श्री एन सी बोरोलाई तथा श्री रोहिणी कुमार हातीबर्हूआ द्वारा संयुक्त रूप से हस्ताक्षरित होगा जो एक संपीय कामनवेल्थ बिल के रूप में होगा और अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी के सामने रखा जाएगा। देशी रियासतों के अतिरिक्त लगभग पंद्रह या अधिक सूबे प्रांतीय आधार पर बनाए जाएंगे जिनका प्रतिनिधि संपीय असेंबली में होगा और जो सम्राट के प्रति अपनी निष्ठा रखेंगे।

यह बिल ऐनी बेसेट के कामनवेल्थ बिल से इस मायने में थोड़ा अलग है कि इसमें देशी रियासतों को सम्मिलित किया जाएगा तथा इसके अंतर्गत थलसेना और नौसेना के मामलों में असेंबली का सीधा दर्ज़ल होगा। अलग-अलग मतदाताओं का पद्धति को समाप्त कर एक संयुक्त मतदाता प्रणाली होगी- "एसोसिएट प्रेस"।

## 14 अगस्त, 1927 को वार्ड 72 के करदाताओं से अपील

मैं वार्ड 12 के करदाताओं से हृदय से अपील करता हूँ कि वे कांग्रेस के प्रत्याशी श्रीयुन अयनी कुमार दत्त को वोट दें। कोई भी सदस्य कितना ही योग्य क्यों न हो, म्युनिसिपल सुधार या करदाता की सेवा तब तक नहीं कर सकता जब तक कि उसके पास पार्टी का बहुमत न हो, क्योंकि निगम के सभी काम बहुसंख्यक मतों से निश्चित किए जाते हैं। केवल बहुसंख्यक दल ही, सफलतापूर्वक शहर के सुधार के कार्य तथा करदाताओं के लाभ के कार्य शुरू कर सकता है।

मुख्य कार्यकारी अधिकारी के अपने अनुभवों के आधार पर मैं यह कर सकता हूँ कि निगम में एक सुनिश्चित प्रगतिशील नीतियों तथा अनुशासित बहुसंख्यक पार्टी के अभाव में म्युनिसिपल कार्यकारिणी कोई सक्षम कार्य नहीं कर सकती एक बिखरा हुआ निगम अपना कोई विचार नहीं रखता, उसकी कोई निश्चित नीति नहीं होती तथा वह अपनी कार्यकारिणी को कोई नेतृत्व नहीं दे सकता। इसलिए स्थानीय स्वशासन संस्थाओं में इंग्लैंड सहित सभी प्रजातांत्रिक देशों में अपने एक निश्चित कार्यक्रम वाली सुनिश्चित पार्टियाँ



होते हैं।

कलकत्ता में एक अनुमानित और सुनिश्चित कार्यक्रम वकील एकमात्र पार्टी का प्रमुख है। इसलिए सुनिश्चित मुद्दा और विकास के कार्य को उन्होंने इसी में जोड़ा है। यह वर्ड 12 के कारदगों का कार्य है कि इन पत्रों के प्रकाशन का निर्वाह कर इन मजबूत करें।

वदमान महारौर (मयर) हमारे दिवांगत राज ठाण अरन उद्घाटन मय्या में तय का गइ नीतियों का क्रियान्वित करने का धर्मक प्रदान कर रहे हैं। श्रृंगुत जवान कुमार दस का चुम्ब, हमारे अरन शत्रु में काग्रम सुनिश्चित पार्टी में राबबु ठाण निर्वाह नीतियों में तय भारतीय राष्ट्रीय काग्रम में विश्वास का मत होगा।

कलकत्ता काग्रम का गइ रहा है और चर चर सुनिश्चित कमटी का समर्थन या परिषद के चुम्ब या सविनय अवज्ञा आन्दोलन का कलकत्ता न न कवल बाल का वान् पू भारत का नद्वत दिया है।

व्या वर्ड 12 के कारदग इस अवसर का लम्प नहीं उछर्रा टण काग्रम के दश में मत देकर कलकत्ता को प्रतिष्ठा बना कर रखेंगे।

## 24 अगस्त, 1927 को 'फारवर्ड' को दिया गया वक्तव्य

मैं यह स्वीकार करता हूँ कि बाल विधान परिषद के मनन महामहिम गवर्नर द्वारा दिए गए अपने अधिसूचना में बंदियों के बारे में दिए गए वक्तव्य में मैं निराश हुआ हूँ। यदि मुझे ज्ञात भी इस बात का मकद होना कि इन टुकड़ों के वक्तव्य का तात्पर्य मैं इस सत्र के पहले दिन उपस्थित रहने को भी विवश नहीं करता। यह वक्तव्य सरकार के सदस्यों द्वारा दिए गए किसी भी फलत मय्या में अलग नहीं है। वही द्वा मारी पिनी निरी बने हैं। नर विचार मैं मैं बाल को उन प्रयोगों का अधिपत्य दे रहा हूँ जब मैं यह कहता हूँ कि महामहिम में आशा थी कि वे बाल को जग्या, बंदियों पर विचारकर, लार्ड लिटन की सरकार द्वारा की गई ग्यार्डियों का पूरा दौर में टोक करने का सहमति दिखाएंगे।

मुझे अफसोस है कि महामहिम न उन अनेक बंदियों की कोई चर्चा नहीं की जो बाल के अना-अना बगों में बंद हैं तथा जो अधिकांशतः अन्धव्यक्तियों में हैं। मैं मया इस मत का पक्षधर रहा हूँ कि वर्तमान परिस्थितियों में नज़ाबती जल में बंद होने से भी बरतार है। परिणामस्वरूप, महामहिम की यह आशा कि वय पूरा होने से फलत ही, अनेक बंदियों को नज़ाबती में स्थानांतरित कर दिया जाएगा, कोई भी आशा या उम्मीद नहीं लगा सकती। जब तक कि सभी फलत मय्या में आशा के विरुद्ध सिद्ध न हों, बाल के लोगों को पूर्ण तरह से अपनी शक्ति और सम्पत्तियों पर निर्भर होना पड़ेगा, यदि वे इन कैदियों को जिन्हें श्रेष्ठ चरत है।



## ‘भूल जाओ और क्षमा करो’

भारत विधान परिषद में एक पखवाड़ा पहले हुई लोकप्रिय जीत उन सबके लिए एक संकेत होना चाहिए, जिनके हृदय में देशप्रेम है और उन्हें यह सोचने को मजबूर कर देना चाहिए कि इस जीत के क्या-क्या सबक हैं। भुझे था यह एक स्पष्ट संकेत है कि लोगों की इच्छा शक्ति क्या कुछ नहीं कर सकती। यदि केवल कांग्रेस ही आपस में एकता का समझौता कर लें तब उन सभी और समुदायों से दोस्ती कर लें जो कांग्रेस से बाहर चले गए। इसलिए यह समय अत्यधिक अच्छा है जब हम अपने घर को व्यवस्थित तथा गैर कांग्रेसी संगठनों के साथ मित्रता और भाईचारे के संबंध स्थापित करने की दिल से कोशिश कर सकते हैं। हम इस तथ्य से आख नहीं फेर सकते कि बंगाल में कांग्रेस आज वहाँ नहीं है जो 1925 के शुरू में थी। हममें आपस में ही यैमनस्य बढ़ रहा है और कांग्रेस के कुछ अनुभवों से नानी, भक्त और सहानुभूति रखने वाले अब समाप्त हो गए हैं।

हमारे दुःख और दुर्भाग्य को बढ़ाने के लिए, बंगाल भी पूरे भारत के साथ साथ साम्प्रदायिक ड्रेप की चपेट में आ गया है लेकिन समय के संकेत अत्यंत अशांतिपूर्ण हैं। राजनैतिक क्षितिज स्पष्ट हो रहा है। अब हम जागृति की दहजोल पर हैं। लोग छोटे-छोटे झगड़ों से तंग आ गए हैं और साम्प्रदायिकता की ताकतें भी धक्कन की स्थिति में हैं। हमारे सामने महत्वपूर्ण भविष्य है। राष्ट्रीय जीवन तथा सुख समृद्धि की विशेष महत्ता के मामलों का अब सामना करना है और उन्हें आगामी कुछ वर्षों में निपटाना है। आने वाले समय और स्थिति का सामना केवल एक मजबूत और संगठित कांग्रेस ही कर सकती है। इसलिए हमें पूरे साहस से आगे बढ़ना चाहिए और हमारा सिद्धांत “भूल जाओ और क्षमा करो” को अपनाकर सभी समूहों और साम्प्रदायिक झगड़ों से ऊपर उठना चाहिए। अपने हृदय की विशालता तथा सहानुभूति के साथ आओ हम अपने पुराने साथियों और दोस्तों को फिर से अपने साथ ले आए।

हमें एकबार फिर से और अधिक कोशिश करनी चाहिए कि वे जो अपने किन्हीं कारणों से अभी तक अलग हैं अथवा भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की हिंदू-मुस्लिम एकता में संकोच करते हैं उन्हें फिर से अपने साथ मिलाए। यह एकता केवल कहने के लिए नहीं होनी चाहिए बल्कि सच्चे विश्वास और सद्भावना पर आधारित होनी चाहिए। इसे हमें फिर से स्थापित करना है। संक्षेप में हमें कांग्रेस को एक बार फिर से वही महान संस्था बनाना है जो देशबन्धु की विरासत थी, जब 16 जून, 1925 को उन्होंने इस परवर सप्ताह को छोड़ा। अपने उस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए हमें सभी रास्ते खोजने हैं और वह सब कुछ करना है जो मानवीय रूप से संभव हो।

इस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए पहला कदम बंगाल प्रांतीय कांग्रेस कमेटी में एकता और पारस्परिक सद्भावना स्थापित करनी है। बंगाल कमेटी के चुनाव समीप हैं और इनके बाद निर्वाचित प्रतिनिधियों की आम सभा में लगभग 60 सदस्यों को सहनामित (को-आप्ट) करना है। मैं बंगाल में सभी कांग्रेसियों से निवेदन करता हूँ कि चुनावों तथा सदस्यों को सहनामित करते समय इस बात का ध्यान रखें कि सभी ईमानदार बकादार और देशभक्त



काग्रेसी हो चुन जाए। बिना इस बात का ध्यान रख कि उनके किसी विषय विचार पर क्या विचार हैं, व किस समूह से संबंधित हैं अथवा गत दो वर्षों के दौरान इन के समूहों में उनकी कुछ भी भूमिका रही हो। अब वन कुछ उर्षों में हमारे कंधों पर इतना अधिक उत्तरदायित्व है कि दगाहित में काग्रेस एक भी कार्यक्रमों का खर्च का खर्च नहीं उठा सकती। हमें काग्रेस के नव वर्ष में विराम मद्भाग्य और प्रेम से प्रवेश करना चाहिए, जिससे कि हम बदल में वही पन की अंश कर सकें।

## 22 सितंबर 1927 को सरकार द्वारा बंदियों को बिना शर्त रिहा करने के बारे में अपनाई गई चालों पर चर्चा

एम.एस.एस. प्रस ने अपने हाल ही के एक वक्तव्य में लिखा है कि बंगाल सरकार बंदियों को रिहाई के बारे में सर जनरल नुर्दीन द्वारा बंदी गैर प्रति पर कार्य करने का विचार कर रही है। जै भी कदम बंगाल सरकार उठाने चले इस अवसर पर जनता के दृष्टिकोण पर विचार करना आवश्यक है।

बंदियों का बिना शर्त रिहा न करने की दृष्टि से पुलिस ने इन हा में एक नई चाल चली है। व अब बंदियों का जेलों से बाहर, अस्वस्थकर तथा मरी से भर स्थानों तथा बंगाल की खाड़ी के द्वीपों में नजरबंद कर रहे हैं। जहां उन्हें ठंके से खाने, चिकित्सा सुविधा तथा जिरगी की दूरी न्यूनतम आवश्यकता भी उपलब्ध नहीं होती। इस तरह की नजरबंदी का सरकारी भ्रम में 'ग्रामीण निवृत्ति' तथा बंगाल का अमेरिकी और विधान परिषद् दोनों में इस 'रिहा करना' कहा जाता है यद्यपि यह मजबूरी का टहन मटहन है। बंदियों का राज मीलों चलकर नन्दीक के धन में रिपट करना पड़ता है और उन्हें भस्त्र के रूप में बहुत कम पशि, जै किसी मजदूर के लिए भी कम पड़ती है, दी जाती है। इससे उनकी कठिनाई और अधिक बढ़ जाती है। जिन के नगर कानी दूर हैं और जिला मुख्यालय को पुलिस इनसे उद्धार है कि अचानक आई कठिनाई के समय बंदियों की मदद या सहाय भी नहीं मिलती। बंदियों का स्थानीय लोगों से मिलन-जुलने की मनहो है। उदाहरण के लिए बरी श्रीपुत्र दान भट्टाचार्य का एक गांव के लहकों के फुटबल मैच में रफरी बनने के लिए पकड़ा गया था। इससे भी आगे असहनीय कठिनाइयों से विवरा होकर यदि बरी अपन अधिकारियों का पूर्व सूचना देकर अपन दुखों की कहानी जिला अधिकारियों का बलने के लिए मुख्यतः से बाहर जाते हैं, तब उनका चलन हो जाता है और कहीं सजा भंगनी पड़ती है जै कि बरी श्रीपुत्र परमानंद के को भुगतनी पड़ी। इसी दृष्टि से जनमत इस तरह की नजरबंदी को कड़ी भर्त्सना करता है।

पुलिस ने नजरबंदियों को बंगाल से बाहर भ्रम की नीति अपनाई है। जब व देखते हैं कि कुछ आवश्यक कारणों से उनसे रिहा करना ठंके नहीं जा सकता और व स्वतंत्रता प्राप्त करने के लिए कोई शर्त रखना पसंद नहीं करते। बहरी कैदी बवल नयमात्र को आज़दी का आनंद ले सकत थे क्योंकि पुलिस द्वारा उनके बारे में बार-बार जच पड़ना करना और पीछा करना आदि से इनका जीवन अत्यंत कष्टदायी हो गया था और पुलिस



की गतिविधियों के कारण लोग इन नजरबंदियों से जुड़ना एसद नहीं करते थे जैसा कि श्रीयुत जीवन लाल चटर्जी के साथ अल्पोढा में हुआ था। बाहर किए गए कैदिया की कठिनाई सैकड़ों गुना बढ़ जाती है जैसाकि श्रीयुत जदु गोपाल मुखर्जी के मामले में सरकार ने गुजरात भत्ता स्वीकार नहीं किया और पुलिस की दुरग्रहपूर्ण और तग करने वाली नीति के कारण उनके लिए बंगाल से बाहर रहकर रोजी-रोटी कमाना असंभव है।

यदि कैदी लोग इतने ही खतरनाक और अवांछित प्राणी हैं तो यह समझ में नहीं आता कि बंगाल सरकार दूसरे खर्चों को उनको अपने पहा रखने के लिए क्यों मजबूर करती है। बड़ी प्रत्यक्षीकरण अधिनियम को रोके रखने तथा अनजाने, बिना मुकदमा चलाए लोगों को बंद रखने का क्या औचित्य है? सरकार मुकदमा नहीं चला रही, क्योंकि उनके विरुद्ध कोई केस नहीं बन रहा। लार्ड लिटन जब गवर्नर थे, उनका कथन था कि नागरिकों को बिना मुकदमा चलाए बंद किया हुआ है इसलिए नहीं कि उन्होंने कोई अपराध किया है बल्कि इसलिए कि उन्हें अपराध करने से रोकना है। इसी तरह के वक्तव्य पुलिस अधिकारियों द्वारा श्रीयुत जदु गोपाल मुखर्जी जैसे नजरबंदियों के लिए दिए गए हैं जिससे हम अपराधी अधिनियम संहिता को सोख सकें।

और अधिक बंदीकरण का औचित्य देने में असफल रहने पर पुलिस ने अब टूटे रिवास्वर और खाली बम उठाने शुरू कर दिए हैं जिससे सिद्ध कर सकें कि पड़पत्र अभी भी चल रहा है। वास्तव में गत कुछ वर्षों के दौरान जब भी रिहाई की बात आई है और जब भी विधानसभा या बंगाल विधान परिषद में नजरबंदियों की रिहाई का मामला उठा है तभी कहीं से कुछ भले लोग हाथ में शस्त्र लेकर पकड़े जाने के लिए तैयार हो गए हैं और तभी अचानक कहीं से बम फँकटरी के पकड़े जाने की खबर मिली है। इन फैक्ट्रियों में धूँध रसायन मिला जो सब जगह आसानी से मिल जाता है और कुछ टूटे रिवास्वर, जो इस्तेमाल करने वाले के लिए अधिक खतरनाक हो सकते हैं बनाए उसके जिनको इसका निशाना बनाया जाएगा जैसा कि पुलिस कि गवाही ने दक्षिणेश्वर बम केस में कहा था। ये सब छोड़ो गई वस्तुएँ यद्यपि व्यर्थ की थीं परंतु मुकदमा चलाने और सजा दिलवाने के लिए पर्याप्त थी। आर्म्स एक्ट के अंतर्गत एक क्रांतिकारी के पड़पत्र सबंधी साधारण केस को सिद्ध करने के लिए पुलिस उन्हें 'राजनैतिक केस' कहकर एंग्लो इंडियन अखबारों में ज्ञापित कराती है और हाल ही के एक तथाकथित राजनैतिक केस में एक भुवना पुलिस का एजेंट एक मुखबिर के रूप में पेश हुआ।

गत कुछ वर्षों के दौरान पुलिस ने कुछ एजेंटों को नियुक्त किया है जिनका उपयोग एक कृत्रिम क्रांतिकारी आंदोलन खड़ा करने में किया है जिससे कि इटैलिजेंस ब्रांच के अस्तित्व को उचित उद्घाटन हो सके, यद्यपि इस ऋण को सम्पन्न करने की सिफारिश कुछ साल पहले बंगाल रिट्रेचमेंट कमेटी ने की थी। मैं अपना यह वक्तव्य पूरे उत्तरदायित्व के साथ दे रहा हूँ और इसको सिद्ध करने की जिम्मेदारी भी लेता हूँ। यदि एक निष्पक्ष कमेटी को निपुण हो और कैदियों और जनता को बिना किसी संकोच या कठिनाई के गवाही देने के लिए अनुमति दी जाए।

मैं यह नहीं कहता कि गवर्नर-इन-कौंसिल एजेंटों की इस चाल में शामिल है या फिर सभी पुलिस अधिकारी इससे परिचित या इसमें शामिल हैं। वास्तव में यह घुणित



पद्धति विदेश से आई है क्योंकि महापुरुष के दौरान भा बाल्य में इस काई नहीं जानता था जब वास्तविक क्रान्तिकार अज्ञान चल रहा था और पुनिम उसमें निमग्न रहा था। यह कुछ हा दिमागदार पुनिस अधिकारियों का काम है और पुनिम के हा कुछ लगाने केवल इसके विरोधों रहे हैं बल्कि बाल्य अध्ययन का जरा करने के भा व विरोधों था। अब यह पद्धति इतना पक्का हो गई है कि राजनैतिक अपराध का भा पुनिम अपने इच्छानुसार ठाढ़ मरोड़ देता है यहां तक कि शास्त्र और बम का फेंकना भी जानता था। यहां दूदा जा सकती है। जब हमारे बंद रहने के दौरान हमने पुनिम का इन चालों का देखा तो हमें महसूस हुआ कि कहीं भा क्रान्तिकार पद्धति मिट्टी किये जा सकना है और अध्यक्ष को अवधि कदमों तक छोड़ा जा सकता है और इस कारण से हमने अपना रिहाई का ठप्पा छुड़वा दिया। व्यक्तिगत रूप से मुझे महसूस है कि हम इस तरीके में छुड़वा दिया गया हाना यदि राजनैतिक का बचपन अवकाश बाल्य में हाना निम्न कारण स्पष्ट है।

मैं चार पांच सालों में बाल्य पुनिस राज का यंत्रण में गुजर रहा है। गवर्नर हाउस पूरा तरह से लाल बाल और इतिमिदन से के समान में रहा है। इसमें पुनिम का प्रशासक का जण कि इस दौरान ठकान राजनैतिक का मुश्किल में हा महा चलाकर रखा। यह गवर्नर सचिव ठकान अधिकारियों में डर पैदा कर सका। उनके समझना गया कि उनके जीवन को खतरा है यदि कुछ लगाने का फैसला करने में नहीं हाना जण।

लार्ड लिटन में जण का रिपोर्ट यह है कि उसमें बाल्य इस कहान का पुनिम का हिस्सा हो मुता और न हा किता भा भले व्यक्ति में पूरा तथ्य जण का करिब की और न हा किता एस व्यक्ति पर विरोध किया जा सका का सिद्ध न हा। लेकिन दूसरा तरफ वह पुनिस का तथ्य बिनाकर पुनिस अधिकारियों का इतना खुला और भद्रा तरीके करने में व्यस्त है कि जनसभाओं का भा ठस पहुंचे।

पुनिम अधिकारियों का कैदियों का मनसिक स्थिति देखने के लिए भन्ने और उसके बाद यदि वे एक बाड़ भर दें उन्हें रिहा करने का सरकार का वाक्यन नति बहुत हा घुमसद है। कैदा लग यह महसूस करते हैं कि उनका काई जण नहीं का है और मरोड़ तरह वे कमा परवाण भा नहीं करेंगे। इस रव पर रिहा करना एक तरह से जण पर नमक छिड़कना है और मरोड़ सरकार से अनुपम है कि वे हम अनवरतक अज्ञान से कैदियों को बचाने।

इसके अतिरिक्त पुनिस अधिकारियों का कैदियों का मनसिक स्थिति जण के लिए भन्ना व्यर्थ है क्योंकि उनका दृष्टि में पुनिम हा उनका इस दुःख स्थिति के निरु प्रमुख रूप से निम्नकार है और इन पुनिस अधिकारियों का मात्र दिखइ देना हा इन कैदियों को जा इनमें सबसे अधिक गंभीर और सारा भी हैं अत्यधिक कष्टकारक है।

यह दुर्भाग्यपूर्ण है कि जब भा सरकार काई सहा कदम उठाती है। वे कमा ठस अच्छे ढंग से और खुलकर क्रियन्वित नहीं करती। इस मामले में उनका 'ग्राम्मा बलाकार' 'सशर्त रिहा' और 'बह्य निष्कासन' से काई अधूरा उद्देश्य पूरा नहीं हाना और इससे राजनैतिक ठकान कुछ कम होने में सहायता नहीं मिलती। यदि सरकार वास्तव में एक ठकान वास्तविक पैदा करने तथा जण को खोज कर करने का इच्छुक



है तो एक बार पूरे मन से साहस बटोर कर क्यों नहीं जेल के दरवाजे खुले कर देती। यदि यह वक्तव्य नीति की तरह अपना लिया गया तो इस पर कभी खेद नहीं होगा। जब तक यह नहीं होता, कोई भी नेता कितना ही प्रभावशाली क्यों न हो बंगाल में जनता के सामने सहयोग की बात नहीं कर सकेगा।"

**एस.सी.बोस, एस.सी. मित्र तथा डा. जे. एन. दासगुप्त ने यह वक्तव्य एक कैदी की संपत्ति को खतरे में देखकर जारी किया था, 13 नवंबर, 1927**

यह सुनने पर कि 1818 के रेगुलेशन III के अंतर्गत बंद श्रमियुत बिपिन बिहारी गागुली की पैतृक संपत्ति खतरे में है, हम अधोहस्ताक्षरित ने, पूरे तथ्य जानने की दृष्टि से 3 नवंबर, 1927 गुरुवार को श्रमियुत गागुली के गांव हालीराहर 24 परगना जिले में स्थित का दौरा किया।

हमने देखा कि श्री गागुली के घर की मरम्मत नहीं हुई है और इसका कुछ हिस्सा टूटी-फूटी हालत में दिखाई दिया। घर पूरी तरह जंगल बना हुआ था। लेकिन इसके एक भाग की सफाई हाल ही में श्रमियुत गागुली के मित्रों तथा उसी गांव के उनके हितैषियों ने की थी। घर के एक हिस्से में उनके पड़ोसी तथा हुक्मचंद जूट मिल्स में काम करने वाले बाबू जोगेंद्र नाथ घोषाल रहते थे। हम हालीराहर जानबूझकर छुट्टी के दिन गए थे और जोगेंद्र बाबू को पहले से सूचित कर दिया गया था। श्री गागुली के एक प्रतिनिधि को भी घर पर रहने के लिए कह दिया गया था जिससे कि उनसे भेट की जा सके। हमारे पहुंचने पर हमें जोगेंद्र बाबू के घरवालों ने बताया कि वे अपने कार्यालय गए हैं और घर पर नहीं हैं, लेकिन बाद में हमें मालूम हुआ कि वह पूरे समय घर में ही थे और जैसे हम लोग हालीराहर से कलकत्ता के लिए रवाना हुए तभी वे बाहर आ गए।

जोगेंद्र बाबू श्री गागुली के घर में उस दौरान से रह रहे हैं जब से वह जेल में हैं। हमें मालूम हुआ कि उन्होंने एक चाई भी श्री गागुली को या उनके किसी प्रतिनिधि को किराए के रूप में नहीं दी थी और न ही उन्होंने म्युनिसिपल टैक्स ही जमा कराया था। हमें यह भी मालूम हुआ कि म्युनिसिपल टैक्स कुछ वर्षों से अभी देना बाकी है। कुछ समय पहले श्री गागुली ने सरकार से अपने घर की मरम्मत के लिए 1000 रुपये के अनुदान की मांग की थी। इसके बाद हालीराहर में एक पुलिस जवाब-पडताल हुई और हमें मालूम हुआ कि जिस पुलिस अधिकारी को यह जांच पडताल सौंपी गई थी उन्होंने सरकार को रिपोर्ट दी कि श्री गागुली ने अपना घर किसी भद्र पुरुष (बाबू जोगेंद्र नाथ घोषाल) को किराए पर दिया था और वे म्युनिसिपल टैक्स भी दे रहे थे। हम यह जानने की स्थिति में नहीं हैं कि पुलिस रिपोर्ट के बारे में यह अफवाह ठीक है या नहीं, लेकिन हमें यह कहने में सकोच नहीं कि इस तरह की रिपोर्ट - यदि यह पुलिस द्वारा भी दी गई है तो, बिल्कुल गलत है और श्री गागुली के अपने घर की मरम्मत के लिए मांगी गई धनराशि के दावे को समाप्त करने की दृष्टि से बनाई गई



थीं। हम यह कह बौरे नहीं रह सकते कि वह सब क अनेक सम्मानों और उपहारों व्यक्तियों में यह धारा थी कि जब वे किसी व्यक्ति अधिकतर न श्री गान्धी के घर के समान में उच्च-पदस्थ को यह ऊपरों और नीचे की और किसी के एक व्यक्ति में मरक नहीं किया जिसमें कोई महत्वपूर्ण सूचना मिल सका है।

हमने यह भी देखा कि जिन सब श्री गान्धी के घर के एक घर के भी वैयक्तिक तौर पर ही प्रियकर ही प्रियकर नहीं थे उनके उनके अपने का एक रिश्ता भी प्रियकर लिए और इस कारण तब से उन्हें में घर लिए थे। एक बार हमने भी उनके इस तरह का अतिशय किया था जहाँ उन समय शंकर विनय गान्धी के घर में शंकर प्रियकर लिये महान गान्धी ने वह उनके कर लिए थे। वह हम समान प्रियकर थे।

हमें बताना था कि श्री गान्धी के निम्न न बर-बा लान सब का श्री गान्धी के घर तथा उनकी लम्बे पर किए गए वैयक्तिक अधिकार का छुटन की प्रथम की लेकिन सब धर्म। चूँकि अब श्री गान्धी एक प्रकार के महान हैं वह यह प्रकार का प्रत्यक्ष है कि उनकी मरिच की रहे उनका गैर-विनय में करा। इसलिए हम 24 पत्रों के लिए मजिस्ट्रेट तथा पुलिस अधिकार का ध्यान इसी तरह में श्री गान्धी के घर और लम्बे पर गैर वैयक्तिक अधिकार की ओर अतिशय करना चाहें।

एक और महत्वपूर्ण समस्या है जिस पर हम साकार और उच्च दण्ड का हा ध्यान रखेंगे। श्री विनय गान्धी के एकदम उन के समय उनके महान रिश्तों में एक बड़ा धर्म था। उनके धर्म का एक धर्म और बड़ा था। वह धर्म की मृत्यु 1924 में विनय बहादुर के एकदम उन के मरने का था। उनके मृत्यु के बाद उनके धर्म मरिच की देखभाल करने वाला कोई नहीं रह गया था। जब श्री विनय गान्धी उन में थे यह निश्चित करना भी सुरक्षित था कि वह मरिच, उनके धर्म कुछ और उनके धर्म था। इस उच्च पदस्थ में वे हम अब तक पूर्ण कर चुके हैं, एक तरह कि श्री गान्धी के धर्म मरिच गिने के बराबर धर्म के मुनिग सब में तथा 24 पत्रों में गैर-विनय, अमर-विनय और बहादुर धर्म में कुछ धर्म मरिच था। गैर-विनय धर्म में उनके धर्म के अतिरिक्त धर्म मरिच था। यह विनय रिश्तों के लिए हमारे धर्म का है कि उनके धर्म के अतिरिक्त श्री गान्धी के धर्म और धर्म धर्म मरिच था।

मरिच जिस में बहादुरी का धर्म कुछ समय गान्धी गान्धी का धर्म था और यह मरिच नहीं कि हम सब में श्री गान्धी की मरिच उनके धर्म में बहादुरी धर्म। 24 पत्रों के लिए में बहादुरी का धर्म अभी धर्म रहा है और श्री गान्धी के धर्म का देखने वाला धर्म कोई नहीं है। उनके कुछ धर्म निम्न हैं वे अपने धर्म में धर्म-विनय करिषा कर रहे हैं धर्म उनके धर्म सब धर्म-विनय की धर्म नहीं क्योंकि धर्म धर्म ही नहीं कि श्री गान्धी की धर्म मरिच कहा-कहा और किसी धर्म। इन धर्म-विनय के कारण श्री विनय गान्धी ने कुछ महान धर्म साकार का एक अवसर दिया, जिसमें उन्होंने साकार में बहादुरी के धर्म धर्म धर्म की धर्म मरिच, जिसमें कि वे अपने धर्मों की देखभाल कर सकें। इसका धर्म धर्म नहीं दिया था और इस धर्म यह धर्म है कि श्री गान्धी की अनुस्थिति में उनके धर्म मरिच किसी और के धर्म का धर्म धर्म हम इसलिए साकार तथा विनयकर बहादुर अधिकार का ध्यान हम ओर अतिशय करना चाहें।



हमें मालूम है कि सीआईडी के डीआईजी मि० लोमैन बर्मा बेसिन जेल में पिछली पूजा की छुट्टियों के दौरान श्री गागुली से मिले थे। तब उन्होंने डीआईजी को अपने परिवारिक मामलों के बारे में सब कुछ बताया था। मि० लोमैन ने इस मामले में कुछ करने का वादा किया था लेकिन अभी तक कुछ नहीं हुआ है और इस दौरान श्री गागुली और उनका परिवार समाप्ति के कगार पर पहुंच गए हैं।

गागुली बहुओं सलित बाबू और बिपिन बाबू, का संयुक्त परिवार ॥ और उन्हें सलित बाबू की यली और बेटे के अतिरिक्त अनेक आश्रितों की देखभाल करनी पड़ती थी। सलित बाबू को मृत्यु के बाद उनका परिवार कगाली की स्थिति तक पहुंच गया - मुख्यतः बिपिन बाबू के दूर बर्मा में बंदी बना दिए जाने के कारण। 50 रुपये महीने की थोड़ी सी राशि संयुक्त परिवार के गुजारे के लिए स्वीकृत की गई है जो बहुत ही अपर्याप्त है। हम इस मामले में सरकार का ध्यान इस ओर आकर्षित करना चाहेंगे।

हस्ताक्षर-सुभाषचंद्र बोस, जेएनएस गुप्ता सत्येंद्र चंद्र मित्र, जितेंद्र नाथ मित्र

## सुभाष चंद्र बोस की बंगाल में कांग्रेस संगठनों से अपील - 22 नवंबर, 1927

नव कांग्रेस वर्ष के प्रारंभ होने पर मैं सभी कांग्रेस के कार्यकर्ताओं, मित्रों और सहानुभूति रखने वालों से हार्दिक अपील करता हूँ कि बंगाल में कांग्रेस संगठन को पुनर्गठित और मजबूत करने का काम गंभीरता से लें, जिससे कि हम अपना भावी कार्यक्रम ठोस आधार पर शुरू कर सकें। बंगाल के हर भाग में हिंदू और मुस्लिमों में पारस्परिक मित्रता के धनित संबंध बनाने के लिए जो भी संभव हो वह करना चाहिए जिससे कि दोनों समुदाय कांग्रेस के झंडे के नीचे कंधे से कंधा मिलाकर एक साथ खड़े हो सकें और कांग्रेस के कार्यक्रम को दिल से साकार कर सकें। कांग्रेस की शाखाएं जो समाप्त हो चुकी हैं उनको पुनर्जीवित करना आवश्यक है। नए केंद्र खोलना आवश्यक है। जहां वर्तमान संगठनों में नया जीवन और शक्ति प्रदान करनी है वहां हर कार्यकर्ता से अपील है कि जिसने भी अस्थायी तौर पर कांग्रेस का काम छोड़ दिया हो वह वापिस लौट आए। हर जिले में नए कार्यकर्ताओं की भर्ती की जानी है जो पहले से ही क्षेत्रों में काम कर रहे हैं उनमें शक्ति और उत्साह का संचार करना आवश्यक है। सर्वप्रथम यह आवश्यक है कि कांग्रेस सदस्यों की सूची बनाने का काम बड़े पैमाने पर तुरंत शुरू किया जाए। बंगाल प्रांतीय कांग्रेस कमेटी की मीटिंग सप्ताह 10 दिसंबर को होगी और मैं हृदय से आशा करता हूँ कि जब विभिन्न जिलों के सदस्य पुनः इकट्ठे होंगे। वे उपरोक्त दिशा में इस दौरान किए गए कार्यों की एक अनुकूल रिपोर्ट देने में समर्थ होंगे। यह सरनाम नहीं किया जा सकता जब तक कि शुरूआत ठीक प्रकार से न की गई हो।

आज बंगाल में सामने एक समस्या है - बंदिओं की समस्या। यह समस्या महज प्रतीक है एक बहुत बड़ी समस्या की, अर्थात् हमारी राष्ट्रीय गुलामी की समस्या। बंदि



को जल्दी रिहाई की सभी ठम्मेंमें समान हो चुकी है और यह स्पष्ट है कि अब तक हमारी राष्ट्रीय गतिविधियाँ अस्थायी रूप में टप रही हैं मरका हमारी माँगों को धृष्ट में देखती रहेगी। केवल एक घटक उन आंदोलन में ही हम उन भावनाओं को गहराई का उद्घाटन कर सकेंगे और कैदियों को जल्दी रिहा कर सकेंगे।

कांग्रेस के सभी सन्तुष्टों तथा देश को सभी पार्टियों के लिए यह सुझाव है कि अपने मतमेंमें को मुक्तकर स्वतंत्रता प्रगति को लड़ाई इष्ट निरवय में लड़ा। जबमें हमारे महान नेता देशबंधु चित्तरंजन दम का दुख और अमानसिक निधन हुआ है संयुक्त कार्यवाही के लिए वातावरण इतना अनुकूल कभी नहीं रहा। मुझे इसमें कदाई सदेह नहीं कि इस स्वर्गिन अवसर का लाभ देश-उद्देश को उनका अवसर उठाएगी।

## कला और राष्ट्रवाद पर भाषण

13 दिसंबर, 1927

प्रारंभ में ही स्वीकार कर लूँ कि मैं देश के उन लोगों में से हूँ जिनमें कला चेतना का अभाव है। लेकिन वास्तव में यह मेरे लिए कोई गौरव की बात नहीं है। इमे हम दूसरी तरह से लें। इस बात से इंकार नहीं किया जा सकता कि हमारे देश में कला के प्रति उत्तम प्रेम नहीं है लेकिन इसका यह अर्थ नहीं कि हममें कोई भी कला प्रेमी नहीं है। लेकिन यह देश की कला की सान्त्विक प्रवृत्ति को परखने की कमीटी नहीं है। अब तक यह जन-जन तक नहीं पहुंचती अब तक हम चारों तरफ कला चेतना की आशा नहीं कर सकते।

यह न तो यहां आवश्यक है और न ही मैं इसमें स्वयं को मरुत मानता हूँ कि राष्ट्र के जीवन में कला-संस्कृति की आवश्यकता की व्याख्या करें।

रिलीफ कुनर से महर्षय के बाद अब मैं शर्मिष्ठ हूँ कि मेरे नाम यह नहीं है जो होना चाहिए था। मैं यह कर सकता हूँ कि अब मैं इंग्लैंड में था, रिलीफ कुनर के कहने से मैं वहां कुछ संगीत सभाओं में गया था मुझे आश्चर्य हुआ कि वहां संगीत सुनने के लिए पैसा खर्च करना पड़ता है। कला और संगीत की माँग वहां परिदम में इतनी अधिक है कि प्रसिद्ध कलाकारों को भी सौट पहले में बुक करार दिया नहीं मिलती। मैंने अब अपने देश के बारे में सोचा कला लोग दम हमें खर्च काफे भी सौट नहीं ले सके?

लेकिन उस समय मुझे आशा नहीं थी कि हमारा देश यह छत्र वरी में संगीत में इतना तेजी से आगे बढ़ जाएगा। वास्तव में यह एक उत्साह है जिस पर हमें गर्व होना चाहिए। यदि यह गति बना कर रखी जा सकती है तो मुझे विश्वास है कि दम वरी के बाद कोई भी इस संस्करण के साथ नहीं जाएगा जो हमारे कलात्मक जीवन पर लगा है। इस आश्चर्यजनक प्रगति के लिए श्रेय रिलीफ कुनर को दिया जाना चाहिए।



की है मैं इतना कहना चाहूँगा कि मुझे यह महसूस करने में मदद मिली है कि एक कलाकार को महान और सच्चा बनने के लिए अपने व्यक्तित्व का सत्य विकास करना चाहिए, जो कला तकनीक से पूरी तरह से अलग हो। मैं नहीं जानता कि कलाकार कहा तक मेरे साथ इस बात पर सहमत होंगे लेकिन मैं महसूस करता हूँ कि कला में भी व्यक्तित्व का स्थान है यदि यह सार्वजनिक आनंद के लिए बनाया गया हो। मैं दिलीप कुमार का संगीत पसंद करता हूँ, सिर्फ इसलिए कि उनमें कला और व्यक्तित्व का पूर्ण सम्बन्ध है। मैं जब उनकी कला का आनंद उठाता हूँ मुझे यह याद रहता है कि इसके पीछे एक विचित्र दिमाग का व्यक्तित्व है। मेरे विचार से यह सभी के साथ है—कवि, कलाकार, कूटनीतिज्ञ और रिट्ताडो। विकास चहुँमुखी होना चाहिए।

संयुक्त समिति, दिलीप कुमार की मदद और दया ने अनेक कार्यों के लिए ज़रूरी है। कांग्रेस की तरफ से मैं यह बताना चाहूँगा कि उन्होंने नक्सबंदी कोष (डिट्रेन्च फंड) में वह सब कुछ देने का वायदा किया है जो उनकी पहली सार्वजनिक सभा से एकत्र होगा लेकिन यह छोटी सी बात है। हम दिलीप कुमार से जो सीखना चाहते हैं वह है कला और राष्ट्रीयता का सबंध। एक राष्ट्र को एक व्यक्ति की भाँति सभी समय क्षेत्रों में विकसित किया जा सकता है। कला, साहित्य, उद्योग—ये सभी राष्ट्रीय पुनर्जागरण में एक महत्वपूर्ण भूमिका अदा करते हैं।

मैं उस राष्ट्रीय जागृति के बारे में सोच रहा हूँ जो हम किसी न किसी मात्रा में पूरे देश में देख रहे हैं। सुझाया गया है कि यह बाहरी झटके की क्षणिक प्रतिक्रिया है जैसा कि शारीरिक विज्ञान में झटका लगने पर प्रतिक्रिया होती है। यह एक आंदोलन मात्र है जो समुद्र पार से उठा है। मैं इसमें विश्वास नहीं करता। एक आंदोलन यदि कृत्रिम है तो वह चारों तरफ से नहीं ठठ सकता। लेकिन हमारी चेतना और इतिहास की दृष्टि से देखा जाए तो एक राष्ट्र की अंतरिक भावनाओं की अभिव्यक्ति मात्र है जो पूरे देश में और विशेषकर बंगाल में दृष्टिगोचर होती है। कला साहित्य और उद्योग—जीवन के हर क्षेत्र में बंगाल प्रगति के पथ पर है। ये सब राष्ट्र को प्रेरणा प्रदान करते हैं और बार-बार प्रेरणा देते हैं, जब एक राष्ट्र स्वस्थ रास्ते पर विकसित होता है। हम सब यद्यपि अलग-अलग तरीकों से काम कर रहे हैं लेकिन एक बात में समान हैं कि हम सभी विभिन्न तरीकों से आत्मा की स्वतंत्रता की खोज में लगे हैं। इस सबंध में मैं अपने युवाओं से दिलीप कुमार की बात को सुनने और उस पर अमल करने को कहूँगा।

गत स्वदेशी सत्याग्रह में कवियों, कलाकारों तथा उद्योगपतियों ने जो भूमिका अदा की थी उसकी याद आती है। एन सी ओ. के आंदोलन को एक ठंडे आंदोलन की संज्ञा दी जाती है क्योंकि इसने हमारे अंदर किसी कला चेतना को नहीं जगाया। यह आशिक रूप से सत्य है। देश में इस समय विचारों और आनंद की कमी है। लेकिन इसका मुख्य कारण क्या है? अनेक कारणों में से संभवतः ये दो हैं—(1) आर्थिक दबाव (2) पुलिस दमन। हमारी दोषपूर्ण शिक्षा पद्धति मुख्य रूप से इस स्थिति के लिए जिम्मेदार है। समय आ गया है कि हम इसका समाधान खोजें और उन पर कार्य करें। इस पर विचार करना भी ठीक होगा कि किस सीमा तक हमारे कवि और कलाकार इस दुर्दशा से निपटने में अपना योगदान दे सकते हैं।



अतः मैं शिल्प कुमर से प्रार्थना करता हूँ कि वह एक बड़ा पुत्र हमारे पास  
मैं मान का स्फूर्तिदायक बरकरार रखे और इस अर्थ में हमें जो सहायता  
अन्य में सहायता करे।

(उपस्थित श्रद्धालुओं के आग्रह पर शिल्प कुमर ने अनेक वधा आने पर निराशा  
बोला कि मध्य सनवत स्वर में जो प्रसन्न विरुद्धि मिले, जिससे हमें जो सहायता  
मिले।)

अतः मैं शिल्प कुमर से अनुरोध करता हूँ कि वह अपने पदों का प्रयोग  
परवर्तन कार्यक्रम सम्पन्न हो सके।)

### नजदीकी कोष के मध्य में वक्तव्य, 16 दिसंबर, 1927

मुझे यह धारणा करते हुए अधिक खुश हो रहा है कि नजदीकी कोष में दान  
दान हनु श्री रवीन्द्रनाथ टैगोर एक नटक मंचित करने जा रहे हैं। मगर नजदीकी कोष  
परिवार के सदस्यों के लिए यह बहुत बड़ा सन्देश है कि रवीन्द्रनाथ टैगोर का सत्कार  
इतना चिन्तित रहते हैं।

मुझे यह धारणा करते हुए यह हो रहा है कि श्री शिल्प कुमर कोष का पत्र  
संवर्धनिक सत्कार समिति में होने वाला अर्थ का नजदीकी कोष में हो रहा है। मगर  
श्री शिल्प कुमर को इस सन्तुष्टि और सहयोग के लिए आभार प्रकट करने हैं।



## युवाओं के सपने

हमारा जन्म इस विश्व में एक उद्देश्य की पूर्ति के लिए हुआ है—एक मदरा दन के लिए। जैसा कि सूर्य का उदय विश्व को प्रकाश देने के लिए होता है, जंगल में फूल सुगंध बिखेरने के लिए खिलते हैं, नदियाँ समुद्र की ओर अपने जल का उफ़ार लेकर चलती हैं। उसी प्रकार हम भी इस पृथ्वी पर अपनी युवा शक्ति और आनन्द के साथ एक सच की स्थापना के लिए आए हैं। इस अनजान और रहस्यात्मक उद्देश्य, जिससे हमारा यह निरुद्देश्यपूर्ण जीवन सार्थक हो जाता है, की हमें खोज करनी चाहिए और इसकी खोज अपने जीवन में किए गए कार्यों से, अनुभव और चिंतन के माध्यम से होनी चाहिए।

शरूणाई के इस तेज प्रवाह ने हमें आनन्द के रसास्वादन के योग्य बनाया है क्योंकि हम उस आनन्द स्वरूप की अभिव्यक्ति हैं। हम इस पृथ्वी पर आनन्द के प्रतीक बनकर विचरण करेंगे। हम अपने अंतःस्थल में रचे बसे आनन्द में निमग्न होकर पूरे जग को आनन्दमय कर देंगे। जिस भी दिशा में हम जाएंगे वहाँ से कष्ट स्वयमेव समाप्त हो जाएंगे। हमारे जीवनदायक स्पर्श से रोग, दुःख तकलीफ सब दूर हो जाएंगे।

हम इस अश्रुपूर्ण ससार को, इस कष्टपूर्ण जग को आनन्द से सरायोर कर देंगे।

हम इस सतरार में आराग, उत्सर्ग, उत्सर्ग और नायकत्व की भावना से आए हैं। हम यहाँ नया सृजन करने आए हैं क्योंकि सृजन में ही आनन्द है। हम अपने मन, मन, जीवन और बुद्धि का उत्सर्ग कर देंगे। हमारी सब अच्छाई, सत्यता और देवत्व हमारी सृजनशीलता में अभिव्यक्त होंगे। हम आत्मोत्सर्ग से प्राप्त आनन्द से पूरी तरह भीगे होंगे और पूरा विश्व हमारे उस आनन्द से साभान्वित हो सकेगा।

जो कुछ भी हम दे सकते हैं उसका कोई अंत नहीं है। जो कुछ भी हम कर सकते हैं उसका कोई अंत नहीं है क्योंकि—

“जितना अधिक त्याग करेंगे हम जीवन का

उतने ही वेग से प्रकाशित होगी जीवन धारा,

जीवन चलेगा तब अतहीन,

बहुत कुछ है कहने के लिए, बहुत से गीत हैं गाने के लिए,

और जीवन शक्ति भरपूर है मुझमें,

बहुत सी खुशियाँ हैं यहाँ, बहुत सी हैं अभिलाषाएँ

इन सबसे परिपूर्ण मात्र है जीवन मेरा”

याद देना प्राण चाहें यावे प्राण

पुरावे ना अर प्राण

एरा क्या आछे एरा गान आछे,

एरा प्राण आछे मोर,

एरा सुख आछे एरा साथ आछे,

प्राण होए आछे पोर।

हमारे पास शश्वत आराग, असंमित उत्साह, अतुलित ऊर्जा, तथा अद्विग सहस्र है इसलिए कोई हमें हमारे पथ से विचलित नहीं कर सकता। हमारे सम्मुख चाहे निराशा और अविश्वास







और विह्वल का निर्माण अनेक युगों में विभिन्न देशों में किया है। और जब हमने रैड (विश्वम्भर) रूप धारण किया और हमने विनाश लोला प्रारंभ की, अनेक समाज और साम्राज्य धुन धूमरित हो गए।

अनेक युगों के बाद हमें अपनी शक्ति का आभास हुआ। हम यह प्रकट करने योग्य हुए हैं कि हमारा धर्म क्या है? अब किसमें साहस है जो हमारा शासन कर सके या हमारा ऊपर अपना आधिपत्य जमा सके। हम नई जागृति के बीच यह सबसे बड़ी उपलब्धि है कि युवा शक्ति अपनी उद्यमिता का धन काय चुकी है।

यौवन की यह सोई हुई शक्ति जीवन के हर क्षेत्र में दौड़ोपमान है और यौवन की यह गौरवपूर्ण लालिमा ओर अधिक दिव्य होकर चमकेगी। युवा आंदोलन सार्वभौम है क्योंकि यह शाश्वत है। आज विश्व के हर देश में, विशेष रूप से जहाँ-जहाँ पुनर्जात की बुझने की कड़ी छाया फैलती जा रही है वहाँ-वहाँ युवा आगे बढ़ रहे हैं और दुर्दृष्टि के साथ धागड़ोर सभल रहे हैं। यौन इस बात को कह सकता है कि किस दिव्य ऐरावी में यह स्मार चमकेगा? ऐ मेरे नव जीवन के युवा प्राणदत्ता, जागो, उठो, उषा की लालिमा आसमान में दिखाई देने लगी है।

द्वितीय खंड, 1330

(16 मई, 1923)



## मातृभूमि की पुकार (देशेर डाक)

उंद सौ वर्ष पूर्व ये बंगाली हो ये जिन्होंने विदेशियों को भारत में घुसने का रास्ता दिखाया। अब यह बीसवीं सदी के बंगालियों के लिए आवश्यक है कि अपने उम्र का प्रायश्चित्त करें। बंगाल के स्त्रियों और पुरुषों के लिए भारत के उम छार गौरव को वापस लाना आवश्यक है। इसे किस प्रकार सबसे अच्छे ढंग से किया जा सकता है—यह एक ऐसी समस्या है जिससे मूलतः बंगालियों का सीधा संबंध है।

यद्यपि महात्मा गांधी, राष्ट्रीय आंदोलन के प्रतिपादक, एक गैर-बंगाली हैं फिर भी इन आंदोलन का प्रभाव अन्य प्रदेशों को अनेक बंगाल में अधिक व्याप्त है। इसका अनुभव मुझे, बिहार, संयुक्त प्रांत तथा मध्य प्रांत में घूमने के बाद हुआ है।

यद्यपि बंगाली लोग जीवन के अन्य क्षेत्रों में आगे नहीं आ रहे हैं लेकिन यह भ्रम निश्चित मत है कि बंगाली स्वराज को सदाई में सबने आगे हैं। मुझे अपने मन में जरा भी संदेह नहीं है कि भारत को स्वराज अवश्य मिलेगा और मूलतः बंगालियों को इस स्वराज प्राप्ति के कठिन कार्य में अपना योगदान देना होगा। कुछ लोग शिकायत करते हैं कि बंगाली, भारतीयों या भारतीयों की तरह नहीं हैं। मैं अपनी तरफ से यही प्रार्थना करता हूँ कि बंगालियों को हमेशा बंगाली ही रहना चाहिए।

भगवान् श्रीकृष्ण ने गीता में कहा है "स्वधर्मं निघर्तं श्रेयः—पटोपर्मा भयवर्हं"। मनुष्य को अपने धर्म के लिए प्राणोत्सर्ग करना उचित है लेकिन अपना धर्म परिवर्तन करना उचित नहीं है। मैं इसी उक्ति में विश्वास करता हूँ। बंगालियों के लिए स्वधर्म का त्याग करना आत्महत्या के पक्ष के समान है। ईश्वर ने हमें धन तो नहीं दिया है लेकिन हमने हमें भरपूर जीवन-धन दिया है। यदि हम धन प्राप्ति के पक्षधर में अपने जीवन को सर्वोत्कृष्टता को छोड़ देंगे तब अच्छा है हम धन का परित्याग कर दें।

बंगालियों को सदा यह धार रखना चाहिए कि उनका भारत में विशेष स्थान है। केवल भारत में ही क्यों, वरन् पूरे विश्व में—और उन्हें अपनी स्थिति के अनुकूल कर्तव्य पालन करना है। बंगालियों को स्वतंत्रता प्राप्त करनी ही है और जैसे ही स्वतंत्रता मिलती है, उन्हें नए भारत का निर्माण करना है और नए भारत का निर्माण बंगालियों को ही अपने विभिन्न कार्यकलापों से—जैसे साहित्य, विज्ञान, संगीत, कला, शारीरिक शक्ति और कौशल से जुड़ी गतिविधियों के द्वारा, एथलेटिक्स, दान और उदारता के द्वारा करना है। ये केवल बंगाली ही हैं जो राष्ट्रीय जीवन के हर क्षेत्र में प्रगति ला सकते हैं तथा सांस्कृतिक संश्लेषण को मूल प्रवृत्ति इन्हीं में है।

मैंने विश्वास है कि बंगालियों का अपना एक अलग स्वभाव है। बंगालियों के चरित्र को यह विशेषता शिक्षा, संस्कृति तथा उनके आनुवंशिक मानसिक स्थिति में सुस्पष्ट होती है। बंगाल की प्राकृतिक संरचना की भी एक विशेषता है। बंगाल की निर्यती में, उनकी नदियों में, आसमान में, घाटियों में, सहलहाने ढरे-परे खेतों में, सबेरे ऊंचे खड्डों के पहाड़ों से घिरे टापुओं में, क्या कोई विशेषता नहीं है? बंगाल के इन विशेष प्राकृतिक परिदृश्य ने बंगालियों के चरित्र को क्या कुछ विशेषता प्रदान नहीं की? ऐसे कोनल निर्यती की धमि या जन्म लेकर ही बंगाली अपने अधिक उद्यमता हैं। ऐसे सदा प्राकृतिक परिदृश्य



में सामान्य पालन होने के कारण बंगाली सौंदर्य के उपासक हो गए हैं। सुगन्धित वस्त्राभूषण तथा अत्यधिक उत्पादनशील मानवभूमि द्वारा स्वच्छ जल और भोजन में लातिन पालित बंगाली लोग साहित्य और काव्य में मृजुरशील प्रतिभा का प्रदर्शन कर रहे हैं।

प्राकृतिक जागृति को लहर जो दो तीन वर्ष पहले पूरे बंगाल में दिखाई दी थी अब निमग्न अपनी शक्ति छा चुकी है। यद्यपि कुछ ही समय में परिवर्तन फिर आएगा। बंगाल में राष्ट्रवाद के दरवाजे फिर से खुलेंगे। बंगाली लोग फिर से स्वतंत्रता प्राप्ति के लिए पागल होंगे और अपना सर्वस्व न्यौछावर कर देंगे। राष्ट्र फिर से स्वतंत्रता प्राप्ति के लिए कपूर कस कर रखा होगा।

कौन कह सकता है कि यह सौभाग्यशाली कथा है जो इस कठिन कार्य के संचालन को भूमिका को अंश करेगा और यह अब किस प्रकार की साधना में व्यस्त होगा? हम नहीं जानते कि महात्मा गांधी इस आंदोलन का नेतृत्व करेंगे या फिर उनके स्थान पर किसी नए नेता का आगमन होगा।

तकन हमें इन प्रश्नों के उत्तर की हाथ पर हाथ धरकर चुनचाप बैठकर प्रतीक्षा नहीं करनी चाहिए। हमें अब से ही नए प्रकार की जागृति या आह्वान के लिए तैयार रहना चाहिए। हमें साधना की स्थिति के लिए चित्त अतर्दृष्टि गहरी सोच कर्म त्याग आनंद आदि को व्यापक प्रक्रिया से गुजरना होगा जिससे कि जब भी मानवभूमि को पुकारा जाता है हम तैयार मिलें।

बंगाल की मानवभूमि को भाग युवा सन्ध्यासिंघों के समूह की है। भाइया आप में से जो भी आत्मत्याग के लिए तैयार हो आगे आओ। अपनी मानवभूमि तुम्हें केवल दुःख तकलीफ भूख निर्धनता तथा जेल की कठिनाइया ही दे सकती है। यदि तुम नीलकण्ठ की भाँति दुःखी और निर्धनता के विष को बिना किसी प्रतिवाद के पी सकते हो तो आओ आगे बढ़ो क्योंकि इस देश को तुम्हारी आवश्यकता है। यदि ईश्वर ने चाहा और तुम जीवित रहते हो तो तुम्हें स्वतंत्र भारत में जीने का अवसर मिलेगा। यदि तुम अपनी मानवभूमि की सेवा के पवित्र कार्य को करते हुए मृत्यु को प्राप्त होते हो तो मृत्यु के बाद स्वर्गिक आशीर्वाद के तुम हकदार बन जाओगे। यदि तुम अपनी मानवभूमि के सच्चे धीरे सपूत हो तो आओ आगे बढ़ो।

तुम नव जीवन के संदेश चाहते हो तुम्हीं हो जिन्होंने प्रत्येक देश में स्वतंत्रता का इतिहास लिखा है। क्या तुम सोते ही रहोगे? जब अखिल विश्व में स्वतंत्रता का भग्नेश गूज रहा हो। यह तुम हो जो जिसने 'जीवन और मृत्यु' को अपना दास बनाया है। यह तुम ही हो जिसने प्रत्येक देश में बलिदान के पवित्र आधार पर राष्ट्रवाद के मंदिरों का निर्माण किया और यह तुम ही हो जिन्होंने सभी प्रकार के दुःख और तकलीफें उठाकर बदले में सेवा और स्थापना दी दी। तुम लोग कभी लोभ के पीछे नहीं भागे हो। तुम कभी भयभीत नहीं हुए हो। तथा स्वतंत्रता के संदेश से प्रति रते हो। तुमने बहादुर सिपाहियों की भाँति सदा मृत्यु को गले लगाया है। तुम्हारी चरित्रिक दृढ़ता तुम्हारी पराक्रम और दिलीरी की मान्यता स्वरूप धाती माता ने तुम्हारे निष्कलंकित भारत पर विजय तिलक लगाया है।

अरे बंगाल के नवयुवकों! मैं तुम्हें देश सेवा के पवित्र कार्य के लिए निर्मात्र करता



हू। जहा भी हो जिस भी स्थिति में हा, दौडकर आओ। आकाश-मातृभूमि के पवित्र राष्ट्र की ध्वनि से गुजायमान है। भारत के भग्य का निर्णायक, एक नए उभरते सूर्य के रूप में पूर्व क्षितिज पर उदय हो रहा है। स्वतंत्रता के पवित्र प्रकारा में आह्लादित, चीन, जापान तुर्की और मिस्र अब विश्व के राष्ट्रों के मध्य अपना मस्तक ऊचा करके खड है। क्या अब भी तुम सोते और जडवत बने रहोगे? उठो, जागो, यह समय खान का नहीं है। 18वीं शताब्दी में विदेशियों को लाकर आपके पूर्वजों व जो पाप किया था उमवा प्रायश्चित्त अब तुम्हारे द्वारा बीसवीं सदी में किया जाना आवश्यक है। भारत का उभरती राष्ट्रीय भावना आज स्वतंत्रता के लिए तडप रही है। इसीलिए मैं तुम सब से आग आन का अपील करता हू। उठो राखी बांधो। राखी जो भ्रातृत्व का प्रतीक है। राष्ट्रमाता के मंदिर में इस शपथ के साथ प्रवेश करो कि जिस शप से हमारी यह माता पीडित है, उसे हमें समाप्त करना है। भारत को पुनः स्वतंत्रता को उस ऊचाई पर स्थापित करना है तथा हमारी पवित्र मातृभूमि के खोए गौरव को पुनर्प्रतिष्ठा करना है।

11 पौष, 1332

(दिसंबर, 1925)





## मूलभूत प्रश्न (गौरव कथा)

मनुष्य जीवन की भाँति एक राष्ट्र के जीवन में भी बाल्यावस्था, युवावस्था, अश्रद्धावस्था और बुढ़ावस्था होती है। मनुष्य की मृत्यु होती है और यह मृत्यु के बाद फिर से अवतार लेता है। इसी प्रकार एक राष्ट्र भी मृत्यु को प्राप्त होता है और मृत्यु की प्रक्रिया के माध्यम से नए जीवन को प्राप्त करता है। लेकिन एक राष्ट्र और एक मनुष्य के जीवन में अंतर इतना है कि विश्व में कुछ राष्ट्र ऐसे भी होते हैं जो मृत्यु के बाद नए जीवन को प्राप्त नहीं होते हैं। एक ऐसा राष्ट्र जिसका अस्तित्व कोई महत्व नहीं रखता, एक ऐसा राष्ट्र जिम्मे अपने जीवनशक्ति समाप्त कर दी है, इस पृथ्वी से मिट जाता है। या फिर यदि किसी कारण से वह जीवित भी रहता है तो उसका जीवन एक निम्न स्तर के प्राणी के समान होता है जो जैविकीय दृष्टि से तो किसी प्रकार जीवित है परंतु जिसके अस्तित्व का कोई प्रभाव नहीं होता, वह केवल इतिहास के पृष्ठ तक सिमट कर रह जाता है।

भारतीय राष्ट्र ने अनेक बार मृत्यु को प्राप्त किया है अर्थात् रसातल में पहुँचा है, परंतु हर बार उसने नया जीवन प्राप्त किया। यह इस तथ्य के कारण है कि भारत के अस्तित्व का महत्व अतीत में रहा है और अब भी भारत के पास सम्पूर्ण मानव जाति को देने के लिए बहुत कुछ है। भारतीय सभ्यता में कुछ न कुछ ऐसा है जो पूरी मानवजा के लिए आवश्यक है और यदि मानव जगत् को वह स्वीकार्य नहीं है तो विश्व सम्मत्ता अपनी वास्तविक पूर्णता तक नहीं पहुँच पाएगी। इतना ही नहीं हमारे राष्ट्र के पास विज्ञान, कला, साहित्य, उद्योग और वाणिज्य के क्षेत्र में विश्व को कुछ न कुछ देने के लिए तथा शिक्षित करने के लिए है। इसलिए भारत के सतों ने भारत के हान के प्रसार को घोर अधकार और निराशा के समय में भी बहुत ही सहास कर रखा। हम उनकी कद्र करते हैं। हम इस राष्ट्रीय धर्म को किए बिना कैसे मृत्यु को प्राप्त हो सकते हैं?

मानव शरीर जब तथ्य में परिवर्तित हो जाता है परंतु आत्मा कभी नहीं मरती। इसी प्रकार जब कोई राष्ट्र समाप्त होता है तब उसके ज्ञान, सभ्यता और सभ्यता आत्मा के रूप में जीवित रहते हैं, किन्तु जब किसी राष्ट्र की सुजनशीलता समाप्त हो जाती है तब वह मानना पड़ता है कि राष्ट्र अब रसातल की ओर अग्रसर है। इसकी गतिविधियाँ केवल घाने, सोने और सवानोत्पत्ति तक सीमित हो जाती है तथा रोजमर्रा के कार्य करना उसकी दिनचर्या बन जाता है।

यहाँ तक कि कुछ राष्ट्र जो इस रसातल की स्थिति तक पहुँच जाते हैं वे अपना पुनर्निर्माण करते हैं बशर्त उनके अस्तित्व का कोई उद्देश्य हो। ऐसे राष्ट्र जब निराशा के अधकार में दूध जाते हैं तब वे किसी न किसी प्रकार अपनी सभ्यता और सभ्यता की विरासत को जीवित रखते हैं और दूसरे राष्ट्रों के साथ मिलकर अपनी पहचान को समाप्त नहीं करते। तब धार्मिकता या ईश्वरीय कृपा से ऐसे राष्ट्र में पुनरुद्धार या कार्य होता है। अधकार के बादल छटते हैं और गहरी निद्रा से जागकर राष्ट्र फिर एक बार अपनी आँखें खोलता है और अपनी खोई शक्ति को प्राप्त करता है। तब राष्ट्र की जीवन शक्ति कमल की हजार पत्रुटियों के समान प्रस्फुटित होती है और राष्ट्र रूप में नये



सिद्धांतों और नए विचारों के साथ अपने का अभिव्यक्ति करता है। भारतीय राष्ट्र ने इस प्रकार के अनेक विचार और पुनर्नव्य के चरणों का दर्शन है और यह इसी सत्य के कारण है कि भारत का एक उद्देश्य है और भारतीय सभ्यता का एक सत्य है जो अभी पूरा नहीं हुआ है।

अतः केवल वही भारतीय जो भारत के सत्य और कार्य में विरक्त रहता है वास्तव में नावित कहा जा सकता है यह नहीं कि वैसास करण भारतीय वास्तव में नावित कह जा सकता है। चूंकि भारत और बंगाल के नवयुवक इस सत्य के प्रति सचेत हैं अतः वे ही वास्तव में नावित हैं।

जितना भी समय मैंने इस अपने देश से दूर जगह में व्यतीत किया उस समय यही प्रश्न मेरे मन में लगातार उठता था कि वह कैसे सा कारण और प्रेरणा है जो हम जल के इस बाधित बतवारा में भी निरुद्ध हान का अपना और अधिक उत्साह और सहसा बनाता है। जिस व्यक्ति में यह आत्मविरक्त और यह प्रयास है वह वास्तव में नवयुवक है और अपने देश का सेवा का अधिकारी है। जो भा अच्छे बंध इस समय में दिखाई देते हैं वे और कुछ नहीं इस आत्म विरक्त और मनुष्य के अंदर छिपा मुक्ति शक्ति के प्रतिबिम्ब हैं। जिस व्यक्ति में न कोई आत्मविरक्त है और न राष्ट्र के प्रति आस्था है क्या वह कोई सृजनशाली कार्य कर सकता है?

निमज्ज बगलियों में अनेक दृष्टि है लेकिन उनमें एक गुण है और इस गुण ने उनके अनेक दृष्टि का छिपा लिया है और जिसके कारण वे इस समय में मानव प्रजा के रूप में सम्मानित होते हैं। बगलियों में आत्मविरक्त है उनमें मानविक रूप में सृजनशाली और कल्पनशाली है और इसलिए अपना सपना असफलताओं से भरा हुआ आज के बंगाल के भौतिक जीवन में नकलबंद हान के बवर्तमान में मानव अंदरों का पूरा हाते हुए देखने की कल्पना कर सकते हैं। उनमें इतना शक्ति है कि वे अपने उन अंदरों का पूरा करने का चिन्ता में स्वयं का दुबो देते हैं और स्पष्ट जो कठिन सत्य कार्य लगता है उस बिना झिझक पूरा करने में पूरा तुरंत होते हैं। इसी कल्पनशाली और आत्मनिर्मिता की शक्ति के कारण बंगाल ने अनेक समर्पित व्यक्ति पैदा किए हैं और भविष्य में भी पैदा हो रहे हैं। यही कारण है कि सभा दुखों कष्ट और पांडाओं के हात हुए भी बंगाली कभी झुकेंगे नहीं। जिस राष्ट्र के मन अस्पर्श है वह अपने आदरों की प्रति हनु खुशी धारा दुखों और तकलाफों का समर्थन करेगा।

अनेक व्यक्ति ऐसे हैं जो यह सचते हैं कि दुख तकलाफ केवल पांडा ही पहुंचते हैं लेकिन यह सत्य नहीं है। जैसा दुख में पांडा हाता है वैसे ही उनमें अनेक अनेक की प्रति भी हाता है। लेकिन जिस व्यक्ति ने उस अनिवार्य आनंद का समन्वय दुखों और तकलाफों में रहकर किया है जिसके लिए दुख भा अवस्था है जो दुखों और तकलाफों के समने घुटन देकने के बगैर उनका समर्थन करता है वह अधिक शक्तिशाली और गौरवमय बन जाता है। अब प्रश्न है "इस आनंद का स्रोत क्या है?" उस प्रकार का स्रोत क्या है जो अधीत रात में घन बगलों में अपना चमक बिखरता है? मुझे लगता है कि इस आनंद का स्रोत कुछ नहीं वरन् अपने अंदरों के प्रति प्रेम है। जो व्यक्ति अपने आदरों के प्रति निम्बार्थ प्रेम के कारण दुख उठता है उसके लिए



दुख अर्थहीन नहीं है। उसके लिए दुख भी आनंद में बदल जाने हैं और यह आनंद प्रभुत उसकी शिराओं को शक्ति प्रदान करता है। जिसने अपने आदर्शों को बलिबली पर स्वयं को न्यांछाकर कर दिया हो, वही जीवन का सच्चा अर्थ समझ सकता है और वही अतर्निहित जीवन के रस का स्वाद उठा सकता है।

गत अप्रैल में जब मैं एक रूसी उपन्यास पढ़ रहा था मुझे उसमें अपने आदर्शों की प्रतिध्वनि सुनाई दी। रूसी उपन्यासकार ने अपने नायक के माध्यम से रूसी लोगों को इन शक्तियों में तलकाए :

"अपनी भी लोगों को और दुख उठाने हैं, अभी और उनका रक्त बहना है, लालची हाथों के शिकजे से निकलना है लेकिन इसके लिए, मेरे सभी दुख, मेरे रक्त की कीमत कुछ नहीं है, यदि मेरे आदर्श मेरे हृदय में उठता आवेग, मेरे मस्तिष्क में उठता आवेग, मेरा हृदिहृषों में संचारित होती ज्वाला का निदान मिलता है तो मैं अपने अंदर समुद्र हू, जैसे कि कोई घर सुनहरी किरणों से समुद्र उठता है। मैं सब कुछ सहन करने को तैयार हू, सब दुख उठाने को तैयार हू, क्योंकि मेरे हृदय में एक अनोखे आनंद का संचार हो रहा है। इस आनंद में ही मेरी पूरी शक्ति है।"

जो व्यक्ति "नीलकण्ठ" को अपना आदर्श मान लेता है और कहता है—"मेरा पूरा अंतर ईश्वरीय अनुकंपा से ओतप्रोत है, इसलिये मैं पूरे तौर पर संसार के सार दुख और कष्ट झेलने को तैयार हू। जो व्यक्ति यह कह सकता है कि मैं अपने ऊपर सभी दुख लाने का तैयार हू, क्योंकि यही एक साधन है सत्यान्वेषण का वास्तव में वह व्यक्ति परमानंद की अनुभूति कर सकता है।

आज हमें उसी अनुभूति को प्राप्त करना है जो नया भारत बनाना चाहते हैं उन्हें मात्र त्याग करना है, अपने आप को समर्पित करना है और बदले में कुछ न मागकर स्वयं को एक कगाल-दीन-हीन की स्थिति में ले आना है। जीवन अपने उस त्याग के बल पर अपने आदर्शों को प्राप्ति कर लेगा। इस प्रकार के आदर्शों के हिमायती लोगों के पास आत्मविश्वास, आदर्शवाद तथा आनंद के अतिरिक्त और कोई कोष नहीं होगा।

कुछ दिन पहले मुझे मेरा एक शिष्य मित्र मिला। वह बहुत अधिक निराशा और अविश्वास से घिरा था। उसने मुझसे इसी तरह के निराशापूर्ण प्रश्न पूछे। उसके प्रश्नों का मूल था—कि इस देश को कुछ भी मिलने वाला नहीं है। जब मैंने उसके प्रश्नों का उत्तर दे दिया तो उसने पूछा "क्या यह कौमिल में जाना, सरकार की कार्यवाही में रुकावट डालना तथा मंत्रियों को भ्रष्टाचार सब व्यर्थ नहीं है?" मेरा उत्तर था "ठीक है यदि तुम यह सब कुछ नहीं करना चाहते हो, तब भी क्या सब कुछ व्यर्थ नहीं है?" उसके अविश्वास और अश्रद्धा के मन को देखते हुए मैंने उससे पूछा "देखो तुम अभी मुझसे बहुत छोटे हो और इन्हीं आदर्शों से प्रेरित होकर तुमने यह असहयोग का राम्ता अपनाया है मेरी उम्र के साथ-साथ मेरा आदर्शवाद गहरा होता जाता है जबकि तुम्हारे साथ उल्टा हो रहा है।" तब उसने स्वीकार किया कि गत कुछ वर्षों में अनेक परेशानियों और कठिनाइयों के कारण उसका मानसिक समुत्थन ठीक नहीं है।

अब इस बात से इकरा नहीं किया जा सकता कि गत दो वर्षों के दौरान बंगाल कुछ समय के लिए निराशा और अवसाद की स्थिति में है। कुछ सीमा तक उसने हमारी



शक्ति को पंगु बना दिया है। लेकिन अब समय आ गया है कि हम इस अनगता में छुटकाए पाएं। आदमी के मन में बैठे ढर से बड़ा मनुष्य का दुरमन और कोई नहीं हो सकता। इसलिए तुम्हें सबसे पहले उस अविरवाम के रूप में अपने अंदर बैठे दुरमन को समाप्त करना है तब फिर हम बाहर के दुरमन को समाप्त कर सकते हैं। आज बंगालियों को न केवल अच्छे आत्मविश्वास को फिर से प्राप्त करना है बल्कि हमें आदर्शवाद में भी विश्वास रखना है। हमारा अपनी शक्ति में विश्वास और भारत के गौरवमय भविष्य में दृढ़ निश्चय के बल पर ही हम विश्व को चेतना को जगा सकते हैं।

वर्तमान बंगाल के सर्वेक्षण से हमें दो कारणों में उम्मीदें लगती हैं—(1) बाह्य सम्बन्ध और विश्व भ्रमण के प्रति झुकाव (2) युवावर्ग की जागृति। एक समय बंगालियों का कट्टर दुरमन भी इस प्रकार का लालच लगाने का हिम्मत नहीं कर सकता। प्रत्यक्ष बंगाली जनता है कि उसे यह गलत मन किसने दिया और किस प्रकार उसे इसमें छुटकाए मिला। मुझे अब उस विवरण में जाने की जरूरत नहीं। लेकिन अभी भी वह शारीरिक कमजोरी है जिससे बंगालियों को छुटकाए पाना है।

यह एक बड़े संतोष का विषय है कि बंगाली अब इस कमजोरी में छुटकाए पाने को कृतसंकल्प हैं और इस दृष्टि से चारों तरफ समस्याओं की स्थापना की जा रही है। यदि इस कलंक में हमेशा के लिए छुटकाए पाना है तब बंगालियों को एक राष्ट्र के रूप में बहुत अधिक मजबूत और शक्तिशाली बनना चाहिए। इस तथ्य की प्राप्ति इस बात से नहीं हो सकती कि हम राष्ट्र का मान बढ़ाने के लिए अपने यहां कुछ जगजगद पहलवान रख लें। इससे सामान्यतः बंगालियों को शक्ति में वृद्धि नहीं होती। एक राष्ट्र विरोध को परखने के लिए न केवल उसके सर्वोत्कृष्ट नेताओं के बारे में सोचना चाहिए बल्कि जनसाधारण को भी ध्यान में रखना चाहिए।

यह भी एक बड़े संतोष की बात है कि बंगालियों में घुमक्कड़पन की प्रवृत्ति आ गई है। क्या कोई इस पर विश्वास करेगा कि 20 वर्ष पहले भी बंगाली आदमी अपना घर बाहर छोड़कर पैदल, सड़किल पर या जलयात्रा पर निकल जाएगा। अलग स्थानों को देखने, अनजान जगहों से व्यापार करने तथा अनभिज्ञ लोगों से मिलने की ऐसी इच्छा ने ही बड़े-बड़े राष्ट्रों की स्थापना की है। जो राष्ट्र अपनी संकुचित राष्ट्रीय सीमाओं में आगे नहीं जा सकते, निश्चित रूप से पड़ोसीमुख होते हैं। दूसरी बात जो राष्ट्र सभी कठिनाइयों को धार कर ले हुए और मृत्यु के भय से विचलित हुए बिना आगे बढ़ते जाते हैं वे साम्राज्यों के संस्थापक बन जाते हैं। जब कवि विवेकानंद ने गीत गाया—

अमार ए देशेदे जन्मा, जात्रो ए देशेदे मोरो (मैं इस देश में पैदा हुआ हूँ और मैं यहीं मरना चाहता हूँ) उन्होंने हमारे सामने एक गलत धारणा रखी। अब समय आ गया है यह कहने का— "अभी जवो ना, जवो ना, जवो ना धोर, बाहिर करे छे पांगोल मोरो" (मैं अब अपने घर तक ही सीमित नहीं रह सकता। अब मुझे घर बाहरी जगह का नशा छा गया है।)

अब समय आ गया है कि अब हम अपने घरों की संकुचित सीमाओं को छोड़ें और बाहर के संसार को देखें। पहले हम अपने देश की सीमाओं को धार करें। संसार में चारों तरफ घूमें और अनजान और अभिज्ञ देशों को खोज करें। जो राष्ट्र यह सब



कुछ कर सकता है यह भौतिक शक्ति, समृद्धि, हिम्मत, ज्ञान तथा अनुभव प्राप्त करता है और साथ-साथ व्यापार और वाणिज्य तथा उद्योगों के साथ संपर्क बनाने में भी उत्कृष्ट करता है। ब्रिटिश लोग इतने आगे क्यों हैं और किस प्रकार उन्होंने इतना बड़ा साम्राज्य बना लिया है? इसका मुख्य कारण यह है कि वे भ्रमण के अत्यधिक शौकीन हैं। यद्यपि हमारी कोई इच्छा इस तरह का साम्राज्य बनाने की नहीं है। लेकिन निःसंदेह विरयव्यापी भ्रमण हमें अधिक दक्षिण बनाएगा, हमारे ज्ञान और अनुभव में वृद्धि करेगा। हमारे आत्मविश्वास को शक्ति प्रदान करेगा और हमारी बुद्धि को और कुशल बनाएगा। लेकिन विश्व भ्रमण से यथासंभव अधिकतम लाभ लेने के लिए एक आधुनिक अमीर अमेरिकन पर्यटन की भांति न जाकर पैदल भुंडसवारी से या साइकिल पर अर्थात् कठिनाइयों की परवाह किए बिना जाना चाहिए।

विश्वास का एक और विह्वल है कि आज लगभग सभी जिलों के युवाओं में एक प्रकार की सक्रियता दिखाई पड़ती है। यह सक्रियता जीवन की शक्ति का परिणामक है। युवा मस्तिष्क आज जाग्रत है और युवा मन ने यह महसूस किया है कि उनसे क्या-क्या कर्तव्य हैं और यही कारण है कि अनेक स्थानों पर आज अनेक युवा कांग्रेस हो रही हैं। समय-समय पर सुना जाता है कि युवा लोग कार्यवाही करने को तैयार हैं, लेकिन वे सही रास्ते की हलारा में हैं। कुछ लोग कहते हैं कि नेतृत्व के अभाव में वे अपना काम पूरा नहीं कर पाते। कुछ लोग कहते हैं कि वे कर्तव्यों के प्रति सजग हैं और अपनी जिम्मेदारियों को पूरी तरह से समझते हैं, यद्यपि उन्हें उचित नेतृत्व नहीं मिलता है तो क्या आप हाथ पर हाथ धरे बैठे रहोगे? अपना नेतृत्व स्वयं चुनो और आगे बढ़ो और अपना काम करो। नेता आसमान से नहीं टपकता; नेता आखेटन से उभर कर निकलता है। उसके बाद तुम सिर्फ यह नहीं कर सकते कि "चलो, जाने दो" और सिर पकड़कर बैठ जाओ। अब यह नहीं चलेगा। अपनी चेतना और बुद्धि के अनुसार भ्रमण तरीके से अपना रास्ता ढूँढो। समस्या उतनी बड़ी नहीं है जितनी तुम समझ रहे हो। हमारा आदर्श है कि हम एक ऐसे राष्ट्र का निर्माण करना चाहते हैं जो जीवन के हर क्षेत्र में संपूर्ण हो और जो विश्व के अन्य राष्ट्रों के साथ ज्ञान और कार्य में, शिक्षा और धर्म में कंधे से कंधा मिलाकर चल सके। इसलिए राष्ट्र के जीवन में बहुमुखी जागृति आनी चाहिए। जीवन का कोई क्षेत्र छूटना नहीं चाहिए। हर व्यक्ति को अपना कार्यक्षेत्र अपनी योग्यता और रुझान के अनुसार चुनना है। हर व्यक्ति के पास जो भी शक्ति है, चाहे वह विरासत में मिली हो, या अर्जित की गई हो, या ईश्वरीय देन के रूप में हो, वह उसे अपनी मातृभूमि की सेवा में समर्पित करनी चाहिए।

गत 20 वर्षों में बंगाल ने अनेक स्रष्टा, कवि साहित्यकार, वैज्ञानिक, कार्यकर्ता तथा नेता पैदा किए हैं। उनमें से काफी लोग अपना-अपना काम पूरा कर अपने देशवासियों को रोता छोड़कर सत्तार से चले गए। उनके द्वारा खाली किया गया स्थान अभी तक भरा नहीं जा सका है। क्या यह बंगालियों के लिए शर्म की बात नहीं है? यदि बंगाल एक जीवित राष्ट्र है तब ऐसे लोगों को शीघ्रविशीघ्र आगे बढ़कर आना चाहिए। जब कोई राष्ट्र वास्तव में चेतन रहता है तब उसके जीवन में ऐसी स्वातंत्र्य काफी समय तक नहीं चलता। एक बड़े व्यक्ति के जाते ही समर्पित व्यक्तियों की एक नई पीढ़ी आगे आकर उसका स्थान ले लेती है। जो राष्ट्र मानवीय प्रयत्नों के विभिन्न क्षेत्रों के







को मजबूत करना और इसकी प्रतिष्ठा को बढ़ाना।

डा० मूरजी हिंदू महासभा के अध्यक्ष हैं और अपने इस अधिकृत पद पर रहकर इस प्रकार का वक्तव्य देकर यह संकेत देना चाहते हैं कि उनके व्यक्तिगत विचार हिंदू महासभा के विचार हैं। लेकिन यह सत्य से परे है। यद्यपि मैं भद्रास में नहीं था लेकिन मैं यह समझता हूँ कि पंडित मदनमोहन मालवीय तथा हिंदू महासभा के अन्य अनेक प्रतिष्ठित नेताओं ने हिंदू-मुस्लिम एकता संहिता कांग्रेस के सभी प्रस्तावों का हृदय से समर्थन किया। इसके लिए भारत के विभिन्न प्रांतों में हिंदू समाजों में गाय तथा संगीत जैसे विवादास्पद विषयों पर एकमत नहीं है। इसलिए किसी एक नेता विशेष के या फिर एक प्रांत विशेष के विचारों को हिंदू महासभा के द्वारा प्रसारित करना उचित नहीं है।

अखिल भारतीय हिंदू महासभा के विचारों पर ध्यान देते समय बंगाल हिंदू सभा की राय को नकारा नहीं जा सकता। बंगाल में हिंदुओं को जनसंख्या और न बंगल भारत के स्वतंत्रता संग्राम में उनके अनूठे योगदान को देखते हुए वरन् 1857 से हिंदुत्व का पुनर्जागरण के लिए हिंदू बंगाल के विचारों को भी और अधिक महत्ता दी जानी चाहिए। भारत एक ऐसा विशाल देश है जो हिमालय से लेकर कन्याकुमारी तक विस्तृत है और मैं इस बात के सख्त खिलाफ हूँ कि कुछ प्रांत के हिंदुओं के विचारों को पूरे हिंदू भारत के विचार कहकर प्रचारित किया जाए।

मैंने हिंदू सभा के कुछ महत्वपूर्ण और विरबस्त कार्यकर्ताओं को यह कहते सुना है कि हिंदू महासभा ने बंगाल में भारत के अन्य प्रांतों की अपेक्षा अधिक कार्य किया है। यदि यह सच है तो इसका कारण है कि मेरे इस प्रांत में हिंदू महासभा के अधिक समर्थक हैं। लेकिन मैं बंगाल को जानता हूँ और मैं कम-से-कम बंगाल के कुछ प्रमुख हिंदू महासभा कार्यकर्ताओं को जानता हूँ। मैं डा० मूरजी को बहुत ही स्पष्ट रूप से कहना चाहूँगा कि साधारण से साधारण गणना में भी कम से कम 80% बंगाल हिंदू सभा के सदस्य और कार्यकर्ता दिल से राष्ट्रवादी हैं और डा० मूरजी द्वारा प्रदर्शित मानसिकता और स्वभाव में उनकी कोई साम्यता नहीं है।

मैं हिंदू हूँ और यद्यपि मैं हिंदू महासभा द्वारा किए जा रहे कुछ कार्यों में सहमत नहीं हूँ, फिर भी मैं उनके सामाजिक पुनरुत्थान और धार्मिक सुधार के क्षेत्र में कुछ कार्यों की हृदय से सराहना करता हूँ। लेकिन मैं हिंदू महासभा को उन समस्याओं में उलझने से रोकना चाहूँगा, जो मुख्यतः भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के कार्यक्षेत्र में आती हैं।

मैं यह भी कहना चाहूँगा कि कांग्रेस के एकता प्रस्तावों पर डा० मूरजी ने जो विचार व्यक्त किए हैं, उन्हें हिंदू बंगाल का समर्थन प्राप्त नहीं है। यदि उन्हें इस बात पर कोई संदेह हो तो मैं उनके साथ पूरे बंगाल का दौरा करने को तैयार हूँ और एक ही मंच से जनता को संबोधित करने को तैयार हूँ। यह निर्णय तब भारतवासियों के हाथ में होगा कि हिंदुओं का प्रतिनिधित्व कौन करता है। मैंने चुनौती दे दी है—अब आगे डा० मूरजी पर निर्भर है।"



## 4 फरवरी, 1928 को हड़ताल के समय

### पर दिया गया भाषण

आज हमन ब्रिटिश कानून व्यवस्था का त्याग ले लिया है। हम हर समय पैरम ब्रिटनिका के बारे में मुनते रहते हैं लेकिन क्या यही ग्रेट ब्रिटन का नकल है? लंडन ने एक कठघोरी सच्चवाई कह दो जब उन्होंने कहा इंग्लैंड अपना कामन पर भारत का कुछ भला नहीं कर सकता।

भारत के स्वतंत्रता के इतिहास में 3 फरवरी 1928 एक स्मरणीय दिन है। मृत्यु से लेकर सूर्यास्त तक हमें ब्रिटिश चरित्र स्पष्ट हो जाता है। मुझे उम्मा है कि हमारे दिलों पर उठते आन का यह सबक हम अंतिम दिन तक भूलना नहीं। इन लोगों ने छिपा चहरीपन नगा हाकर सामन आ जाता है जैसे हा हमारे तरफ से थोड़ा सा भा विरोध होता है। हमारे पास शब्द नहीं हैं कि हम इस वंशपन का वाग कर सकें। हम इस गुडाराज पुलिसेशन या मनाएन भा कह सकते हैं।

मैं बकाल नहीं हू। मुझे राजशाह के कानून का भा कुछ लगे नहीं है। मुझे सच्चवाई का कहन में कोई डर नहीं है। ब्रिटिश राज के अनर्गल राज हमें देखन का आन मिला है वह गुडाराज का बड़ा रूप है। मुझे अग्रों से कोई दुर्भावना नहीं है।

सभी व्यक्ति हमारे अपने बंधु बंधन हैं। यदि ब्रिटिश का एक स्वतंत्र राज के रूप में रहन का अधिकार है तो यह हमारे भी अधिकार है। अग्रन प्रच अफगन समा का जाने का अधिकार है। फिर हमें हा हम अधिकार से वंचित क्यों रखा जाए?

अब समय आ गया है कि हमें खुनकर कह देना चाहिए कि हम ब्रिटिश से डारकर लम्बे समय तक नहीं रहेंगे। हम उनके हवाई नहाने मरानगना ब्रैनों से परिचित हैं लेकिन पनडुब्बिया को नहीं जानते। मैं हमारा से आरंभ करने रहा हू। कुछ मन्त्रों में मर विचार से हम अग्रों से उच्च हैं। हम शक्ति के भंडार हैं। अश्वदा हात हुए भा मैं यह कफा नहीं साव सकता था कि कलकत्ता के नगरिक हम प्रकार की परीक्षा में इस अनूठे सकलता के साथ खर उठेगा। न कवन नष्ट पड़ा बल्कि बुजुर्गों द्वारा भा प्रदर्शित सहस और अत्मविरवम व हमारा के लिए यह सिद्ध कर दिया है कि देश न किठनी प्रगति की है। दस साल पहले एसी नर्बल सकलता असमय लगता था। 1928 और 1929 एस अवसर है जे भारत जैसे राष्ट्र के भग्य में मुश्किल में अत है। यह कमोशन कई भारत को अग्रों का उन्हास नहीं है। अग्रन और भारत के बीच समझौता होना दो अवश्यमयी है। यदि हम अपने अस्सा झण्डा का मिटा सकें तो वे हमारा एकनुट मांग को पूरी तरह से मानने को बाध्य हो जायेंगे। सरकार का डर तभी तक है जब तक हम एक नहीं हैं। यदि कवन बन्म के हो पांच कराड लग एक हो जाए तो हमारे जगत हमारे सामने हामी। मरना ही है तो एक ग्यब भड को भेंट मरन की अपक्षा एक बार का भेंट मरें।



## 22 फरवरी, 1928 को कार्यकर्ताओं के नाम मार्मिक अपील स्वतंत्र होने की इच्छा की कसौटी

हमले की घटना की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा "हमें लगता है कि ग्बराज आ रहा है और यह उन्हें भी अच्छी तरह मइसूस हो रहा है और इसी लिए वे कुठित होकर आखिरी ओछी कोशिश कर रहे हैं। ये दबाव, ये प्रहार सब हमारी गुलामी के इतिहास के आखिरी अध्याय होंगे। यह हमारे स्वतंत्र होने की इच्छा की एक कसौटी है, गुलामी के वातावरण में पैदा होने के कारण हमारे मन में एक विश्वास गहरे पैठ गया है कि गुलामी की इस जिन्दगी का कभी अंत नहीं होगा और यूरोप बना ही है एशिया पर राज्य करने के लिए। रोम ने ग्रीक पर विजय प्राप्त की और ग्रीक ने फिर रोम को फतह किया। कौन कह सकता है कि इतिहास फिर स्वयं को नहीं दोहराएगा? मैं नहीं कहता हू कि हम भी इंग्लैंड पर फतह पाएंगे। उन्होंने आगे कहा "जिस संघर्ष में हम लोग लगे हैं इसके लिए वे स्वयं जिम्मेदार हैं। हमें वे उस स्वतंत्रता और वैयक्तिकता का आनंद नहीं उठाने देते जिसका उपयोग वे स्वयं अपने देश में करते हैं। रूस, जापान, टर्की और यहां तक कि अफगानिस्तान का छोटा सा देश भी आजाद है लेकिन हम तीस करोड़ होकर भी अपने नाम के साथ गुलामी लिए घुम रहे हैं। अब समय आ गया है उन्हें स्पष्ट रूप से बता देने का, कि यदि वे हमें आजाद होने का अधिकार नहीं देते हैं तो हम इसे प्राप्त करने में अपनी पूरी ताकत लगा देंगे।

साइमन कमोरान की बाबत उन्होंने कहा "यह समझ से परे की बात है कि एक विदेशी राष्ट्र दूसरे राष्ट्र के बारे में कैसे निर्णय ले सकता है। यदि हम इंग्लैंड के स्वयं के शासन को परखने के लिए अपने देश से सात व्यक्तियों का एक दल भेज दें तब इंग्लैंड को कैसा लगेगा? इसलिए हमें इस अपमानजनक चुनौती का उत्तर देने के लिए संविधान का हवाला देकर उत्तर देना चाहिए—संविधान जो दिल्ली में निर्माणाधीन है। यदि वे हमसे पूछते हैं कि स्वतंत्रता का हमारा मानक क्या है? तो हमारा निमकोच उत्तर होना चाहिए—"स्वतंत्र होने की इच्छा"।

## निरक्षरता की थोथी दलील

प्रायः हमारी स्वतंत्रता के विरोधियों द्वारा यह दलील दी जाती है कि हमारे लोगों में विशाल स्तर पर अज्ञानता और निरक्षरता है। लेकिन अफगानिस्तान में शिक्षा का प्रतिशत कितना है? नेपाल में कितना है? और क्रांति से पहले रूस में कितना था? टर्की में टैंगोर जैसे कितने कवि हुए हैं? बोस जैसे कितने वैज्ञानिक हैं और इतिहास साहित्य, तलित कला और संगीत का इन देशों में कितना विकास हुआ है, फिर भी वे आजाद हैं, और हम गुलाम हैं। एक यूरोपीय लेखक ने एक बार कहा था कि यदि एक विदेशी राष्ट्र अफगानिस्तान पर हमला करता है तो सभी पुरुष, महिला और बच्चा एक साथ खड़े हो जाएंगे और अपने देश के रक्षार्थ अस्त्र-शस्त्र उठा लेंगे। आजाद रहने की उनमें एक अदम्य इच्छा शक्ति है। जिससे उन पर बाहरी व्यक्तियों द्वारा विजय को पाना आसभव हो जाता है। बंधन का दुख सभी भारतीयों द्वारा समान रूप से समझा जाना चाहिए।



हर वर्ष कितन ही लाग बामरा और अकाल क शिकार हो जात हैं। जब मन्त्रियाँ तथा अन्य महामारी हर साल काफी लोगों का उठा लेता है और जब इन बामरियों का समाप्त करने के लिए पैस की माग की जाती है तब पैसा न हान का दलात बार बार आ जाता है। जब बड़ अधवा अकाल स राहत के लिए पैस का माग का जाता है तो निलम्बता स जवाब मिलता है सरकार कोई खैरती सम्म्या नहा है। इन सबका व्यववस्था के अतिरिक्त और कोई इलाज नहीं है।

श्रादुत बास ने एक अग्रज अर्थशास्त्रा का उद्धरण दिया जिनन कहा था 'बहिष्कार न न कबल उद्योगों पर दबाव पड़ता है वरन् इसका दार्शनिकीन अमर भा हाता है जिससे बाजार पर फर्क पड़ता है। ब्रिटिश कपड़ का बहिष्कार ब्रिटिश का सम्मर्जन क लिए विवरा करेगा।'

### बहिष्कार भीटिंग पर भाषण, 24 फरवरी, 1928

अपना अधिकार लागू करने के लिए हमारे समने दो ही उम्मे हैं। एक है सरास्त्र जाति का और दूसरा है आर्थिक नाकबंदी का। पहला हमारे लिए एक बटिन उम्मा है क्योंकि हम नि शस्त्र देश हैं। इसलिए दोनों में स अधिक अच्छा और मनबूत तरीका दूसरा ही है। इसका एक ठास उदाहरण पिछला सड़ाई में दखन का मिलता है। जब जर्मनी यद्यपि विसयों था और बल्जियम तथा फ्रांस के एक बड़ हिस्म पर इसका अधिनत्य था किन्तु आर्थिक सकटों के कारन फ्रांस के साथ शान्ति वाता के लिए झुकना पड़ा। यह प्रायद्वीप का नाकबंदी थी अर्थात् बहर स खरा सन्त्रा के आदन पर एक जिसम जर्मनी को समपण करना पड़ा। अब इंग्लैंड के पंच करोड़ स अधिक लोगों का जिवन रहने के लिए भारत के साथ व्यापार और व्यवसाय करना पड़ता है। यदि हम बहिष्कार के इस शस्त्र का उपयोग उनके विरुद्ध करें तो इंग्लैंड में गृहयुद्ध का म्पति हो सकता है और अधिकारियों का समझौते के लिए विवरा होना पड़ेगा। युद्ध के आधुनिक विन्त के अनुमार यही तरीका सर्वोत्तम और प्रभवपूर्ण कहा गया है। इसलिए क्या इस शस्त्र का उपयोग अपने घर बैठकर ही उनके विरुद्ध करना अधिक सरल और प्रभवकारी नहीं होगा?

### अनूठी प्रतियोगिता

हम इंग्लैंड के लोगों का सम्मान खण्डकर उन्हें एक तरह स छिता रह हैं। क्या यह उचित नहीं होगा वरन् होना भी चाहिए कि हम अपन उद्योग का सम्मर्हित करें और अपने देशवासियों की मदद करें? इस प्रकार हम अपने राष्ट्रीय उद्योग को यथामन्त्र मदद कर सकेंगे। अभी हम इस बार में प्रतिबन्धित हैं। उदाहरण के लिए एक भारतवत्सा के लिए अपन व्यापार के लिए इन्परिपल बैंक से रूपया उधर मिल पना कठिन है जबकि एक यूएफिदन को मात्र माग जाने स मिल जाता। यदि कोई भारतव्य अपना व्यवसाय शुरू करता है जैसे कि माचिस का निर्माण या फौन हो एक यूएफिदन व्यापक सम्म्या या माचिस बनना शुरू कर देगा और इस कम कामत पर नुकसान उठकर भा बचकर भारतीय व्यापारी को नष्ट कर देगा। यहा तक की टाटा का मदद के लिए दिल्ली



दौड़ना पड़ा। बेरोजगारी की समस्या का हल तब तक नहीं निकाला जा सकता जब तक कि हमारी तरफ से बड़े स्तर पर उद्योग और व्यवसाय नहीं लग जाते। यह तब तक नहीं हो सकता जब कि सरकार नहीं मिल जाता।

## युवकों की जिम्मेदारी

इस राष्ट्रीय संकट में युवाओं का कर्तव्य है कि ये देश के लिए काम करें। यदि हमें अच्छे कार्यकर्ता मिल जाए अर्थात् इस देश के युवा-तब यह निश्चित है कि हम अपना लक्ष्य यथाशीघ्र प्राप्त कर लेंगे। और हमारी महिलाओं का कर्तव्य भी कम महत्वपूर्ण नहीं है। ये महिलाएँ हो हैं जो इन अवसरों के दिनों में भी हमारे घर चलाती हैं और यदि ये सक्रिय कर लें कि राष्ट्रीय कार्य में मदद करने हैं और ब्रिटिश माल का बहिष्कार करना है तो यह निश्चित है कि परिवारों के पुरुष सदस्य झुक जाएंगे और इस अनिष्ट से सभी घरों को छुटकारा मिल जाएगा। अब हमारे पास जो यह सुअवसर आया है वह फिर आने वाला नहीं है। और जब समझौते का समय आएगा तो राजभक्ता का नहीं (जैसा कि बाल्डविन ने कहा है) यान् बहिष्कार करने वाले ही-स्वतंत्रता संग्राम के सिपाही-राष्ट्र की तरफ से बात करने के अधिकारी होंगे।

और जब 1921 में प्रिंस के भारत के आगमन के दौरान वास्तव में ऐसा अवसर आया तो ये लार्ड मिन्हा नहीं थे जिनकी तलाश थी, वरन् ये देशवर्षु थे जिनसे मिलने पंडित मालवीय जेल में 7 बजे के बाद गए जब दरवाजे बंद हो चुके थे। इसलिए हम इस नीति का मजबूती से पालन करें तो कम-से-कम आने वाले समय में हम अपने लक्ष्य तक पहुँच सकेंगे।

## सिटी कालेज कांड के विरोध में हुई मीटिंग में भाषण

2 मार्च 1928

हमारे खिलाफ प्रायः एक आरोप लगाया जाता है कि हम देश के युवाओं को उकसाते रहते हैं।—एक ऐसा आरोप जिस पर मुझे विश्वास है, लेकिन जो इस समय चर्चा का विषय नहीं है। लेकिन वह दिन दूर नहीं जब उन्हें हमारी प्रेरणा की आवश्यकता होगी। काफी लोग यह जानने को उत्सुक हैं कि मैं इस आंदोलन के बारे में क्या सोचता हूँ। यह बताने की आवश्यकता नहीं कि देश की आजादी की लड़ाई में मैं इस देश के युवाओं के साथ हूँ। मैं अपना जीवन देश के उन नौजवानों के किसी भी आंदोलन के लिए न्योछावर करने को तैयार हूँ जो उनसे प्रेरित हो। यह सुखद अनुभूति है कि बंगाल में एक नई जागृति छाई है—जीवन के प्रति एक नया दृष्टिकोण। कालेज अधिकारियों द्वारा हिंदू छात्रों की धार्मिक भावनाओं को भड़काने तथा बाद में मनमानी कार्रवाई के खिलाफ चलाया गया सिटी कालेज के छात्रों के इस आंदोलन को मेरा पूरा समर्थन है। यह देखना हमारा काम है कि यह ठीक रास्ते पर चले।

मैं अपनी तरफ से किसी भी तरह के सम्मानजनक समझौते के खिलाफ नहीं हूँ। ऐसा समझौता जिसे अधिकारीगण उचित समझे यद्यपि ऐसी आशा करना व्यर्थ है।



सिंग कालन के झगड़ का समझन बहुत आसान है। कुछ म्यान्मार् का इस जटिल बनन का करिब चल रहा है जो बन्द में कुछ नहीं है वरन् राई का जटिल बनन जैसा है।

मैं अपनी धार्मिक मान्यताओं का दूसरे हिंदुओं पर धर्मन का डमका नहीं दू क्योंकि हम स्वभाव से काफी सहिष्णु हैं और यह सहिष्णुता प्रायः अकमल्यता और अनन्यता का अर्थ लता है। यह मेरी समझ से बाहर का बात है कि एक पक्ष निश्चय ब्रह्मा इतना गिर सकता है कि हिंदू छत्रों पर अपने धार्मिक विचार का लगने का करिब करे।

### जनता से चर्चे की अपील-21 अप्रैल 1928

लिनुहा मन्दूर अपना बाग पर 42 दिनों तक डटकर खड़ा रहा। राज्य अधिकाधिक्य का अर्थ से मन्दूरों की वैधानिक मर्गों का धर्मन का रख अपनन पर भा और मनम्य का समझन दूधन के लिए सहमत हान पर भा एक घण्टा का मर्ग है कि अध्यात्मिक और कथकुरलता के हित में 2,600 मन्दूरों का नैकता से निकल दिया जाय। बननाछा में हुए ब्रह्मा के साथ साथ यह इस बात का स्पष्ट करत है कि अधिकाधिक्य समझन करन के मुह में नहीं है। मन्दूरों का या तो यह हमिन करन हान या फिर बिना रई करन पर लौटना हान। बिना रई करन पर लगन का बात तो मन्दा से नहीं ल सकता। यह हमिन करन हान का महनुभूति समझन और मन्द के दिन समझ नहीं है। हम जनता से अपील करत हैं कि वे दुखा मन्दूरों का मन्द के निर अग अर। मन्दूरों को राज्य द्वारा समझित पूरकियों के विरुद्ध लड़ने में उनका सहयोग दे। वे अपना चर्चा श्रुत समनद चर्चाधर्म 271 यजुर्नैड गड भवनानु के पत्र पर भन सकते हैं।

### महाराष्ट्र प्रांतीय कांग्रेस, मुंबा में, अध्यक्षीय भाषण, 3 मई 1928

मित्र मैं अपने हृदय से आप सबका धन्यवाद दण दू कि आपने मुझे महाराष्ट्र कांग्रेस काँग्रेस के छठ अधिवेशन का अध्यक्षता के निर निमंत्रित कर मन दिया। आपके शब्द मान्य भा शाण कि पहल तो मैं इस निमंत्रण को स्वीकार हो नहीं किया था परन्तु बाल और महाराष्ट्र के पुराने सबधों का धर लिकर मर कुछ मित्रों ने मर दिल के तप का छू दिया। फिर तो यह निमंत्रण अधिक अकथक लग और अन्य मन्दा विचार एक तरफ हो गए।

इससे पहल कि मैं आपके समन धर्मन नति के बार में अपने विचार रख, मैं कुछ मूलभूत समस्याओं का उद्घार और उनके हल दूधन का प्रयत्न कहना विदित्य द्वारा कभी कभी यह कहा जात है कि भारत में नई जागृति पूरी तरह से विदित्य अर्थों और तरकों से प्रति बहती चन है। यह बिन्दुक्त भा मन्दा नहीं है। मैं एक क्षण के



लिए भी इस तथ्य से इकार नहीं करता कि पश्चिमी प्रभाव ने हमें बौद्धिक और नैतिक स्तर पर झकझोरा है। लेकिन उस प्रभाव ने हमारे लोगों में स्वचेतना जागृत की है और इसके परिणामस्वरूप उद्यम आंदोलन जो हम आज देख रहे हैं वास्तविक स्वदेशी आंदोलन है। भारत अधानुकरण के दौर से गुजर चुका है। अब उसने अपनी आत्मा को पहचान लिया है और अब वह अपने राष्ट्रीय आंदोलन को राष्ट्रीय आदर्शों के अनुरूप ढालने में व्यस्त है।

मैं मर फ्लाइटर्स पेट्री से सहमत हूँ कि सभ्यताएँ भी व्यक्तियों की भाँति बनती हैं और मरत होती हैं। हर सभ्यता की एक निश्चित जीवन अवधि होती है। मैं उनसे इस बात पर भी सहमत हूँ कि विशेष परिस्थितियों में यह संभव है कि एक सभ्यता विशेष का पुनर्जन्म हो जब कि उसने अपना एक जीवन समाप्त कर लिया हो। जब यह पुनर्जन्म होने वाला होता है तो इसका मुख्य प्रेरक बाहर से न आकर अंदर से ही आता है। इस प्रकार भारतीय सभ्यता ने बार-बार जन्म लिया है और यही कारण है कि भारत अपनी पुरातनता के बावजूद अभी भी नवीन और युवा लगता है।

हम पर प्रायः आरोप लगाया जाता है कि चूँकि प्रजातंत्र एक पारचात्य संस्था है भारत प्रजातंत्रीय या अर्ध प्रजातंत्रीय पद्धति को अपनाकर पारचात्य होता जा रहा है। कुछ यूरोपीय लेखक विशेषकर लार्ड रोनाल्डरो जैसे-इतना तक कहते हैं कि प्राच्य प्रकृति में प्रजातंत्रीय पद्धति अनुकूल नहीं होती और इसलिए भारत को इस दिशा में अपने राजनैतिक उत्थान की कोशिश नहीं करनी चाहिए। अज्ञानता और धृष्टता आगे नहीं जा सकती। प्रजातंत्र पद्धति कहीं से भी पारचात्य नहीं है यह एक मानवीय पद्धति है। जहाँ जहाँ मनुष्य ने राजनैतिक संस्थाओं को विकसित करने का प्रयत्न किया उसने इस प्रजातांत्रिक संस्था पर जार दिया है। भारत का प्राचीन इतिहास गणतांत्रिक संस्थाओं के उदाहरणों में समृद्ध है। श्री के. पी. जयसवाल ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'हिंदू पोलिसी' में इसकी विवेचना की है और प्राचीन भारत के 81 गणराज्यों की सूची उसमें दी है।

भारतीय भाषाएँ भी उन्नतरील राजनैतिक संस्थाओं की शब्दिक अवधारणाओं से समृद्ध हैं। गणतांत्रिक संस्थाएँ भारत के कुछ हिस्सों में अभी भी विद्यमान हैं। उदाहरण के लिए असम के खासियों में अभी भी पूरे कबीले के वोट से अपने शासक को चुनने की प्रथा है और यह प्रथा मुग़लों से चली आ रही है। गणतंत्र का सिद्धांत भारतीय गांवों और नगरों के प्रशासन में भी लागू किया गया था। पिछले दिनों मैं जब उत्तरी बंगाल के राजशाही स्थान पर योर्द्ध रिसर्व सोमायटी सप्रहालय को देखने गया तब मुझे एक बहुत सुंदर ताबे की प्लेट दिखाई गई, जिस पर यह खुदा था कि प्राचीन काल में ग्रामिक प्रशासन नगर श्रेष्ठ सहित (आज का मेयर) पांच व्यक्तियों के हाथ में था। यह एक गांव के स्वशासन की बात थी। भारतीयों को ग्राम पंचायतों के बारे में जार दिलाने की आवश्यकता नहीं। ये ग्राम पंचायतें ही गणतांत्रिक संस्थाएँ थीं जो प्राचीन काल से हमारे यहां प्रचलित थीं। न केवल गणतांत्रिक वरन् अन्य सामाजिक-राजनैतिक सिद्धांत भी भारत के लिए पुराने काल से अपरिचित नहीं थे।

उदाहरण के लिए साम्यवाद पश्चिमी संस्था नहीं है। आसाम के खासियों में ही जिनका जिफ्र मेंने अभी किया है निजी संपत्ति जैसी कोई संस्था आज भी नहीं है। यहां







की तरह गौर कानूनी कर प्रणाली के विरोध में टैक्सों के भुगतान न करने का आशयन चलाया, इस प्रकार हम कभी भी जनसाधारण के आर्थिक हितों की रक्षा का मोर्चे तरोके से उठा सके हैं, और जब तक यह नहीं होता है जैसा कि मानव स्वभाव है हम कैसे जनसाधारण में स्वतंत्रता आंदोलन में जुड़ने की आशा कर सकते हैं।

एक और कारण है कि मैं क्यों यह जरूरी समझता हूँ कि कांग्रेस को जनसाधारण के हितों के प्रति अधिक सचेत रहना चाहिए। असहयोग आंदोलन के दौरान विस्तृत और गहन रूप से किए गए प्रचार के कारण भारत में जनचेतना जागृत हुई है और हम जन आंदोलन में किस रूप में अपने आप को प्रकट करें। यदि कांग्रेस जन साधारण की उपेक्षा करती है तब अनिवार्यतः जनता का एक भाग, और यदि मैं यह कहूँ कि एक गौर राष्ट्रीय आंदोलन छड़ा हो जाएगा, और इससे पहले कि हम अपने लक्ष्य में सफलता प्राप्त करें हमारे लोगों में ही गृहयुद्ध शुरू हो जाएगा। यह हमारे लिए परले तिर को मूर्खता होगी यदि हम गुलाबी की बेड़ियों में जकड़े हुए भी आपस में लड़ना शुरू कर देंगे। जिससे हमारे शत्रुओं को लाभ मिल सकेगा। मुझे खेद के साथ कहना पड़ता है कि कुछ भारतीय श्रमिक नेताओं द्वारा कांग्रेस को नीचा दिखाने तथा इसकी विघटन करने की प्रवृत्ति चल रही है। यह प्रवृत्ति रूकनी चाहिए तथा संप्रतिष्ठ श्रमसंघों और कांग्रेस को मिल कर जनसाधारण के आर्थिक हितों की रक्षा तथा भारत की राजनैतिक जागृति के कार्य को आगे बढ़ाने के लिए कार्य करना चाहिए।

मित्रो, मुझे क्षमा करना यदि मैं आपसे एक क्षण के लिए अपना ध्यान वर्तमान वास्तविकताओं से हटाने के लिए तथा आगे भविष्य को देखने के लिए कहूँ। यह इच्छित भी है कि हम अपना दिल टटोलकर देखना चाहिए कि हम किसके पीछे भाग रहे हैं जिससे कि हम और हमारी भावी पीढ़ियाँ उन आदर्शों के प्रकाश में पड़े हो सकें।

यदि मैं अपने दिल की बात कहूँ तो मैं भारत के लिए एक स्वतंत्र राष्ट्रीय गणतन्त्र के पक्ष में हूँ। मेरे सामने यही एक अंतिम लक्ष्य है। भारत को अपना भाग्य स्वयं बनाना है। और यह केवल औपनिवेशिक स्वशासन अथवा डोमिनियन राज्य से समुपद्र नहीं हो सकता। हमें क्यों ब्रिटिश साम्राज्य के अंदर ही रहना चाहिए? भारत मानवीय तथा भौतिक सत्ताधर्मों में समृद्ध है। यह अब उस हाल अवस्था से ऊपर उठ चुका है जो विदेशी इस पर थोपती रहे हैं। यह न केवल अपनी रक्षा करने में स्वयं सक्षम है बल्कि स्वतंत्र इकाई के रूप में कार्य करने में सुयोग्य है। भारत कोई कनाडा, या आस्ट्रेलिया या दक्षिणी अफ्रीका नहीं है। भारतीयों का यश बहुत प्राचीन है—एक अलग स्वतंत्र प्रजाति। भारत में और ग्रेट ब्रिटेन में कोई साम्यता नहीं है जिससे कि यह विचार हो सके कि ब्रिटिश साम्राज्य के अंतर्गत डोमिनियन होम रूल भारत के लिए अभीष्ट स्थिति होगी। इसके विपरीत भारत को साम्राज्य के अंतर्गत रहने से नुकसान ही है। काफी समय तक ब्रिटिश राज्य के अंतर्गत रहने के कारण भारतीयों के लिए ब्रिटिश के साथ संबंध रखने समय इस हीन भावना से निकालना मुश्किल हो सकता है। साथ-साथ जब तक हम ब्रिटिश राज्य का हिस्सा बने रहेंगे तब तक ब्रिटिश शोषण का विरोध कर पाना भी कठिन होगा।

यह सामान्य तर्क कि भारत ब्रिटेन की सहायता के बिना अपनी रक्षा नहीं कर सकता। विनाश भयानक है ब्रिटिश सेना की बजाय, यह भारतीय सेना ही है जो भारत की रक्षा



कर रही है। यदि भारत इतना शक्तिशाली है कि वह अपनी सीमाओं में परो-निष्पन्न, चीन, मेसापोटामिया, पर्सिया, मिश्र और फ्लेडर्म, इंग्लैंड की लड़ाइयां लड़ सकता है तब निश्चित रूप से विदेशी आक्रमण से अपनी रक्षा कर सकता है। इसके अतिरिक्त एक बार भारत स्वतंत्र हो जाए। विश्व में बना शक्ति संतुलन उसकी रक्षा करेगा जैसा कि चीन की रक्षा की गई। और यदि लीग आफ नेशन्स जैसे कुछ शक्तिशाली संगठन बन जाएं तब आक्रमण और हमले अतीत की कहानी बन जाएंगे।

स्वतंत्रता प्राप्ति की कोशिश में हमें इसकी सभी नेचीदगियों को समझना है। आन अपनी आत्मा के आधे हिस्से को स्वतंत्र और आधे को बंधन में नहीं रख सकते। आन एक कमरे को प्रकारमान करना चाहो और उसके एक हिस्से को अंधकार में रखना चाहो, यह नहीं हो सकता। आन चाहें कि राजनैतिक स्वतंत्रता आ जाए और सामाजिक न आए यह असंभव है। राजनैतिक संगठनों का जन्म लोगों के सामाजिक जीवन से होगा है और उनका रंगरूप सामाजिक आचार-विचारों और आदरों से ही होता है। यदि हम वास्तव में भारत को एक महान राष्ट्र बनाना चाहते हैं, तब हमें गणतंत्रात्मक समाज पर ही राजनैतिक गणतंत्र का निर्माण करना होगा। जन्म, मृत्यु, तथा जति के आधार पर दिए गए विशेष अधिकारों को समाप्त कर सभी को समान अवसर का प्रावधान करना होगा। महिलाओं की स्थिति को ऊंचा उठाना जाना चाहिए और महिलाओं को प्रशिक्षित करना होगा ताकि वे जनहित के मामलों में सक्रिय हिस्सेदारी निभा सकें।

जहां मैं सांख्यिकता के घावों को भरने के लिए आवश्यक इक्का दुक्का कार्यों की निंदा नहीं करता, मैं चाहूंगा कि सांख्यिक समस्या के निराकरण को कोई दीर्घकालीन योजना बने। विभिन्न धार्मिक समूहों के लिए यह आवश्यक है कि वे एक-दूसरे की परंपराओं, आदरों और ऐतिहासिकता को पहचानें, जिससे कि सांस्कृतिक सौहार्द और घनिष्ठता, सांख्यिक संस्थाएँ और शांति का वातावरण बन सकें। मेरा दृढ़ विचार है कि विभिन्न समुदायों में राजनैतिक एकता का मूल आधार सांस्कृतिक सौहार्द और आश्चन-प्रदान में है। वर्तमान परिस्थितियों में भारत में रहने वाले विभिन्न समुदाय बहुत अधिक अलग-थलग में हैं।

सांस्कृतिक सौहार्द बनाने के लिए धर्मनिरपेक्ष और वैज्ञानिक शिक्षण का होना आवश्यक है। सांस्कृतिक सौहार्द के सम्य में कट्टरवाद सबसे बड़ा कांटा है और इन कट्टरवाद को समाप्त करने के लिए धर्मनिरपेक्षवाद और वैज्ञानिक शिक्षण में अच्छा सम्य कांटा और नहीं है। इस तरह की शिक्षा एक दूसरे ठोके से भी उभरेगी है कि यह हमारे आर्थिक चेतना को जगाने में मदद करती है। आर्थिक चेतना के जगाने में कट्टरवाद का खात्मा होता है। एक हिंदू किसान और एक मुस्लिम किसान के बीच अधिक सम्यता है बजाय एक मुस्लिम किसान और मुस्लिम जमींदार के बीच। उन सम्यता को इस बारे में शिक्षित करना है कि उनका आर्थिक हित कहाँ है और जब एक बार वे ये समझ पाएँगे तब वे सांख्यिक ताकतों के हाथों का खिलाता नहीं बन सकेंगे। सांस्कृतिक, शैक्षणिक तथा आर्थिक दृष्टि से कान करत हुए हम धीरे-धीरे कट्टरवाद को उड़ खंड सकते हैं और इस प्रकार इस देश में स्वस्थ राष्ट्रवाद के विकास को संभव कर सकते हैं।



इस समय की सबसे अधिक आशापूर्ण स्थिति है देश की युवाओं में जगृति उत्पन्न होना। जहाँ तक मैं जानता हूँ वे आंदोलन देश के एक कोने से उठकर दूसरे कोने तक फैला है और इसकी ओर न केवल नवयुवक आकर्षित हुए हैं, बल्कि नवयुविका भी इसमें भाग ले रही हैं। आज के नवयुवक अपनी अनुरागात्मक आकांक्षा पर उठने की तथा अपने भाग्य का निर्माण स्वयं करने को बेचैन हैं। यह आंदोलन भी राष्ट्रीय आत्मा की स्वाभाविक आत्म अभिव्यक्ति है और इसी आंदोलन पर राष्ट्र का भविष्य निर्भर करता है। इसलिए हमारा कर्तव्य है कि इस नवजाग्रत भावना को दबाने की कोशिश करने की बजाय उस अपना समर्थन और निर्देशन दें।

मित्रों मेरा आपसे अनुरोध है कि युवाओं को आगे सताने में तथा युवा आन्दोलन को संगठन में मदद करें। आत्मविश्वास से युवा न केवल कार्य करेंगे बल्कि वह स्वयंसेवक भी होंगे। वह केवल ध्वंसकारी ही नहीं होंगे बल्कि वह निर्माणक भी होंगे। जहाँ आप असफल होंगे वहाँ वह सफल होंगे। वह आपके लिए एक नए भारत का निर्माण करेंगे, एक ऐसे स्वतंत्र भारत का निर्माण, जो अनीति की असफलताओं, परीक्षाओं और अनुभवों से निकलकर आएगा और आप में विश्वास करें यदि भारत का हमारा के लिए साम्राज्यिकता और कट्टरवाद से छुटकारा दिलाना है, तब हमें युवाओं का आह्वान करना होगा।

हमारे आंदोलन का एक दूसरा रूप और है जो इस देश में कुछ कुछ अभी तक अपेक्षित नहीं है वह है महिलाओं का आंदोलन। इस राष्ट्र की आधी जनता के लिए दूसरी आधी जनता की सक्रिय सहानुभूति और समर्थन के बिना स्वतंत्रता प्राप्त करना अशभव है। सभी देशों में यहाँ तक कि इंग्लैंड में लेबर पार्टी में, महिला संगठनों ने अमूल्य सेवाएँ दी हैं। देश के विभिन्न भागों में महिलाओं के अनेक विभिन्न और राजनैतिक संगठन हैं। लेकिन मेरा यह भी विचार है कि देश में एक व्यापक राजनैतिक महिला संगठन की आवश्यकता है। इस संगठन का प्राथमिक उद्देश्य अपने समूह में राजनैतिक प्रचार-प्रसार करना तथा भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के काम में मदद होना चाहिए। इस संगठन का संचालन भी महिलाओं द्वारा होना चाहिए।

हमारे अंग्रेज स्वामियों और स्वामिभक्त सलाहकारों को रात-दिन हमें स्वराज के लिए अपेक्षित घोषित करने की आदत है। कुछ कहते हैं कि हमें स्वतंत्र होने से पूर्व पूरी तरह शिक्षित होना चाहिए। दूसरों को कहना है कि राजनैतिक सुधारों से पहले सामाजिक सुधार आवश्यक है। अन्य दूसरे कहते हैं कि बिना औद्योगिक विकास के भारत स्वराज करने के लिए सक्षम नहीं है। इनमें से कोई भी बात सच नहीं है। वास्तव में यह कहना अधिक सच होगा कि राजनैतिक स्वतंत्रता के बिना हम न तो अनिवार्य शिक्षित हो सकते हैं, न सामाजिक सुधार कर सकते हैं और न ही औद्योगिक विकास। यदि आप अपने लोगों के लिए शिक्षा की मांग करते हो जैसे कि श्री गोरखले ने काफ़ी समय पहले की थी तब सरकार की ओर से पैसा न देने का ठकं दिया जाता है। यदि आप अपने देशवासियों की प्रगति के लिए कोई सामाजिक कानून लाते हैं तब आपको धर्म मेयो के भाई-बंधु सागर के इस तरफ आपके सामाजिक कट्टरवादियों की तरफ से बढ़ते ताने खड़े दिखाई देंगे। जब आप स्वयं भारत के आर्थिक और औद्योगिक उद्धान की बात करते हैं तब आपको देखकर आश्चर्य होता है कि आपका इपीरियल बैंक, आपका



रेलव तथा स्टोर्स विभाग आपको मदद करने को तैयार नहीं हान। आप अपनी नगरपालिकाओं और विधान सभाओं में मद्यपान के विराध में प्रस्ताव पाम कराते हैं दूसरी तरफ आपकी सरकार ही आपके विरुद्ध उदासीनता अथवा दुरमनो का रुख अपनाए हुए है। मुझे अपने मन में जरा भी सन्देह नहीं है, कि स्वराज में ही हमारी सब बुझियों का निराकरण है। स्वराज के लिए याग्य होने की हमारी एकमात्र कसौटी है—हमारी म्वनत्र होने की दृढ़ इच्छा।

अब हमारे सामने सबसे बड़ी समस्या है कि किस प्रकार यथासंभव मध्यम कम समय में हम इस राष्ट्रीय दृढ़ इच्छा शक्ति को जगा सकते हैं? हमें अपने कार्यक्रम और नीतियों को इसी उद्देश्य को ध्यान में रखकर बनाना होगा। 1921 स कांग्रेस की नीति विनाश और रुकावट, विरोध तथा एकीकरण की दोहरी नीति रही है। हम समझते हैं कि नौकरशाही ने मगलनों और सस्थाओं का जाल फैलाकर तथा उनका चनान क लिए अधिकारियों का एक तंत्र बनाकर इस देश में अपनी स्थिति मजबूत कर ली है। नौकरशाही सत्ता के स्थान पर हैं और सत्ता नौकरशाही द्वारा जनता पर अपनी पकड़ मजबूत रखती है। हमें सत्ता के इन दुर्गों को ध्वस्त करना है और इस काम के लिए समानांतर सस्थाओं की स्थापना हमें करनी होगी। ये समानांतर सस्थाएँ हमारे कांग्रेस के कार्यालय हैं। जैसे हमारी शक्ति और प्रभाव कांग्रेस कमेटियों के संगठन से बढ़ती जाएगी वैसे ही हम सत्ता की नौकरशाही को काबू करने में सफल होंगे। हम व्यक्तिगत अनुभवों से जानते हैं कि जिन जिलों में कांग्रेस कमेटियाँ अधिक संगठित हैं वहाँ-वहाँ स्थानीय सस्थाओं का नियंत्रित करने का काम बिना किसी कठिनाई के करना संभव हो सका है। इसलिए कांग्रेस के कार्यालय वे दुर्ग हैं जहाँ हमें स्वयं को स्थापित करना है और जहाँ स हमें प्रतिदिन स्वयं को नौकरशाही के तंत्र को समाप्त करने के लिए तैयार करना है। कांग्रेस कमेटियाँ ही हमारी सेना हैं और कोई भी योजना वह चाहे जितनी भी बुद्धि और चातुर्य से तैयार की गई हो, सफल नहीं हो सकती जब तक कि हमारे पास एक मजबूत, सक्षम आर अनुशासित सेना न हो।

मित्रो, आपको याद होगा कि जब 1922 की 'गया कांग्रेस' के बाद हमारे अधिकांश देशवासियों में सब कुछ छोड़कर पूरी तरह से स्वयं को रचनात्मक कार्य में लगा देने की प्रवृत्ति आ गई थी। देशबन्धु दास ने स्वराज पार्टी के घोषणापत्र में लिखा कि नौकरशाही के विरोध की भावना को जाग्रत रखना अत्यंत आवश्यक था। उनका दृढ़ विश्वास था कि विरोध का वातावरण तैयार किए बिना रचनात्मक कार्यक्रम को आगे बढ़ाना अथवा अन्य दिशा में सफलता प्राप्त करना संभव नहीं था। लेकिन हम प्रायः इस मूलभूत सिद्धांत को भूल जाते हैं। "असहयोग व्यर्थ है।" "विरोध असफल रहा है।" "बाधाएँ खड़ी करने का लाभ नहीं है।" ये कुछ नारे थे जिन्होंने अनभिज्ञ जनता को गुमराह किया। हमारे चरित्र का सबसे अधिक दुखदायी पहलू है कि हम आगे नहीं देखते। हम असफलताओं से जल्दी ही घबरा जाते हैं। हमारे अंदर जौन बल जैसी दृढ़ शक्ति का अभाव है और इसीलिए हम लंबे लड़ाई नहीं लड़ सकते।

मुझसे अक्सर पूछा जाता है कि वह दिन कब और किस प्रकार आएगा जब नौकरशाही अततः हमारे शत्रु पर हमारी बात मानने पर विवश होगी। मुझे इस बारे में कोई गलतफहमी नहीं है क्योंकि मुझे आने वाली घटनाओं का पूर्वाभास है। यह आदलत अपनी पराकाष्ठा



पर आम हड़ताल या ब्रिटिश माल के बहिष्कार के साथ-साथ देशव्यापी हड़ताल के साथ पहुँचेगा। इस हड़ताल में राष्ट्रीय कांग्रेस तथा मजदूरों का सहयोग होगा और इसके साथ ही कुछ न कुछ असहयोग आंदोलन भी चलेगा क्योंकि हड़ताल के दिनों में नौकरशाही खाली हाथ नहीं बैठे रहेंगे। यह भी संभव है कि किसी-न-किसी रूप में कर अदायगी न हो, लेकिन यह आवश्यक नहीं है। जब सकट गहरा जाता है, एक आम ब्रिटिश नागरिक अपने घर बैठे सोचेगा कि भारत की राजनैतिक क्षुधा का सीधा अर्थ उसके अपने लिए आर्थिक क्षुधा है और भारत में नौकरशाही देखेगी कि देशव्यापी असहयोग आंदोलन के चलते प्रशासन चलाना असंभव है। 1921 की भाँति जेल भरी आंदोलन चलेगा और नौकरशाही में सामान्यतः मनोबल गिरेगा और इस प्रकार वे अपने मानहता और अन्य कर्मचारियों की बफासारी और सेवाभाव को खो देगे। प्रशासन तुल-पुल हो जाएगा और संभवतः विदेशी व्यापार और वाणिज्य भी। नौकरशाही के सामने यह स्थिति अत्यंत अराजकता की होगी लेकिन जनसाधारण की दृष्टि में देश समूहित, अनुशासित और दृढ़प्रतिज्ञ हो जाएगा। ऐसे हालात में नौकरशाही जन प्रतिनिधियों की मांग के सामने झुकने को विवश होगी, क्योंकि वे स्वयं को अनावश्यक चिंता से बचाकर भारत के साथ व्यापारिक संबंधों को फिर से बनाना चाहेंगे।

हमारा इस समय मुख्य कार्य साइमन कमिशन के बहिष्कार को पूर्ण और प्रभावशाली बनाना है। हम कांग्रेसियों ने गर्वमेंट ऑफ इंडिया एक्ट 1919 की घातक प्रस्तावना को कभी स्वीकार नहीं किया है। यह एक्ट हमारे ऊपर थोपा गया है, लेकिन हमने कभी इसे हृदय से स्वीकार नहीं किया है। वास्तव में हमने अपनी यथाशक्ति से इसके साथ असहयोग किया है। हम व्यक्तियों के पवित्र और अलघनीय अधिकारों तथा आत्मनिर्णय के सिद्धांतों के हामी हैं। हम मानते हैं कि भारत को अपनी आवश्यकताओं के अनुसार अपना संविधान बनाने का अधिकार है और ब्रिटेन द्वारा उसे पूर्ण रूप से स्वीकार करना चाहिए। यह प्रक्रिया न केवल उन देशों के बारे में मानी गई है, जिन देशों ने अपनी स्वतंत्रता प्राप्त कर ली है वरन् ब्रिटिश साम्राज्य के अंतर्गत आने वाले आयरिश फ्री स्टेट सहित स्वशासित प्रदेशों के बारे में भी मानी गई है।

वास्तव में इस बहिष्कार का दूसरा रूप सकारात्मक है अर्थात् राष्ट्रीय संविधान का निर्माण। ऑल पार्टी कांफ्रेंस ने इस विषय को अपने हाथ में ले लिया है और भारत के साथ स्नेह रखने वाले सभी व्यक्ति इस कांफ्रेंस की पूर्ण सफलता की कामना करते हैं। भारत के सेंक्रेटरी आफ स्टेट ने अपने घमंड के आवेश में भारत को एक सर्वमान्य संविधान देने की चुनौती दी है। यदि हमारे अंदर जरा भी आत्मगौरव या आत्मसम्मान है तो हमें इस चुनौती को स्वीकार कर और संविधान बनाकर उचित उत्तर देना चाहिए।

मैं आपको किसी भावी संविधान का विस्तृत विवरण देकर थकाना नहीं चाहता। मैं यह काम अपने संविधान निर्माताओं पर छोड़ता हूँ और यहाँ केवल तीन महत्वपूर्ण मुद्दों तक अपने को सीमित करना चाहूँगा ये तीन मुद्दे हैं—

1. संविधान द्वारा राष्ट्रीय सार्वभौमिकता अर्थात् जनता की सार्वभौमिकता को सुनिश्चित किया जाना चाहिए। हम चाहते हैं जनता के लिए जनता द्वारा तथा जनता की सरकार।

2. संविधान की प्रस्तावना में "अधिकारों की घोषणा" होनी चाहिए जिसमें नागरिकता



के मौलिक अधिकारों की गारंटी होगी। "अधिकारों की घोषणा" के बिना संविधान अर्थहीन होता है। स्वतंत्र भारत में दमनकारी कानूनों, अध्यादेशों और नियमों का कोई स्थान नहीं होना चाहिए।

3 इसमें सयुक्त निर्वाचन पद्धति होनी चाहिए। अस्थायी तौर पर यदि आवश्यक हो तो कुछ स्थानों का आरक्षण हो सकता है। लेकिन हमें हर तरीके से सयुक्त निर्वाचन पद्धति पर जोर देना चाहिए। राष्ट्रीयता और पृथक निर्वाचन पद्धति परम्परा विरोधाभासी है। पृथक चुनाव पद्धति सिद्धांततः गलत है और किसी गलत सिद्धांत पर राष्ट्र निर्माण करने की कोशिश करना निरर्थक है। हमें पृथक चुनाव पद्धति का कटु अनुभव है। और जितनी जल्दी हम इससे छुटकारा पा सकें उतना ही हमारे लिए और हमारे देश के लिए यह अच्छा रहेगा।

अपनी इस राष्ट्रीय मांग पर जोर डालने के लिए हमें सबी कदम उठाने चाहिए जो हमारी शक्ति में हैं। क्योंकि ब्रिटिशवासियों की भीठी बातों में आकर उनसे केवल अनुरोध करना मूर्खता होगी। यद्यपि हम कमजोर और शस्त्रहीन हैं लेकिन ईश्वर ने अपनी कृपा से एक ऐसा हथियार हमें दिया है कि इसका उपयोग हम अधिक प्रभावशाली ढंग से कर सकते हैं। यह हथियार है आर्थिक बहिष्कार का, अर्थात् ब्रिटिश माल का बहिष्कार। इसका उपयोग अधिक अच्छे ढंग से आयरलैंड और चीन में किया गया है। इसका उपयोग आंदोलन के दौरान किया गया जिससे काफी अधिक लाभ भी हुआ। ब्रिटिश माल का बहिष्कार, स्वदेशी की पुनर्स्थापना तथा राजनैतिक मुक्ति के लिए आवश्यक है।

यहां यह भी आवश्यक है कि जब राजनैतिक युद्ध चलता हो, हममें से कुछ का ग्रामीण पुनर्सेठन का काम अपने हाथ में ले लेना चाहिए। हमारे जैसे विशाल देश में प्रतिभा का बाहुल्य है तथा स्वभाव-चरित्रिक विभिन्नता के लिए स्थान है।

हमारे लिए यह एक कष्टदायी बात है कि हमारी जनता विशेषकर श्रमिक वर्ग एक बहुत बड़े आर्थिक संकट से गुजर रहा है। अलग-अलग रेलवे में विशेषकर रेलवे वर्कशॉपों में छुट्टी का काम जोरों पर चल रहा है। मेरी जानकारी में है कि कराछों रुपये की रेलवे सामग्री हमारे रेलवे में उपयोग के लिए ग्रेट ब्रिटेन से आयात होती है जबकि इनका सरलता से भारत में ही निर्माण किया जा सकता है। यदि वर्कशॉपों की मछली में वृद्धि की जाए, यदि इनके उत्पादन का प्रयास भारत में ही किया जाए, तब वर्तमान श्रमिकों को छुट्टी की दो बात ही क्या, प्रशासन और अधिक लोगों को नौकरों दे सकने में समर्थ होगा। लेकिन फिर वहां ब्रिटिशवासियों तथा उनके उद्योगों के हितों की रक्षा गरीब भारत की कीमत पर करनी होगी।

यह सभी भारतीयों का तथा विशेषकर कांग्रेसियों का प्रमुख कर्तव्य है कि श्रमिकों की कठिनाई के समय उनकी सहायता के लिए आगे आए। यथासंभव हमें उनकी सहायता करने की चेष्टा करनी चाहिए।

मित्रों हम अपने देश के इतिहास में, एक महत्वपूर्ण मोड़ पर पहुंच गए हैं और हमें अपनी शक्तियों को संगठित करना चाहिए तथा सत्ता का डटकर विरोध करना चाहिए। आइए हम कंधे से कंधा मिलाकर खड़े हों और एक स्वर में मिलकर कहें कि हमारा सिद्धांत है जैसा कि टेनेसन ने यूलीसिस के माध्यम से कहा था, "चेष्टा करना, खोजना



और प्राप्त करना हमारा कर्तव्य है।"

## सिटी कालेज के मामले में वक्तव्य

18 मई, 1928

मैं यह देखकर प्रसन्न हूँ कि सिटी कालेज के अधिकारियों और छात्रों के बीच एक सतोषजनक समझौता करने के प्रयत्न किए जा रहे हैं। लेकिन आज के समाचार पत्रों में जो भ्रष्टाचार प्रकाशित हुए हैं वे मुझे ठीक नहीं लगते। मूर्तिपूजक हिंदुओं अथवा ब्रह्मसमाजी अब हिंदू महासभा के कार्य में बह-चढ़कर भाग लेते हैं। इसलिए यह ब्रह्म-हिंदुओं के लिए आवश्यक हो गया है कि वे मूर्तिपूजक हिंदुओं के प्रति सहिष्णुता और सम्मान का भाव रखें। चूँकि ब्रह्मसमाज के रुझान और मानसिकता में गत दस वर्षों में जबर्जस्त बदलाव आया है। अतः मेरे विचार से हम इसी तरह के परिवर्तन की आशा उनके मूर्तिपूजक सहपरिषदों के प्रति व्यवहार में कर सकते हैं।

मैं सिटी कालेज के अधिकारियों और छात्रों के किसी विवाद में पड़ना नहीं चाहता। इतना कहना ही पर्याप्त होगा कि कानूनन छात्रों का पक्ष ठीक है। मेरे इस वक्तव्य की पुष्टि सिटी कालेज तथा राममोहन राय होस्टल के ट्रस्टीयों से की जा सकती है। लेकिन मैं स्वयं को और कष्ट नहीं दूँगा। समस्या के कानूनी पहलू को देखते हुए मैं सहिष्णुता और सम्मान रखने का पक्षधर हूँ। अभी तक अधिकारी सहनशीलता दिखाते रहे हैं। यदि अधिकारी अधिक चतुराई, बदले की कम भावना और अधिक सहनशीलता दिखाते तो कोई समस्या ही नहीं होती। फिर भी अभी भी वर्तमान स्थिति को काबू में लाया जा सकता है। मैंने अपने ब्रह्म सहपरिषदों के सामने थोड़े-थोड़े बातें रख दी हैं और मुझे उत्तर की प्रतीक्षा है।

## यंग इंडिया के मिशन पर ओपेरा हाउस में दिया गया भाषण

22 मई, 1928

मिशन ऑफ युथ का कार्य अपने लिए तथा मानवता के लिए नए सप्ताह की रचना करना है। युवाओं द्वारा किए गए प्रत्येक आंदोलन को मैं युवा आंदोलन नहीं मानना वरन् जो आतंरिक जागृति और भविष्य के लिए एक नई दृष्टि और विश्वास से प्रेरित आंदोलन हो वही सच्चा युवा आंदोलन होता है। युवा का उद्देश्य पहले तो "अपने अंदर एक राज्य" का स्वप्न देखना और इसके बाद उस स्वप्न को सामाजिक और राष्ट्रीय जीवन में साकार करने के लिए कोशिश करना है। मैं युवाओं के कार्यों में विश्वास करता हूँ, क्योंकि यह युवाओं के सानिध्य में ही है कि हमारा सर्वोत्कृष्ट रूप अभिव्यक्ति पाता है लेकिन भारतीय युवा पूरी तरह से स्वचेतन नहीं है। इसने आंदोलन के पूरे अर्थों का समझा नहीं है। पूरे विश्व में भारतीय मिशन के बारे में अभी तक अज्ञाति है। मुझे अपने



नवयुवक साधियों से सुनने को मिलता है कि हमारे नेता उचित नेतृत्व देने में सफल नहीं हो सके हैं? यह नवयुवकों का कर्तव्य है कि स्थिति का जायजा लेने के लिए चारों तरफ देखें और तब अपने हाथ में पुनर्निर्माण का कार्य लें और इस प्रकार नेतृत्व सभालें। आप चारों तरफ देखें कि आधुनिक इटली किस प्रकार बना। निरिक्त रूप से यह मैजिनो और उनके सहयोगियों का सपना था। कौन सी शक्तियाँ हैं जो आज जर्मनी, पर्शिया, चीन और अन्य देशों के भाग्य को बना रही हैं? ये शक्तियाँ वहाँ के युवाओं के स्वप्न हैं। भारतीयों को एक कभी यह है, मैं फिर से कह रहा हूँ कि ये पूरी तरह से आत्म जाग्रत नहीं है।

आज मिशन के सम्मुख दो लक्ष्य हैं : (1) अपनी राजनैतिक, आर्थिक और सामाजिक समस्याओं का समाधान ढूँढ़ने में योगदान देना। (2) विश्व सभ्यता के निर्माण और विश्व की समस्याओं के समाधान में योगदान देना। इस कार्य को पूरा करने के लिए भारतीय युवा को भारत के ऐतिहासिक अतीत के प्रति सचेत रहना चाहिए तथा उसके भव्य भविष्य के प्रति आशावान होना चाहिए। उनमें इन स्वप्नों को साकार करने तथा इन आदर्शों को सामूहिक जीवन में अभिव्यक्ति देने की ज्वाला उठनी चाहिए। आज के प्रमुख आदर्श जैसा कि मैं मानता हूँ राजनैतिक क्षेत्रों में स्वशासित देशों के साथ तथा सांस्कृतिक क्षेत्रों में सस्कृतियों के मेल हैं और विश्व की समस्या आज सस्कृतियों के समन्वितकरण तथा मनुष्य के सपनों के निर्माण की है। भारत इस समस्या के समाधान में अपना योगदान तभी दे सकता है जब उसने अपनी राष्ट्रीय समस्याओं को हल कर लिया हो।

इसकी राष्ट्रीय समस्याओं के सफल समाधान के लिए भारतीय युवा को भारतीय समाज की अतर्निहित एकता तथा सभ्यता की निरंतरता से पूरी तरह से अवगत रहना जरूरी है। जैसा कि मैं समझता हूँ भारतीय सभ्यता एक वेगवती नदी के समान है, जो समय-अंतरालों में विभिन्न सांस्कृतिक-धाराओं के मिलने के समय के किनारों से बंधी बहती चली आ रही है। कश्मीर से कन्याकुमारी तक, बंगाल से गुजरात तक, यह एक ही सभ्यता है इसमें बाहरी तौर पर विभिन्नताएँ हो सकती हैं। इतिहास ने हमें अलग-अलग रूप दिखाए हैं। लेकिन हमें इतिहास की बहुत सी बातों को भूलना होगा, जो हमें विदेशी इतिहासकारों ने पढाई हैं। हमें अपने अतीत को देखना होगा और अपनी सभ्यता और दर्शन, धर्म, समाजशास्त्र और काल में इसकी उपलब्धियों के गौरव को महसूस करने के लिए ऐतिहासिक चेतना को विकसित करना होगा। इसमें हिंदू और मुस्लिम जैसा कुछ नहीं है, यह सस्कृतियों के मिलन का परिणाम है। ताजमहल की सुदराता को चादनी में देखो और उस कल्पनाशील मस्तिष्क को महसूस करो जिसने इस सौंदर्य को वास्तविक रूप दिया। हमारे एक बंगाली उपन्यासकार ने इसका वर्णन "पथरों में जड़े आमू" कह कर किया है। और यदि मुगलों ने इस ताज के अलावा इस देश में कुछ भी नहीं छोड़ा होता तब भी मैं उनका कृतज्ञ होता। ब्रिटिश सरकार अपनी सत्ता की ममाप्ति पर अपने पीछे क्या छोड़कर जाएगी? कुछ नहीं सिवाय बदसूरत दीवारों तथा भयंकर कमरों वाली जेलों के।

भारत का मुख्य लक्ष्य है यहाँ उपस्थित विभिन्न सभ्यताओं, सस्कृतियों और विचारधाराओं में समन्वय स्थापित करना। यूरोप ने भी इस समस्या को सुलझाने की प्रयत्न



किया था। परतु किस तरह? इंग्लैंड तथा अन्य यूरोपीय देशों का अफ्रीका और एशिया के अन्य देशों में रिकार्ड क्या है? और ये आदिवासी कहा है जो यूरोप की सभ्यता के प्रभाव में आए थे? अमेरिका अपनी नीग्रो समस्या का क्या हल ढूँढ रहा है। भारत ने उस रास्ते को छोड़ दिया था और अपने तरीके से इसे हल करने कोशिश की थी। विभिन्न प्रजातिय समूहों के एकीकरण का प्रयास वर्णाश्रम धर्म के माध्यम से किया गया। लेकिन आज परिस्थितियाँ बदल गई हैं और हमें अधिक वैज्ञानिक सरलेपण की आवश्यकता है। "इसलिए इस मशाल को लेकर आगे बढ़ो और पूरे देश की क्रांति, राष्ट्रीयता तथा देश भक्ति की ज्वाला से प्रन्विलित कर दो। इस घाटी पर कोई भी शक्ति, ब्रिटिश ब्रिटेन की शक्ति की तो बात ही क्या इस पवित्र ज्वाला को बुझा नहीं सकेगी।"

## यंदियों के बारे में चर्चा

8 जून 1928

मैंने आज दोपहर बाद अलीपुर मेंटल जेल में श्रीमूर्ति विपिन बिहारी गंगुली और सुरेंद्र मोहन घोष से साक्षात्कार किया था। दोनों ही अनिश्चित मानसिक अवस्था में रह रहे हैं क्योंकि उन्हें नहीं मालूम कि उनके साथ क्या होगा? विपिन बाबू की संपत्ति नष्टि और 24 परगना जिलों में बिखरी पड़ी है। बातचीत चल रही है और वे सरकार की नौकरी से मुक्ति पाना चाहते हैं जिसमें कि अपनी संपत्ति की देखभाल कर सकें। जा उनको अनुपस्थिति में इधर उधर हो सकती है। उनके भाई ने अपनी आकस्मिक मृत्यु से पहले उनके नाम आ धन-दौलत छोड़ी तथा जो पूजा उन्होंने बाकुप जिले की चोनी मिल में निवेश की थी उस सबके इधर-उधर होने का भय है, यदि उसकी ठीक व्यवस्था नहीं की गई। विपिन बाबू को अपनी संपत्ति की रक्षा करने के लिए कुछ मामलों में कानूनी कार्रवाई भी करनी पड़ेगी। इन सब कारणों से यह आवश्यक है कि विपिन बाबू छुट्टी लेकर यथाशीघ्र घर जाए। मैं इसका कोई कारण नहीं समझता कि सरकार उनको इस निवेदन को क्यों नहीं मानती, यदि वह उनको अभी नहीं छोड़ सकती।

विपिन बाबू अभी तक अजीर्ण और अनिद्रा के रोग से पीड़ित हैं और पिछली बार की अपेक्षा इस बार कुछ अधिक कमजोर नजर आ रहे थे।

सुरेंद्र बाबू भी काफी क्षीण थे। उनका वजन अब 97 पौंड है। वे अभी भी गले की बीमारी से परेशान हैं और सुबह-शाम उन्हें हल्का बुखार हो जाता है। उन्होंने मुझे बताया कि उनकी यह हालत तब से है जब वे यावदा जेल में थे।

मैंने उनसे कहा कि वे इस बात को जेल सुपरिटेंडेंट से कहें। अपनी इस शारीरिक अवस्था को बावजूद मुझे यह बताते हुए प्रसन्नता हो रही है कि सुरेंद्र बाबू प्रसन्नचित हैं और मुझे प्रफुल्लित दिखाई दिए।



## पंडित मोतीलाल नेहरू के नाम पर

बाल्य प्रवाद का प्रेम कमला

रंज बं धा मो मो

पत्र-2952 बहा बन्ध

116 बज बन्ध मंत्र

कमला 12 जुलाई 1928

प्रिय पंडित जी

मुझे कमला तुम आने का तार मिला। पहले बार इलाहाबाद जाने के बाद मैंने मध्याह्निक का एक सत्रकाल भग्न था जिसमें सभी जिलों में जिला बटों का बाल्य व्यवस्था के बारे में पूछा था। मुझे खबर है कि काको जिलों में अभी तक कोई सूचना नहीं मिली है। इसलिए जिला सूचना भर पत्र एक सत्रकाल व्यवस्था में उपलब्ध है—अर्थात् 1925-26 में बाल्य में जिला बटों की व्यवस्था की पर एक रिपोर्ट वर में भग्न रहा है। यह सूचना कम से कम दो बार पुनः है गत दो दान वर्गों में इन प्रदग् में मंत्राधिकार के कारण जिला बटों के चुनाव मंत्राधिकार आधार पर हो चुके हैं। यह मंत्राधिकार बाल्य नहीं अकड़ों में उपलब्ध नहीं है—पत्र 1925-26 के आधार पर है ज भग्न रहा है। इसका अभाव हानि हो के पूर्वी बाल्य में जिला बट के चुनाव में मंत्राधिकार अभाव है। लगभग एक वर्ष पूर्व हुए मंत्राधिकार जिलों के चुनाव में 22 मंत्राधिकारों में एक भी हिंदू निर्वाचित नहीं हुआ था, बल्कि बहुसंख्यक निर्वाचन सूची का। ऐसा ठा व्यवस्था न अखिल विपरीत, बाल्य और अन्य जिलों में भी हुआ। जैसा कि कुछ महान पत्रों ने चुनाव में मुस्लिमों को भरो जार हुई और अध्यक्ष और उपाध्यक्ष के तद भा ज अभी तक हिंदुओं के पत्र था, पहली बार मुस्लिमों के पत्र बन गए हैं। इन कारण मंत्राधिकार और अली विधायक और अध्यक्ष तथा मंत्राधिकार अखिल विधायक ज पत्र पृथक निर्वाचन के आधार थे जब बदल गए हैं—ऐसा मुझे बाल्य मिला है। मुझे यह भा बाल्य मिला है कि हमने मंत्राधिकार रहस्य का भी प्रभाव किया है ज अभी तक पृथक निर्वाचन के आधार था। मैं आज मंत्राधिकार के तद विधायक में मिला था। उन्होंने मुझे बाल्य कि रांघ्र हो हानि बन जिला बटों के आने चुनाव में उन्होंने 75% मंत्राधिकार मुसलमानों के पत्र में जने की उम्मीद है। मैं हानि हो के चुनाव के बारे में सूचना इकट्ठी कर रहा हूँ और ज भी सूचना मिलती है रांघ्र ही भग्न।

मदरा।

मैं अपना

मुसलमान बन

पुनरुत्थ-प्रसूत मंत्राधिकार, बाल्य और विधायक न मुझे बाल्य कि ॥ महान पत्रों ने जिला बटों के चुनाव में चार हिंदू और 16 मुस्लिम जार था।

मुसलमान



## तार सुभाषचंद्र बोस

दश-बी पी सी सी कलकत्ता

खेद है ( ) आप अस्वस्थ हैं ( ) इस तक प्रतीक्षा करना असंभव है ( ) असारी तथा अन्य सदस्य सिवाय शोआब के अनुमोदन प्राप्त ( ) शोआब अनुपस्थित ( ) मोरार अध्याय से असहमति ( ) केंद्रीय विधानसभा में मुस्लिमों के लिए एक तिहाई आरक्षण पर आग्रह ( ) शोआब की असहमति के कारण सभी को संगठित करना आवश्यक

(2)

मेरी राय है ( ) बहुमत के साथ हस्ताक्षर करने की आज्ञा का तार दे दें जब तक कि कोई महत्वपूर्ण सिद्धांत न हो ( ) औपचारिक असहमति का रिकार्ड तैयार कर लें ( ) उस स्थिति में तुरंत किरणशकर को डाफ्ट के साथ भेजें ( ) तुरंत जिलों का विवरण देते हुए बंगाल का नक्शा भेज दें ( ) टाटा ने मुझे जमशेदपुर बुलाया है।

(3)

स्थिति का जायजा स्वयं लें ( ) तार दें यदि श्रमिक तैयार हो। मैं निर्णय नहीं दूंगा वरन् राय मात्र दूंगा यदि पार्टियां मुनर के उचित मूह में हों

मातालाल नन्क

आनंद भवन

6/8/28

### जमशेदपुर में श्रमिकों की स्थिति पर वक्तव्य,

28 अक्टूबर, 1928

मेरे सबसे कलकत्ता तथा अन्य स्थानों के मित्रों ने मुझसे जमशेदपुर की वर्तमान श्रमिका की स्थिति पर अपने विचार प्रकट करने के लिए कहा। मुझे यह कहते हुए प्रसन्नता हो रही है कि स्थिति धीरे धीरे सुधार रही है। श्रमिकों में अधिकांश अब भान समझते हैं और अपनी भरोसा कोशिशों के बावजूद श्री होमी कमजोर पड़ते जा रहे हैं लेकिन इसका यह अर्थ नहीं कि श्रमिकों की कोई शिकायतें नहीं हैं। भई की हड़ताल से पूर्व उनकी काफी शिकायतें बाजब थीं, उनमें से कुछ अब दूर कर दी गई हैं लेकिन अभी भी काफी शिकायतें ज्यों की त्यों हैं। श्रमिकों द्वारा कंपनी और प्रबंधकों को इन शिकायतों का हल ढूँढ़ने के लिए पूरा अवसर दिए जाएंगे। लेकिन यदि दुर्भाग्यवश कंपनी और प्रबंधक समायोजन कुल व्यवहार नहीं करते तो फिर से समस्याएँ उठेंगी। उस स्थिति में या तो मैं कंपनी से सीधे लड़ाई लड़ूंगा या फिर श्रम हर्षों से अपना सबंध बिच्छेद कर लूंगा।

प्रबंधकों के सामने अब मूलभूत समस्याएँ हैं। पहले नोनस तथा वेतन वृद्धि का उचित तथा समान विवरण, और दूसरे फानी-बिजली के प्रबंध के साथ निवास स्थान का प्रावधान



तोसर अधिकारियों का श्रमिकों के प्रति सहानुभूतिपूर्ण व्यवहार, चौथे एक तरफा छूटनों और दंड देने पर एकधाम; पाचवें, रिटायरमेंट के समय पुराने कर्मचारियों के लिए प्रच्युटी, छठे छुट्टी और सेवा नियमों में संशोधन तथा अंत में दैनिक मजदूरों के कर्मचारियों को शिकायतों का समाधान।

मैं यहाँ पर छोटी-छोटी शिकायतों को चर्चा नहीं कर रहा हूँ। इन सबका ऊपर सबसे महत्वपूर्ण प्रश्न भारतीयकरण का है। इनमें से कुछ समस्याओं का समाधान तो प्रबंधकों पर निर्भर करता है जबकि अन्य का कंपनी के अधिकारियों पर। मुझे यह कष्ट के साथ कहना पड़ रहा है कि हड़ताल से पहले अधिकारियों ने वह सब नहीं किया जो कुछ भी वे श्रमिकों की स्थिति सुधारने के लिए कर सकते थे। प्रबंधकों श्रमिकों के सर्पक में नहीं थे। जिन अधिकारियों के जिम्मे श्रमिकों का काम सौंपा गया वे अपने कर्तव्य पालन में असफल रहे और उन्होंने प्रबंधकों को गलत सलाह दी। यह एक सर्वविदित तथ्य है कि कंपनी के कुछ अधिकारियों ने अपने अधीन अधिकारियों सहित अपने मुख्यतापूर्ण और गैर सहानुभूतिपूर्ण व्यवहार के कारण अग्रत्यक्ष रूप में चलती हुई हड़ताल का आग चलने में सहायता दी।

यदि कंपनी जमशेदपुर में शांति चाहती है तब आने वाले कुछ महीनों के लिए निदेशकों और प्रबंधकों दोनों को श्रमिकों की समस्याओं के प्रति सबत और तैयार रहना होगा। यदि उपरोक्त कठिनाइयों का निराकरण साथ-साथ उदारमना हाकर किया जाए, तब केवल वह शांति आ सकेगी जिसकी इच्छा बार्ड के चयरमैन करते हैं।

दुर्भाग्यवश कुछ स्थानों पर यह धारणा बनी हुई है कि जमशेदपुर के श्रमिकों पास काफी पैसा है और अत्यधिक सुविधा सम्पन्न हैं, यह धारणा हमारा के लिए समान करनी है। श्रमिकों की शिकायतें ठीक और वैधानिक हैं और वे दूर को जाना चाहिए। पूर्णतः इस बात का पसंद करें या नहीं, जून आदालत न गत कुछ वर्षों में काफी प्रगति की है और आज इसे छाटी जान कहकर दलान नहीं जा सकता। हम अपनी तरफ से इस आदालत का स्वस्थ दिशा में चलाने का भरसक प्रयास करते हैं। लेकिन हम सफल होंगे या फिर से उच्छृंखल और गैरतार्किक तत्व इस आदालत पर हावी होंगे, यह कंपनी और प्रबंधकों पर निर्भर करता है। मैं इस उद्योग को राष्ट्रीय उद्योग मानता हूँ और इसीलिए मैंने अपनी विनम्र सलाह बिना झिझक इस उद्योग का देन का निरचय किया है। लेकिन मैं आशा करता हूँ कि यह कंपनी भी, जिसे भारतीयों ने इतना अधिक संरक्षण दिया है, वास्तव में राष्ट्रीय धनना से काम करें।

## इंडिपेंडेंस लीग पर समाचार पत्रों को दिया गया वक्तव्य

(1 नवंबर, 1928)

मैं जमशेदपुर से कलकत्ता लौटने पर मेरे ध्यान 36/1 हैरीमन राड पर हुई एक मीटिंग की रिपोर्ट की ओर दिलगुश गया है। इस मीटिंग में दिल्ली में होने वाली इंडिपेंडेंस फार इंडिया लीग की मीटिंग के प्रतिनिधियों को चुना गया है। मुझे धार आश्चर्य है,



क्योंकि मैंने इस मीटिंग के लिए डा० के एल गागुली का नाम देखा है। एक इंडिपेंडेन्स फार इंडिया लीग बंगाल के लिए पहले ही स्थापित की गई है और डा० गागुली इसके साथ शुरू से ही जुड़े हैं। वे पहली मीटिंग के सनातन थे और लीग की कार्यकारिणी समिति के सदस्य हैं। उन्होंने न केवल सामान्य सभा में उपस्थिति दी यान् कार्यकारिणी समिति की बैठक में भी गए जिसमें घोषणापत्र और कार्यक्रम को पारित किया गया और उन्होंने विचार विमर्श में सक्रिय भाग भी लिया। बंगाल लीग के संगठन के बाद से प्रांतीय संगठन का काम रुक गया है। इस सब परिस्थितियों में दिल्ली में हो रही लीग मीटिंग के लिए प्रतिनिधि चुनने के लिए 36/1 हैरीसन रोड पर हुई मीटिंग पूरी तरह से अनियमित और असंवैधानिक थी।

## अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी प्रस्ताव पर विचार

7 नवंबर, 1928

अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी की मीटिंग काफी सफल थी। कुछ भयभीत सदस्यों को सविधान के आधार के प्रश्न पर बट जाने की आशंका थी। मैंने फारवर्ड के एक प्रतिनिधि को कलकत्ता जाने से पहले बताया था कि एक तरफ तो अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी नेहरू रिपोर्ट को समाप्त नहीं कर सकती और दूसरी तरफ पूर्ण स्वतंत्रता के सक्षम को छोड़ नहीं सकती। मैंने आगे यह भी कहा था कि इन दोनों स्थितियों में कभी समझौता करना होगा और मेरी दृष्टि में ऐसा करना न केवल संभव है बल्कि अत्यधिक वाछनीय भी है। मुझे प्रसन्नता है कि मेरी यह आशा पूरी हुई। यह भी एक सुखद बात है कि वकिंग कमेटी ने इस समझौते को सर्वसम्मति से मानने का निर्णय किया और अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी ने इसे मानने की संसुति भी की। मीटिंग में स्वीकृत फार्मुला स्वतंत्रता तथा डोमिनियन स्थिति दोनों के समर्थकों को समान रूप से मान्य होना चाहिए।

“अप्रवाशों के सगाचार काफी भ्रामक हैं और मैं नहीं जानता कि श्री सत्यमूर्ति का कथन कितनी ठीक तरह से प्रस्तुत किया गया है। मैं इतना अवश्य कह सकता हूँ कि न तो थॉडत अयाहरलाल नेहरू ने और न ही मैंने इसे पूरी तरह से स्वीकार लिया। हमने इसे विशेष रूप से स्पष्ट किया कि हम सर्वदलीय कांग्रेस के अनेक सदस्यों से सविधान के आधार पर असहमत हैं लेकिन हमने लखनऊ में स्वतंत्रता के सविधान में सशोधन का कोई प्रस्ताव किन्हीं कारणों से नहीं रखा था। इन कारणों को हमने बाद में सबके सामने स्पष्ट भी कर दिया। उन्ही कारणों से हम इस प्रश्न पर सदन में मतभेद नहीं चाहते थे। ऊपरी तौर पर यह कहना कि हमने रिपोर्ट दिल से मान ली ठीक नहीं है। मैं अभी भी पूरी दुबता से हमेशा की तरह विश्वास करता हूँ कि हमने इस प्रश्न पर सर्वदलीय कांग्रेस में मतभेद न करवाकर देश के सर्वाधिक हित में काम किया।

“मैं इससे परिचित हूँ और यह आलोचना स्पष्टतया बताती है कि यकता ने रिपोर्ट को अच्छी तरह से पढ़ा नहीं। कांग्रेस पर सर्वदलीय कांग्रेस बुलाने की जिम्मेदारी थी और इसने ऐसा मद्रास कांग्रेस के प्रस्ताव के कारण किया। इसलिए सर्वदलीय सविधान समिति में अपनी नियुक्ति होने के बाद काम करना मेरा कर्तव्य था।







## लाला लाजपतराय की मृत्यु पर वक्तव्य

18 नवंबर, 1928

जब दिल इतने दुख से भर हो, तब कुछ भी कहना संभव नहीं है लेकिन मैं देश के प्रति उनकी अंतिम सेवाओं का वर्णन हार्दिक आनंद और गौरव से करूंगा। जब लाइफ़ कमीशन लाहौर आया था लालाजी, जनता के अग्रणी होकर जुलूम के आगे-आगे आए और प्रसन्नतापूर्वक उस वक्तव्य की कीमत चुकाई। आज कौन कह सकता है, कि एक पुलिस वाले की लाठी के स्पर्श का उनकी अचानक मृत्यु से कोई संबंध है।

हाल ही में, मुझे उनसे मिलने के दो अवसर मिले, एक लखनऊ में और दूसरा दिल्ली में। लखनऊ में ये सर्वदलीय कांग्रेस की सफलता के लिए मुख्यतः उत्तरदायी थे। मुझे इस बात में संदेह है कि उनके बगैर पंजाब, सिंध तथा अन्य विवादास्पद मामलों में समझौता संभव हो सकता था। नेहरू रिपोर्ट को लोकप्रिय करने के लिए उन्होंने जबर्दस्त प्रचार कर लखनऊ में अपने काम को तेजी से किया। दिल्ली में उन्हें अप्रिल भारतीय कांग्रेस कमेटी के सदस्यों ने बहुत सम्मान दिया और उनके भाषण ने जिसमें उन्होंने शांति-व्यवस्था के रक्षकों द्वारा कार्यरतपूर्ण हथले के बारे में क्रोध और भावावेश अभिव्यक्त किया प्रभावशाली रहा।

ईश्वर की इच्छा ऐसी बनी कि ठकाने जाने से पहले अपनी पूरी सर्पति राष्ट्र को दान कर दी। मुझे इसी तरह ही देशबंधु के दान की याद आती है। इसी तरह से महान व्यक्ति जीते हैं और मृत्यु को प्राप्त करते हैं। लालाजी के पास अपनी शक्ति थी प्रतिभा थी और ये अपनी प्रतिष्ठा तथा गौरव के शिखर पर मृत्यु को प्राप्त हुए। मैं अपने देशवासियों को रोता छोड़ गये हूँ। मृत्यु का देखें तो उनकी मृत्यु सुखद थी। लेकिन उनके गुलाम देशवासियों को कौन देखेगा?

## बीडिया जूट मिल की हड़ताल पर वक्तव्य

27 नवंबर 1928

मैं रविवार 25 नवंबर को हड़ताल की स्थिति के बारे में पूरी जानकारी लेने हेतु बीडिया गया था। मुझे वहां जाने पर जो बात सबसे पहले मालूम हुई वह यह थी कि मिल के अधिकारी आस-पास के गांवों के वास्तविक रूप में जमींदार थे। ये मिल अधिकारी और जमींदारों के खोहरे रूप में हड़तालियों पर दबाव डाल रहे थे। शुरू में मिल के आस-पास कहीं भी कोई सार्वजनिक सभा नहीं हो सकी लेकिन बड़ी मुश्किल और काफी त्याग तपस्या के बाद, गांव वाले मीटिंग करने के लिए कर्बला मैदान ले सके थे।

मैं मिल अधिकारियों के मजदूरों के प्रति व्यवहार और उनकी सेवा स्थितियों के बारे में मिली शिकायतों से धिरा था। मैं शीघ्र ही उनकी शिकायतों के विस्तृत विवरण को प्रकाशित करूंगा। इस समय मैं इतना ही कह सकता हूँ कि यदि शिकायतें आंशिक रूप से भी ठीक है तब सेवा अवस्थाएं भयंकर तथा हृदय विदारक हैं। इस तथ्य को बल से भी ठीक है तब सेवा अवस्थाएं भयंकर तथा हृदय विदारक हैं। इस तथ्य को बल



लाभ कमा रही हैं।

मिल अधिकारियों का जमादारों के रूप में किए गए व्ययज्ञा का भी काफी शिकायत है। मुझ बताया गया कि नहरों के साथ साथ वाहना का आन जान नहीं दिया जाता। ये बहुत ही गंभीर शिकायतें हैं और इनकी गहन जांच पड़ताल होना चाहिए।

जूट मिलों में आदमी चार महोन से भी अधिक समय से हड़ताल पर है। वे अब अपने निरवय पर अडिग, दृढ़ और संगठित हैं। मुझे हड़ताला कमचरियों के एक बड़ समूह का सबाधित करने का अवसर मिला और मैंने देखा कि उनका मानव काफ़ी ऊँचा है। लंबी चलो आ रही लड़ाई में मैं उनकी हिम्मत और पकड़ का प्रशंसा करता हूँ। उन्हें वाम्ताविक रूप में कोई वित्तीय सहायता बाहर से नहीं मिला लेकिन फिर भी हड़ताला से वे लड़ रहे हैं।

इस सवध में अधिकारियों द्वारा हमारे मीटिंग में अव्यवस्था फैलाने का कारिशा का मैं कड़ी निंदा करता हूँ। जब मीटिंग चल रही थी तब इनमें बाहर से अव्यवस्था फैलाने की पूरा कारिशा की गई थी। मीटिंग में अफवाहें अनी शुरू हो गयी थी कि कंपनी के कुछ कर्मचारियों ने गांव वालों पर हमला करने शुरू कर दिए थे जब मीटिंग के कारण गांव के बड़-बुजुर्ग लग गांव से बाहर थे। जैसे यह खबर मीटिंग में पहुंची, बड़ा धाड़ी दर के लिए जोश सा उठ था लेकिन इस घटनाओं ने उसी माय उठा कर दिया। आज हा सुबह सुबह बैडिया से एक सदस्यवहक मेरे पास आया था कि वरुणार कमचरा गराव और निरास्त्र ग्रामीणों पर हमला की तैयारी कर रहे थे। यदि यह रिपोर्ट ठाक है तो इससे जनता जो निष्कष निकालती है वह स्पष्ट है। रविवार को रत्न म सफल धन में इन उपद्रवों को लिखित रूप में एक रिपोर्ट भेज गई थी। बैडिया धान का इवर्न भी इस मीटिंग में था और उमन सभी सूचना वहां एकत्र की थी। समय पर सूचना मिलने पर भी यदि सफल और बैडिया धानों के इवर्न काई कायदावादी नही करते तब गलती उनकी की होगी।

अपना अंतिम राय दान से पहले, मुझे पूरी सूचना की प्रतीक्षा करना ही चाहिए। लेकिन मैं यह भी स्पष्ट करना चाहूंगा कि बैडिया धन के आस पास के ग्रामीणों का विशय सुरक्षा मिलनी ही चाहिए, क्योंकि उनका शब्द एक एस बी ट्राय किया जा रहा है जो मिल अधिकारियों की हैं और जल्दोंदर भी। जो कुछ भी मैंने सुना है, यदि उसका एक अंशनात्र भी सही है तब मुझे कहना पड़ेगा कि कलकत्ता में 15 माल के आस पास की दूरा में रहने वाले गराव ग्रामीण एक दूसरे 'सुन' के अधिन रहे रह हैं।

मैं लोगों का ध्यान बैडिया की स्थिति की तरफ आकर्षित करना चाहूंगा। यह कल्पना करना भी कठिन है कि कलकत्ता के इन नन्दोंक एसी घटनाएँ घट जाती हैं जिन पर हर आदमी का शर्म महसूस होती है। मुझे इसमें कोई संदेह नहीं कि और अधिक प्रचार प्रसार से हम बैडिया के हड़ताली ग्रामीणों के प्रति जनता का सक्रिय सहयोग और सहानुभूति प्राप्त कर सकेंगे।



## फ्री प्रेस पर निपेधाज्ञा पर व्यक्तव्य

28 नवम्बर, 1928

मैं जान ग्यइमन के फ्री प्रेस आफ इंडिया के प्रति किये गये व्यवहार पर मुझे विस्मृत भी आश्चर्य नहीं। एक तरह से मुझे प्रगल्भता है कि मर जा ने इगर्ग भान उन्नावदी मिश्रता का लोछाफन उजगर कर दिया है। भारतीय प्रेस के सामने भारतीय जनता की तरह एक भारी काम है अथवा यह अपने वर्तमान बंधनों से मुक्त हो सकता है। फ्री प्रेस ऑफ इंडिया एक समस्या है जिससे लिए मेरे हृदय में एक विशय स्थान है और जिसके हितों के प्रति मैं वास्तव में जागरूक हूँ। मुझे इगर्ग सनेह नहीं है कि भारतीय प्रेस के अन्य अनुभागों की तरह यह सभी हमलों के बाद भी जीवित रहेगा तथा और अधिक मात्र और शान के साथ आगे बढ़ेगा। हम इंडियन जर्नलिस्ट एसोसिएशन फलकता के सरिव द्वारा उठाये गये इस कदम के लिए कृतज्ञ हैं कि उन्होंने उन सभी को काफ़ेंस में बुलाया जो भारतीय प्रेस की स्वतंत्रता के समर्थक हैं। ईश्वर सफलता दे वही मेरी कामना है।

श्रीयुक्त रामानन्द रटजी सपादक माडर्न रिव्यू, श्रीयुक्त कृष्ण कुमार मित्रा माद्री बाणी मौनधी मुजीवर रहमान सपादक मुगलमान और श्री जे० चौधरी सपादक कलकत्ता चौकली तादम इन सभी न पत्रकारों की एक काफ़ेंस बुलाने के विचार का समर्थन किया है जिसमें (1) फ्री प्रेस के बद किये जान से उत्पन्न स्थिति और उस पर आधारित पूरा प्रेस (2) दिसम्बर के अंतिम सप्ताह में एक अखिन भारतीय पत्रकार काफ़ेंस बुलाने की सभाचना पर विचार किया जाएगा।

## महात्माजी के नाम पर

भारतीय राष्ट्रीय काग्रस

43 का भत्र

कलकत्ता 1928

सन्दर्भ संख्या 50 कलकत्ता

1 बुडवर्ग पार्क

3 दिसम्बर 1928

प्रिय महात्माजी

मैं आपसे पारा एक नयधुवक का पत्र भेज रहा हूँ जो आपके कलकत्ता प्रवास के दौरान आपकी सेवा करना चाहता है। मुझे मालूम नहीं आपको याद है कि नहीं हमने पहले भी कई बार आपकी सेवा की है। मुझे आपके निर्देशों की प्रतीक्षा है कि मैं उसी वया जवाब दूँ।

मैं कृतज्ञ हूँ यदि आप कृपा कर मुझे बता सकें कि आपको कितने स्यपासवकों की आवश्यकता पड़ेगी और उनकी योग्यता या पात्रता क्या होनी चाहिए। यदि आप यह भी



मुक्ति का मत कि अपनी चट्टी में किम्वदन्त हों रा इन्त में बड़ी मर्यादा  
मिले।

८३।

ਮੈਂ ਭਾਗਤ, ਭਾਗਤ ਸਿੰਘ  
ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਲਈ

सर्वश्री जे.एम. मेनगुजा और एम्.मौ. बोन का चंबई श्रौता समूह  
के व्यवहार की कड़ी निंदा करने का वक्तव्य 19 दिसंबर, 1928

कुछ समय पूर्व हमारा ध्यान कुछ निम्नलिखित मित्रों द्वारा दूर अखबारों में छाने इस प्रकार की एक खबर को एक दिन गप कि बहस में एक जमाना में मीनार रीति अनेक क साथ अमृत का व्यवहार किया गया। यह सूचना पटना पत्रिका इन क कमी बर निम्न। दरी का काल था कि इस घटना क बर में अनेक अखबारों में कुछ नहीं छन। घटना की सूचना निम्न ही हमने द्वारा अपने कुछ पत्रकार मित्रों में पूछा कि क्या उन्हें इस बर में कुछ सूचना है कि मीनार और नमी न अपने अन्विष्टा जहिर की। इसके बर हमने इन घटना पर मीनार रीति अनेक क वक्तव्य का अनेक अनुवाद प्रकाश किया। हमने मीनार का इन पर अपने कुछ का इस्तेमाल करत हुए गप दिया कि उस तैम रामचन्द्र नाम क साथ जमाना हुआ इस प्रकार का दुष्प्रकार किया गया, और हमने इसकी कड़ी मनाही की। तब ही हमने श्री विन्दा का भी दार दिया कि वे तुरंत घना क बर में अपने सूचना में हमें अवगत करायें। श्री विन्दा ने अपने उत्तर क साथ बहस क एक अखबार की एक कलिया में भर्ती हो ठाक अनुवाद प्रकाश कर दिया। इसके बर हमने अनेक वक्तव्य दत्त ही दत्त था कि हमने वक्तव्य में मीनार क अब क बर में सुना। हमने सब कि वक्तव्य दत्त में हमने हमने एक बर निम्नलिखित टंक हवा। तब हमने अनेक सब क दिया।

[illegible]

हम नहीं जानते कि जिन्होंने प्रसार में भाग लिया, वे कौनसे कौनसे हैं।



और जटिलताओं से परिचित भी हैं या नहीं। हम अपनी तरफ से उन सबसे पूरी तरह से असहमत हैं जिन्होंने पूरी घटना को सांप्रदायिक रंग देने का प्रयास किया है। हम जानते हैं कि ब्रिटिश राज के प्रति बफारार लोगों द्वारा इस घटना का पूरा लाभ उठाने तथा सांप्रदायिक भावनाओं को भड़काने की कोशिश की जा रही है। हम भारत के वर्तमान वातावरण में इस घटना को सांप्रदायिक रंग देने के प्रयासों की भर्त्सना करते हैं। इससे सभी सहमत होंगे। हम पूरी घटना को न केवल सांप्रदायिक मानते हैं बल्कि घटिया तौर-तरीकों का अपभ्रष्ट प्रदर्शन मानते हैं। फिर भी हम इतना कहना चाहेंगे कि जो इन प्रदर्शनों में भाग लेते हैं उन्हें यह सोचना चाहिए कि वे सांप्रदायिक उद्देश्यों के लिए इस घटना का दुरुपयोग करने में मदद देकर भारतीय राष्ट्रियता के दुश्मनों की मदद कर रहे हैं। हमें संदेह नहीं है कि अपने लंबे अनुभव के आधार पर मौलाना पूरी घटना की उपेक्षा करेंगे।

## अखिल भारतीय युवा कांग्रेस के तीसरे अधिवेशन में दिया गया भाषण,

कलकत्ता, 25 दिसंबर, 1928

अखिल भारतीय युवा कांग्रेस के तीसरे अधिवेशन की स्वागत समिति की ओर से मैं आपका अपने इस शहर में हार्दिक स्वागत करता हूँ। इस वर्ष कांग्रेस का तीसरा अधिवेशन हो रहा है जो युवा आन्दोलन की बढ़ती शक्ति का स्पष्ट संकेत है।

समय- इस बात की शका व्यक्त की जा रही है कि अखिल भारतीय युवा कांग्रेस की गतिविधियों पर इस वर्ष भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस तथा सर्वदलीय सम्मेलन की गतिविधियाँ हावी हो जाएगी। लेकिन मेरे विचार से युवा कांग्रेस जैसे समूह की वास्तविक महत्ता को कोई भी कम नहीं कर सकता। अपने जीवन में राजनैतिक समस्याओं की महत्ता को किसी भी दृष्टि से कम किये बिना, मैं यह मानता हूँ कि युवाओं की समस्याएँ भी कम महत्वपूर्ण नहीं हैं। उनकी महत्ता अपनी जगह है और हम जो इस युवा गणतंत्र के सदस्य हैं, इनको अत्यधिक मान सम्मान देते हैं मुझे इसमें कतई भी संदेह नहीं कि इस कांग्रेस के अधिवेशन की कार्यवाही इसके साथ जुड़ी उमी जिम्मेदारी की गंभीरता की भावना से की जाएगी, जो हमारे कंधों पर है। मुझे इसमें भी कोई संदेह नहीं है कि यह कांग्रेस इस देश के युवाओं को वर्तमान जीवन की कुछ अत्यधिक महत्वपूर्ण समस्याओं से जूझने के लिए एक निश्चित नेतृत्व प्रदान करेगी। मैं इसलिए इसे अपना सम्मान समझता हूँ कि स्वागत समिति ने मुझे इस महान अवसर पर आपका स्वागत करने का अवसर प्रदान किया है।

यदि हम अपनी सीमाओं से आगे देखें और विश्व में घट रही घटनाओं पर एक विहंगम दृष्टिपात करें तो हमें प्रत्येक देश में विशेष स्थिति नजर आएगी और वह है युवाओं में पुनर्जागरण। उत्तर से दक्षिण तक, पूर्व से पश्चिम तक जहाँ जहाँ भी हम देखते हैं युवा आन्दोलन में एक वास्तविकता नजर आती है। हमारे लिए यह आवश्यक है कि



हमें स्पष्ट है कि युवा आंदोलन का विरागण क्या है? इसका मुख्य प्रमाण क्या है और दूसरा आर इसका अंतिम उद्देश्य क्या है?

युवा पुरुषों और महिलाओं के किसे भा मनुष्य का युवा सभ का मन नहीं जा सकता। सामाजिक सेवा सभ अथवा अकाल उठते सभ आवश्यक रूप से एक युवा सभ नहीं है। एक युवा सभ की विरागण है कि उसमें वनमान व्यवस्था के प्रति असमर्थता की भावना हो तथा एक बहतर व्यवस्था की इच्छा और उस व्यवस्था का ध्यान हो। युवा आंदोलन दखन में क्रांतिकार है न कि सुधार का। वनमान व्यवस्था के प्रति बचैना आधारता असमर्थता की भावना किसे भा युवा आंदोलन का मुख्य कारण में पहल सदस्यों में होना आवश्यक है। व्यक्तिगत रूप में मैं एम आंदोलन का बामवों भाग की घटना या अचानक हुई घटना नहीं मानता। मुकण और बुद्ध के समय में ही मनुष्य एक अच्छे विरह की कल्पना में जग आया है। और उसी कल्पना के बरामभूत मन समान के पुनर्निर्माण का कारिण की है। आधुनिक युग के युवा आंदोलन भा उगा प्रकार का कल्पनाओं और प्रयास के अनुसर है। चह यह रूस का बरामविकवाद हो या इंग्लैंड का फामवाद अथवा टर्की का युवा तुर्क आंदोलन चह यह चीन का आंदोलन हो या पेरिस का या फिर जर्मनी का सभा तरफ आएका बरा प्रमाण बड़ा दृष्टि और बरा उद्देश्य दखन का मिलेगा। जहा पुनरा पाडा के नया असफल हो गये हैं वगैरे युवाओं में स्वचरता आ गई है और उहाने अपने ऊपर सनातन के पुनर्निर्माण का निम्नारा तथा इस बहतर और मनुष्य बनने का उत्तरदायित्व लिया है।

मित्रा आओ अब हम अपने असमर्थता की चर्चा कर। यह न कवन नमरा रूस इटली और चीन के युवा हैं जो अब जगृत हैं बरान् इस दरा में भा जगृति का सत्र आई है। मरा पक्का विश्वास है कि यह जगृति अरुणा है काई काट या मरहा नरा नहीं है। भारत के युवा अब अपना निम्नारिणों का अपन बड बुगुने का सँवर अकमर्थता से बँट नहीं हैं। अथवा किसे गुण जनवर का तरह मात्र अनुसरण नहीं कर रहे हैं। उहान महमूस कर लिया है कि वे हो एक नय भारत स्वतंत्र महान और शक्तिशाली भारत का निर्माण करेंगे। उहान अपनी निम्नारिणों का स्वाकार किया है। उहान इसका परिणामों के लिए भी स्वयं का तैयार कर लिया है और अब वे भावा महान काय का पूरा करने के लिए स्वयं को प्रशिक्षित करने में व्यस्त हैं। इन नानुक परिस्थितियों में भारत के हितैषियों का कर्तव्य है कि वे इस आंदोलन के बारे में निडर होकर अपना राय दें। इसका विरलक्षण पूरी तरह से होना चाहिए कि कौन कौन सा कर्मिण है जिनका मामन लाना है तथा पूरा आंदोलन का कुशलता पूर्वक तथा लाभप्रद तराका में चलना है।

मैं जब भा अपने चारों तरफ दखता हूँ, मरा मन में दो विचारधाराएँ आती हैं जिनके बारे में खुलकर और निडर होकर बलना मरा कर्तव्य है। मैं उन दो विचारधाराओं का बात कर रहा हूँ जिनके कन्ड सबरमती और पण्डित्य हैं। मैं इन विचारधाराओं में अतर्निहित दर्शन की बात नहीं कर रहा हूँ। यह समय अधिक भौतिक दार्शनिक चिन्तन का नहीं है मैं आन आप से व्यवहारिक रूप में बात करूँगा—एक एम व्यक्ति के रूप में जो किसी भा विचारधारा का वास्तविक महत्ता पर अपना निर्णय किसे भौतिक दार्शनिक दृष्टिकोण से न लेकर उसके वास्तविक प्रभावों और परिणामों के आधार पर लगा।



राज्यसभा केन्द्र की विचारधारा द्वारा किए गए प्रचार का वास्तविक लक्ष्य यह धारणा और वातावरण निर्मित करना है कि आधुनिकवाद खराब है विशाल स्तर पर उत्पादन करना बुराई है, आवश्यकताएँ नहीं बढ़नी चाहिए, रहन-सहन का स्तर नहीं बढ़ना चाहिए और हमें यथारहित और यथारोग्य बैलगाड़ी युग में वापस जाना चाहिए। आत्म इतनी महत्वपूर्ण है कि भौतिक संस्कृति और सेना प्रशिक्षण को छोड़ा जा सकता है।

पार्टिचेरी केन्द्र के विचारकों द्वारा किए गए प्रचार-प्रसार का वास्तविक लक्ष्य-इस तरह की धारणा और वातावरण बनाना है कि शांतिपूर्ण-चिन्तन से अच्छा और ठीका कुछ नहीं है। योग का अर्थ प्राणायाम और ध्यान है। यहाँ कर्म की तुलना में इस प्रकार का योग एक प्रकार से उच्चस्तरीय और तुलनात्मक रूप से अच्छा है। इस तरह के प्रचार-प्रसार से लोग भूल गए कि वर्तमान परिस्थितियों में आध्यात्मिक प्रगति केवल निस्वार्थ और निष्काम कर्म से ही संभव है। प्रकृति पर विजय प्राप्त करने का सर्वश्रेष्ठ तरीका उससे लड़ना है। जब हम चारों तरफ से खतरों और मुश्किलों से घिरे हो उस समय चित्त मनन में आश्रय लेना दुर्बलता का लक्षण है।

यह निराशावाद ही है, जो सैद्धांतिक नहीं बल्कि वास्तविक है जो इन दोनों विचारधाराओं ने प्रतिपादित किया है और जिसके विरुद्ध मेरा विद्रोह है। हमारी इस पावन भूमि में आश्रम कोई नयी संस्था नहीं है और साधु, संन्यासी और योगी आदि कोई नई घटना नहीं है। इनका हमारे समाज में एक सम्मानीय स्थान रहा है और रहेगा। लेकिन यदि हमें एक नया भारत, स्वतंत्र पुराहाल और महान भारत बनाना है तब हमें इनके नेतृत्व की आवश्यकता नहीं है।

मित्रों, आप मुझे धमा करेंगे। यदि मैंने स्पष्ट बोलने के जोश में कभी आपकी भावनाओं को ठेग पहुँचाया हो। जैसा कि मैंने अभी कहा, मैं दोनों विचारधाराओं में अतर्निहित मौलिक सिद्धांत को नहीं मानता बल्कि एक व्यवहारिक दृष्टिकोण के वास्तविक परिणामों को समझता हूँ। भारत में आज हमें सक्रियवाद के सिद्धांत चाहिए। हमें दृढ़ आशावाद से प्रेरणा लेनी चाहिए। हमें वर्तमान में लड़ना है और आधुनिक परिस्थितियों के अनुकूल बनना है।

हम विश्व के एक कोने में अलग-थलग पड़कर अकेले नहीं जी सकते। जब भारत स्वतंत्र हो जाएगा तब उसे आज के दुश्मनों से आज के तरीकों से ही लड़ना होगा दोनों ही क्षेत्रों में आर्थिक और राजनैतिक। बैलगाड़ी के दिन अब लट गये और हमेशा के लिए चले गए। जब तक निःशस्त्रीकरण की नीति पूरी तरह से विश्व में स्वीकार नहीं हो जाती, स्वतंत्र देशों को किसी भी तरह की दुर्प्रेरणा के लिए तैयार रहना चाहिए।

मैं उनमें से नहीं हूँ जो आधुनिकवाद के जोश में अपने अतीत के ऐश्वर्य को भूल जाएँ। हमें अपने इतिहास पर गर्व है। भारत की अपनी संस्कृति है जो उसे अपने तरीकों से विकसित करनी चाहिए। दर्शन, साहित्य, कला और विज्ञान के क्षेत्र में हमारे पास सदा कुछ-न-कुछ नया है, जो हम दुनिया को दे सकते हैं जिसके लिए दुनिया हमारी ओर देखती है। संक्षेप में यदि कहें हमें समष्टि की ओर आना है। हमारे कुछ सर्वश्रेष्ठ विचारक और कार्यकर्ता पहले से ही इस काम में लगे हैं हमें एक तरफ फिर "वेदों की ओर मुड़ो" के नारे को रोकना है और दूसरी तरफ यूरोप की फैशन और परिवर्तन की अर्थहीन नकल पर प्रतिबंध लगाना होगा। अपनी सीमाओं पर बंधकर चलते आंदोलन



को रोकना मुश्किल है। लेकिन यहाँ विरोध है कि यदि आन्दोलन के जगह तक पहुँचें तो समय पर सब कुछ ठीक हो जाएगा।

निम्न एक बात और कहना चाहूँगा। यह बात न केवल हमारे राष्ट्रीय आन्दोलन के इतिहास में अमूल्य है बल्कि भारतीय युवा आन्दोलन के इतिहास में भी स्मरणीय है। मुझे आशा है और मैं प्रार्थना करता हूँ कि यह अधिवेशन इस देश के युवाओं के मन में एक सहमति और निश्चित दिशा रखेगा। हम अपने अध्ययन के साथ ही देश के श्रमिकों, किसानों, मजदूरों, श्रमिकों का स्वागत करने के लिए सैमागरी है। निम्न परिषद इस देश के युवाओं का देश का आवश्यकता नहीं। परिषदा भारत के युवाओं में श्रमिकों अधिक परिचित स्तर के पत्र तथा सम्मानन है। लेकिन यह भी एक सत्य है कि यह देश के अन्य भागों के युवाओं में भी ठीक प्रकार परिचित स्तर के पत्र तथा सम्मानन है। हमने यह कुछ वर्षों में उनके जीवन और क्रियाकलापों का नज़र से रखा है। उनका हम अपने बीच लेकर सैमागरी है। उनके मुख्य विचार और नज़र में हमारे यह अधिवेशन सर्वाधिक सफल माना जाएगा।

## कांग्रेस कलकत्ता अधिवेशन में दिया गया भाषण

दिसंबर 1928

मुझे खेद है कि महत्वा गद्दा द्वारा दिया गया एक प्रस्ताव पर जिसमें यदि अधिवेशन न हो जाय तो हमारे कुछ बड़े नेताओं का समय है मुझे सभा के प्रस्ताव का पढ़ रहा है। यह तथ्य कि मैं आज एक सभा के प्रस्ताव दे रहा हूँ। इस बात का प्रतीक है कि कांग्रेस की पुनर्जायदा और नई जायदा की विचारधारा में एक मूल अंतर है।

मुझे कुछ निश्चय न हुआ है कि मैं नारायण रियट पर हमला करने के लिए स्वतंत्र के लिए बलन के लिए क्यों खड़ा हो गया हूँ। मैं कबल रियट में लिए गए एक बलन का आरंभ ध्यान दिलाना चाहूँगा कि रियट में सर्वोच्च सर्वोच्च सिद्धांतों का स्वतंत्र के लिए बनने पर सर्वोच्च में पूरे के पूरे लागू किए जा सकते हैं। मैं नहीं मानता कि इस सभा के प्रस्ताव करने के बाद कार्य का किताबों प्रकार अमान्य बना जा सकता है।

मैं व्यक्तिगत स्मरण के तौर पर एक बात और कहना चाहूँगा। आज उम्मीद है कि निम्न बातों में भी तथा अन्य भी मैंने कहा कि मैं बड़े बुद्धिमानों के बीच में नहीं आना चाहता। इसका कारण था कि उस समय यदि हमारे सभा के स्वतंत्र हो जाय तो सदन में मत विभाजन के परिणामों का ज्ञान हमें नहीं लग सकता था। आज मैं उस ज्ञान का तब का तैयार हूँ। मैं उस समय तक इस सभा में तैयार हूँ जब तक कि यह सभा स्वतंत्र नहीं हो जाय।

कुछ ऐसा घटना है जिसका कारण मैंने अपने फल के विचारों में प्रकट किया है। आज उम्मीद है कि बलन के अधिवेशन में निम्न दिशा एकत्र हुए हैं और उन्होंने



इस सशोधन को प्रस्तावित करने का निश्चय किया है और ये सदन का मत स्वीकार करने को तैयार हैं। चाहे इसका कोई भी परिणाम हो। मैं आपको आश्वस्त कर सकता हूँ कि यदि मैं आज नहीं भी होता तो भी उनकी तरफ से कोई और सदस्य इस सशोधन को सदन में लाता।

एक और तथ्य यह है कि इंडिपेंडेंस फार इंडिया लोग ने बहुमत से इस सशोधन का समर्थन करने तथा सदन का मत स्वीकार करने का निर्णय लिया है।

हम में से जो इस सशोधन को समर्थन देना अपना कर्तव्य मानते हैं हृदय से यह महसूस करते हैं कि इस समय भारत को स्पष्ट और बिना किसी लाग लपेट के डोमिनियन स्टेट्स अथवा स्वतंत्रता जैसे विषय पर अपनी बात कह देनी चाहिए। मैंने अपने नेताओं से कहा है कि लाला लाजपत राय की मृत्यु, लखनऊ और कानपुर की घटनाएँ तथा महामहिम बापसराय के भाषण के बाद हम कांग्रेस से एक ऐसा साहसपूर्ण रुख अपनाने की आशा करते हैं जो आत्म-सम्मान के अनुकूल हो। इसकी बजाय हमने देखा कि मद्रास प्रस्ताव को कुछ पैमानों में कम हो रहा है।

हम महसूस करते हैं और हम कहते हैं कि हम एक दिन के लिए भी स्वतंत्रता के ध्वज को नीचा करने को तैयार नहीं हैं। हम सदन में चाहे जीतें या हार, इससे हमें ज्यादा सरोकार नहीं, क्योंकि भारत को स्वतंत्र करने की जिम्मेदारी उन्होंने ली है। हम अपने नेताओं को चाहते हैं, उन्हें प्यार करते हैं, उनका सम्मान करते हैं, लेकिन साथ-साथ हम यह भी चाहते हैं कि वे समय के साथ-साथ चलें। मैंने उनसे यह भी कहा, मैं और पंडित जवाहरलाल नेहरू अतिवादियों के बीच उदारवादी समझे जाते हैं और यदि वरिष्ठ नेता इन उदारवादियों के साथ भी समझौता नहीं करना चाहते तब पुछाओं और नयों के बीच की खाई कभी भी भरी नहीं जा सकती। देश के नवयुवकों में एक नई जागृति आई है। वे अब अधानुकरण करना नहीं चाहते। उन्होंने महसूस किया है कि वे भविष्य के उत्तराधिकारी हैं और भारत को स्वतंत्र करने की जिम्मेदारी उनकी पर है, और इस नई चेतना के साथ वे स्वयं को आने वाले कठिन कार्य के लिए तैयार कर रहे हैं।

एक और तर्क है जो मुझे सर्वाधिक आकर्षित करता है, और वह है अंतर्राष्ट्रीय स्थिति। आपको याद रखना चाहिए कि मद्रास प्रस्ताव के बाद अंतर्राष्ट्रीय राजनीति में भारत की एक नई भूमिका है। मुझे डर है कि यदि यह प्रस्ताव पास हो गया तब हम यदि पूरी तरह से नहीं तो आंशिक रूप से, मद्रास प्रस्ताव के बाद प्राप्त गरिमा को खो देंगे। आप जानते होंगे कि इसके बाद हमें विश्व के दूर-दूर के देशों से सदेम मिले हैं। अब प्रश्न है — क्या हम मद्रास में लिए गए निर्णयों से मुक्त जाएंगे? या फिर हम आगे बढ़ेंगे? क्या हम सरकार के रुख पर अच्छी प्रतिक्रिया करेंगे? और सरकार का रुख क्या रहा है? हमने लाताजी की दुखद मृत्यु को देखा है। कानपुर और लखनऊ की घटनाओं को झेला है। इन सबके बाद क्या हमें प्रतिरोध अथवा सहसपूर्ण रुख नहीं अपनाना चाहिए?

मैं आपसे एक सीधा प्रश्न पूछना चाहूँगा। मुख्य प्रस्ताव में आपने ब्रिटिश सरकार को एक वर्ष का समय दिया है। क्या आप अपनी छाती पर हाथ रखकर विश्वास के



साथ कह सकते हैं कि आपको बारह महान का अवधि में डामिनिडन स्ट्रम मिल गया? पंडित मातालाल नेहरू न स्पष्ट रूप में अपने भाषा में कहा था कि उन्हें इमन विरवम नहीं है। तब हम इन बारह महानों के लिए भी अपने ध्वन का झुका कर क्या रखा। हम क्यों नहीं कह सकते कि ब्रिटिश सरकार में अंतिम विरवम भी हमने छा दिया है और अब हम साहसिक कदम उठाने में लगे हैं।

आप पूछ सकते हैं कि स्वतंत्रता के इस प्रस्ताव से हम क्या मिलेगा। मेरा कथन है कि हम एक नई मानसिकता विकसित कर सकेंगे। अखिर हमारे राजनैतिक पक्ष का मूल कारण क्या है? यह मानसिकता का प्रश्न है और यदि आप इस गुणमा का मानसिकता से निकलना चाहते हैं तो आपको अपने दरावसियों को पूर्ण स्वतंत्रता प्रदान करने के लिए प्रोत्साहित करना होगा। मैं इससे भी आगे कहता हूँ कि मान लीजिए हम इस पर बल की कार्यवाही नहीं करते हैं तब दरावसियों के समान स्वतंत्रता के लक्ष्य के बारे में हमारा सवाल सवाल मात्र से हम एक नई पड़ाव का तैयार कर सकते हैं।

लेकिन मैं आपको बता दूँ कि हम निष्क्रिय बैचन बन नहीं हैं। मैंने कहा है कि युवा पढ़ाई को अपना निम्नगते समझना चाहिए और वह इस काम के लिए तैयार हैं। हम अपना कार्यक्रम स्वयं तैयार करेंगे और उनका अनुसार यथासंभव कार्य करेंगे कि हमारे प्रस्ताव का राष्ट्रीय की टाकरी में फेंके जाने का कोई खतरा न रहे।

समान करने में पक्ष में एक बात और कहना चाहूँ। घटनाएँ मकान दे रहा है कि एक और विरव युद्ध अवश्यकारी है। मैं इसके कई कारण बता दूँ। पहला कारण है कि युद्ध लाने वाली परिस्थितियाँ विश्व के विभिन्न भागों में फैली हैं। दूसरा यह है कि युद्ध लाने वाले समर्थकों ने सभी लोगों का राष्ट्रीय स्वायत्तता का मनुष्य नहीं किया है। इमन इटली बल्कन रूम अस्ट्रलिया इंग्लैंड अदि देशों के लोगों का मनुष्य नहीं किया है और यहाँ एरिम्पई देशों की स्थिति है। विश्व में सर्वप्रथम क्रम के विरुद्ध पूर्णतः देशों का संगठन है। इसके अतिरिक्त राष्ट्रों का हाड भला लगा हुई है। ये सब घटक विरव युद्ध के सूचक हैं। मैं आपको बतला दूँ कि निस्स्वकारण का बन बनना भवम बड़ा इकासला है। वास्तविकता यह है कि जितने भी स्वतंत्र देश हैं वे एक दूसरे में युद्ध की तैयारी में हैं। यदि भारत को सना रहना है तो एक नई मानसिकता बनना होगा। एक ऐसा मानसिकता जो पूर्ण स्वतंत्रता का बल करे। यह तथा संभव है जब हम अपने लक्ष्यों को स्पष्ट और सुनिश्चित रास्तों में कहें।

मैं नहीं समझता कि हमें एक क्षण भी व्यर्थ करना चाहिए। जब तक बन्मय का संबंध है आप जानते ही हैं कि इस देश में राष्ट्रीय आंदोलन का शुभान्त में ही हमने स्वतंत्रता को पूर्ण रूप से मंगा है। हमने कहा डामिनिडन स्ट्रम के रूप में उस जन्म समझा। हमारे देश के इतने लोगों के बलिदान के बाद हमारे कवियों द्वारा इन्हीं राष्ट्रीय के बाद हमने स्वतंत्रता को पूर्ण रूप में हाँ समझा है। डामिनिडन स्ट्रम की बात हमारे लोगों के गले नहीं ठहरती। विरासत उस युवा पढ़ाई के जो अब बड़ा हो रहा है और हम यह भी यह रखना है कि यह आज की युवा पढ़ाई है जो इसके हाथ में देश का भविष्य है।

अतः मैं नै एक आखिरी अपील करना चाहता हूँ कि मैं नहीं मानता कि यदि हम



सशोधन स्वीकार कर लें तो इसमें किसी भी तरह से हमारे नेताओं के प्रति लेशमात्र भी अपमान की बात होगी। नेताओं के प्रति सम्मान और स्नेह, श्रद्धा और प्रशंसा एक अलग विषय है लेकिन सिद्धांतों के प्रति सम्मान एक अलग विषय है। भरे प्रस्ताव को क्षुब्ध स्वीकार करे और नई पीढ़ी को एक नई चेतना के साथ प्रेरित करे।

---



भारत की राष्ट्र भाषा

## वंगाल का हिंदी के प्रति विरोध नहीं श्री सुभाष बोस द्वारा गलतफहमी का निराकरण

\*स्वागत समिति राष्ट्र भाषा सम्मेलन के अध्यक्ष पद में बचन हुए

श्री सुभाष बोस ने निम्न भाषा दिया - 28 दिसम्बर 1928

अत्यधिक हार्दिक प्रसन्नता के साथ हम आप सबका स्वागत इस महान शहर कलकत्ता में कर रहे हैं जहाँ इस शहर का जनता है उन्हें यह बचन का अवरोध नहीं कि यहाँ लगभग 5 लाख हिंदुस्तानी रहते हैं। पूरे भारत में हम कई शहर नहीं हैं जहाँ इतने अधिक हिंदी भाषी व्यक्तित्व रहते हों। मैं हिंदी भाषा का कई विद्वान नहीं बल्कि मैं खूब के साथ मैं यह स्वीकार करता हूँ कि मैं महा हिंदुस्तानी में अपने विचार अभिव्यक्त नहीं कर सकता हूँ। अब मुझसे अपराध कर कि मैं अपना अधुनिक हिंदी भाषा के इतिहास के बारे में कुछ बतलाऊँ। मुझे यह मित्रों ने बताया है कि कलकत्ता में आधुनिक हिंदी पत्रकारिता का जन्म दिया। इस शहर में लाल्लूदास ने अपने प्रसिद्ध पुस्तक प्रकाश और सत्य मिश्र ने चंद्रबल लिखा और साथ ही यह भी बताया कि ये दोनों अपने हिंदी ग्रन्थों के अग्रणी माने जाते हैं। कलकत्ता में पहले हिंदी ग्रन्थ का म्यचन हुआ था और यहाँ पर हिंदी का एक सप्ताह पत्र 'विहार बंधु' का प्रकाशन आरंभ हुआ था। इसलिए हिंदी पत्रकारिता के क्षेत्र में कलकत्ता का कई दुर्लभ स्थान नहीं है। मैं इससे और कह दूँ कि कलकत्ता विश्वविद्यालय प्रधान था जहाँ हिंदी में एम.ए. का परीक्षा आरंभ का रहा। अब यह हिंदी पत्रकारिता और महान्वय के क्षेत्र में कलकत्ता एक अग्रणी भूमिका निभा रहा है। इसलिए कलकत्ता हिंदी भाषा लोगों के लिए एक अग्रणी शहर है। मुझे अपराध है कि मैं उनका स्वागत में रह गई बन्धनों के कारण हुई अनुविधान पर ध्यान नहीं दूँगा।

सबसे पहले मैं अपने अधिकारी हिंदी भाषा मित्रों के मन में एक गन्तव्य निश्चय बतला दूँ। इनमें काफ़ी लम्बा समय है जहाँ यह सच है कि हम बंगाल हिंदी का राष्ट्र भाषा के रूप में स्वीकार करने के विरुद्ध हैं अथवा हम इस बात का उत्तर करते हैं। कबल अनिष्टित लम्बा है नहीं है बल्कि विभिन्न और सुमन्य लम्बा है हम सच है। उन्होंने हमें पूरा तरह से गन्तव्य समझ है और हम गन्तव्य का दूर का मत कह सकते हैं।

वंगालियों ने हिंदी के लिए क्या किया

मुझे अपराध है अब मैं ऊपर किताबें लिख दूँ यह प्रत्यक्ष का दाय नहीं लाना। अब मैं यह कह दूँ कि हम बन्धनों ने हिंदी भाषा के क्षेत्र के निबन्धों का छोड़कर अन्य किताबें प्रत्येक निबन्धों की दुनिया में हिंदी महान्वय के अधिक मत का दी। मैं यह पर हिंदी



प्रचार की बात तो कर ही नहीं रहा हूँ मैं हिंदी प्रचार-प्रसार में स्वामी दयानन्द तथा उनके आर्य समाज द्वारा किए गए कार्य को अधिक मह्यता देता हूँ मैं महात्मा गांधी द्वारा किए गए तथा किए जा रहे हिंदी प्रचार कार्य को भी जानता हूँ मैं आपके सामने इसके केवल साहित्यिक पहलू को ही रखूँगा। क्या हिंदी भाषी लोग भूदेव मुखर्जी के बिहार में हिंदी भाषा तथा देवनागरी लिपि को लोकप्रिय बनाने में किए गए प्रयासों को भूल सकेंगे? क्या मुझे नवीनचंद्र राय द्वारा पंजाब में हिंदी के लिए किए गए पावन कार्यों को याद करना पड़ेगा? मुझे बताया गया है कि गत शताब्दी के आठवें दशक के शुरू में इन दो बंगालियों ने बिहार और पंजाब प्रांतों में अभूतपूर्व कार्य किया है—वह भी ऐसे समय जब इन दोनों प्रांतों के हिंदी भाषी लोग या तो विरोध कर रहे थे या फिर इस आंदोलन के प्रति उदासीन थे। इसलिए यह ठीक ही है कि ये दो बंगाली उत्तर भारत में हिंदी आंदोलन के अग्रणी माने जाते हैं। और मैं इंडिया प्रैम के मालिक श्री चिन्मणो घोष द्वारा हिंदी साहित्य के लिए किए गए असीम कार्य का तो क्या जिक्र करूँ? मैं नहीं जानता कि किसी हिंदी भाषी प्रकाशक ने आधुनिक हिंदी साहित्य की सेवा के लिए इतना किया होगा, जितना इस अकेले बंगाली व्यक्ति ने। आप स्वर्गीय न्यायमूर्ति शारद चरण मित्र द्वारा किए गए प्रशंसनीय प्रयासों को जानते ही हैं जिन्होंने एक बरा प्रतिहार परिषद् नामक संस्था की स्थापना की थी तथा देवनागरी लिपि को लोकप्रिय बनाने के उद्देश्य से देवनागरी में एक पत्रिका भी निकाली थी। 'हितवार्ता' के मालिक बंगाली थे और 'हिंदी बगवसी' भी हमारे ही प्रांत के एक व्यक्ति द्वारा निकाला जा रहा है।

### वर्तमान समय में

आजकल भी हम हिंदी भाषा के लिए थोड़ा बहुत कर ही रहे हैं। श्री अमिय चक्रवर्ती के कार्यों को भूल जाना कोई अकृतज्ञता होगी, जो हिंदी पत्रकारिता में गत पांच वर्षों से कठिन परिश्रम कर रहे हैं। श्री नागेंद्रनाथ बसु ने विरवकोश का हिंदी में अनुवाद कर तथा श्री रामानन्द चट्टोपाध्याय ने विशाल भारत को छापकर हिंदी भाषा की अमूल्य सेवा की है। मैं उन अनेक पुस्तकों की तो चर्चा ही नहीं करूंगा जो बंगाली से हिंदी में अनूदित की गई हैं और जिन्होंने हिंदी भाषी व्यक्तियों के ज्ञान में भी काफी वृद्धि की है। मैंने यह सब बातें आपके सामने किसी घमंड अथवा मिथ्या अभिमान में नहीं कहीं हैं धन में यह विनम्रतापूर्वक भूखना चाहूंगा कि क्या इतनी बातें जानने के बाद भी कोई समझदार व्यक्ति हम बंगालियों को हिंदी विरोधी कह सकता है। हम अपनी मातृभाषा यानि बंगला को प्यार करते हैं और यह कोई पाप नहीं है।

### एक निराधार डर

हममें कुछ ऐसे हो सकते हैं जिन्हें डर है कि हिंदी का प्रचार-प्रसार हमारी मातृभाषा बंगाली को समाप्त करने के अंतिम उद्देश्य से किया जा रहा है। यह डर निराधार है। जहां तक मैं जानता हूँ हिंदी प्रचार का एक ही उद्देश्य है कि अंग्रेजों के स्थान पर हिंदी को लया जाए। हम अपनी भाषा बंगाली को छोड़ नहीं सकते, जो हमें अपनी जननी से अधिक प्यारी है। विभिन्न प्रांतों के लोगों के साथ विचारों के आदान-प्रदान के लिए हमें अंतर्राष्ट्रीय भाषा के रूप में हिंदी सीखनी चाहिए। इतना ही नहीं, मैं विश्वास करता हूँ, स्वतंत्र और स्वशासित भारत के युवाओं को एक या दो यूरोपीय भाषा—फ्रेंच जर्मन आदि सीखनी पड़ेगी, जिससे कि वे स्वयं को अंतर्राष्ट्रीय घटनाओं से पूर्णतया परिचित हो सकें। मैं इस प्रश्न को नहीं उठाऊंगा कि हम अपनी राष्ट्रीय भाषा के रूप में हिंदी



या अंग्रेजी का अपनाए। मैं यहाँ महात्माजी से मदद मत हूँ कि हमें दाना लिपिया सीखनी चाहिए—देवनागरी और उर्दू। जैस-जैस समय गुजरता जायगा दाना में से ज़रा भी उचित हगो वह राष्ट्रीय भाषा की लिपि के रूप में अपनी स्थिति मजबूत कर लगे। माधारण हिंदी और साधारण उर्दू में कोई अंतर नहीं है। हमें इस मुद्दे पर झगड़ना नहीं चाहिए। वैसे और बहुत सी विवादस्पद समस्याएँ हैं जिनका समाधान होना है हमें उनकी मछली बढनी नहीं चाहिए।

## महात्माजी से एक निवेदन

हिंदी प्रचार के कार्य में मदद करने के लिए, मैं आरम्भ, महात्माजी से तथा अन्य हिंदी भाषी लोगों से निवेदन करूँगा कि हमें बंगाल और आसम में वे सब सुविधाएँ प्रदान करें जहाँ आपन महान् प्रयत्न में उपलब्ध करवाये हैं। आज बंगाल के युवाओं और कार्यकर्ताओं के लिए हिंदी प्रशिक्षण का कोई स्थायी प्रबंध कर सकना है। अकेले कलकत्ता में अनेक हिंदी सीखने के इच्छुक नवयुवक हैं लेकिन अध्यापक नहीं हैं। बंगाल कोई घनवात प्रान्त नहीं है और पन्ना के छात्र हिंदी सीखने के लिए कुछ खर्च करने की स्थिति में नहीं हैं। यदि कलकत्ता के मजूद हिंदी भाषी व्यक्ति बंगाल के युवाओं का हिंदी सिखाने की भाँवे तो उनका लिए यह बड़ा कठिन कार्य नहीं है। आप बंगाली छात्रों को छात्रवृत्ति देकर उन्हें हिंदी प्रचारक बना सकते हैं। आप हमें चार-पाँच महीनों में बोल की भाषा हिंदी सिखा सकते हैं और उसका कोई प्रमाणपत्र दे सकते हैं। आपको अपनी छात्रमूची में मुझ जैसे व्यक्तियों को भी सम्मिलित करना होगा। हम जो ग्राम आंदोलन में भाग लेते हैं उम्मा हिन्दुस्तानी सीखने की आवश्यकता महसूस करत है। हिन्दुस्तानी के मामूली ज्ञान के बिना हम उधर भारत के श्रमिकों के दिलों में पैठ नहीं सकते। यदि आज हिन्दो सिखाने का कुछ प्रबंध कर सकते हैं तो मैं आरम्भ कर सकता हूँ कि हम आपके अयोग्य छात्र सिद्ध नहीं होंगे।

## बंगाल के युवाओं से अपील

अंत में मैं बंगाल के युवाओं से हिंदी सीखने की अपील करता हूँ। जहाँ इसके लिए कुछ खर्च कर सकते हैं वे अवश्य करें। अतः इस प्रान्त के लोगों पर हिंदी प्रचार का सुखद बोझ होगा लेकिन वर्तमान में यह आवश्यक है कि हिंदी भाषी प्रांत हमारा मदद के लिए आगे आएँ। मेरे लिए यह महत्वपूर्ण नहीं है कि कितने आदमी हिंदी सीखते हैं। मैं इस आन्दोलन में अतर्कित भावना की प्रशंसा करता हूँ। इसको बुद्धि के लिए पैनी दृष्टि और पूर्व नियोजन की आवश्यकता है जो काफ़ी समय गुजरने के बाद सुखद परिणाम देगा। प्रातीयतावाद तथा अतर्कित दृष्टिभाव को मिटाने में और कुछ इनका मददगार नहीं हो सकता जितना कि राष्ट्रीय भाषा का यह आंदोलन।

हमें अपनी प्रादेशिक भाषा का विकास भी समसमय करना चाहिए। इसमें कोई हस्तक्षेप भी करना नहीं चाहता। बसन्त में हम किसी तरफ से कोई हस्तक्षेप महसूस भी नहीं कर सकते, जहाँ तक हमारी अपनी भाषा का प्रश्न है, लेकिन यह हिंदी या हिंदुस्तानी ही है जिसे राष्ट्रीय भाषा का दर्जा देना होगा। नेहरू रिपोर्ट में भी यही निष्कर्ष की गई है। यदि हम बंगाल में हिंदी प्रचार के कार्य में अपना तन और मन लगा दें तो हम निश्चिंत सफल होंगे और वह दिन दूर नहीं जब हिंदी स्वधीन भारत की राष्ट्रीय भाषा होगी।



## ब्रिटिश माल का बहिष्कार

(नेताजी की लेखनी से पहली अंग्रेजी पुस्तक 'बायकाट ऑफ ब्रिटिश गुड्स' 1929 के प्रारंभ में छपी। लेखक की मूल भूमिका तथा पूरा लेख सभी तालिकाओं और चार्ट के साथ आगे दिया जा रहा है—संपादक)

### लेखक की मूल भूमिका

यह पुस्तक विभिन्न स्रोतों से संकलित की गई है। अधिकांश अधिकारिक आंकड़ों से तथा कुछ अन्य अधिकृत प्रकाशनों से। मैंने एक पूरी सदर्थ प्रयास करने का प्रयास किया है जो मुझे आशा है पुस्तक में दिए गए प्रत्येक वक्तव्य के समर्थन के लिए पर्याप्त होगी। इसमें दिए गए निष्कर्ष लोकप्रिय धारणाओं से भिन्न हैं। उदाहरणार्थ—ब्रिटिश सूती माल के बहिष्कार की व्यवहारिकता पूरी तरह से सरकारी आंकड़ों से निकाली गई है जो निःसंदेह इस पुस्तक में एक नये ढंग से प्रस्तुत की गई है लेकिन अन्य सभी आंकड़े उसी प्रकार हैं जिस प्रकार वे सरकारी फाइलों में हैं।

न केवल अनेक छोटे इसी ढंग से बनाये गए हैं बल्कि इसका सकलन भी विभिन्न समयों पर अन्य व्यस्तपूर्ण कार्यों के दौरान किया गया है। बंगाल में 'सूती उद्योग का इतिहास' पर पहला भाग दिसंबर 1927 में संकलित किया गया था। 'ब्रिटिश माल का बहिष्कार' विषय का दूसरा भाग फरवरी 1928 में बंगाल में बहिष्कार आंदोलन के शुरू होने से पहले तैयार हो गया था। अतः के दो भाग केवल कुछ सप्ताह पहले ही लिखे गए हैं। ये विभिन्न भाग जब-जब तैयार होते गए तब-तब छपते रहे। इसलिए पूरी पुस्तक को फिर से देखना संभव नहीं हो सकता है। यद्यपि मैं यह सब करना चाहता था। मैं अपने पाठकों का ध्यान इन सब कमियों की ओर दिलाना चाहता हूँ।

अतः मैं मैं डा. हरीश चंद्र सिन्हा को इस पुस्तक के सकलन में मदद के लिए तथा श्री गोपाल लाल सान्याल को इसके मुद्रण के लिए अपना हार्दिक धन्यवाद देना चाहता हूँ।

सुभाष चंद्र बोस

कलकत्ता 19 फरवरी, 1929

---



### ग्रंथ सूची

1. काटन स्पीनिंग एण्ड वीविंग इन इंडियन मिन्म (मानिक)
2. सी बर्न टूथ आफ ब्रिटिश इंडिया (वार्षिक) की वार्षिक रिपोर्ट
3. एकाउन्टम रिलेटिंग टू द टूथ बर्ड लैंड ऑफ ब्रिटिश इंडिया विर फारन कर्गोज (वार्षिक)
4. नाट्स ऑफ इंडियन फौम गुड्स टूथ लखक ए सी काथा (युनटिन आफ इंडिय इन्डस्ट्रीज एड लबर न 16, 1921)
5. नाट्स आन दी इंडियन टेक्नयोल इन्डस्ट्रीज - लउक आर डी वेल (डिपटमेंट ऑफ इन्डस्ट्रीज बवई - बुनटिन न 6, (1926)
6. रिपोर्ट आन दी कडोरास एड प्रान्सक्ट्स आफ ब्रिटिश टूथ इन इंडिया - लखक एच.एम.सीनियर टूथ कमीशनर इन इंडिया (एच.एम.एस. स्टेशनरी आफिन, लदन, वार्षिक)
7. इकानामिस्ट - सप्लौमेंट - 12 फरवरी 1927
8. स्टटिस्ट - सप्लौमेंट - 12 फरवरी 1927
9. स्टटिस्ट - सप्लौमेंट - 13 फरवरी 1927 तथा उसी क्रम में निम्न अंक
10. इंडियन टैरिफ बर्ड (काटन टेक्नयोल इन्डस्ट्री इन्क्वायरी बवई - 1922)
11. खद्दर वर्क इन इंडिया (आन इंडिया काग्रम खद्दर डिपटमेंट, बवई - 1922)
12. इकानामिक्स आफ खादी (बिहार बर्खा मय, मुजन्सुर 1927)
13. रिब्यू आफ टूथ आफ इंडिया (वार्षिक)
14. कैपिटल, मार्च 9, 1928 (लख - इंडियन पब्लिश ऑफ ब्रिटिश काटन गुड्स)
15. रिपार्टर आफ दी इंडिया टैरिफ बर्ड (काटन टेक्नयोल इन्डस्ट्री इन्क्वायरी (भारत सरकार 1927)
16. मर्दन रिब्यू, अप्रैल 1925 (लख - टाका मज्जनिन इन्डस्ट्री)
17. खादी गाइड (ए आई एस. ए. अहमदाबाद 1927)
18. काटन (खादी मैनुअल बन्पू० दी, पार्ट 4, खादी प्रनिष्ठन 1925)
19. हैंड स्पिनिंग एड हैंड वीविंग (ए.आई.एम.ए.) अहमदाबाद 1926



भाग - एक  
सूती वस्त्र उद्योग का इतिहास

अध्याय	1	प्रारंभिक इतिहास
अध्याय	2	ब्रिटिश कर
अध्याय	3	कपनी के दिनों में और उसके बाद
अध्याय	4	अन्यायपूर्ण उत्पादन कर
अध्याय	5	इतिहास के सबक



## अध्याय - दो ब्रिटिश कराधान

### 1700 तथा 1720 के अधिनियम\*

इंग्लैंड में 1688 की क्रांति के बाद छपे हुए रगान ईस्ट इंडियन सूता कपड़े के लिए राहत सभी समुदायों में फैल गयी। उसी समय बंगाल से मिल्क उत्पादों का आयात बढ़ा जब कासिम बाजार तथा मालगा में इंग्लिश फैक्ट्रिया स्थापित हुई। सूती और मिल्क कपड़ों का यह लाभकारी व्यापार सातवां शताब्दी के अंतिम पन्नाम वर्षों में तेजी से बढ़ता गया।<sup>१</sup> इससे स्वामयिक रूप से ब्रिटिश मिल्क और ऊनी उत्पादों का में ईर्ष्या होने लगी। अतः सन् 1700 में ब्रिटिश संसद ने एक अधिनियम पारित किया कि 29 मिनबर 1701 के बाद बंगाल में उत्पादित सभी प्रकार की मिल्क और मिल्क बूटियों में बने कपड़े परिया चान और ईस्टइंडोज के उत्पाद सभी छपे हुए रगान सूती रेशमी अथवा कढ़ाई और करीमकारी के कपड़े जो भी इस राज्य (ब्रिटिश) में आयात किए जाएंगे वे ग्रट ब्रिटेन में पहनने अथवा अन्य किसी काम में नहीं लिए जाएंगे। इस तारीख के बाद कोई भी आयातित कपड़ा इकट्ठा कर वापस भेज दिया जायगा। इन्हीं दिनों कुछ मसलत की किस्मों पर भी प्रतिबंध लगा दिया गया। अन्य किस्मों तथा सफेद सूती कपड़ों पर मूल्य पर आधारित 15 प्रतिशत कर का प्रवधान किया गया। सन् 1700 के इस अधिनियम का परिणाम था भारत से सफेद सूती कपड़े का आयात में घटि जिसपर बाद में इंग्लैंड में भी अत्यधिक छपाई होने लगी। इसके अनुसार सन् 1720 में एक और अधिनियम पारित किया गया जिससे छपे हुए सूती कपड़े चाहे यह इंग्लैंड में छपा हो या कहीं और के पहनने पर प्रतिबंध लगा दिया गया।

### इनके आर्थिक परिणाम

इन दोनों अधिनियमों के आर्थिक परिणामों को कुछ यूरोपियन लेखकों ने कम बराबर आंका है। यह कहा गया कि इंग्लैंड का बाजार सम्पन्न होता था और सूती माल का कुछ विनाश किस्मों पर ही इसका असर पड़ा था। लेकिन इनका उपयोग इतना कम था तो इसके लिए विरोध कानून बनाने की क्या आवश्यकता थी। इसके अतिरिक्त इसके विपरीत कुछ विशेष कारण हैं। उधे देश में सूती जैसे मोटे कपड़े की बिक्री मलमल जैसे महीन कपड़े की अपेक्षा स्वाभाविक रूप से अधिक होगी। इसके अतिरिक्त उन्धे देश में बनीविग जैसे घुसकल कार्य के कारण (ब्लोमिन की खोज सन् 1774 तक नहीं हुई थी।) सफेद माल की अपेक्षा छपा हुआ माल अधिक पसंद किया जाएगा। यह एक सच्चाई है कि सन् 1700 तथा 1720 के कानूनों से भारतीय सूती वस्त्र उद्योग में कोई फर्क नहीं आई। लेकिन इससे इकार नहीं किया जा सकता कि ब्रिटेन में सूती वस्त्र उद्योग ने मशीनों के अपनाने के लिए तुरंत प्रोत्साहन भारतीय आयात पर लगाये गये प्रतिबंध

\* बंगाल के सूती उद्योग की उत्तरोत्तर गिरावट पर ये वैदग्ध्यवादी मोटे तौर पर डा जेम्स गिग की पुस्तक इकोनॉमिक एवलस ऑफ बंगाल (पैरामितल एंड कम्पनी 1927) पर आधारित है।

\*\* 1686 1689 के वर्षों के सिवाय जब बंगाल के अंग्रेज मुगल सरकार के साथ युद्ध रत थे।



मिला।\* बाद में इस परिवर्तन में भारतीय सूती वस्त्र उद्योग को काफी बड़ा धक्का मिला। ब्रिटेन की जनता मजदूरी शायद्यों के अंत तक भारतीय सूती वस्त्र के प्रयोग को मना ही गयी थी और जब इनके आयात पर प्रतिबंध लगा तो अंग्रेजी सूती वस्त्र उद्योगों ने अपनी घरेलू मांग को पूरा करने के लिए उत्पादन को बढ़ावा देना शुरू किया। इस प्रकार इन कानूनों ने, यद्यपि ये मूलतः इंग्लैंड के उद्योग और सिविल उद्योगों के रक्षण के लिए थे, वास्तव में बाद के वर्षों में ब्रिटेन की सूती वस्त्र उद्योग की वृद्धि और मरम्मत के काम आये। यद्यपि ये कानून सन् 1825 तक लागू रहे फिर भी सूती वस्त्रों की कुछ विशेष किस्मों को पहनने पर लगा प्रतिबंध 1774 में समाप्त हो गया था।

नॉटिस - डॉ इंडियन एन्ड कमर्शियल रिबिन्डरान इन देंट ब्रिटिश इन्फोर्मेशन डॉ नोटिथ संस्करण, पृष्ठ 43-45

### अध्याय - तीन

### कंपनी के दिनों में और उसके बाद

### 1753 में ढाका का कपड़ा व्यापार

इस अधिनियमों के बावजूद प्लासी के युद्ध के पहले बंगाल के सूती कपड़े का विपणन जारी था। टेलर के अनुसार, बंगाल में कपड़ा व्यापार के मुख्य केंद्र ढाका का सन् 1753 में, कुल अनुमानित मूल्य 2,85,00,000 अर्बाट रुपये था। इसका विवरण इस प्रकार है:

- दिल्ली के सम्राट के लिए	अर्बाट	रुपये	100,000
- मुर्शिदाबाद के नवाब के लिए	अर्बाट	रुपये	300,000
- जगत मेठ (राज्य के बैंकर)	अर्बाट	रुपये	150,000
- हुगली व्यापारी (अगर उद्योगों में विक्रय के लिए)	अर्बाट	रुपये	100,000
- पटना व्यापारी (कपटी उद्योगों में विक्रय के लिए)	अर्बाट	रुपये	150,000
- आर्मेनियन व्यापारी (बमरा, मोचा, और जेदा के बंदरगाहों के लिए)	अर्बाट	रुपये	500,000
- मुगल व्यापारियों के लिए (स्थानीय बाजार के लिए तथा बमरा, मोचा जेदा बंदरगाह के लिए)	अर्बाट	रुपये	400,000



- हिंदू व्यापारी (स्थानीय बाजारों के लिए)	अर्कांट	रुपये	200,000
- अंग्रेजी कंपनी (यूरोप के लिए)	अर्कांट	रुपये	350,000
- अंग्रेज व्यापारी (विदेशी बाजार के लिए)	अर्कांट	रुपये	200,000
- फ्रेंच कंपनी (यूरोप के लिए)	अर्कांट	रुपये	250,000
- फ्रेंच व्यापारी (विदेशी बाजार के लिए)	अर्कांट	रुपये	50,000
- डच कंपनी (यूरोप के लिए)	अर्कांट	रुपये	100,000

---

अर्कांट	रुपये	2,850,000
---------	-------	-----------

---

## बुनकरों पर अत्याचार

सन 1753 से पहले कंपनी इण्डिया या अनुबंध प्रणाली के अंतर्गत भारतीय व्यापारियों के माध्यम से माल खरीदा करती थी। 1753 में, एक नई पद्धति एजेंसी पद्धति का उद्घाटन किया गया, जिसमें कंपनी के यूरोपीय अधिकारियों जैसे रेजीडेंट, सौनियर और जूनियर मर्चेंट तथा उनके अधीन भारतीय नौकरों अथवा गुमराहों ने कंपनी के अपने कोष से बुनकरों को अग्रिम धन दिया। निर्यात के लिए धान के कपड़े की अच्छी खासी आपूर्ति बनाये रखने के लिए, कंपनी के गुमराहों ने बुनकरों पर एकाधिकार नियंत्रण बना कर रखा और बुनकरों को किसी और के लिए काम करने की मनाही थी जबतक कि वे कंपनी को पर्याप्त मात्रा में कपड़ा नहीं दे देते थे। नियंत्रण का बहाना बनाकर रखा था कि बुनकरों पर कंपनी की धनराशि "बकाया" है। फ्रांसिस ने लिखा है ईस्ट इंडिया कंपनी बड़ी हुई आमदनी का लाभ उठाए, इसके लिए यह आवश्यक था कि उनका निवेश (इसका अर्थ है कि निर्यात के लिए भारतीय उत्पादनों की खरीददारी) बढ़ाया जाए। महा निर्माताओं को अनेक कर्मचारियों और एजेंटों का समर्थन प्राप्त था। इस एकाधिकार से निर्माताओं पर काफी अत्याचार हुए। कार्नवालिस ने भी कहा "नियंत्रण का प्रभाव केवल अपने कंपनी के व्यापार तक सीमित नहीं था। उनके नौकरों, अन्य यूरोपीय तथा स्थानीय एजेंटों को ये अधिकार थे। हिंदुस्तान के ऊपरी हिस्से के व्यापारी वास्तव में निकाल दिए गए थे जो समुद्री निर्यात से जुड़े थे, उन्हें निरुत्साहित किया गया था और निर्माताओं पर न केवल प्रतिबंध लगाया गया था वरन् प्रायः पूरे देश में फैले स्थानीय एजेंटों के अनेक वर्गों द्वारा भी दबाया गया। ये एजेंट अपने नियोक्ताओं तथा जिनके साथ उनका संबंध होता था, उनके खर्चों पर पतल रहे थे (कार्नवालिस का कोर्ट आफ डायरेक्टर के नाम पत्र -दिनांक 1 नवंबर, 1788 भारत सरकार द्वारा प्राप्त इंडिया ऑफिस में राजकीय दस्तावेजों से ली गई प्रतियों के अंश-वाल्थूम-46)

## बोल्ट द्वारा दिया विवरण

बोल्ट ने लिखा है, कि कंपनी का गुमराह बुनकर से "एक निश्चित मात्रा में एक निश्चित समय और कीमत में, माल देने के लिए एक बांध मरबाता है और कुछ पैसा अग्रिम तौर पर दे देता है" गरीब बुनकर की स्वीकृति सामान्यतः आवश्यक नहीं समझी जाती क्योंकि वे गुमराहों जब कंपनी के निवेश पर नियुक्त किए जाते हैं वे बुनकरों



स प्रथम अपना इच्छानुसार दस्तखत कर लेता है। यदि बुनकर न कदा इकार किया तो यह सुना गया है कि उन्हें किमा और क लिए काम करने का आज्ञा नहीं है। उन्हे गुलामों की तरह एक के पास से दूसरे के पास भेज दिया जाता है। उन्हे गुमरात के प्रत्येक उदरधिकारी का प्रशासना और यत्रा का रिकार बनाना पड़ता है। कपड़ तैयार हो जाने पर को एक स्थान में जमा किया जाता है और उन पर बुनकर का नाम लिखा दिया जाता है जब तक कि गुमरात का खरह करने अधिन हर धन के दम निर्धारित करने और लिखन का समय मिले। इस गुमरात के ऊपर एक अधिकारी रखा जाता है निम्न कपना का जचनदार या मूल्यकनकर्ता कहा जाता है। यत्रा का यह प्रक्रिया कल्पन से पर का बात है लेकिन इन सबका परिणति ग्राह बुनकर का रत्न पदुचान में हो जाता है क्योंकि न मूल्य कपना के जचनदार निर्धारण करते हैं न मम स्थान पर कम से कम 15 प्रतिशत और कुछ मामलों में 40 प्रतिशत तक खुल कराना में बिकने वाले सामान के मूल्य से कम है। इसलिए बुनकर अपने श्रम का उचित मूल्य प्राप्त करने की इच्छा से बार बार अपने मान का निगा तौर पर अन्य लोग का बचन का प्रयास करता है। इसमें अग्रता कपनी के गुमरात का अपने नैकर में बुनकर का निगाह करवाने का अवसर मिलता है और प्रथम जब धन बचन का होता है न व कपड़ का कपड़ से काटकर बाहर भा निकालने का प्रयत्न करते हैं।

### अन्य समकालीन विवरण

यह सत्य है कि बस्तर का ईस्ट इंडिया कपना के साथ विरासत था क्योंकि ठम कबल छह वर्ष की सेवा के बाद हा 1766 में त्पापत्र दन का विवरण कर दिया गया था और 1764 में इंग्लैंड भेज दिया गया था। उसका पुनर्क 'कमंडरेशन आन इंडिया' अफसरों उनके कपना के विरुद्ध किए गए आंदोलन का हा एक हिस्सा था। लेकिन उपर्युक्त विवरण अतिरिक्त नहीं लगता क्योंकि उसका विवरण तत्कालीन सरकारों में मिलता जुलता है। उदाहरण के लिए अगस्त 11 नवंबर 1768 के पत्र में कर्ट आर्क हायरक्टर कहते हैं "बुनकर कपना के साथ काम करने के इच्छुक नहीं हैं क्योंकि हम उन्हें उचित कामठ नहीं देते। डका के लोग कहते हैं कि विदेश लग उनह 20 में 30 प्रतिशत अधिक देते हैं लेकिन इस मुद्दे पर जो वस्तुविकल्प सामने आता है वह है खराब मान और फनिलिट (?) का बिक्रा न सार्वजनिक नालम में 10 में 100 प्रतिशत अग्रिम एशि पर बचा गई न वस्तुव में बुनकरों पर किए गए भ्रष्टाचार का स्पष्ट प्रमाण है। 12 अप्रैल 1773 का कथनवहा में निम्न अधिकृत विवरण मिलता है—अध्यक्ष न रॉयटपुर के बुनकरों द्वारा का गई रिकार्यों का जच करते समय न मनन का जच देख और निम्न ऊपर अविवरस करने का कई कारण नहीं थे उनमें बुनकरों का वर्तमान दयनय दरा स्पष्ट होती था। क्योंकि ऐसा लगता है कि कपना द्वारा बुनकरों को दो गई कपड़ों का कीमत ज्यादा नहीं होता तथा कई बार तो उनके कच्चे मान की लागत और राम का कामठ से भी कम होती थी। श्रम भी बढ़ न बिना किसी भुगतान के करवा दिया गया। साथ साथ उसका शरीरिक दंड का भय दिखाकर प्रत्येक नगा रखे थे और उन्हें निम्न व्यक्तियों अथवा अन्य इसा प्रकार के कथों पर दण्ड एक नहीं था जिससे उनके पास गुमरात का कोई स्थान न हो वरन् कपना द्वारा दो गई अग्रिम एशि की राश बचा एशि के बग्न से दब रहे थे फिर हड़कता जैन काम करें या फिर



चोरी छिपे कुछ कपड़ा इधर-उधर बेचे। "वेलेस्ट ने इस विवरण का समर्थन किया है और कहा है कि गुजराती या कपनी के एजेंटों को आवश्यक रूप से एस अधिकार दे रखे थे जिनका दुरुपयोग वे अपने वेतन को बढ़ाने में अक्सर करते थे।"

### सूती वस्त्र उद्योग का पतन

कभी-कभी यह कहा जाता है कि बुनकरों पर अत्याचार ब्रिटिश युग से पहले से चला आ रहा है अतः ईस्ट इंडिया कंपनी को सूती वस्त्र उद्योग के पतन के लिए जिम्मेदार नहीं माना जा सकता। इस दलील में यह नहीं देखा जाता कि यदि मुगल युग में कोई अत्याचार था भी तो वह उन्हीं पर था। जो दरबार के लिए काम करते थे वह इतना व्यापक और नियोजित रूप में नहीं था जितना ब्रिटिश राज्य में था। कुछ भी है, वास्तविकता यह है कि यह दमन कार्य "उद्योग के लिए इतना घातक सिद्ध हुआ" कि अनेक बुनकरों ने यह घटा छोड़ दिया। वेलेस्ट ने कोर्ट आफ डायरेक्टर को लिखे अपने 17 मार्च 1767 के पत्र में बुनकरों की असाधारण कमी का जिक्र किया है। जिनमें से अधिकारियों ने "अपना काम छोड़कर गुजारे के लिए ऐसा काम बूढ़ा जिसमें कम अनिश्चितता हो।" अपने 28 मार्च 1768 को कोर्ट आफ डायरेक्टर को लिखे पत्र में वेलेस्ट ने फिर कहा "अनेक लोग अकाल के शिकार हो गए हैं और सुरक्षा की तलाश में वे लोग फिर से मजदूर बनने को बाध्य हो गए हैं। लेकिन निर्माताओं ने औरंग (माल के डिपा) की सख्ती में कोई वृद्धि नहीं की। उनके पास पर्याप्त व्यक्ति नहीं थे जितना कि 20 वर्ष पहले थे और फिर भी आपकी और अन्य राष्ट्रों की भाग देश की सामर्थ्य से कही अधिक थी। कपड़े का हर टुकड़ा खरीदा जाता था।" इस बढ़ती हुई मांग से बंगाल सरकार को लिखे 30 जून 1769 के अपने पत्र में कोर्ट आफ डायरेक्टर ने ठीक ही कहा "आपकी प्रत्येक बैठक की कार्यवाहियों, प्रतिबंधों, सीमाओं तथा रुकावटों द्वारा व्यापार का प्रत्येक क्षेत्र प्रभावित होता देखकर हमें चिंता हो रही है। जिस देश में निर्माता काफी हों, वहा यह नीति सबसे खराब है। बेचने और खरीदने की स्वतंत्रता से निर्माता को प्रोत्साहन मिलता है और इससे सख्ती में भी वृद्धि होती है। जब इनके सर पर सत्ता का हाथ होता है और इन्हें बताया जाता है कि इनके माल को बेचने के लिए कंवल एक बाजार उपलब्ध है वे फिर लंबे समय तक अपने श्रम को उस व्यापार में नहीं लगाएंगे और इसकी मात्रा हर वर्ष कम होती जाएगी।" एक लेखक ने लिखा है कि कंपनी द्वारा पूर्व क्रय अधिकार पद्धति और अग्रिम प्रणाली से जुड़े दुरुपयोग ने इसकी गिरावट में कुछ नहीं किया क्योंकि 1765 के बाद धान के माल में कंपनी के निवेश में तेजी से वृद्धि हुई।

लेकिन अत्याधिक श्रम से किए गए निर्यात में वृद्धि निश्चित रूप से औद्योगिक प्रगति का संकेत नहीं है। टेलर ने लिखा है कि ढाका के कपड़े का व्यापार 1787 में अपने शिखर पर था। आगे उसका कहना है, "यह ढाका के कपड़ा उद्योग का सर्वश्रेष्ठ युग लगता है।" लेकिन वे अपने इस वक्तव्य में साथ साथ यह भी जोड़ते हैं कि कम से कम यह वह समय था, जब निर्यात की मात्रा सर्वाधिक थी। इसका आवश्यक रूप

\* वेलेस्ट-ए न्यू आफ दी एंड्रस प्रोग्रेस एंड प्रेजेंट स्टेट आफ दी इंग्लिश गर्मेंट इन बंगाल (सन-1722-एच 85)











## 1813-14 से 1832-33 तक के व्यापारिक आंकड़ों

इन वर्षों का मध्य प्रथम 1813 के बाद के निम्नलिखित वर्षों में एक नया मध्य है जब भारत के मध्य व्यापार का ईस्ट इंडिया कंपनी का एकाधिकार समाप्त हो गया।

वर्ष	भारत से निर्यात किए एक मुनी वस्तुओं का कुल मूल्य	भारत से आयात मुनी वस्तुओं का कुल मूल्य	भारत से आयात मुद्रा/मुद्रा के लक्ष्यों का मूल्य
1813-14	52,91,458	92,070	
1814-15	84,90,700	45,000	
1815-16	1,31,51,427	2,25,300	
1816-17	1,65,94,380	3,17,602	
1817-18	1,32,72,154	11,22,372	
1818-19	1,15,27,385	25,58,940	
1819-20	90,30,763	25,59,442	
1820-21	85,40,763	25,59,442	
1821-22	75,64,820	45,78,650	
1822-23	80,09,432	65,82,351	
1823-24	58,70,523	37,20,540	
1824-25	60,17,559	52,95,816	
1825-26	58,34,638	41,24,159	1,23,145
1826-27	39,48,442	43,45,054	75,276
1827-28	28,75,313	25,52,793	1,82,743
1828-29	22,23,163	79,95,383	19,11,205
1829-30	1,32,423	52,15,226	35,22,640
1830-31	8,57,250	60,12,729	15,55,321
1831-32	8,49,887	45,64,047	31,12,138
1832-33	8,22,591	42,64,707	42,85,517

इन प्रकाश पर पूरी तरह से स्पष्ट है कि 1845 तक भारत से निर्यात मुनी वस्तुओं का निर्यात इतना महत्वपूर्ण हो गया था कि उसकी में मुद्रा का समावेश किया जा सका।



## अध्याय - चार अन्यायपूर्ण आयात शुल्क

### कपास उत्पादकों पर भारतीय उत्पादन शुल्क

जैमा ब्रिटिश आयात शुल्क था वैसा ही भारतीय उत्पादन शुल्क था। 1874 में मेनचेस्टर चैंबर आफ कामर्स ने सेक्रेटरी आफ स्टेट को दो शक्ति कपास की लच्छिया तथा धान कपड़ पर भारतीय आयात कर\* की समाप्ति की आवश्यकता के भव्य म भजे। इसमें मुख्य कारण भारतीय उत्पादकों को अनुचित लाभ होना बताया गया। इंग्लैंड में आम चुनाव होने वाले थे और इनके लिए लकाशावर के वोट प्राप्त करना आवश्यक था। इसलिए, लार्ड नार्थ बुक ने अंग्रेज व्यापारियों और अधिकारियों का एक टैरिफ कमिशन नियुक्त कर दिया। जिसने 1875 में एक नया टैरिफ अधिनियम पारित किया जिसके अनुसार सूती धागा तथा धान कपड़ों पर आयात शुल्क को पुानी दरों तर्थात् 3½ और 5 प्रतिशत पर ही रखा गया लेकिन उनका टैरिफ मूल्यांकन काफी कम कर दिया गया। न केवल इतना ही, अमेरिकी और मिस्र के लंबे रेशे के कपास पर 5% का आयात शुल्क लगाया गया क्योंकि यही कपास लकाशावर के माल के साथ बाजार में आ सकता था। फिर भी लार्ड सैलिस्बरी चुनाव आयात शुल्कों को पूरी तरह से समाप्त करने का पक्के वायद करके ही जाते थे। लार्ड नार्थ बुक ने लार्ड सैलिस्बरी की इस विषय में बात मानने की अपेक्षा त्यागपत्र देना बेहतर समझा। लेकिन इसके बाद में आए लार्ड लिटन ने वायसराय काउंसिल में इस विरोध को नहीं माना और अपनी वोटों पावर का उपयोग करत हुए 1879 में आयात शुल्क को समाप्त कर दिया। 1894 में रुपये की गिरावट स्थिति के कारण साढ़े तीन करोड़ रुपये के घाटे को पूरा करने के लिए समाप्त किए गए आयात शुल्क को फिर से लगाना पड़ा लेकिन सूती मास पर किसी प्रकार शुल्क नहीं लगाया। लेकिन इस प्रकार घाटा पूरा नहीं किया जा सकता।

इसलिए सेक्रेटरी आफ स्टेट ने भारत के सूती वस्त्र पर आयात कर फिर से लगाने का तथा साथ-साथ उनको सरक्षणत्मक स्वरूप से बर्चित करने का निर्देश दिया। भारत सरकार ने देखा कि यह या तो भारत में निर्मित कपड़े के मुकाबले के कपड़े को आयात कर से छूट देकर हो सकता है अथवा भारतीय कपड़े पर बराबर का उत्पादन शुल्क लगाकर संभव है। सर जैम्स वेस्टलैंड ने आयातित सूती कपड़े के धान पर 5% तथा 24' से ऊपर के दर्जे सूती धागा पर साढ़े तीन प्रतिशत कर लगाने की अनुशंगा की चाहें से धागे दश में ही उत्पादित हों, अथवा विदेश से मंगाए गए हों। सेक्रेटरी आफ स्टेट ने इसको नहीं माना और उनके दिसंबर 1894 के निर्देश पर सभी प्रकार के धागा पर कर बढ़ाकर 5% कर दिया तथा विश्राजन रेखा 24' स्तर से घटकर 20' स्तर कर दी। फिर भी लकाशावर के उत्पादकों की हितों की रक्षा नहीं हो सकी। उनके कहने पर 1896 में एक और अधिनियम पारित कर दिया गया जिसके अनुसार आयातित सूती

\* यह केवल राजस्व अर्जित करने के उद्देश्य से लगाए थे तथा उनका भारतीय उद्योग के विकास से कुछ लेना देना नहीं था। यह तथ्य 'फावरड' में 2 दिसंबर 1925 को एवं एक लेख से लिया है।



कपड़ों के धातों पर आये हुए शुल्क घटाकर मट्ट में प्रतिशत तथा धातों पर शुल्क समाप्त कर दिया गया। साथ ही सूती कपड़ों पर उत्पादन शुल्क भी मट्ट में प्रतिशत निर्धारित कर दिया गया और 30 वर्ष बाद अर्थात् 1 दिसम्बर, 1825 तक इनकी सम्पत्ति तक यह इसी प्रकार तक रहा।

---



## अध्याय - पांच इतिहास के संयक

### व्यवसाय तथा भावनाएं

भारत में सूती वस्त्र उद्योग के इतिहास से निष्कर्ष निकालना बहुत मुश्किल है क्योंकि उपलब्ध विवरण निश्चित रूप से काफी कुछ अधूरा और संक्षिप्त है, लेकिन फिर भी कुछ निष्कर्ष निकाले जा सकते हैं। भूतकाल में हमारे उद्योग पर अनुचित, दबावपूर्ण और अलापकारी तरीके अपनाए गए। इसलिए भविष्य में भी हमारे लिए यह आशा करना व्यर्थ था कि अपने उद्योग के पुनः निर्माण के लिए शुद्ध आर्थिक तरीके पर्याप्त होंगे। और इस प्रकार व्यवसाय में राजनैतिक सत्ता का वह हाथ जिसने हमारे उद्योग को पहले नुकसान पहुंचाया वह अभी भी है और उसे गैर-आर्थिक तरीकों से समाप्त करना है। इसलिए यह एक तर्कसंगत बात है कि व्यवसायी तथा उद्योगपति अपने ही हित में आजकल चल रहे बहिष्कार आंदोलन में राजनीतिज्ञों तथा राष्ट्रवादियों के साथ मिलकर चलें।

### बहिष्कार-स्वदेशी बनाम संरक्षण

इस विषय को और अधिक खुलासे की आवश्यकता है, क्योंकि यदि बहिष्कार सफल होता है तो हमसे एक प्रकार का खालीपन आएगा, जो स्वदेशी उत्पादन द्वारा पूरा किया जाना चाहिए। स्वदेशी आंदोलन एक रचनात्मक प्रयास है जो संरक्षण की तुलना में बेहतर है, चाहे किसी भी राष्ट्र के पास किसी भी तरह की संरक्षणात्मक शुल्क लगाने के संपूर्ण आर्थिक अधिकार हों। इसकी विशेषता यह है कि यह पूर्णतया ऐच्छिक है। किसी भी व्यक्ति को—वसी वस्तु को अधिक दामों पर अथवा उन्हीं दामों पर खरीदने के लिए विवश नहीं किया जा सकता जब तक कि वह ऐसा अपने देश के हित में न कर रहा हो। ऐसे चेतनापूर्ण कार्य पूरे राष्ट्र को एक सूत्र में बांध सकेंगे। अपेक्षाकृत इससे कि देश में टैरिफ की ऊंची दरें हों। इस नैतिक पहलू के अतिरिक्त इसका एक समान महत्वपूर्ण आर्थिक पहलू भी है जैसा कि पियरसन तथा अन्य अनेक प्रतिष्ठित अधीशास्त्रियों ने कहा है, "कि यह अनावश्यक नहीं लगता कि संरक्षणात्मक पद्धति द्वारा लगाए गए कष्टकारी प्रभावों की तरफ ध्यान दिया जाए। एक उद्योग जिसे विदेशी प्रतिस्पर्धा के विरुद्ध संरक्षण दिया गया है वह कभी समयानुसार नहीं बदलता।" संरक्षणवादी का तर्क है कि मनोविज्ञान के अनुसार जोरा केवल एकाएक आता है और इसलिए वह माग, जो बहिष्कार से जुड़े स्वदेशी-आंदोलन से उठती है, अनिश्चित तथा अनियमित होती है। कोई भी संगठित उद्योग केवल भावनाओं के आधार पर शुरू नहीं किया जा सकता। अधिक से अधिक छोटे-छोटे कुटीर उद्योगों का विकास तेजी से हो सकता है, जैसाकि बंगाल में विभाजन आंदोलन के दौरान अनेक बार देखा गया। इस तर्क में काफी बल है। इसलिए यह देखने के लिए कि क्या बहिष्कार वास्तव में व्यावहारिक है। भारत के साथ ब्रिटिश व्यापार की वर्तमान स्थिति को विस्तार से देखना आवश्यक है यह जानने के लिए कि क्या बहिष्कार की नीति उचित है या नहीं। यद्यपि स्वदेशी कितना भी आवश्यक हो यदि हम वास्तव में इतनी निराशाजनक स्थिति में हैं कि ब्रिटिश माल के बिना काम चलाना असंभव है तक स्वदेशी या बहिष्कार की या भारत में औद्योगिक पुनर्रचना की बात करना व्यर्थ है। आगे के अनुभागों में, विभिन्न देशों में भारत के विदेशी व्यापार का



विहलंघन किया है। विशेष रूप से, भारत में ब्रिटिश अदालत को व्यवस्था विचार में लाई गई है जिसमें कि इन प्रश्नों का उत्तर दिया जा सक कि क्या ब्रिटिश मूल का बहिष्कार इन समय में एक व्यवहारिक कार्य होगा।

---



## भाग - दो

### ब्रिटिश सूती माल का बहिष्कार

- अध्याय 1-भारत के विदेशी व्यापार का विश्लेषण
- अध्याय 2-भारत में धान कपड़े की खपत का विश्लेषण
- अध्याय 3-विदेशी धान कपड़ा आयात में उत्थान और पतन
- अध्याय 4-भारतीय धागा बनाम विदेशी धागा
- अध्याय 5-विदेशी धान कपड़े का विश्लेषण
- अध्याय 6-ब्रिटेन के लिए कपास उत्पादकों की महत्ता
- अध्याय 7-ब्रिटेन की राजा आर्थिक स्थिति



## अध्याय-1

### भारत के विदेशी व्यापार का विश्लेषण

#### तुलनात्मक विवरण

1926-27 के दौरान विभिन्न देशों के साथ परदाय विदेशी व्यापार का विवरण निम्न प्रकार है-

#### भारतीय कपड़े का व्यापार, वर्ष 1926-27 मूल्य रूपों में

देश	भारत से निर्यात	भारत में आयात	व्यापार का शेष (निर्यात-आयात)
इंग्लैंड	67	111	(-) 44
अन्य ब्रिटिश उपनिवेश	52	16	(+) 36
यूएन	66	47	(+) 19
अमेरिका	34	18	(+) 16
जपान	41	16	(+) 25
अन्य देश	49	23	(+) 25
सभी देशों का जड़	309	231	(+) 78

(-) का अर्थ निर्यात और (+) का अर्थ आयात है।

यदि अकेले इंग्लैंड के मामले में ही है कि हमारा व्यापार-समुच्चय विदेशी है। अर्थात् हम वहां निर्यात की अपेक्षा वहां से आयात अधिक करते हैं।

विश्व बैंक ट्रस्टिका में 1924-25, 1925-26 तथा 1926-27 वर्षों के लिए मुख्य देशों के साथ परदाय व्यापार का विवरण में दिखाया गया है।

	कुल आयात का प्रतिशत			कुल निर्यात का प्रतिशत		
	1924-25	1925-26	1926-27	1924-25	1925-26	1926-27
ग्रेट ब्रिटन	54.1	51.4	47.8	25.5	21.0	21.5
जर्मनी	6.3	5.9	7.3	7.1	7.0	6.6
जपान	6.9	8.0	7.1	14.3	15.0	13.2
संयुक्त राज्य अमेरिका	5.7	6.7	7.9	8.8	10.4	11.1
बेल्जियम	2.7	2.7	2.9	3.9	3.2	2.9
फ्रांस	1.0	1.4	1.5	5.3	5.5	4.5
इटली	1.6	1.9	2.7	5.9	5.0	3.4

#### इंग्लैंड का वर्चस्व

विश्व ट्रस्टिका स्पष्ट रूप से दिखाती है कि भारत के विदेशी व्यापार में इंग्लैंड का कितना अधिक वर्चस्व है। यह न केवल भारत के साथ कुल व्यापार में आता है बल्कि



इंग्लैंड तथा उसके मुख्य प्रतिस्पर्धी वाले देशों से भारत के विभिन्न आयात-निर्यात में योगदान को प्रतिशत में दिखाया गया है।

### (क) भारत में आयात

1926-27 में आयातित वस्तुएं	इंग्लैंड से आयातित वस्तुओं का मूल्य के अनुसार प्रतिशत	अन्य देशों से आयात का प्रतिशत	
		जापान	नीदरलैंड
सूती वस्त्र निर्माता	75.3	17.2	2.0
		अमेरिका	जर्मनी
मशीन	78.2	10.2	6.9
		बेल्जियम	जर्मनी
लौह और इस्पात	62.0	18.7	7.4
		अमेरिका	जर्मनी
उपकरण	62.5	14.8	13.1
		बेल्जियम	ऑस्ट्रेलिया
रेलवे सयंत्र	61.6	11.8	7.3
		जर्मनी	अमेरिका
लौह उपकरण	36.4	31.2	14.0
		अमेरिका	कनाडा
मोटरकार/मोटर साइकिल के पार्ट्स	26.1	35.3	25.3
		जर्मनी	नावे
कागज	35.5	16.1	10.1
		फ्रांस	जर्मनी
शराब	57.4	18.7	11.1

### (ख) भारत से निर्यात

1926-27 में निर्यात की गई वस्तुएं	मूल्य के अनुसार इंग्लैंड को निर्यात की गई वस्तुओं का प्रतिशत	अन्य देशों को निर्यात की गई वस्तुओं का प्रतिशत	
		कनाडा	अमेरिका
चाय	85.0	2.5	2.1
		जर्मनी	फ्रांस
जूट (फर्रुआ)	22.9	27.6	13.0
		अमेरिका	अर्जेंटीना
जूट (तैयार)	5.4	35.0	12.1



### भारत में ब्रिटिश निर्यात

ऊपर बताया गया है कि 1926-27 में भारत ने इंग्लैंड से लगभग 111 करोड़ रुपये के मूल्य की वस्तुओं का आयात किया। इसमें मुख्यतः नीचे दर्शाई गई वस्तुएँ हैं जिनके मूल्य में 1 करोड़ रुपये से अधिक की हैं। इन्हें इनकी महत्ता के अनुसार क्रम दिया गया है—

महत्ता के अनुसार		इस दौरान आयातित वस्तुओं का मूल्य (करोड़ रुपये में)		
क्रम सं.	वस्तु	1926-27	1925-26	1924-25
*1	सफेद सूती धान	116.57	16.08	19.24
*2	ग्रे सूती धान	15.24	17.08	14.06
*3	रंगदार सूती धान	12.58	11.91	16.45
4	मशीन और उपकरण	10.66	11.87	12.40
5	लोह और इस्पात	9.93	11.61	11.25
*6	सूती लच्छिया और धागा	3.08	3.13	4.54
7	उपकरण इत्यादि	2.51	2.22	1.99
8	तंबाकू	2.12	1.76	1.40
9	खाने का सामान	2.03	1.72	1.54
10	रेलवे सयंत्र आदि	2.01	4.25	5.41
*11	ऊनी कपड़ा और धागा	1.95	2.11	2.08
12	लोहे का सामान	1.84	1.98	2.00
13	बर्तन	1.53	1.77	1.94
14	रसायन	1.42	1.24	1.30
15	सबुन	1.37	1.36	1.25
*17	सूती कपड़े तथा कृत्रिम रेशम का धान	1.17	0.58	0.83
18	कागज तथा गूदा	1.09	1.17	1.30
19	पेंट तथा पेंटर का सामान	1.05	1.00	0.95

\* इस प्रकार 1926-27 के वर्ष में सूत उत्पादन कुल 110.54 करोड़ रुपये में से 47.47 करोड़ रुपये तक का है। यदि इस उपकरण में से केवल वस्तु सख्या 123 तथा 6 को हटा लें और वस्तु सख्या 17 को छोड़ दें क्योंकि आंशिक रूप से इसमें सूत उत्पादन ही है।



## भारत में धान कपड़े की खपत का विश्लेषण

इस बात पर विचार करने के लिए कि ब्रिटिश कपड़े का भारत में बहिष्कार करना व्यावहारिक है या नहीं, इसलिए इंग्लैंड से भारत को आयातित वस्तुओं में इस सर्वाधिक महत्वपूर्ण वस्तु के बारे में विस्तार से अध्ययन करना आवश्यक है क्योंकि इंग्लैंड भारत का सबसे बड़ा आपूर्तिकर्ता है। इसके लिए सबसे पहले धान कपड़े की कुल खपत का आकलन करना आवश्यक है। यह आकलन निम्न दो वस्तुओं को जोड़ने से हो सकता है-

(1) आयातित धानों की कुल खपत- जो कुल आयात में से पुनः निर्यात की गई, समुद्री और हवाई दोनों मार्गों से, मात्रा को घटाकर निकाली जा सकती है (सलग्न तालिका के कालम 2,3,4, तथा 5 को देखें)

(2) भारत में बने धानों की कुल खपत- जो (क) मिलों, तथा (ख) कारखानों (कालम 19, 20, 21 और 22) के कुल उत्पादन से निर्यात की मात्रा को घटाकर निकाली जा सकती है।

### हथकरघा उत्पादनों का आकलन

आयातित धानों के आकड़े सरकारी प्रकाशनों में उपलब्ध हैं। इसी प्रकार भारतीय मिल उत्पादनों के आकड़े भी, यद्यपि यह तय करना कठिन है कि कितना आयातित धागे से बना है और कितना देशी धागे से। लेकिन कठिनाई पैदा होती है हथकरघा वस्तुओं में, जिसके आकड़े उपलब्ध नहीं हैं। भारत में माथेर एंड प्लेट लिमिटेड के मैनेजर श्री ए.सी.काब्रो, सी.बी.ई. ने 1921 में अनुमान लगाने की कोशिश की थी। इसके बाद जबई में उद्योग निदेशक श्री आर.डी.बैल, सी.आई.सी.एस. ने प्रयत्न किया। वही तरीका यहाँ भी अपनाया जा रहा है यद्यपि यह विरवसनीय नहीं है। आयातित और देशी दोनों तरह के देश में उपलब्ध धागे की कुल मात्रा से पुनः निर्यात किए गए विदेशी धागे की मात्रा और निर्यात किए देशी धागे मात्रा को घटना होगा तभी खपत मालूम होगी जो (1) मिलों में (2) हथकरघों में तथा (3) घरेलू काम में होती है। भारत में बने धान कपड़े के आकड़े मधली स्टैटिस्टिक्स आफ कॉटन स्पिनिंग एंड वीविंग\* में दिए गए हैं। इससे, धागे की समान मात्रा को प्रायोगिक फार्मुले से निकाला गया है-

112 पौंड कपड़ा = 110 पौंड धागा-जो इंडियन इंडस्ट्रियल कपोशन द्वारा अपनाया गया है। घरेलू काम के लिए किए गए धागे की खपत के आकड़े उपलब्ध नहीं हैं। लेकिन सरकारी तौर पर यह कुल का 10% आका गया है। एक और घटक है जिसका हिसाब लगाना आसान नहीं है। उपरोक्त स्वदेशी धागे को आंशिक रूप से मिलों में और रोप को चरखों पर बनाया जाता है। मिलों के आकड़े जहाँ उपलब्ध हैं वहाँ भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस तथा अन्य संस्थाओं के प्रकाशन से चरखों पर बने धागे के आकड़े का

\* भार और लंबाई इस फार्मुले से जुड़े हैं-

1 पौंड कपड़ा = 4.27 गज



कोई विरघसनीय अनुमान नहीं लगाया जा सकता।\* लेकिन इसमें कोई अधिक प्रभाव नहीं पड़ेगा। यदि\* घरेलू खपत के नुकस्तेन का हाथ में बने घग्गे के लाभ के बग़र मान लिया जाए। इस प्रकार हथकरघों में प्रयोग किए गए घग्गे की मात्रा को देश में उपलब्ध निल घग्गे की कुल मात्रा तथा भारतीय निम्नों में प्रयोग किए गए घग्गे की मात्रा के अंतर के बग़र मान लिया जाए। (कालन 14, 15 तथा 16)। इस प्रकार हथकरघा कपड़ा को सबई इस फार्मुले से निकाली जाती है, 1 फौंड कपड़ा = 4 गज (कालन 17)\*\*

\* 1927 के निरु छरी इतिहास बाल्य के श्री सत्रा बड्द समुष्ट ने निज अनुभव दिए हैं। -उत्पादित हाथ से कटा घग्ग = 1 लाख फौंड; हाथ कम टप्प हाथ से बुट कपड़ा बना गया = 4.5 लाख गज, बाल्य का कुल हिस्सा उगरेका का 1/7 है।

\*\* इस टर्किंग का श्री एडवर्ड प्रमर थे अपने लेख इकोनॉमिक्स अरु खरां (पृ. 20-21) में विरोध किया है। उनका कहना है "यह एक कम अकनन है बल्कि मैं इन मानते हैं कि अब इंडिया निम्न एन्ग्लिशन को गनिमिथिरो के अतिरिक्त भी कारी कटई बन रही है। यह पूरा मल उन बुकलेट्स द्वारा ही निरु बना है। वे रुद्ध या निरुति खरां में इसका प्रयोग करते हैं।" इस टर्क में कारी बन है, लेकिन टैरिफ बॉर्ड, (कटन टैक्समैन इंडस्ट्री इन्वर्ती) की रिपोर्ट में यही दावा बना गया है। इसी दृष्टि से कम अकनन को गलती करण अधिक अच्छा है अनेकृत उनके अकनन का।



## विदेशी धान कपड़ा-आयात में वृद्धि और गिरावट

इस पूरी ग्रन्थमध्य गणना में कुछ महत्वपूर्ण तथ्य सामने आते हैं। कालम 5 से मालूम होता है कि 1896-97 से (जिस वर्ष से आकड़े मिलते हैं) बढ़ती गई मात्रा में कपड़े के धान आयातित होते रहे। पहला धक्का 1905-6 के बाद अर्थात् बहिष्कार आंदोलन के दौरान लगा, जिसके बाद बंगाल का विभाजन हुआ। सबसे कम की स्थिति कुछ समय के पश्चात् (आर्थिक तंगी के कारण) अर्थात् 1908-9 के दौरान आई। जिसके बाद भारत मिटो सुधारों के कारण बदली बेहतर राजनैतिक स्थिति के कारण धान कपड़े के आयात में कुछ वृद्धि हुई। 1913-14 के वर्ष में अर्थात् युद्ध से पूर्व स्थिति बहुत अच्छी हो गई। जिन तीस वर्षों के आकड़ों उपलब्ध हैं, उस पूरे समय में सबसे कम मात्रा 1919-20 की है जिसके बाद इसमें एकदम वृद्धि हुई। जो आंशिक रूप से पूर्व वर्षों की अप्रत्याशित मंदी के विरोध में आवश्यक प्रतिक्रिया थी और आंशिक रूप से रुपये की विनिमय दरों में कृत्रिम वृद्धि के कारण थी जिससे भारतीयों की क्रय शक्ति में अचानक तेजी आयी। विनिमय की यह सरकारी जोड़ तोड़ देश में व्याप्त आर्थिक स्थितियों से कहा तक मेल खाती थी। यह अगले वर्ष यानी 1921-22 के आकड़ों से स्पष्ट होगी। ये आकड़े 1919-20 के ही दोहराए गए थे। इसके बाद बढ़ी हुई आयात के एक वर्ष के बाद का वर्ष घटी आयात का वर्ष था जो कि ग्राफ से स्पष्ट है। इसके अनुसार 1927-28 के वर्ष में हमने 1926-27 के मुकाबले कम आयात किया जबकि 1926-27 के आकड़े 1896-1897 से काफी कम थे। और यह बावजूद इसके कि गत तीस वर्षों में खपत 29630 लाख गज से बढ़कर 50860 लाख गज तक पहुँच गई थी। (कालम-23)

### इथकरपा-सभावनाओं से पूर्ण एक उद्योग

इसके विपरीत, इथकरपा उद्योग ने जो सामान्यतः एक नष्टप्राय उद्योग माना जाता है गत वर्षों में जबर्दस्त विस्तार दिखाया है। इसका उत्पादन 1896-97 के 7840 लाख गज से बढ़कर 1926-27 में 13150 लाख गज हो गया। यह वृद्धि समान न होकर उतार चढ़ाव वाली रही है। (कालम 17 भी देखें) आर्थिक कारणों से धान कपड़े का व्यापार के लिए 1900-01 का वर्ष अत्यन्त खराब था क्योंकि इस वर्ष में कुल खपत 1896-97 से भी कम रही। मिल उत्पादन में कोई स्पष्ट गिरावट नजर नहीं आई। नए कारखानों और तकलों की स्थापना के कारण वार्षिक

 काले धब्बे विदेशी धान के आयात को दर्शाते हैं।

 काली रेखाएँ इथकरपा उत्पादन दर्शाती हैं।

 भारतीय मिलों के उत्पादन को दर्शाते हैं।

1896-97



विदेशी धान कपड़ा

इथकरपा धान कपड़ा

मिल धान कपड़ा

कुल

19970 लाख गज

7840 लाख गज } 1188

3540 लाख गज } 31

31350 लाख गज



निर्गत और पुनः निर्गत  
कुल खज

(-) 1270 लाख गज  
29590 लाख गज

1903-06



विदेशी धान कपडा	24630 लाख गज	
हयकरषा धान कपडा	10840 लाख गज	] 1784
निल धान कपडा	7000 लाख गज	
कुल	42470 लाख गज	
निर्गत और पुनः निर्गत	2570 लाख गज	
कुल खज	39900 लाख गज	

1920-21



विदेशी धान कपडा	15100 लाख गज	
हयकरषा धान कपडा	11480 लाख गज	] 2729
निल धान कपडा	15810 लाख गज	
कुल	42390 लाख गज	
निर्गत और पुनः निर्गत	(-) 2750 लाख गज	
कुल खज	39640	

1925-27



विदेशी धान कपडा	17890 लाख गज	
हयकरषा धान कपडा	13150 लाख गज	] 382
निल धान कपडा	22590 लाख गज	
कुल	53620 लाख गज	
निर्गत और पुनः निर्गत	(-) 2760 लाख गज	
कुल खज	50350 लाख गज	

विस्तार होया रहा जिल्ले प्रत्येक की उत्पत्ति में होती कमी पर लक्ष्य पड़ा रहा। लेकिन यह बात धान कपड़े के व्यापार की अन्य दो बातों के मनते में कहीं नहीं थी। इस प्रकार आपत्ति किए गए धान कपड़े और हयकरषा उत्पादों, दोनों में ही निरुद्ध थी। हयकरषा उत्पत्ति घटकर 6920 लाख गज तक आ गया जो मुद्र के दिनों में भी नहीं था। 1900-01 के बाद से सन्तत रूप से विस्तार होता गया जो 1905-06 में काफी अच्छा था। यह सब बांग्ला में स्वदेशी माल के पक्ष में काफी प्रचार-प्रसार के बाद हुआ। यह उत्साह बाद के दिनों में 1909-10 के नतीज-नित्ये मुद्दर तक बना रहा। जब तक उपरोक्त कारणों से हयकरषा माल का स्थान आपत्ति और निल उत्पादों ने नहीं लिया।



वास्तव में, इसी वर्ष के दौरान इतिहास में पहली बार हथकरघा उत्पादन मिल् उत्पादन से मात्रा में काफी कम था। इसके बाद बढ़ती छपन के कारण धीमे-धीमे पूर्ति होती गई जब तक युद्ध शुरू नहीं हो गया, जो काफी समय तक चलता रहा। युद्ध ने स्थानीय मिल्ों को काफी सहाय दिया, जिन्होंने बढ़ी हुई मात्रा में धागे का उत्पादन शुरू किया। यह वृद्धि आयतित धागे में आई कमी को पूरा करने के लिए पर्याप्त थी। इसलिए युद्ध के बादवर्ष हथकरघे कपड़े का अधिकाधिक उत्पादन करते रहे, जो 1914-15 में सर्वाधिक अर्थात् मिल् उत्पादन से कहीं अधिक था। अगले वर्ष स्थिति विपरीत हो गई, जब मिल्ों ने अपने ही धागों की छपन बढ़ी हुई मात्रा में करना शुरू की थी क्योंकि धान कपड़े का उत्पादन धागा उत्पादन की अपेक्षा अधिक लाभप्रद था। लेकिन जैसे-जैसे मिल्ों ने अपने कार्यों का हस्तोन्मुखता उनकी पूरी क्षमता के अनुसार करना शुरू किया, उन्हें अपना बचा हुआ धागा बाजार में देना पड़ा, क्योंकि नई मशीनों को आपात करना असंभव था। परिणामस्वरूप 1918-19 में हथकरघा उत्पादन में अचानक वृद्धि हुई और इस वर्ष उत्पादन आयतित धान कपड़े से भी अधिक हुआ। अगले वर्ष इसकी जबर्दस्त प्रतिक्रिया हुई। अर्थात् 30 वर्षों के दौरान इस वर्ष का उत्पाद सबसे कम 5640 लाख गज हुआ। 1900-01 के समान थे अर्थात्—

- (1) धान कपड़े की घटती छपन
- (2) विदेशी धागे का घटता आयात
- (3) धागे का घटता स्थानीय उत्पादन

1921-22 में, असहयोग आंदोलन के बाद, हथकरघा उत्पादन की मात्रा फिर दूसरी बार, आयतित कपड़े से अधिक हो गई और इसके बाद इसकी स्थिति क्रमोन्नति आयतित धान कपड़े के समान लेकिन हमेशा निचले स्थान पर ही बनी रही।

### मिल् उत्पादन

मिल् उत्पादन की स्थिति गत 30 वर्षों में समान विस्तार की रही है। 1896-97 में इसका स्थान तीनों तरह के व्यापार-आयात, मिल् उत्पादन तथा हथकरघा उत्पादन में सबसे नीचा था। लेकिन 1926-27 में इसका स्थान सर्वोच्च था जैसा कि ऊपर बताया गया है यह उत्पादन सबसे पहले 1909-10 में हथकरघा उत्पादन से अधिक हुआ। तब से ही 1914-15 के कुछ समय को छोड़कर, यह उत्पादन हमेशा हथकरघा से अधिक ही रहा है। 1917-18 में यह सबसे पहले आयतित धान कपड़े से अधिक हुआ। एक ऐसी स्थिति जो तब से ऐसी ही बनी रही। यह सच है कि भारतीय मिल् उद्योग कठिन दौर से गुजर रहा है। लेकिन प्रतियोगी देशों में विशेषकर ग्रेट ब्रिटेन में स्थिति काफी खराब है। अभी भी मिल् उत्पादन में भी विदेशी धागों का हस्तोन्मुखता नहीं किया जा रहा है।







1923-24	403,440	181,747	19,666	3,261	514	609,628
1924-25	469,810	223,812	19,368	5,823	577	719,390
1925-26	444,749	213,788	19,737	5,834	1,415	685,523
1926-27	515,682	248,311	27,657	11,531	3,936	807,116

इस प्रकार पांच वर्षों में 40 से ऊपरी दर्जे के धागे का उत्पादन 20 लाख पौंड से बढ़कर 115 लाख पौंड तक बढ़ा जबकि 20 के दर्जे के धागे का उत्पादन 4705 लाख पौंड से बढ़कर 5155 लाख पौंड तक हो हुआ। ऊँचे स्तर के धागे के अधिक उत्पादन की प्रवृत्ति इस बात से जयती है यदि तकतियों के मबध में रूई की खपत को देखें। एक ओर रूई की खपत वर्ष-प्रतिवर्ष अधिक से अधिक होती जा रही है। तकतियों की सख्या में वृद्धि और अधिक गति से हो रही है। इसका अर्थ है कि रूई की खपत प्रति तकली की दर से कम होती जा रही है अर्थात् महान धाग का उत्पादन हो रहा है। इस प्रक्रिया को और अधिक गति दी जा सकती थी, यदि अच्छे स्तर के धागे की भारतीय सख्ती को एक आना प्रति पौंड की भद्द करने की टरिफ बार्ड की सिफारिशों को भारत सरकार ने मान लिया होता। सरकार ने इस प्रस्ताव को नामजूर कर दिया और आवश्यकता पडने पर, चालू 5 प्रतिशत शुल्क के स्थान पर आयातित धागे पर एक आना प्रति पौंड की दर से कर लगाने को सहमत हो गई।

### विदेशी धागे का विश्लेषण

भारत में आयातित विदेशी लच्छियों और धागों का विवरण नीचे दिया गया है

(हजार पौंड में)

वर्ष	ग्रे (बिना ब्लोच हुए)	सफेद (ब्लोचिंग के बाद)	रंगिन	यमोइन्ड
1922-23	48,983	1,894	7,027	1,320
1923-24	31,256	2,650	9,645	2,019
1924-25	41,277	3,427	11,483	2,664
1925-26	37,958	3,751	7,017	2,845
1926-27	35,765	4,062	5,373	4,169

पहली किस्म में, जिसका दूसरी किस्मों पर वर्चस्व है, जापान इग्लैंड का सबसे बड़ा प्रतियोगी है, विशेषकर 31 से 40 के दर्जे के धागे में। दूसरी किस्म पूरी की पूरी इग्लैंड से आती है और तीसरी किस्म मुख्यतः महाद्वीप से। चौथी और अंतिम किस्म मुख्यतः जापान से प्राप हो जाती है। मूल की लच्छियों और धागे का आयात व्यापार में इग्लैंड और जापान का प्रतिशत भाग निम्न तालिका में दिखाया गया है -

वर्ष	इग्लैंड	जापान
1913-14	86	2
1914-15	87	2
1915-16	91	2



वर्ष	इलैंड	उपन
1916-17	83	14
1917-18	77	22
1918-19	25	72
1919-20	81	13
1920-21	49	42
1921-22	70	26
1922-23	52	45
1923-24	49	46
1924-25	37	57
1925-26	31	65
1926-27	41	54

1926-27 के वर्ष में इलैंड के धन में अचानक आई वृद्धि और इस क्रम में उपन में आई गिरावट दिखाती है कि उपन इलैंड के मुकाबले में अपना स्थिति मजबूत नहीं कर सका। उपर्युक्त तुलनात्मक अध्ययन सेट टैर पर ग्र (विन ऑफिस क) आदर्श धन के विवरण का दिखाता है—क्योंकि जैसा कि ऊपर बताया गया है ग्र सर्वाधिक महत्वपूर्ण है—वर्ष 1926-27 में कुल 490 लाख रैंड में न 360 लाख रैंड।



## अध्याय-5

### विदेशी धान कपड़े का विवरण

क) गुणवत्ता के अनुसार

गत पाच वर्षों की विदेशी धान कपड़ों की तीन किस्मों की नीचे की तालिका में दिखाया गया है-

लाख गजों में			
वर्ष	ग्र	सफेद	रंगीन
1922-23	9310	2020	2440
1923-24	7040	4150	3470
1924-25	8460	5490	4070
1925-26	7090	4650	3660
1926-27	7480	5710	4470

गोतो के अनुसार विवरण

मुख्य देशों में धान के कपड़े में हुए कुल आयातित कपड़े का विवरण नीचे की तालिका में मात्राओं के प्रतिशत भागों के अनुसार दिया गया है-

	इंग्लैंड	जापान	अमेरिका	नोदर्लैंड	अन्य देश
1913-14	97.1	0.3	0.3	0.8	1.5
1920-21	85.6	11.3	0.9	0.9	1.3
1921-22	87.6	8.3	2.1	1.1	0.9
1922-23	91.2	6.8	0.5	0.8	0.7
1923-24	88.8	8.2	0.5	0.7	1.8
1924-25	88.5	8.5	0.5	0.6	1.9
1925-26	82.3	13.9	1.0	1.1	1.7
1926-27	82.0	13.6	0.9	1.1	2.4

अन्य दो प्रतियोगियों अर्थात् इंग्लैंड और जापान के व्यापार का आपो का विवरण नीचे दिया गया है। इसमें यह दिखाया गया है कि कौन-सा ब्रिटिश माल जापानी माल द्वारा विस्थापित किया जा रहा है।

वर्ष	देश	ग्र	सफेद	रंगीन
1913-14	इंग्लैंड	98.8	98.5	92.6
	जापान	0.5	-	0.2
1923-24	इंग्लैंड	85.2	97.0	87.4
	जापान	13.7	0.6	6.7



वर्ष	देश	ग्र	सफेद	रंगीन
1924-25	इंग्लैंड	86 0	97 1	83 1
	जापान	13 0	0 8	10 0
1925-26	इंग्लैंड	79 2	96 0	73 1
	जापान	20 1	1 0	19 0
1926 27	इंग्लैंड	78 7	96 4	79 1
	जापान	20 7	0 5	19 2

इस प्रकार सफेद सूती माल के सिवाय अन्य माल में जापान धीरे धीरे इंग्लैंड के बर्चस्व को कम कर रहा है।

#### (ख) स्थानों के अनुसार (भारत में)

भारत में आयातित धान कपड़े उठाने में प्रत्येक वर्ष बंगाल का सबसे बड़ा हाथ हाता है। बर्बई दूसरे नंबर पर है लेकिन इसका हिस्सा गत तीन वर्षों में लगातार कम हाता जा रहा है। इसके विपरीत बर्मा क्रमिक वृद्धि दिखा रहा है।

तुलनात्मक आंकड़े नीचे दिए गए हैं

(लख मज में)

बंदरगाह	1921-22	1922-23	1923 24	1924 25	1925-26
कलकत्ता	652	933	753	905	767
कराची	129	218	220	324	250
बर्बई	65	69	57	49	32
रंगून	56	86	72	103	118
मद्रास	41	65	70	78	52

#### आयातित धागे का विवरण

बंदरगाहों के अनुसार

जहां तक विदेशी लच्छियों और धागे का संबंध है, अन्य प्रांतों की अपेक्षा बंगाल सबसे बड़ा भाग ले जाता है। मद्रास में जहां हथकरघा उद्योग काफी सक्रिय है बंगाल का लगभग आधा भाग ले जाता है। नीचे की तालिका में बंदरगाहों के अनुसार आयात का विवरण दिया गया है।

(हज़ार टन में)

बंदरगाह	1921-22	1922-23	1923-24	1924-25	1925-26
कलकत्ता	14 2	15 5	12 0	16 3	13 6
कराची	1 0	0 7	1 0	1 2	0 8
बर्बई	0 4	1 4	1 5	1 0	1 0
रंगून	2 3	1 8	1 6	2 3	2 9
मद्रास	8 0	7 1	6 1	8 0	7 3



## अध्याय-6

### ब्रिटेन के लिए रूई उत्पादकों की महत्ता

यह एक साधारण तथ्य है कि रूई उत्पादक ब्रिटेन के रेशा घागा निर्यातक हैं। लेकिन ब्रिटेन कितना अपने सूती कपड़ा व्यापार की समृद्धि पर निर्भर है आकड़ा के अभाव में इसका ठीक अनुमान लगाना कठिन है। निम्न तालिका में गत कुछ वर्षों का उत्पादित मुख्य वस्तुओं के निर्यात के मूल्य दिए गए हैं जिससे कि उनकी सापेक्ष महत्ता मालूम हो सके-

निर्यात का मूल्य-लाख पाँड में						
संख्या	ग्रेट ब्रिटेन से निर्यात होने वाली वस्तुएं	1926	1925	1924	1923	1922
1	सूती धागा और उससे निर्मित वस्तुएं	154	199	199	177	187
2	लौह और इस्पात निर्मित वस्तुएं	55	68	75	76	61
3	मशीनें	45	49	45	45	52
4	ऊनी कपड़े	51	59	68	63	58
5	वाहन (रेल इंजन, जलयान तथा वायुयान)	31	33	27	28	50
6	सूत, ऊन तथा सिल्क को छोड़कर सूत से निर्मित कपड़े	27	28	28	24	22
7	सिलमिलाए कपड़े	27	29	30	26	23
8	रसायन	22	24	25	26	20
	अन्य वस्तुएं मुख्यतः या पूरी तरह से निर्मित तथा प्रत्येक वस्तु 900 लाख पाँड से अधिक के मूल्य की नहीं	126	128	198	302	246
कुल		539	617	795	767	719

ब्रिटिश सूती माल के लिए भारतीय बाजार की महत्ता

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि रूई उत्पादक ब्रिटेन के रेशा निर्यातक हैं। सर्वाधिक महत्वपूर्ण बाजार भारतीय है। यह कितना महत्वपूर्ण है यह निम्न तालिका से स्पष्ट होगा।



## ग्रेट ब्रिटेन में निर्यात कपड़े के धान

(इसका नाम है)

देशों के नाम	1926	1925	1924	1923	1913
ब्रिटिश इंडिया	1,565,242	1,421,392	1,614,941	1,411,677	3,057,351
सिन्धु	123,873	237,008	198,666	207,202	256,623
चीन (हांगकाग सहित)	177,456	173,391	292,577	234,710	716,533
डच ईस्ट इंडीज	121,745	191,970	136,188	136,290	304,928
ऑस्ट्रेलिया	181,122	169,961	158,601	171,237	167,915
अमेरिकी गणराज्य	112,576	158,337	147,901	173,209	197,116
ब्रिटिश वेस्ट इंडीज	106,681	152,315	84,481	105,559	144,617

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि सिन्धु अथवा चीन को राज में ब्रिटिश धान का कुछ का बहिष्कार करने के अतिरिक्त बहिष्कार को सुलझाने में अधिक धनक है।



## ब्रिटेन की वर्तमान स्थिति

अब प्रश्न उठता है कि क्या ब्रिटिश माल के बहिष्कार का यह उचित समय है। राजनीति की बात छोड़ दें, इसमें विशुद्ध रूप से आर्थिक कारण हैं। 1922 से 1926 तक ब्रिटेन के निर्यात विभाग के प्रमुख के आकड़ों से यह स्पष्ट है कि गत कुछ वर्षों में अधिकांश वस्तुओं के मूल्यों में ठसोठस गिरावट आई है। वर्तमान असंतोषजनक स्थिति का वर्णन, बर्कले बैंक के उपाध्यक्ष सर हर्बर्ट हैबलिंग ने 19 जनवरी, 1928 को हुई बैंक की वार्षिक बैठक में कहा, "कोयला, लोहा तथा इस्पात और रूई की स्थिति अच्छी नहीं है, मैं कभी-कभी आश्चर्य करता हूँ कि क्या पुरानी फर्मों में से कुछ ने कुशल संगठन तथा आधुनिक मशीनरी आदि के मामले में स्वयं को अद्यतन रखा है अथवा क्या उन्होंने अपनी 50 वर्ष पुरानी प्रतिष्ठा को गंवा दिया है। मैं यह सोचने पर विवश हूँ कि उन्होंने बदली हुई परिस्थितियों और इस सच्चाई पर ध्यान नहीं दिया कि कुछ वर्षों से अन्य देश आधुनिक मशीनरी तथा अत्यंत आधुनिक तरीकों से उन्हीं उद्योगों में तरक्की करते जा रहे हैं जिनमें कुछ वर्षों पूर्व हम काफी आगे थे, जब हमारी किसी से प्रतिस्पर्धा नहीं थी।" इसलिए अब तक ब्रिटेन द्वारा कोई जबरदस्त विरोधी कदम नहीं उठाया जाता, प्रतियोगी देश ब्रिटिश माल को बाहर करते रहेंगे।

### ब्रिटिश सूती वस्त्र उद्योग की वर्तमान स्थिति

मैनचेस्टर के यूनिवर्सल बैंक को, जिसने इस क्षेत्र के सूती वस्त्र मिलों को मुख्यतः वित्तीय सहायता दी थी, 1927 के लिए अपने लाभांश को दर को दो प्रतिशत तक घटाना पड़ा।

लगभग दो सौ से भी अधिक फर्म 150 लाख पौंड स्टर्लिंग तक के बैंक ओवर ड्राफ्टों के बोझ से दबे हैं। वर्ष 1927 की हालत ही में प्रकाशित 310 कंपनियों के परिणामों की वर्गीकृत सूची से यह लगता है कि केवल 101 कंपनियां लाभांश का भुगतान कर सकी थीं और शेषर धारकों को दी गई औसत प्रतिशत मात्र 1.8 थी। इस वर्ष में कताई उद्योग में लगभग 45 लाख पौंड से अधिक की नई पूंजी निवेश करनी पड़ी, और 50 कंपनियों को इस प्रकार की व्यवस्था के लिए विवश होना पड़ा जिसके अंतर्गत आने वाले कुछ समय के लिए शेषर धारकों को कुछ नहीं मिलेगा। उत्पादकों के एक संगठन के मजदूरों में कटौती और काम करने के घंटों में वृद्धि के कथित निर्णय से यह स्पष्ट होता है कि उद्योग अवश्य ही भारी घदी के दौर से गुजर रहा है। इस कारण से एक प्रस्ताव बनाया गया है जबकि इसी प्रकार के बनाए गए प्रस्ताव ने 1925 में कोयला खान उद्योग के लिए सामान्य हड़ताल की स्थिति पैदा कर दी थी। सकट की गभीरता को, अनेक मिलों को मिलाकर एक बड़े मिल में, अथवा मिलों की मूछला में बनाने के प्रस्ताव से समझ लेनी चाहिए। इस प्रस्ताव का उद्देश्य जापान के कताई मिल समूह के समान सामूहिक आधार पर किए गए उत्पादन की मानकीकरण करना था।



## भाग-तीन

### वहिष्कार का प्रभाव

अध्याय 1 बहिष्कार का कारण और उसके फल

अध्याय 2 ब्रिटिश अधिपति का अन्त

- 1 सूत धन का दण्ड
- 2 भारतीय और निम्न के बीच
- 3 बल्लू युद्ध लड़ने का चरित्र
- 4 सूत की लक्ष्मण और दल
- 5 रत्न मन्त्र और
- 6 धनू नमन
- 7 निरुद्ध
- 8 विद्वत् ठगकरा और
- 9 हठवर्ष
- 10 न कण्ड के दल
- 11 सुबुन
- 12 लिपि
- 13 सूत धन कण्ड और वृत्ति रत्न
- 14 मन्त्र
- 15 दै और रा

अध्याय 3 निष्कर्ष



## बहिष्कार की घोषणा और उसके बाद

### बहिष्कार और व्यापार आयुक्त

जब स उपरोक्त चर्चा हुई बहिष्कार की व्यवहारिकता अथवा इसका व्यापार पर प्रभाव - बाद-विवाद समाप्तप्राय है क्योंकि फरवरी 1928 के दौरान, बंगाल प्रांतीय कांग्रेस कमेटी ने बंगाल में ब्रिटिश माल के बहिष्कार की घोषणा की। इस घटना को ब्रिटिश सरकार के वरिष्ठ व्यापार आयुक्त ने 1927-28 में अपनी रिपोर्ट में इस प्रकार क्रमबद्ध किया है- "बंगाल में स्वतन्त्र पार्टी ने साइमन कमिशन को नियुक्ति के विरोध में अपनी गतिविधियों को बढ़ाने हेतु ब्रिटिश माल के बहिष्कार जैसे प्रयास किए। इन प्रयासों का ब्रिटिश माल के बहिष्कार की घोषणा पर यद्यपि कुछ प्रभाव नहीं हुआ।" व्यापार आयुक्त ने इस अनुविधाजनक तथ्य की उपेक्षा कर दी है कि यह समीक्षा केवल बारह महीने (1 अप्रैल, 1927 से 31 मार्च 1928 तक) के लिए थी जिसमें से मात्र डेढ़ महीने का समय ऐसा था जिस दौरान बहिष्कार अभियान चल रहा था। लेकिन दो बातें फिर भी रिपोर्ट में मानी गई हैं। इसके पृष्ठ 19 पर लिखा है- "निम्नरह, भारतीयों की युवा पीढ़ी में विशेषकर बंगाल में, प्रजातीय भावना आवश्यक रूप से, ब्रिटिश माल की बिक्री पर कुछ प्रभाव अवश्य ही डालगी।" "अगले पृष्ठ पर छेदेपूर्वक में यह स्वीकार किया गया है कि संभवतः यह भावना विदेशी प्रतिस्पर्धियों को, विशेषकर मुद्र के बाद जर्मनी का, बाजार में सबध मजबूत करने में सहायक सिद्ध हुई है।" बाद के इस वक्तव्य में जोड़ा गया है, "जो भी व्यापार हासिल किया जा सका वह अधिकांशतः कम निविदाओं के कारण अथवा खरीदारों को ठास लाभ देकर प्राप्त किया गया है।" लेकिन आयुक्त ने यह नहीं बताया कि अपनी बहुप्रचारित और गुणवत्ता के हावे हुए भी ब्रिटिश उद्योग प्रतिपादी देशों के मुकाबले में कम कीमतों क्यों नहीं दे सके। यह तथ्य अनदेखा नहीं किया जा सकता कि प्रतिस्पर्धा केवल एक या दो उद्योगों तक ही सीमित नहीं है जिसका कारण उन उद्योगों की अपनी विशेषताओं के कारण हो सकती हैं। प्रतिस्पर्धा कितनी अधिक है- यह व्यापार आयुक्त के शब्दों में अच्छी तरह से देखा जा सकता है- "विदेशी प्रतिस्पर्धिता अब सभी किस्म के व्यापार में आ गई है उन उद्योगों में भी जिनमें ब्रिटिश का एक मात्र अधिकार था। इस वर्ष का उल्लेखनीय पहलू रहा है-मशीनरी मोटरकारों रबड़ टायरों, बिजली उपकरणों में सर्वप्रथम अमेरिकी प्रतिस्पर्धा, जर्मनी से रंगों केमिकल लौह मशीनरी, कृत्रिम रेशम तथा रंग कपड़ों के धातु का अत्यधिक निर्यात जापान से ग्रे, मफेद और रंगीन कपड़ों के धातु के आयात मूल्य के लगभग 2 करोड़ रुपये की अग्रिम राशि की प्राप्ति, इटली के कृत्रिम रेशमी धागे और धातु कपड़े रंगीन बुने और रंगीन सूती कपड़ों की धोक खरीदारी तथा लौह एवं इस्पात और रेलवे सामग्री में बंगाल की तीव्र प्रतिस्पर्धा का जारी रहना" (पृष्ठ 23)

उपरोक्त से यह स्पष्ट है कि भारत के साथ ब्रिटिश व्यापार को संभावनाएँ विरोध रूप से उज्ज्वल नहीं हैं। व्यापार आयुक्त के निष्कर्ष कुछ भी हा। युद्ध पूर्व की स्थिति से वर्तमान स्थिति का तुलनात्मक अध्ययन निम्न तालिका में दिए गए हैं। 1924-25 1925-26 तथा 1926-27 की स्थिति के आकड़े पहले अनुभाग में दिए जा चुके हैं-



देश का हिस्सा	1913-14	1927-29
इंग्लैंड	64.1	47.7
अमेरिका	2.6	8.2
जापान	2.6	7.2
जर्मनी	6.9	6.1
बेल्जियम	2.3	3.0
इटली	1.2	2.7
द्वीप उपनिवेश	1.8	2.3
नोदर्लैंड	0.8	1.9
चीन	0.9	1.8
पर्सिया, अरब	1.5	1.8
एशियाई टर्की		
फ्रांस	1.5	1.7



## अध्याय 2

### ब्रिटिश आयात का विवरण

#### ताजे आकड़

ब्रिटिश सरकार के वरिष्ठ व्यापार आयुक्त के कथन की वास्तविकता पर से पदां खोलने की दृष्टि से इससे पूर्व 1927-28 वर्ष की समाप्ति पर ब्रिटेन के सबंध में उसके प्रतियोगियों की स्थिति के बारे में काफी कुछ लिखा जा चुका है। अब हमें अपना ध्यान गत कुछ महीनों के दौरान ब्रिटिश व्यापार के बहिष्कार के असर के निष्पक्ष अध्ययन पर केंद्रित करना चाहिए। निम्न तालिका में नौ महीनों के (1 अप्रैल 1928 से 1 दिसंबर 1928 तक) भारत में मुख्य ब्रिटिश निर्यात को दिखाया गया है। तुलना की दृष्टि से 1927-28 वर्ष के आकड़ें भी दिए गए हैं तथा 1926-27 के आकड़ें (जो पूर्व अनुभाग में दे दिए गए थे) थोड़ा सा अलग रूप में दिए गए हैं जो समुद्री व्यापार के मासिक विवरण में उपलब्ध आकड़ों के अनुसार हैं।

इंग्लैंड से आयातित माल का मूल्य

(करोंड रुपया में)

वस्तुएं	वित्तीय वर्ष के दौरान		1 अप्रैल से 31 दिसंबर के दौरान		
	1926-27	1927-28	1926	1927	1928
1 सूती धान कपड़ा (सफ़ेद ग्रे और लौन)	44.39	42.33	35.51	31.44	29.58
2 मशीनरी और मिल के कार्य	10.66	12.53	7.83	9.30	10.74
3 कलईयुक्त लोह को चादरें	6.45	7.24	4.89	5.57	4.29
4 सूत को सज्जिया और घागे	3.08	3.09	2.50	2.45	2.59
5 रेलवे यंत्र आदि	2.00	3.71	1.59	2.87	
6 धरलू सामान	2.03	2.34	1.70	1.77	1.74
7 सिगरेट	1.93	2.38	1.42	1.86	1.47
8 बिजली उपकरण आदि	1.70	1.85	1.18	1.34	1.46
9 हार्डवेयर	1.84	2.06	1.33	1.51	1.41
10 गर्म कपड़े के धान	1.43	1.62	1.20	1.32	1.06
11 साबुन	1.37	1.47	1.03	1.06	1.04
12 स्पिरिट	1.36	1.36	0.97	0.96	0.7



## 13 मूला धन कपडा

और कत्रिम रज्ज	1 17	0.99	0.81	0.62	0.70
14 मटकर	0.80	1.03	0.55	0.71	0.69
15 पट और रा	0.79	0.84	0.55	0.62	0.55
16 अन्य वस्तु	29.54	34.37	21.81	25.27	25.77
इसलैंड का ऋड	110.54	119.21	82.88	88.67	84.07
समा दर का					
कुल ऋड	231.22	249.85	170.78	185.14	184.37
कुल आपूर्ति					
में ब्रिटिश आपूर्ति					
का प्रतिशत	47.8	47.7	48.5	47.6	45.6

उपरोक्त तालिका से यह स्पष्ट है कि अधिकतर ब्रिटिश आपूर्ति में नौ महानों के दौरान 1 अप्रैल से 31 दिसंबर 1928 तक पूरे दो वर्षों का उच्च मूल्यवर्धन का तुलना में काफी कम आइ है। समा दरों से कुल आपूर्ति में कुछ कम हुई है 185.14 करोड़ रुपये से घटकर 184.37 करोड़ रुपये तक अर्थात् एक प्रतिशत कम।

## (१) मूली कपड़ के धन

ब्रिटिश मूल कपड़ के धन में एप्रिल 31.4 रुपये से घटकर 29.48 रुपये तक अर्थात् 5 प्रतिशत तक हुई है। दुष्प्रकार बाल में आपूर्ति के अर्द्ध ऋड बहिष्कार अभियान अधिक सफल था अला से ठीकवर्ती है। लेकिन निम्न तालिका में प्रदर्शित पाठ के विभिन्न प्रारंभ में समा दरों से किया गया धन काठ के आपूर्ति के जर्कड से यह स्पष्ट होता कि बाल में आपूर्ति में कम करना अधिक 5 करोड़ रुपये तक है। इसका कमी बड़ा हिस्सा अवश्य रूप से ब्रिटिश धन काठ में कम का कम होना चाहिए क्योंकि कुल आपूर्ति में बड़ा धन इन का होता है।

नौ महानों 1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक-में आपूर्ति धन कपड़

का कुल मूल्य = कराड रूपों में

प्रति का हिस्सा	1926	1927	1928
बाल	19.42	19.77	14.80
वर्ध	8.92	10.09	11.50
निध	7.03	6.34	7.95
मध्यम	2.24	1.70	2.10
बर्ना	3.64	3.40	2.84
	41.25	41.30	39.19



## (2) मशीनरी और मिल का सामान

इसमें वृद्धि हुई है क्योंकि बहिष्कार के परिणामस्वरूप ब्रिटिश माल की कमी की पूर्ति के लिए नई मशीनरी की आवश्यकता पड़ती है। लेकिन जैसा कि निम्न तालिका से स्पष्ट होगा अमेरिका में यह वृद्धि इंग्लैंड की तुलना में अधिक है

नी महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित मशीनरी और मिल सामान का कुल मूल्य (करोड़ रुपये में)

देश का आयात	1926	1927	1928
इंग्लैंड	7.83	9.30	10.74
अमेरिका	0.97	1.19	1.53
जर्मनी	0.65	0.70	0.82
अन्य देश	0.44	0.56	0.67
कुल	9.89	11.75	13.76

विभिन्न प्रांतों में किए गए वितरण को इस प्रकार दिखाया जा सकता है-

नी महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित मशीनरी और मिल सामान का कुल मूल्य (करोड़ रुपये में)

प्रांत का हिस्सा	1926	1927	1928
बंगाल	3.36	4.34	6.01
बम्बई	3.19	3.15	3.68
सिंध	1.05	0.92	1.10
मद्रास	1.13	1.35	1.68
बर्मा	1.16	1.99	1.29
कुल	9.89	11.75	13.76

## (3) कलाई घड़ी लोहे की चादरें

इसमें एक करोड़ रुपये से अधिक की कमी आई है। इसका आंशिक कारण बंगाल का सामान्यतः मुख्य उपभोक्ता होना है जहां बहिष्कार अधिक सक्रिय था। यह निम्न दो तालिकाओं से स्पष्ट होगा-

नी महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित मशीनरी और मिल चादरों का कुल मूल्य (करोड़ रुपये में)

देश का आयात	1926	1927	1928
इंग्लैंड	4.89	5.57	4.29
बेल्जियम	0.14	0.32	0.43
अमेरिका	0.30	0.09	0.05
अन्य देश	0.44	0.12	0.09
कुल	5.37	6.10	4.86



नी महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित मशीनों और मिल  
चादरों का कुल मूल्य (करोड़ रुपयों में)

प्रजा का हिस्सा	1926	1927	1928
बंगाल	2.73	4.16	4.63
बंबई	1.88	1.88	1.19
बर्मा	0.50	0.64	0.51
सिंध	0.13	0.14	0.11
मद्रास	0.16	0.17	0.18
कुल	5.40	6.99	6.62

#### (4) सूती लच्छिया और धागा

इसमें ब्रिटिश भाग में थोड़ा वृद्धि 2.45 करोड़ रुपये से 2.59 करोड़ रुपये तक हुई है जो अतिरिक्त रूप से बंबई मिलों में लंबा चना हड़ताल के कारण थी।

कुल आयात के विभिन्न प्रांतों में वितरण का निम्न तालिका में दर्शाया गया है  
नी महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित सूत की लच्छियों और  
धागे का कुल मूल्य (करोड़ रुपयों में)

प्रजा का हिस्सा	1926	1927	1928
बंगाल	0.93	1.31	1.16
बंबई	2.87	3.20	2.10
सिंध	0.07	0.05	0.04
मद्रास	1.17	0.91	1.03
बर्मा	0.19	0.16	0.12
कुल	5.23	5.64	4.45

#### (5) रेलवे सव्यत्र आदि

समाहित अवधि में इस मद में कोई आयात नहीं था लेकिन पूर्व का समयवधि में उत्पन्न देरों तथा आयात के प्रांतों में व्यापक वितरण का अलग अलग रूप में नष्ट दिखाया गया है। इसमें इंग्लैंड का प्रमुख और बड़ा हिस्सा इस कारण से है कि रेलवे जन नियंत्रण में नहीं है।\*

\* व्यापक वितरण न बनी इसलिए से हीत किया कि 1927-28 में कुल आयात व्यापक के ब्रिटिश भाग में केवल 1 प्रतिशत की कमी आई है जबकि पूर्व के तीन वर्षों में यह प्रतिशत 10 प्रतिशत तक था। उसने फिर भी एक तथ्य अनदेखा कर दिया कि रेलवे सव्यत्र आदि का आयात 1926-28 के 2 करोड़ रुपये का तुलना में 1927-28 में 3.71 करोड़ रुपये तक हो गया था।



नौ महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसम्बर तक आयातित रेलवे सपनों का कुल मूल्य (करोड़ रुपयों में)

देशों से	1926	1927	1928
इटली	1 59	2.87	
बेल्जियम	0 20	0 39	-
जर्मनी	0 24	0 12	
आस्ट्रेलिया	0 24	0 10	
अमेरिका	0 13	0 09	
अन्य देश	0 12	0 05	
कुल	2.52	3 62	-

नौ महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसम्बर तक आयातित रेलवे सपन आदि का कुल मूल्य (करोड़ रुपयों में)

प्रान्त का विभाग	1924-25	1925-26	1926-27
बंगाल	3 01	2 20	1 21
बम्बई	1 83	1 43	0 89
मद्रास	0 67	0 79	0 73
बर्मा	0 20	0 20	0 30
सिंध	0 37	0 33	0 14
कुल	6 08	5 00	3 17

#### (6) घरेलू उपयोग का सामान

इस मद में थोड़ी कमी आई है क्योंकि उपभोक्ता अधिकांशतः गैर भारतीय हैं जिनके लिए बहिष्कार का कोई अर्थ नहीं है। हालांकि नीचे से गई है। यहाँ उल्लेखनीय यह है कि इस सबध में ब्रिटिश के मुख्य प्रतियोगी नीदरलैंड ने थोड़ी वृद्धि की है जबकि ब्रिटेन में कमी आई है-

नौ महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसम्बर तक आयातित घरेलू सामान का कुल मूल्य-(करोड़ रुपयों में)

देशों से	1926	1927	1928
इटली	1 70	1 77	1 74
नीदरलैंड	1 18	1 53	1 58
महाद्वीपीय उपनिवेश (लायून सहित)	0 41	0 34	0 26
अमेरिका	0 33	0 34	0 31
चीन	0 11	0 17	0 13
(हांगकांग सहित)			



अन्तर्राष्ट्रीय	—	0.11	0.07	0.07
अन्य देश	—	0.39	0.53	0.60
कुल	—	4.23	4.75	4.69

नी महीनों में-1 अप्रैल से 31 दिसम्बर तक  
आयातित धातु सामान का कुल मूल्य (करोड़ रुपये में)

देश का हिस्सा	1924-25	1925-26	1926-27
बर्मा	1 01	1 28	1 53
बंगाल	1 06	1 17	1 52
बम्बई	1 09	1 33	1 45
मिथ	0 40	0 49	0 56
मद्रास	0 35	0 37	0 44
कुल	3 92	4 64	5 51

### (7) मिगोट

मिगोटों की पूरी मजदूरी इलैंड में उनी है लेकिन वहाँ कुल उत्पाद का एक तिहाई के लगभग बाल में आ जाता है, बहा बहिष्कार जटिलता के कारण इनमें काफी कमो आई है। इस पर भी हमें बिनाशुक्त नहीं हवा चन्द्रिका। वस्तु इसका उत्पाद मूल्य में समान्य कारन की दृष्टि में एक सन्त प्रथम क्रिया उनी बहिष्कार। मिगोटि निम्न में टनिकाओं में दलाई गई है

नी महीनों में-एक अप्रैल से 31 दिसम्बर तक आयातित मिगोटों का कुल मूल्य-(करोड़ रुपये में)

देश में	1925	1927	1928
अमेरिका	1.42	1.85	1.47
अन्य देश	0.01	0.01	0.01
कुल	1.43	1.87	1.48

नी महीनों में-एक अप्रैल से 31 दिसम्बर तक आयातित मिगोटों का कुल मूल्य-(करोड़ रुपये में)

देश का हिस्सा	1924-25	1925-26	1926-27
बंगाल	0.76	0.75	0.81
बम्बई	0.31	0.47	0.77
बर्मा	0.28	0.35	0.41
मद्रास	0.39	0.27	0.32
मिथ	0.35	0.30	0.19
कुल	1.99	2.14	2.57



### (8) बिजली के उपकरण आदि

इसमें थोड़ी वृद्धि है-आंशिक रूप से इसके वही कारण हैं जो मशीनों और मिन सामान के बारे में हैं- लेकिन ब्रिटिश की प्रतिगत वृद्धि कुल प्रतिगत वृद्धि से कम है जैसा कि तालिका से स्पष्ट है-

नी महीनों में-एक अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित बिजली के उपकरणों का कुल मूल्य-( करोड़ रुपयों में )

देश स	1926	1927	1928
इंग्लैंड	1 18	1 34	1 46
अमेरिका	0 27	0 25	0 26
जर्मनी	0 17	0 19	0 21
नीदरलैंड	0 06	0 08	0 10
इटली	0 05	0 05	0 08
जापान	0 02	0 02	0 04
अन्य देश	0 05	0 07	0 09
कुल	1 80	2 00	2 24

विभिन्न प्रांतों के हिस्से का विवरण तालिका में किया गया है-

नी महीनों में-एक अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित सिगरेटों का कुल मूल्य-( करोड़ रुपयों में )

प्रांतों का हिस्सा	1924-25	1925-26	1926-27
बंगाल	0 98	1 0	1 16
बम्बई	0 60	0 71	0 79
बर्मा	0 19	0 23	0 31
सिंध	0 10	0 14	0 14
मद्रास	0 10	0 17	0 13
कुल	1 97	2 25	2 53

### (9) हाईवेयर

कुल आयात में वृद्धि के बावजूद ब्रिटिश भाग में इसमें कुछ कमी हुई है-

नी महीनों में-एक अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित हाईवेयर का कुल मूल्य-( करोड़ रुपयों में )

देश स	1926	1927	1928
इंग्लैंड	1 33	1 51	1 41
जर्मनी	1 17	1 18	1 30
अमेरिका	0 55	0 47	0 47
जापान	0 19	0 19	0 22



आस्ट्रेलिया	0 09	0 09	0 13
स्वीडन	0 11	0 11	0 11
अन्य देश	0 26	0 28	0 34
कुल	2 70	3 83	3 98

नी महीनों में 2 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित हार्डवेयर  
का कुल मूल्य-(करोड़ रुपये में)

प्रांत का हिस्सा	1924-25	1925-26	1926-27
बंगाल	1 68	1 84	1 73
बम्बई	1 69	1 61	1 56
बर्मा	0 69	0 81	0 76
मद्रास	0 53	0 54	0 60
सिंध	0 39	0 41	0 41
कुल	4 98	5 21	5 06

#### (10) गर्म कपड़ों के धान

इस मामले में, विभिन्न देशों से कुल सप्लाई के वितरण की तालिका उसी समयावधि की उपलब्ध है जिसके लिए विभिन्न प्रांतों का आयात हुआ है। लेकिन दुर्भाग्यवश देशों से आयात के आकड़ धान कपड़ के हैं जबकि प्रांतों में वितरण के आकड़ सभी प्रकार के उत्पादों के बारे में हैं-धानों की तालिका निम्न प्रकार है-

नी महीनों में-एक अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित गर्म कपड़ों  
का कुल मूल्य-(करोड़ रुपये में)

देश से	1926	1927	1928
इंग्लैंड	1 20	1 31	1 06
फ्रांस	0 34	0 55	0 56
जर्मनी	0 27	0 32	0 36
इटली	0 34	0 36	0 30
अन्य देश	0 30	0 30	0 29
कुल	2 45	2 84	2 57

नी महीनों में-एक अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित गर्म कपड़ों  
का कुल मूल्य-(करोड़ रुपये में)

प्रांत का हिस्सा	1926	1927	1928
बंगाल	0 69	0 85	0 87
बम्बई	1 38	1 53	1 68
सिंध	0 85	0 15	1 09
मद्रास	0 05	0 05	0 06



वर्ग	0 72	0 76	0 34
कुल	3 69	4 28	4 13

## (11) साबुन

जैसा कि सिगरेट के साथ था वैसा ही साबुन के साथ है। पूरी सप्लाई इंग्लैंड से आती है। बंगाल सिगरेट को अपेक्षा साबुन कम मात्रा में आयात करता है। इंग्लैंड से होने वाले आयात में थोड़ी कमी हुई है जबकि प्रतियोगी देशों से आयात में वृद्धि हुई है। इस बारे में देसी घरेलू साबुन को लोकप्रिय करने में अत्यधिक प्रयास किया जाना आवश्यक है क्योंकि घरेलू साबुन भी आयातित साबुन के टक्कर का ही है। कपडे के साबुन का उपभोग कुल आयात के दो तिहाई से अधिक होता है।

नौ महीनों मे-एक अप्रैल से 31 दिसम्बर तक आयातित  
साबुन का मूल्य-(करोड़ रुपयों में)

देशों से	1926	1927	1928
इंग्लैंड	1 03	1 06	1 04
अन्य देश	0 11	0 09	0 14
कुल	1 14	1 15	1 18

नौ महीनों मे-एक अप्रैल से 31 दिसम्बर तक आयातित  
साबुन का मूल्य-(करोड़ रुपयों में)

प्रती का विवरण	1924 25	1925 26	1926-27
बवाई	0 53	0 57	0 57
बर्मा	0 32	0 35	0 34
बंगाल	0 21	0 26	0 27
मद्रास	0 13	0 17	0 20
सिंध	0 13	0 12	0 15
कुल	1 32	1 47	1 53

## (12) स्पिरिट

इसमें थोड़ी वृद्धि है क्योंकि उसका उपभोग मुख्यतः गैर भारतीयों द्वारा किया जाता है। जिनके बहिष्कार आंदोलन से जुड़ने की आशा नहीं जा सकती। तालिकाएँ इस प्रकार हैं-

नौ महीनों मे 1 अप्रैल से 31 दिसम्बर तक आयातित स्पिरिट का मूल्य  
(करोड़ रुपयों में)

देशों से	1926	1927	1928
इंग्लैंड	0 97	0 96	0 97
फ्रांस	0 39	0 39	0 36
अमेरिका	0 10	0 11	0 12



जवा	0 08	0 09	0 07
जर्मनी	0 06	0 06	0 05
अन्य देश	0 05	0 05	0 04
कुल	1 65	1 61	1 61

नी महीनों में 1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित म्पिरिट का मूल्य  
( करोड़ रुपयों में )

प्रांत का हिस्सा	1924-25	1925-26	1926-27
1 बंबई	0 70	0 67	0 72
2 बंगाल	0 63	0 67	0 68
3 सिंध	0 34	0 39	0 38
4 बर्मा	0 27	0 29	0 32
5 मद्रास	0 16	0 18	0 19
कुल	2 10	2 20	2 29

### ( 13 ) मूती कपड़े के धान और कृत्रिम रेशम

नि मद्रह इसने वृद्धि हुई है परन्तु वृद्धि दर इसका वीज प्रतियोगी इटली का तुलना में काफी कम है। इटली नीचे दिए गए देशों की सूची में प्रथम स्थान पर है। विभिन्न प्रांतों के विवरण की तालिका भी दी गई है।

नी महीनों में 1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित मूती कपड़े के  
धान और कृत्रिम रेशम  
( करोड़ रुपयों में )

देश से	1926	1927	1928
इटली	0 58	0 56	0 74
इंग्लैंड	0 81	0 62	0 70
स्वीटजरलैंड	0 38	0 52	0 36
जर्मनी	0 20	0 38	0 23
आस्ट्रिया	0 05	0 16	0 14
बेल्जियम	0 07	0 05	0 06
अन्य देश	0 07	0 15	0 27
कुल	2 16	2 44	2 50



नी महीनों में 1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक आयातित  
छूती कपड़े के धान और कृत्रिम रेशम  
(करोड़ रुपयों में)

प्रती का हिस्सा	1924-25	1925-26	1926-27
बंबई	1 01	0 86	1 97
बंगाल	0 53	0 29	0 69
बर्मा	0 12	0 14	0 23
सिंध	0 10	0 06	0 19
मद्रास	--	0 2	0 1
कुल	1 76	1 37	3 09

(14) मोटर कारें

इस मद में इंग्लैंड से आयात में कमी आई है जबकि अन्य प्रतियोगी देशों जैसे  
अमेरिका और कनाडा से आयात में वृद्धि हुई है।

नी महीनों में 1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक  
आयातित मोटर कारों का मूल्य  
(करोड़ रुपयों में)

देशों से	1926	1927	1928
1 अमेरिका	0 67	1 02	1 36
2 कनाडा	0 56	0 47	0 80
3 इंग्लैंड	0 54	0 71	0 69
4 अन्य देश	0 34	0 40	0 23
कुल	2 11	2 60	3 08

नी महीनों में 1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक  
आयातित मोटर कारों का मूल्य  
(करोड़ रुपयों में)

प्रती का हिस्सा	1926	1927	1928
1 बंगाल	0 64	0 82	0 86
2 बंबई	0 67	0 77	0 97
3 सिंध	0 28	0 33	0 39
4 मद्रास	0 29	0 45	0 58
5 बर्मा	0 23	0 23	0 28
कुल	2 11	2 60	3 08



## (15) पेंट और रंग

इसमें सा कमो देखा गई है—स्विट्जर इस प्रकार है—

नी महीनों में 1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक

आयातित पेंट व रंग का मूल्य

(करोड़ रुपयों में)

देश स	1926	1927	1928
इंग्लैंड	0.55	0.62	0.55
अमेरिका	0.04	0.04	0.05
जर्मनी	0.05	0.05	0.05
जपान	0.03	0.02	0.02
अन्य देश	0.10	0.14	0.10
कुल	0.79	0.88	0.80

नी महीनों में 1 अप्रैल से 31 दिसंबर तक

आयातित पेंट व रंग का मूल्य

(करोड़ रुपयों में)

देश का हिस्सा	1924-25	1925-26	1926-27
बंगाल	0.39	0.38	0.45
बम्बई	0.35	0.36	0.37
बनी	0.14	0.13	0.12
मद्रास	0.05	0.07	0.09
निघ	0.08	0.05	0.05
कुल	1.02	1.02	1.11



## अध्याय - 3

### निष्कर्ष

#### ब्रिटिश व्यापार की सरकारी भविष्यवाणी

भारत के साथ ब्रिटिश व्यापार के उपरोक्त विरलेपण से जो बहिष्कार से प्रभावित था—सभी राष्ट्रवारी भारतीयों को, यदि अनावश्यक उत्साह नहीं, तो कुछ सतोष अवश्य मिलना चाहिए। सरकारी इतिहासकारों के अनुसार, समीक्षा की समयावधि के प्रारंभ में सभी घटनाएँ, कुल व्यापार में ब्रिटिश हिस्से के विस्तार की ओर संकेत करती हैं। उदाहरणार्थ, ब्रिटिश सरकार के वरिष्ठ व्यापार आधुक्त ने सभावनाओं की चर्चा निम्न प्रकार की है—

“आज भारत पहले की अपेक्षा अधिक सुदृढ़ आर्थिक आधार पर है। उसकी साख, बाहर और अपने देश में, कभी इतनी अच्छी नहीं रही। विनियम दर शिलिंग 6 पैसे पर ठहर गई है, जो मुलनात्मक रूप से देखें तो आयात व्यापार के लिए अनुकूल है। किसान अब अधिक समृद्ध हैं और उसके पास समस्त पहले की अपेक्षा अधिक भंडार है। आयतित सामान के भंडार विरोधकर सूती कपड़े के बहुत कम हैं और उनकी धोक खरीदारी काफी दिनों से होनी है। जहाँ तक सूती कपड़े का संबंध है जो भारत में ब्रिटिश आयात का लगभग 40% है पूरे तौर पर इसका भविष्य अनुकूल है। स्थानीय जिलों और नगरों में भंडार काफी कम है। इस बात की पूरी सभावनाएँ हैं कि लोहे और इस्पात के आयात में भारत में बड़े हुए उत्पादन के बावजूद वृद्धि होती रहेगी। मशीनरी और सव्य के आयात व्यापार की सभावनाएँ सुखद हैं। रेलवे निर्माण, मंदरागह विकास, सिंचाई और जल विद्युत उद्यमों तथा पुल निर्माण की विराल योजनाओं से ब्रिटिश इजीनियरिंग उद्योगों को लाभ होना आवश्यक है। पूरे देश में छोटे उद्योगों कृषि फायों तथा बिजली के काम में जो उन्नत प्रगति हो रही है इसका परिणाम निश्चित रूप से बायस्तरों, प्राइम मूवर्स तथा विद्युत समग्रों की माग में वृद्धि करेगी।

इससे उपकरणों, सयंत्रों तथा भंडारों की विविध वस्तुओं की माग में वृद्धि को प्रेरणा देगा। ये सब कुल मिलाकर एक बड़ी राशि होगी जो ब्रिटिश व्यापार के लिए अत्यधिक महत्व रखती है।”

#### वास्तविक स्थिति

इससे पहले अध्याय में उद्धृत आकड़ों से यह स्पष्ट होगा कि ऐसे उन्नत भविष्य के बावजूद, भारत के साथ ब्रिटिश व्यापार को गत कुछ महीनों में काफी आधार पट्टा है। इसलिये के दो मुख्य उद्योगों की वर्तमान स्थिति का जायजा निम्न तालिका से स्पष्ट होगा। यह तालिका 26 जनवरी 1929 के इकोनोमिक्स के सांख्यिकीय सप्ताहिक से संकलित की गई है।



इंग्लैंड से निर्यात

(सभी आकड़ों में 000,000 आर्डे)

		सूती कपड़ क थान (वर्ग गज)	लाहा और इम्फान (टन)
मासिक औसत	1913	589	0.41
सितंबर औसत	1927	343	0.35
सितंबर औसत	1928	298	0.30
अक्टूबर औसत	1928	334	0.38
नवंबर औसत	1928	331	0.40
दिसंबर औसत	1928	290	0.36

बैंक अध्यक्ष द्वारा विवरण

ब्रिटेन की वर्तमान आर्थिक स्थिति के बारे में भी बड़े बैंकों के अध्यक्षों ने अपनी हाल ही की वार्षिक बैठकों में कुछ टिप्पणियों की हैं। उदाहरणार्थ, बर्कले बैंक के अध्यक्ष श्री एफ.सी.गुडएनफ ने, 17 जनवरी, 1927 को हुई वार्षिक बैठक में यह कहा— “... भारी उद्योगों में मंदी इतनी गंभीर थी कि इससे यह भावना पैदा हो गई कि हमारा औद्योगिक संगठन वैसा नहीं है जैसा कि होना चाहिए ...।

“... हाल ही में एक नई संस्था के संगठन की योजना पर विचार किया गया जिसमें कि फार ईस्ट के साथ व्यापार में लगी अधिकारिता मिलों पर प्रभुत्व जमाया जा सके। योजना का लक्ष्य इन मिलों को अपना कच्चा माल मसला खरीदने योग्य बनाकर समाप्त होतें व्यापार का फिर से प्राप्ति करना है तथा अत्यधिक आधुनिक और किरायेदारी तरीकों से मिल-जुलकर काम करते हुए विभिन्न मिलों के माध्यम से अपने उत्पादों को संगठित करना है तथा इसी उद्देश्य से बनाई गई अत्यधिक अनुकूल विपणन संस्थाओं से अपने मूल माल को बेचना है।”

मिडलैंड बैंक के अध्यक्ष, ग्रेट आर्नेबुल मि.आर.मैकेन्ना ने भी निम्न शब्दों में इसी बात को दोहराया है:-

“... हमारे सबसे बड़े कर्जदार सूती वस्त्र उद्योग में लगे उद्योगों के समूह है। इसको लगभग पूरे धनराशि सूती और ऊनी वस्त्र में लगे उद्योगों को मोटे तौर पर समान रूप से बांट दी जाती है तथा रेशम और अन्य वस्त्र उद्योगों को कुछ हिस्सा ही दिया जाता है। जैसा कि आप जानते हैं कि सूती और ऊनी वस्त्र व्यापार मंदी और कठिनाई के लंबे दौर से गुजर रहे हैं। सूती वस्त्र उद्योग ने विरोध रूप से अपने निर्यात व्यापार में काफी नुकसान उठाया है...।”

बहिष्कार में दो कठिनाइयाँ

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि सव्यवस्थित अभिधान के द्वारा ब्रिटिश उद्योगों को बाँट



पहुचाने के लिए आजकल से और अच्छा समय नहीं हो सकता। सरकार के वरिष्ठ व्यापार आयुक्त बहिष्कार को दो कठिनाइयों को ही मानते हैं। पहली कठिनाई वह बतलाते हैं कि व्यापारिक समुदायों पर राजनैतिक तत्वों का कोई प्रभाव नहीं होता।" वे सिर्फ उस वक्तव्य को ही दोहराते हैं जो यद्यपि मुखर और सुविधाजनक है लेकिन तथ्यों से परे है। वे भूल जाते हैं कि वर्तमान घटनाएँ किस प्रकार राजनेताओं और व्यापारियों में एकता पैदा कर रही हैं। चाहे यह देशी उद्योग के संरक्षण के लिए दावा हो, या धृणास्पद रूई उत्पादन शुल्क की समाप्ति की बात हो, या फिर गैर प्रतिनिधित्व की रिजर्व बैंक योजना की अस्वीकृति हो हर मामले में व्यापारियों ने राजनेताओं के साथ मिलकर काम करने में ही अपना लाभ देखा है।

दूसरी कठिनाई का जिज्ञा व्यापार आयुक्त ने निम्न शब्दों में किया है—

"आदातित माल के वितरण में भारतीयों के इतने अधिक अपने निजी हित हैं कि वे किसी भी ऐसे आंदोलन से अपने को बचाने में सक्षम हैं जो उनकी रोजी-रोटी को प्रभावित करता हो।"

### बहिष्कार प्रचार के तरीके

यदि भारत में ब्रिटिश व्यापार का भूत तब्र यहीन धागे पर टिका है, तब तो इससे ब्रिटिश व्यापार प्रभावित होगा। यह व्यापार आयुक्त परोक्ष रूप से स्वीकार करता है। इसलिए प्रश्न प्रचार के तरीके का उठता है। इन बिंदुओं पर किसी तरह की कटुता दिखाना मूर्खता है लेकिन निम्न सुझाव दिए जा सकते हैं—

- (1) ब्रिटिश माल के आयातकर्ताओं का कथित रूप में निजी हित है और वे आयात करना नहीं छोड़ेंगे (क) जब तक कि उनको गैर-ब्रिटिश माल में वैसा ही आकर्षक व्यापार का आश्वासन न दिया जाए, और (ख) जब तक कि वे इस बारे में विश्वास नहीं करते कि उनके होने के बावजूद उनका आयातित माल बिकेगा नहीं। इसलिए राष्ट्र भक्ति पर आधारित किसी भी प्रकार भी अपील पर्याप्त नहीं होगी।
- (2) यह निष्कर्ष है कि नीचे से ऊपर की ओर काम करना आवश्यक है अर्थात् ब्रिटिश के विरुद्ध एक विस्तृत और क्रमबद्ध प्रचार कार्य और वह भी उपभोक्ताओं में।
- (3) लोगों की निरक्षरता को ध्यान में रखते हुए प्रचार कार्य अधिकांश जनसभाओं के माध्यम से तथा एक सौना तक अखबारों और चैफलेटों के जरिए से होना आवश्यक है। उत्साह के समय वक्ताओं के लिए राजनीति की चर्चा न करना कठिन होता है। यदि ऐसा भी हो गया लोगों को इसलिए पकड़ा जा सकता है कि वे सफल प्रचारक हैं।\* (देखें पृ 280) इसलिए वक्ताओं का चयन न केवल आर्थिक तथ्यों पर उनकी अवर्तित पकड़ पर आधारित होना चाहिए बल्कि उनकी आत्मवर्तिमान की भावना के कारण भी होना चाहिए।
- (4) दुकानों पर धरना देना प्रचार का एक असरदार तरीका है लेकिन प्रायः इसका परिणाम पुलिस से झगडा होता है। विशेष रूप से आदि व्यावसायिक उत्साह



प्रक एजेंट नियुक्त कर दिए जाए। ठमह इम मीमा तक बढ जना चाहिए कि कटर मे कटर दमन नलि धा बहिष्कार आंदोलन का रवा न मका।

- (5) जहा तक ब्रिटिश माल क बदन में भारतीय माल क प्रयोग का मबध है एम माल का उपभक्ताओं तथा फुटकर विक्रेताओं का उपलब्ध कराया जाना चाहिए। तथा उसी समय निर्माताओं का मधविन विक्री मात्रा स अवगत करना चाहिए। उन्हें आवश्यक तकनोंकी ज्ञान उपलब्ध करान में उनकी मदद की जान चाहिए।
- (6) जहा भारतीय माल उपलब्ध नहीं है वहा ब्रिटिश माल क स्थान पर गैर ब्रिटिश विदेशी माल उपलब्ध करान क लिए वही तरीक अपनाए जान चाहिए। मुख्य प्रतिस्पर्धी दरों स आदालत में मदद मागी जाना चाहिए, ज ठनक हा हित में हगो। य न केवल अपन उत्पादों का भारतीय बाजार को माग क अनुकूल कर सकत हैं वरन् बहुप्रचलित डिपटमेंटल म्यारों क महणग स विक्री केंद्र भी खल सकत हैं।

इम पूर कार्य की गमोरता और गुला स भारतीय राष्ट्रवादियों का उत्साह कम नहीं हाना चाहिए, वरन् उनमें अधिक उत्साह और अरा का संचार हाना जरूरी है। यदि कोई उल्लेखनीय प्रगति नहीं भी हाती है फिर भी कुछ न कुछ मकारात्मक प्रगति हा हाती है जैसे ब्रिटिश आयात में कमी हाती है और राष्ट्र क आर्थिक बचन स मुक्ति का वातावरण बनता है। यदि भारत में अभी नए उद्योग नहीं लगत हैं, आन बल समय में गैर ब्रिटिश माल का भी बाहर निकालना सरल हागा जब भारत क आर्थिक कल्याण और हित क लिए यह आवश्यक समझा जाएगा।

यदि राज्यनैतिक स्वतंत्रता की कीमत, श्रवत चौकसी है तं यह धा कम मन्थ नहीं है कि दश की आर्थिक स्वतंत्रता की कीमत निरतर सपर्य है।

हमारे यह डर बुनियाद नहीं है। यह बंगाल सरकार का एक्जक्यूटिव कौन्सिल के सदस्य महामहिम सर ह्यूग स्टार्जोन्स का 7 जनवरी 1924 के निम्न भाषण पर आधारित है।

“बंगाल सरकार ने बंगाल गुल्लेराज III 1818 के अवधि 1908 में बबू कृष्णकुमार मित्रा का उनके हिसाबों बहिष्कार भाषणों तथा कार्यकर्ताओं के माउन में उनका गतिविधियों के कारण पकड़न के लिए कहा — इस प्रकार पूर्वी बंगाल सरकार ने बबू अमिना कुमार के विरुद्ध उनके जबरन आदालत के कारण — तथा उनके ब्रजमहन् इस्टाब्लिश के निधन के कारण इस कानून का प्रयोग करने के लिए पूछा क्योंकि इस सस्था से स्वदेशी आदालतकर्ताओं का निरंतर अना जहा था —”

—”



### संलग्नक

(बर्मा जेल से प्राप्त नेताजी को जेल डायरियों में उनके द्वारा पढ़ी गई पुस्तकों का विस्तृत विवरण हमें मिला है जो स्वयं उनके अपने हाथ से लिखी गई हैं और हमने इस पुस्तक में प्रकाशित की है। इनमें एक पुस्तक सुरेन्द्र मोहन भट्टाचार्य द्वारा संपादित "पुरोहित दर्पण" पर बंगला में टिप्पणी भी लिखी है। इस टिप्पणी का अनुवाद नहीं हो सकता। इसे हम इसलिए मूल रूप में इस पुस्तक के संलग्नक के रूप में छाप रहे हैं। हमें विश्वास है कि इच्छुक पाठक, चाहे उनकी मातृभाषा कोई भी हो, इसको सहज तक पहुँच सकेंगे—सम्पादक)



ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ ସମ୍ପଦ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍

ଉପାଦ୍ୟାୟ

ସମ୍ପାଦିତ

୦୫ ନଂ କଲ୍ୟାଣସାଗର

କାବ୍ୟାଳୟ କଟକ

କଟକ

କଟକ

କଟକ

କଟକ

କଟକ

କଟକ

କଟକ

କଟକ

କଟକ

କଟକ

ସମ୍ପଦ ବିଚାର

ବହାଦୁରୀ ଅଫ୍—ଡାକ୍ତର, କାନ୍ଥାଫ୍ ଏବଂ ନାୟକ ବିଷୟ ସାମ୍ବନ୍ଧ  
ଦୟାକାର ସମ୍ପଦ ହେଉଛି ଏହା ଚଳୁ ବିଷୟ କାନ୍ଥାଫ୍ ନା। କିନ୍ତୁ ଏହା  
ସମ୍ପଦ ଓ ଦୟାକାର ସମ୍ପଦ କାନ୍ଥାଫ୍ ନା, ଯଦିଓ ନିମ୍ନର ବାକ୍ୟ ବଦଳ  
କରି ଏହା ଚଳୁ ଓ ଦୟାକାର ଚଳୁ ବିଷୟ ଓ ଦୟାକାର ବଦଳ  
ବଦଳାଉଛନ୍ତି।

ସମ୍ପାଦନ—ଏହି ସମ୍ପାଦନ ଅଫ୍ “ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ” ଅଫ୍ ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ  
—ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ ଅଫ୍ “ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ” ଅଫ୍ ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ—ଏବଂ ବହାଦୁରୀ  
ଅଫ୍ “ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ” ଅଫ୍ ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ ସମ୍ପଦ ବାନ୍ଧିବା ଜାଣିବ।

### (୧) ହିନ୍ଦୁସାହିତ୍ୟ

ବାକ୍ୟ	ଅଂଶ	ହ	ଜଳ	ଆକାଶ
(୧) ଅ ଓ	ଈ ଓ	ଈ ଓ	ଈ ଓ	ଈ ଓ
(୨) ଓ	ଈ	ଈ	ଈ	ଈ
(୩) ଓ	ଈ	ଈ	ଈ	ଈ
(୪) ଓ	ଈ	ଈ	ଈ	ଈ
(୫) ଓ	ଈ	ଈ	ଈ	ଈ
(୬) ଓ	ଈ	ଈ	ଈ	ଈ
(୭) ଓ	ଈ	ଈ	ଈ	ଈ
(୮) ଓ	ଈ	ଈ	ଈ	ଈ
(୯) ଓ	ଈ	ଈ	ଈ	ଈ



মঙ্গ গ্রহীতার আধাকর ও এই মঙ্গ গ্রহন করিলে তাহার আধাকর এই দুই অক্ষর যদি একত্রে বা একসাথে হয় তবে সেই মঙ্গ শব্দকুল অনাথা অকুল বলিয়া জানিবে। যদি মঙ্গ গ্রহীতার নামের আধিবর্ণ ও মঙ্গের আধিবর্ণ বর্ণ একত্রে না হয় তবে উক্ত বর্ণদ্বয়ের পরস্পর মিলিতা থাকিলেও সে মঙ্গ গ্রহণ করা বাইতে পারে। শত্রুতা হইলে কখনই এই মঙ্গ গ্রহণ করিতে নাই। যাদু বা জল বর্ণ দুইটি বর্ণ এবং যাদু বর্ণ আশ্বিন বর্ণের মিত্র যাদু বর্ণ পার্থিব বর্ণের অশ্বিন বর্ণ যাদু বর্ণ পার্থিব বর্ণের শত্রু বলিয়া কথিত হইয়াছে। উদাহরণ

তারানথ মঙ্গ গ্রহীতা, সে কালী এই মঙ্গ গ্রহণ করিতে পারে কিনা? তারানথের আধাকর “ত” আর মঙ্গের আধাকর “ক”—উভয় বর্ণ এক কোষ্ঠার মধ্যে অবস্থিত সুতরাং তারানথ কালীমঙ্গ গ্রহণ করিতে পারে। তারানথ যমমঙ্গ গ্রহণ করিতে পারে কি না? তাহাও পর—যদিও “র” ও “ত” এক কোষ্ঠাশ্রিত নহে। কিন্তু যাদুবর্ণ “ত” আশ্বিন বর্ণের শত্রু—উভয়ের মিলিতা আছে।

## (২) বাণিচক্র

<div>বৃষ উ ঊ ঋ ঋ</div> <div>মিথুন ঋ ঌ ঐ ঐ</div>	<div>মেষ অ আ ই ঈ</div>	<div>মীন য ব ল ব</div> <div>কুন্ড প ফ ব ঙ ম</div>
<div>কর্কট এ ঐ</div>		<div>মকর ত থ দ ধ ন</div>
<div>সিংহ ও ঔ</div> <div>কন্যা অঃ আ শ ষ স হ ল ঙ</div>	<div>তুলা ক খ গ ঘ ঙ</div>	<div>ধনু বৃষ্টি ঊ ঋ ঌ ঐ</div> <div>বৃষ্টি চ ছ জ ঝ ঞ</div>



ମନୁସୌତର ଶାସ୍ତ୍ରବାଦୀ ହୋଇ ମନୁଜୀଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବରୁ ଯେ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମନୁର ଅନିଷ୍ଟ ନୁହେଁ  
ହୋଇ ତେଣୁବାଦୀଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବରୁ ବାଦୀଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମନୁର ଅନିଷ୍ଟ ନୁହେଁ ବୋଲି  
ନାମରେ ଅଗାଧ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା କଥା କହିହୁଏ । ଏହିପ୍ରକାର  
କଥା କହିଲେ ବାଦୀଙ୍କ ମନୁ ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର ହୋଇ ବସ୍ତୁତଃ ଅଟେ ବା ସତ୍ୟ ହେଉ ତାହା  
ତେଣୁ ମନୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ନାହିଁ । କାରଣ ବସ୍ତୁତଃ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମନୁର ଅନିଷ୍ଟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମନୁର ଅନିଷ୍ଟ  
ଅନୁଷ୍ଠାନ ନାହିଁ । “ବିଶ୍ୱକର୍ମା ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଶାସ୍ତ୍ର—ଏକ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ନବ ଶାସ୍ତ୍ରରେ  
ମନୁ ବାଦୀଙ୍କ ନାମ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ନାହିଁ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ନବ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମନୁ ବାଦୀଙ୍କ  
ଏକ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ନବ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମନୁ ଶାସ୍ତ୍ରରେ । ଶାସ୍ତ୍ର, ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମନୁ  
ଶାସ୍ତ୍ର—ଏହା ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ।

[illegible][illegible]







স্বজাতিতে পরম প্রীতি, ভিন্ন জাতিতে মহাম প্রীতি, বাকস ও মনুষ্যে বিনাশ এবং বাকস ও দেবগণে শত্রুতা হয়। মন্তপ্রহীতার জন্মনকট এবং মন্তের আদি অক্ষর যে গুণে পরিভূত, সেই গুণগত নকট সেইরা গণনা করিবে। যদি মন্ত ও মন্তপ্রহীতার এক গণ হয়, তবে সেই মন্ত গ্রহণে শ্রুত হইয়া থাকে এবং বাহ্যত মানুষ্য গণ স্ত দেবগণ মন্ত গ্রহণ করিতে পারে। মনুষ্যগণ ও বাকসগণ এবং বাকসগণ ও দেবগণ শত্রুতা হয় কাজেই তদনু মন্ত গ্রহণ করিবে না।

জন্ম, সম্পদ, বিপদ ক্ষেম প্রভাব সাধক বহু, মিত্র, ও পরমানিত এই নকটি নকটের নাম নির্দিষ্ট করিয়াছেন। মন্তপ্রহীতার জন্মনকট হইতে আরম্ভ করিয়া মন্ত নকট পর্যন্ত অর্থাৎ যে নকটে মন্তের আদ্যক্ষর আছে সেই নকট পর্যন্ত সম্পদাদি ভ্রমে পুনঃ ২ গণনা করিবে। যদি জন্মনকট হইতে মন্তনকট পর্যন্ত পঞ্চম কিংবা সপ্তম হয়, তবে সেই মন্ত পরিভোগ্য করিবে। এইজন্যই শাস্ত্র উক্ত হইয়াছে যে বর্ষ অষ্টম, নবম কিংবা চতুর্থ মন্ত শ্রুত, অন্য মন্ত অশ্রুত। মন্তপ্রহীতার জন্ম নকট হইতে স্পনা করিতে হইবে কিন্তু যদি জন্ম নকট স্থল না পাক তবে মন্তপ্রহীতার নামের আদ্যক্ষর সম্বন্ধে নকট গ্রহণ করিবা গণনা করিবে।

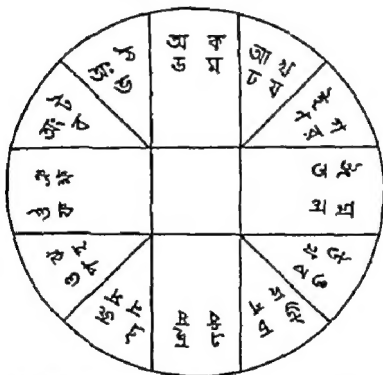
### (৪) অ ক খ হ চ

অ, ক, খ, হ	উ, ঙ, প	আ, ষ, দ	ঊ, চ, ক
(১)	(৫)	(২)	(৬)
ও, ড, ব	২, ক, ম	ঐ, ট, শ	ঔ, ঞ, য
(১৩)	(২)	(১৪)	(১০)
ঈ, ঘ, ন	ঋ, ঌ, ড	হে, গ, ধ	ঔ, হ, ব
(৪)	(৮)	(৩)	(৭)
অঃ, ত, স	ঐ, ঠ, ল	অঃ, শ, ব	ঐ, ট, র
(১৬)	(১২)	(১৫)	(১১)



অনন্তর মন্তপ্রবীড়ার নহমর আধাকর হইতে অরম্ভ করিয়া মন্তর আদি মন্তর পর্যন্ত সিংহ সাধা, সুদাসিঞ্চ ও অরি এইরূপ গণনা করিবে। এক কোণে মন্ত ও মন্তর আদিবর্ণ হইলে তাহরও এইরূপ বর্ণ গণনা করিবে। উক্ত চক্র বর্ণ দিনাস বর্ণদিনাস ও গণনা ষাঁকানবর্তে করিবে। এক্ষণে কোন মন্ত গ্রহণে চিহ্ন ফল হয়, তাহা এই সিংহমন্ত গ্রহণ করিলে মন্ত মন্ত সিংহ হয়। সাধা মন্ত গ্রহণে জল হইবার মন্ত সিংহ হয়। সুদাসিঞ্চ মন্ত গ্রহণে অরম্ভ মন্ত সিংহ হয় এবং অরম্ভ মন্ত গ্রহণে সমলে বাল দিনাস হয়। কদাচ অরম্ভ মন্ত গ্রহণ করিতে নাই। জাম বা প্রসাদ বসন্তে অরম্ভ মন্ত গ্রহণ করিলে তাহা পটভাগ করিয়া অবার মন্ত গ্রহণ করিবে।

(৫) অ ক ড ম চক্র



গণনা প্রণালী এইরূপ—সাধকের নহমর আধাকর হইতে মন্তের আধাকর পর্যন্ত ষাঁকানবর্তে সিংহ, সাধা, সুদাসিঞ্চ ও অরি এইরূপে পুনঃ ২ গণনা করিবে। কিন্তু যদি মন্ত হইতে মীন পর্যন্ত অর্থাৎ বামাবর্তে মন্ত সমুদয় লিখিত হয়, তবে গণনাও বামাবর্তে করিতে হইবে। এই চক্র পুনঃ পুনঃ সিংহ সাধার্মি গণনা কোন কোন কোণে সাধা ইত্যাদি স্পষ্ট করিয়া লেখা হইয়াছে—যথা, নবম, প্রথম ও পঞ্চম গৃহ সিংহ, দশম ও দ্বিতীয় গৃহ সাধা, তৃতীয় সপ্তম ও একাদশ গৃহ—সুদাসিঞ্চ এবং চতুর্থ, অষ্টম ও দ্বাদশ গৃহ অরি জানিবে। এই চক্রের গণনায়, মন্ত সিংহ, সাধা অথবা সুদাসিঞ্চ হইলে শত্রু ফল হয়। অরি মন্তগ্রহণে অন্তঃ হইয়া থাকে—অতএব কদাচ অরম্ভ মন্ত গ্রহণ করিবে না।







